

罗西 作品
Luoxi Zuopin



中国著名专栏作家「罗西为女性服务」系列

性感是另一种高贵

我喜欢被人喜欢，我只是吸引，不是勾引

把漂亮的关键词喊出来，这个非常爽，很有阅读的快乐

是的，有时，我们欣赏的享受的就是那些有温度的有热度的锐观点



中国人民公安大学出版社
群众出版社

潮人读物
CHAU REN DU WU



罗西 作品
Luoxi Zuopin

中国著名专栏作家「罗西为女性服务」系列

性感是另一种高贵

 中国人民公安大学出版社

 群众出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

性感是另一种高贵 / 罗西著. —北京: 中国人民公安大学出版社, 2011. 1

ISBN 978 - 7 - 5653 - 0230 - 5

I. 性… II. 罗… III. 小品文—作品集—中国—当代 IV. ①I267.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 221075 号

性感是另一种高贵

XINGGAN SHI LINGYIZHONG GAOGUI

罗西 著

出版发行: 中国人民公安大学出版社 群众出版社

地 址: 北京市西城区木樨地南里

邮政编码: 100038

经 销: 新华书店

印 刷: 北京蓝空印刷厂

版 次: 2011 年 1 月第 1 版

印 次: 2011 年 1 月第 1 次

印 张: 17.75

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 250 千字

书 号: ISBN 978 - 7 - 5653 - 0230 - 5

定 价: 32.00 元

网 址: www.cpsup.com.cn www.porclub.com.cn

电子邮箱: zbs@cpsup.com zbs@cpsu.edu.cn

营销中心电话: (010) 83903254

读者服务部电话 (门市): (010) 83903257

警官读者俱乐部电话 (网购、邮购): (010) 83903253

文艺分社电话: (010) 83903973

杂志分社电话: (010) 83903239

电子音像与数字出版分社电话: (010) 83905727

本社图书出现印装质量问题, 由本社负责退换

版权所有 侵权必究



一、小心人家想歪了/1

人，其实也喜欢或者希望自己的朋友想歪的，那有跌宕起伏的快感。有个谜语是：太监有，进宫后没有；和尚有，但是不用；外国人有，但是比中国人长。猜一名词。我喜欢拿这个问题问饭局上的朋友，开始的时候，男的哈哈大笑地想歪，女的一脸娇羞地想歪，最后，我大义凛然地公布答案：你们都想歪了，那是“姓名”！

- 1. 我们还是欠吻/3
- 2. 爱很挤了/5
- 3. 做王的性气概/6
- 4. 过上等生活，享下等情欲/8
- 5. 世界上本没有乳沟/9
- 6. 不是美人也可以用美人计/11
- 7. 警惕那些非典型纯情/12
- 8. 伟大而性感的中国/15
- 9. 肉麻是一种爱的表演/16
- 10. 锻炼“胡思乱想”的能力/18
- 11. 谁不希望自己是爱情的抢手货/21
- 12. 皇帝最撒娇的一句话是什么/23
- 13. 有一种性感叫光明正大/26
- 14. 纽扣比拉链性感/27
- 15. 浅如抱，深如吻/29
- 16. 不要輕易地把一个人当被子盖/32
- 17. 小心人家想歪了/35
- 18. 中国情爱里有种微妙的“掐”/37
- 19. 接吻不是为了了解渴/38

目录

CONTENTS

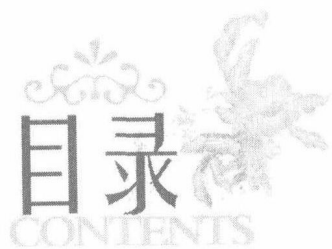
- ❖ 20. 炮友：不屑做情种/40
- ❖ 21. “爱”有时比“性”虚伪/43
- ❖ 22. 只偷肉体不偷心/45
- ❖ 23. 逃床/46
- ❖ 24. 性感巧克力/49
- ❖ 25. 从良小姐的良“性”建议/50
- ❖ 26. 金钱很帅、很性感/53
- ❖ 27. 还是想床上的他/55
- ❖ 28. 广义的水魅惑/57
- ❖ 29. 愿意当公主还是当皇后/60

