



21世纪高职高专规划教材 · 旅游酒店类系列

茶文化概论与茶艺实训

贾红文 赵艳红 主 编
白 雪 宋永生 副主编



【咏茶上雨】
千寻采丹花底
香满西湖烟水
危雨打莲擘
琴初罢
却是池前晚雨
散了真珠还索
聚作水银窝
落清波



清华大学出版社
<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>



北京交通大学出版社
<http://press.bjtu.edu.cn>



21世纪高职高专规划教材·旅游酒店类系列

茶文化概论与茶艺实训

贾红文 赵艳红 主 编
白 雪 宋永生 副主编

清华大学出版社
北京交通大学出版社
· 北京 ·

内 容 简 介

本书分上、下两篇。上篇注重茶文化基础知识的学习，下篇侧重实用技能的训练。全书内容包括茶文化历史、茶类知识、茶具鉴赏、择茶用水、茶与健康、茶道的形成与表现、茶与文学艺术、茶的沏泡艺术等。内容充实，知识面宽，实用性强，适用于旅游酒店管理类、人文管理类、茶艺专业及茶艺爱好者学习，也可作为茶艺师职业资格培训考试用书。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13501256678 13801310933

图书在版编目 (CIP) 数据

茶文化概论与茶艺实训 / 贾红文, 赵艳红主编. — 北京: 清华大学出版社; 北京交通大学出版社, 2010. 7

(21 世纪高职高专规划教材·旅游酒店类系列)

ISBN 978-7-5121-0168-5

I. ① 茶… II. ① 贾… ② 赵… III. ① 茶-文化-中国-高等学校: 技术学校-教材 IV. ① TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 125119 号

责任编辑: 吴嫦娥

出版发行: 清华大学出版社 邮编: 100084 电话: 010-62776969

北京交通大学出版社 邮编: 100044 电话: 010-51686414

印刷者: 北京瑞达方舟印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 185×230 印张: 14.00 字数: 331 千字 彩插: 12

版 次: 2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5121-0168-5/TS·17

印 数: 1~4 000 册 定价: 28.00 元

本书如有质量问题, 请向北京交通大学出版社质监组反映。对您的意见和批评, 我们表示欢迎和感谢。

投诉电话: 010-51686043, 51686008; 传真: 010-62225406; E-mail: press@bjtu.edu.cn。

出版说明

高职高专教育是我国高等教育的重要组成部分，它的根本任务是培养生产、建设、管理和服务第一线需要的德、智、体、美全面发展的高等技术应用型专门人才，所培养的学生在掌握必要的基础理论和专业知识的基础上，应重点掌握从事本专业领域实际工作的基本知识和职业技能，因而与其对应的教材也必须有自己的体系和特色。

为了适应我国高职高专教育发展及其对教学改革和教材建设的需要，在教育部的指导下，我们在全国范围内组织并成立了“21世纪高职高专教育教材研究与编审委员会”（以下简称“教材研究与编审委员会”）。“教材研究与编审委员会”的成员单位皆为教学改革成效较大、办学特色鲜明、办学实力强的高等专科学校、高等职业学校、成人高等学校及高等院校主办的二级职业技术学院，其中一些学校是国家重点建设的示范性职业技术学院。

为了保证规划教材的出版质量，“教材研究与编审委员会”在全国范围内选聘“21世纪高职高专规划教材编审委员会”（以下简称“教材编审委员会”）成员和征集教材，并要求“教材编审委员会”成员和规划教材的编著者必须是从事高职高专教学第一线的优秀教师或生产第一线的专家。“教材编审委员会”组织各专业的专家、教授对所征集的教材进行评选，对所列选教材进行审定。

目前，“教材研究与编审委员会”计划用2~3年的时间出版各类高职高专教材200种，范围覆盖计算机应用、电子电气、财会与管理、商务英语等专业的主要课程。此次规划教材全部按教育部制定的“高职高专教育基础课程教学基本要求”编写，其中部分教材是教育部《新世纪高职高专教育人才培养模式和教学内容体系改革与建设项目计划》的研究成果。此次规划教材按照突出应用性、实践性和针对性的原则编写并重组系列课程教材结构，力求反映高职高专课程和教学内容体系改革方向；反映当前教学的新内容，突出基础理论知识的应用和实践技能的培养；适应“实践的要求和岗位的需要”，不依照“学科”体系，即贴近岗位，淡化学科；在兼顾理论和实践内容的同时，避免“全”而“深”的面面俱到，基础理论以应用为目的，以必要、够用为度；尽量体现新知识、新技术、新工艺、新方法，以利于学生综合素质的形成和科学思维方式与创新能力的培养。

此外，为了使规划教材更具广泛性、科学性、先进性和代表性，我们希望全国从事高职高专教育的院校能够积极加入到“教材研究与编审委员会”中来，推荐“教材编审委员会”成员和有特色的、有创新的教材。同时，希望将教学实践中的意见与建议，及时反馈给我们，以便对已出版的教材不断修订、完善，不断提高教材质量，完善教材体系，为社会奉献更多更新的与高职高专教育配套的高质量教材。

此次所有规划教材由全国重点大学出版社——清华大学出版社与北京交通大学出版社联合出版，适合于各类高等专科学校、高等职业学校、成人高等学校及高等院校主办的二级职业技术学院使用。