二、每个女人心里都有一只狐/63

其实，不论男女，每个人心里都有一只狐，蠢蠢欲动。

真正的狐媚，是成熟男人最有发言权的，小男生只要认为有大胸脯就是性感，过于浅薄；自信成熟的男人可以由肉看到骨，由外到内看到妩媚的内在功力。妩媚除了看，还要感受。感受力也是能力。

- ❖ 1. 有一种性感叫“危险”/65
- ❖ 2. 安全感是一种女性快感/67
- ❖ 3. 放下矜持，你即绽放/69
- ❖ 4. 不折腾不浪漫/71
- ❖ 5. 囤积男人/73
- ❖ 6. “临时性”轻浮/75
- ❖ 7. 不要习惯地扮演“爱情受害者”角色/77
- ❖ 8. 衣服是身体的一部分/79
- ❖ 9. 女“贪”官心理/81
- ❖ 10. 酒里出西施/82



目录

CONTENTS

- ❖ 11. 闺中密友就是陪你谈性的/84
- ❖ 12. 双心女人/87
- ❖ 13. 良性的骚/89
- ❖ 14. 暧昧/91
- ❖ 15. 每个女人心里都有一只狐/92
- ❖ 16. 床上带电的眼神/94
- ❖ 17. 有中国特色的“叫床” /96
- ❖ 18. 精神高洁，肉体芬芳/98
- ❖ 19. “我想跟你睡觉”也是很浪漫的一句话/100
- ❖ 20. 风骚也是一种内秀/102
- ❖ 21. 女人的情欲是被挑逗出来的/103
- ❖ 22. 女人味也是修来的/105
- ❖ 23. 半腿爱情/107
- ❖ 24. 性感是什么武器/109
- ❖ 25. 性生来就是为了发明好心情/111
- ❖ 26. 问题如豪乳/113
- ❖ 27. 处女的芬芳/114
- ❖ 28. 让男人吃不完兜着走的五大女人味/116
- ❖ 29. 对不要的性说“不” /118
- ❖ 30. 性防范意识/119
- ❖ 31. 短信“挑情”：一项别致的“思想工作” /121
- ❖ 32. 给自己戴一朵花/124
- ❖ 33. 知性女人需要适当矫情/126
- ❖ 34. 麻烦妖娆你的“中国腰” /128
- ❖ 35. 打扮是人生的一种战略部署/130

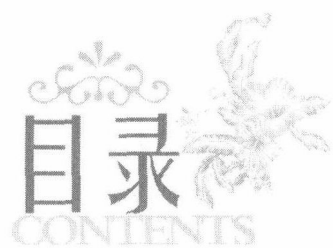
目录

CONTENTS

三、男人无肉不欢/133

男人本质上是欣赏丰满的女人的，也就是有肉感的女性。所谓时髦的“性感就是骨感”的说法，一定是个瘦瘦的女性先提出来自我安慰的，后来媒体觉得新鲜就大玩这个自欺欺人的新概念。让女性较为崇拜的张曼玉、王菲等明星，男人对她们的反应只有两个字——“平平”。她们太瘦了，真正想拥抱的女人，一定是有肉肉的芳泽的，而不是干巴巴的“风景”。干燥的花永远比不过鲜花，因为没有那诱人的水分，视觉上看，水就是“肥”。曾经试过这样的镜头：一个皮包骨的女子如果要娇滴滴起来，一定让人不自在，因为她没有水分怎么能“滴滴”呢？

- ❖ 1. 女性渐渐好色，男人慢慢闷骚/135
- ❖ 2. 他是一只爱你的色狼吗/137
- ❖ 3. 有一种性感叫可欺/139
- ❖ 4. 猥琐男人/140
- ❖ 5. 男人贪心，不要用花心来美化/143
- ❖ 6. 金融海啸与男人性焦虑/145
- ❖ 7. 男人也可以“一点骚”的/147
- ❖ 8. 处置帅哥/149
- ❖ 9. 丈夫是一种崇高的性别职称/151
- ❖ 10. 情话，应是男人最后未脱的那条领带/153
- ❖ 11. 我手上有剑，我就不能拥抱你/155
- ❖ 12. 痴情是很女性化的/158
- ❖ 13. 周杰伦吊的是姐姐的胃口/160
- ❖ 14. 周瑜为什么比诸葛亮性感/161
- ❖ 15. 北方男人比南方男人虚伪/162
- ❖ 16. 男人的上半身一辈子要为下半身买单/164



目录

CONTENTS

- 17. 威严不是男人的本色/166
- 18. 性早熟的代价是我差点儿成了诗人/169
- 19. 当有男人对你说 he 性欲太强/171
- 20. 男人无肉不欢/173
- 21. 有车的男人性欲会更强/175
- 22. 男人的浪漫虫子/177
- 23. 强者多情/178
- 24. 留两天的胡子最能撩动女人心/179
- 25. 爱很够，性再凑/181
- 26. 最好的性是即兴而为性，美妙如行草/184
- 27. 花心的男人怕处女/185
- 28. 女人最受不了的男性撩拨/188
- 29. 男人生来就是被诱惑的/190
- 30. 中国男人的浪漫比较酸/192
- 31. 耍酷还不如买条好内裤/194
- 32. 男人流行单眼皮的八大理由/195
- 33. 与时俱进的胸毛/197
- 34. 小姐的力量：吃定男人的弱点/198
- 35. 男人在床上最易犯的错误/200
- 36. 上半夜流氓，下半夜绅士/203
- 37. 男人的吻语与“性”号/204
- 38. 用右手抓着她的手/209
- 39. 中国男人，你敢不敢娶洋妞/212
- 40. 性是男人解决问题的一种方式/214
- 41. 向克林顿学习“电爱”/216
- 42. 好男人的好还包括“好”色/219
- 43. 干净的爱从爱干净的男人开始/220
- 44. 咬比吻更有男人味/222

目录

CONTENTS

四、后戏只是亡羊补牢/225

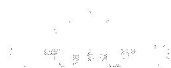
美妙的性是需要激情的，甚至冲动也是美的。所以，节奏感的把握很重要，不要有杂念干扰，或者人为的因素。特别是男性要发挥原始的律动，这是自己应尽的义务，先该做的做好，后面的事情可以暂且忘记。

后戏虽然是亡羊补牢，但是有它的作用，只不过，尽量做到顺其自然。也许有的男人自己本身就喜欢后戏的锦上添花的作用，那就把它当做画龙点睛吧！

- ❖ 1. 性爱里加点儿感动/227
- ❖ 2. 后戏只是亡羊补牢/229
- ❖ 3. 成功者往往更有性魅力/231
- ❖ 4. 运动：让女人由虫变成蝶，让男人由虫变成龙/234
- ❖ 5. 男的光天化日，女的月黑风高/238
- ❖ 6. 汽车，奢侈的性感机器/241
- ❖ 7. 寂寞是一种美丽的“性病”/246
- ❖ 8. 加大婚姻里的性力度/250
- ❖ 9. 科学教条主义下的性是不好玩的/253
- ❖ 10. 杨贵妃知道龙床上有乾坤/254
- ❖ 11. 高潮的尽头/257
- ❖ 12. 用身体思考，用脑袋做爱/260
- ❖ 13. 脱衣服的艺术，穿衣服的魔术/263
- ❖ 14. 三个有趣的性问答/267
- ❖ 15. 在北京做爱很官方/269
- ❖ 16. 手其实才是最温柔的免费情趣用品/272
- ❖ 17. 前戏的中心思想是为女人服务/274