21世纪高职高专教育教材研究与编审委员会

2010年6月

前 言



我国是世界上最早发现和利用茶叶的国家，是茶文化的发祥地。茶文化的内涵十分丰富，涉及科技教育、文化艺术、医学保健、历史考古、经济贸易、餐饮旅游等学科与行业。如今饮茶风尚遍及全球，为世界人们所喜爱。在中国，茶既是日常生活的必需品，又是精神文明的媒介物。人们视茶为生活的享受、健身的饮料、友谊的纽带。

随着我国经济、文化的繁荣，人们生活质量的提高，茶文化在全国各地掀起了热潮，茶艺馆、茶座蓬勃出现在祖国的大江南北。现代科学技术的发展，使得茶叶对人体健康的奇特功效和茶叶的文化价值进一步被阐明和发现。茶在人们生活中的地位，更为世人所注目。在忙碌的工作中人们更加注重健康的饮食，追求高品质的生活内容，茶成为了人们生活中不可缺少的饮品。

继承并发扬我国传统的茶文化，需要新时代青年人掌握丰富的茶文化知识，科学而高雅的饮茶方式已经走进了寻常百姓家。人们渴望更多地懂得我们民族传统的茶文化，社会也需要大量符合规范的茶艺服务人员。对于爱茶的人来说，只懂得如何泡好茶是远远不够的，要使自己成为全面了解茶文化的茶人，使泡茶成为一门具有审美价值的艺术，为祖国茶文化传播及发扬光大作出贡献，就需要扩大知识面，提高自己的茶艺技能。本书可以在此方面供学习选用。

《茶文化概论与茶艺实训》是集体智慧的结晶，参编者都是热爱茶文化并长期从事茶文化研究及课程教学的专业人员。保定职业技术学院贾红文副教授撰写了第1章、第6章、第11章，保定女子职业中专白雪教师编写了第2章、第7章、第9章、第10章，河北农业大学赵艳红副教授编写了第3章、第4章、第8章，河北大学宋永生教授编写了第5章。最后由贾红文完成全书的统稿工作。

本书在编写过程中，参阅了大量的专著和书籍，在此对被参考和借鉴书籍、资料的作者深表谢意。书中优质名茶的彩页图片由保定市竹雨轩茶庄倾情提供，礼仪模特由保定职业技术学院旅游管理专业赵锡妹示范，图片由摄影师张斌先生拍摄。在此，我们致以衷心的感谢！

编 者

2010年6月

十大名茶



1. 西湖龙井



2. 黄山毛峰

茶



3. 太平猴魁



4. 洞庭碧螺春



5. 六安瓜片



6. 信阳毛尖

茶



7. 安溪铁观音



8. 武夷山大红袍



9. 祁门红茶



10. 君山银针





平盖得钟壶 (毛晓艳制作)



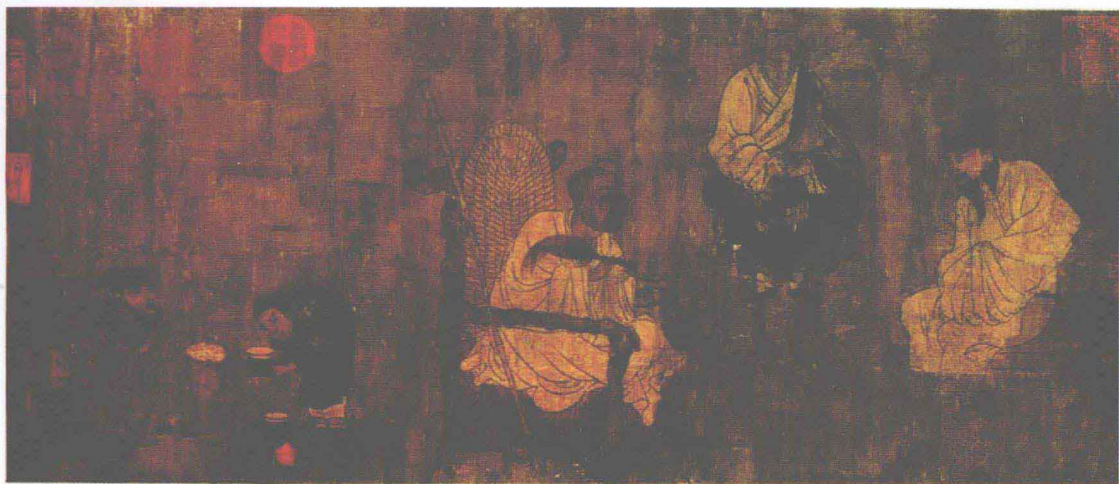
六方掇球壶 (张铭松制作)



鱼篓壶 (毛阿明制作)



斗茶图 [元]赵孟頫 (彩页)



萧翼赚兰亭图 [唐]阎立本



云南古茶树



虎跑泉



宜兴市丁蜀镇黄龙山矿



趵突泉

茶味



乌龙茶行茶茶艺



绿茶行茶茶艺



怡情花茶行茶茶艺



茶艺礼仪（站姿）



茶艺礼仪（鞠躬行礼）



茶艺礼仪（跪式行礼）

茶



禅茶一味

云雾缭绕的高山茶区（武夷山桐木村）