一、小心人家想歪了



人，其实也喜欢或者希望自己的朋友想歪的，那有跌宕起伏的快感。有个谜语是：太监有，进宫后没有；和尚有，但是不用；外国人有，但是比中国人长。猜一名词。我喜欢拿这个问题问饭局上的朋友，开始的时候，男的哈哈大笑地想歪，女的一脸娇羞地想歪，最后，我大义凛然地公布答案：你们都想歪了，那是“姓名”！





1. 我们还是欠吻

开门见山。近来，二十七岁的留法台湾女学生杨雅晴“在巴黎吻百个男人”的计划与新闻被国人热情地曝光、渲染、炒作，反映了我们内心或潜意识里仍然有“接吻饥渴征”。

“就像一片偶然飘进口袋里的落叶。”杨雅晴是这样津津乐道与不同男人的亲吻滋味，自称是用自己理解的方式去诠释浪漫的含义……不管你是欢欣鼓舞地起哄、羡慕，还是莫名其妙地生气、指责，都有一个你自己没有觉察的生理动作，那就是吞咽口水。

这让我想起那天在候车室里看到的一幕：一对小情侣如火如荼、丝丝入扣地抱头接吻，绝对进入了忘我境界。我感兴趣的是那些偷眼看他们的旅客。我还观察到他们的一个相同的动作，不管他是脸上带着鄙夷还是欣赏神情的，都或深或浅地咽着口水。我也有些惆怅，看见了人心里那些深入浅出的渴望——对吻的渴望。

一个女子小小的行为艺术也好、个人的出名策划也好，会引发举国关注、争论，也是一大奇观，甚至让老外觉得小题大做、匪夷所思。

索吻，比索钱，更有创造性，也更尖锐，是因为它切中我们内心的某些缺口和情感隐患。

通过检索，我发现中国的“吻”文化，仍然有巨大的潜力可加强、开发。

改革开放之前，我们是没有“吻”的，不管是镜像的还是概念的，一概荒芜。据说，当年一首主旋律的歌曲《妈妈的吻》，因为有个禁忌的“吻”字，好事多磨，最后才被勉强放行。这首歌，也是中国第一次光明正大地在媒介里出现所谓敏感的字——“吻”。可见，我们对吻有多么地警惕、陌生、贫乏，也说明我们的情感曾是多么地怪诞、寡淡、可怜。现在，虽然也不时地有接吻比赛出炉，但是男人在风尚方面总比女人“落后半拍”。在这种情况下，出现了两性对吻的渴望与需求的“剪刀差”，女的“还要”，男的往往犯困、打哈欠，或者干脆困惑：接吻又不能当饭吃，女人为什么总是喂不饱？

其实，在这个世界上，除了吃饭，还有很多曾经被我们唾弃、遗弃的很重要很生命很人性很浪漫的事情，如拥抱、接吻。

爱不是平铺直叙的，是要有内容、有仪式、有心灵纠缠交错的，也有身体语言亲热交锋的……

如果摸得不够，人就会有皮肤饥饿感、烦躁感，就想掐架、顶撞；如果吻得不够，人就会皮肤干燥，唇舌枯萎进而唠叨，或者双眸怨毒，无病呻吟……

男人是女人天然的解药，但是药性要发挥作用，必须开放怀抱，绽放热吻，解放手脚。花朵之所以为花朵是因为“放”，你放了吗？在爱的面前。

其实，女性所谓“想那事”，真的不是男人狭隘的简单的那些想、那些事。比如，关于吻，男人总是把它功利化，是为性、为高潮做前奏、铺垫，而不知道，它还是一种礼仪，更不知道它是隆重的“亲热”之美。女人是美的动物。美很丰富，其中包括亲热的美，也是常常被我们忽略却隐隐渴望的东西。如果没有亲热之美的流溢、照耀，如接吻、拥抱的前缀、后缀，狭义的性，其实是不怎么好看的。所谓“爽歪歪”，从看客的角度客观评价，甚是狰狞。

没有吻，没有丰沛温润的吻，爱情容易干涸，女人会渐渐枯萎。



2. 爱很挤了

朋友在 QQ 里骄傲地告诉我：“我爸爸的奶奶曾经和别人私奔过，我特佩服她！她活了很久，九十多！”他是个八〇后的孩子，个性有些怯弱。他仿佛需要一些更豪迈、决绝的东西来给心灵一根支柱。

他问我：“敢爱，是一种旺盛生命力的表现吗？”

我答：“是的。”

他再犹豫地问：“爱很多呢？算吗？”

我明白他的意思，如果想多爱几个，或者心里已经“济济一堂”，挤了很多，算不算生命力激昂、爱的亢进？

我觉得必须承认这样的事实：我们的爱很挤了；或许存在就是合理。

更坦诚地说，我们往往想得很多，比教科书里写的要多得多，虽然此时此刻的你、我，也许真的只爱一个！

接到一个调情的短信：“如果现在没人想你，我来填充！”

我的第一个反应是，我怎么会没有人想呢？于是我挑衅性地回复：“现在没空，我在想另外一个人。你稍等！”这是什么世道，大家都约定俗成地认为，你心里有我，还有别人；我心里为你点一支蜡烛，也为另外一些人亮着灯光。所以，可以更宽容地互相调侃。

到单位仓库领胶水，顺便也给同办公室的翠西小姐带了一瓶。交给她的时候，她突然发笑，“罗西啊，这造型，太暧昧了！”我这才发现，那精致的瓶子是有问题的。盖子是浑圆的，手感不错，中间还有个小孔，再看瓶身直立、敦厚，整个看起来，活脱脱地像男性的某敏感器官，看来还是女性眼光“毒”到。于是，我也笑了。

想不到，翠西小姐继续批评：“办公用品做得这样性感，不合适，而且这个嘛，也太小号了！”她单身贵族，见多识广，日趋成熟，领教过不同男人的风味，所以，她才会发出这样的对比性评价。我及时地表扬她有

见地。她再接再厉，坦然地发出这样的感想：“同样是男人，那东西差别太大了，什么都要有个好卖相……”我频频地点头，称是。我们常常可以这样在玩笑里分享彼此对男女独到的观察、心得与严肃的见解，庄谐有致。

另外一女性朋友晴小姐，情人节那天，接到不同男人的花样礼物。当她把灿若盛世的礼物摊在桌面时，母亲走了过来，坐下，羡慕地看着，然后叹了一口气，由衷地说：“孩子，你没有白活。我这一辈子算是浪费了，就守着你爸一人，没有情趣，也不懂得体贴，想想心里也够憋屈的！”原来母亲是天天张罗晴小姐去各府第相亲，现在也不逼迫了。她扬扬手说：“怎么活着开心就好，人生苦短！妈很羡慕你！”她老人家是这样看得开。

过去，我们爱得单一，是绝对，是坚贞，是不是也无奈？现在爱无边，诱惑无边，如果心里只有一个人，会不会是谎言？是压抑？是爱无力？

有一点，应该承认，我们一辈子不可能只爱一个人，或者更暧昧地说，我们心里可以挤进很多的爱，所以，如果你在为自己的“花心”而感到罪恶、不安的时候，可以用另外一句话来自我安慰与疏解：某时某地我确实只爱某个人。

爱没有想象的崇高，也没有想象的罪恶。真的就好。

3. 做王的性气概

奥巴马是性感的，高大、混血，特别是那张年轻的脸和满嘴洁白牙齿的灿烂笑容。权力也是很性感的，遗憾的是，权力常常与老朽靠得很近，所以一旦有权力的那个人年轻力壮且俊朗，那么他的性感就非常蓬勃、温暖。比如奥巴马，不管他的政治路线争议有多大，有一点是确认的：他也走性感路线！

克林顿恰到好处地犯下了全世界男人都会犯的错误，与女实习生关于



蓝裙子、雪茄、办公桌上的种种富有想象力的绮丽绯闻，不仅很快就让美国人民原谅了他，而且让全世界人民渐渐地鉴赏到他那豪迈的鼻子后的性感气概。

小布什是性感的。比如，他的牛仔作风；比如，他热爱运动。

普京是性感的，因为他的酷。他特工出身的背景，以及他摆臂的动作，都特别有男人味道。

法国总统萨科齐，个头虽矮点儿，但“性”比天高，找了个风流绝色的名模来做第一夫人，反衬了他的性魅力。够了，还有什么战利品比一个美女的臣服更有说服力？

德国连任女总理默克尔，也没有忘记乳沟公关与外交。在她参加竞选的宣传片里，就有她乳沟袒露的妩媚镜头。某晚，她出席了挪威歌剧院的启用仪式，穿了一袭蓝色低胸晚礼服，惊艳世界，她袒露的乳沟，深深地向各路记者致意，挪威总理只好一直看着她的眼睛与她交谈……

日本的小泉也是性感的，因为他的强硬、固执己见，以及他拉风的发型……

唐明皇是唐朝的形象代言人，他是性感的、风流的，因为他有长生殿、有与杨贵妃奢靡的可歌可泣的爱情。甚至，宋代的宋徽宗，因为与宫外歌妓李师师恋爱，让我一下子觉得他性感盎然，值得讴歌！一个为所欲为的大权在握的人，不是通过权力垄断来占有一个女人，而是选择了情人的方式，很有情爱的折腾能力……

领袖或者皇帝，就应该有一些与情、色有关的新闻和传说，甚至是传奇，这样，王座上的那个人往往更有魅力与征服力。

在非洲，某个内陆国家，每个新国王都要在全国人民的围观中，当场“宠幸”一名妃子，以示其雄风与性能力。做王，先从做爱开始。希特勒为什么成为一个战争狂，其中一个成因与他的性压抑有关。动物界，狼首领或者狮子王，一般都是性爱高手、花花公子，否则怎么能让它的子民“性”服？

当然，不同的领袖可以走不同风格的性感路线。

总之，有一种比较可靠的、本能的、超越阶级与种族的喜欢，是关于



性魅力、性能力、性魄力的，政治家或者领袖甚至政客都不可以忽略这种广义的性经营。

性感，放之四海而皆准。

4. 过上等生活，享下等情欲

朋友如如说，她发现一些装修工人很性感，甚至他们的脸上、衣服上的灰或者漆，她都觉得很特别，有雄性气息，就好像手拿着一个烤熟了的地瓜，很想把上面的泥土温柔地吹掉。王菲也说，没准儿在电梯里碰到个水电工就爱上了，为什么？因为是很纯粹的异性。

有些男人是用来看的，如美国总统；有些男人则是“来电”服务的，如“水电工”，他有强烈的性电流与性吸引力。精致的男人太多了，粗糙的男人更是异军突起。现在，最动人的新款男应该是被欧美女性热捧的“水电工”。

成龙在泰国拍戏时被钢索弹伤了脸部，一条血痕由右面颊横过鼻梁位置，成龙表示不怕伤痕破坏面相，反说多条疤痕更有型。他说：“就是不怕破相啦！我是男人！多条疤痕也无所谓，还更MAN（男人）啦！”有一位文员，在机关上班，很优越，家庭条件也好，家里给他安排了好多次的相亲，结果没有一个姑娘看上他。原因是他太“办公室”了！脸色雪白，更要命的是，还太光滑，青春没有“豆”，下巴没有美人沟，却偏偏有两个不合时宜的小酒窝，他近乎绝望：“恨不得横刀在自己脸上划几道口子！”

有几个俄罗斯姿色女郎，特地去美国硅谷花样溜达，想邂逅计算机精英，谈一场高智商的恋爱，结果发现高智商的“科技男人”多为冷性人，最后她们只好灰溜溜地打道回府。心理学家证实，高智商男生相对不那么好色。一名赛车手与一名围棋国手同时追求一名女孩，女孩最后选择了赛车手，理由是前者的职业更拉风，换句话说，更狠、更有力道。