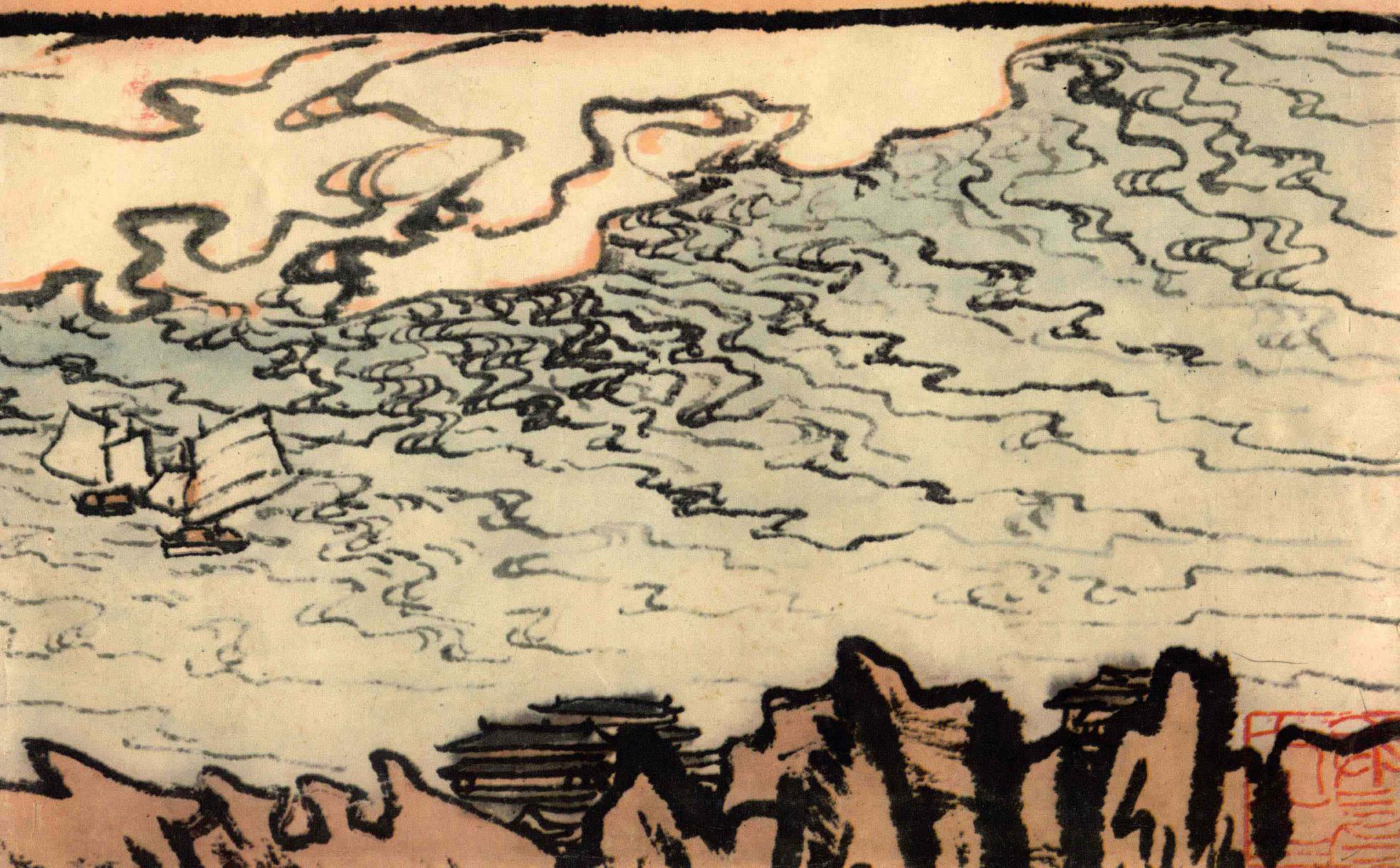


畫

中國名山川勝景圖

陸佩衡



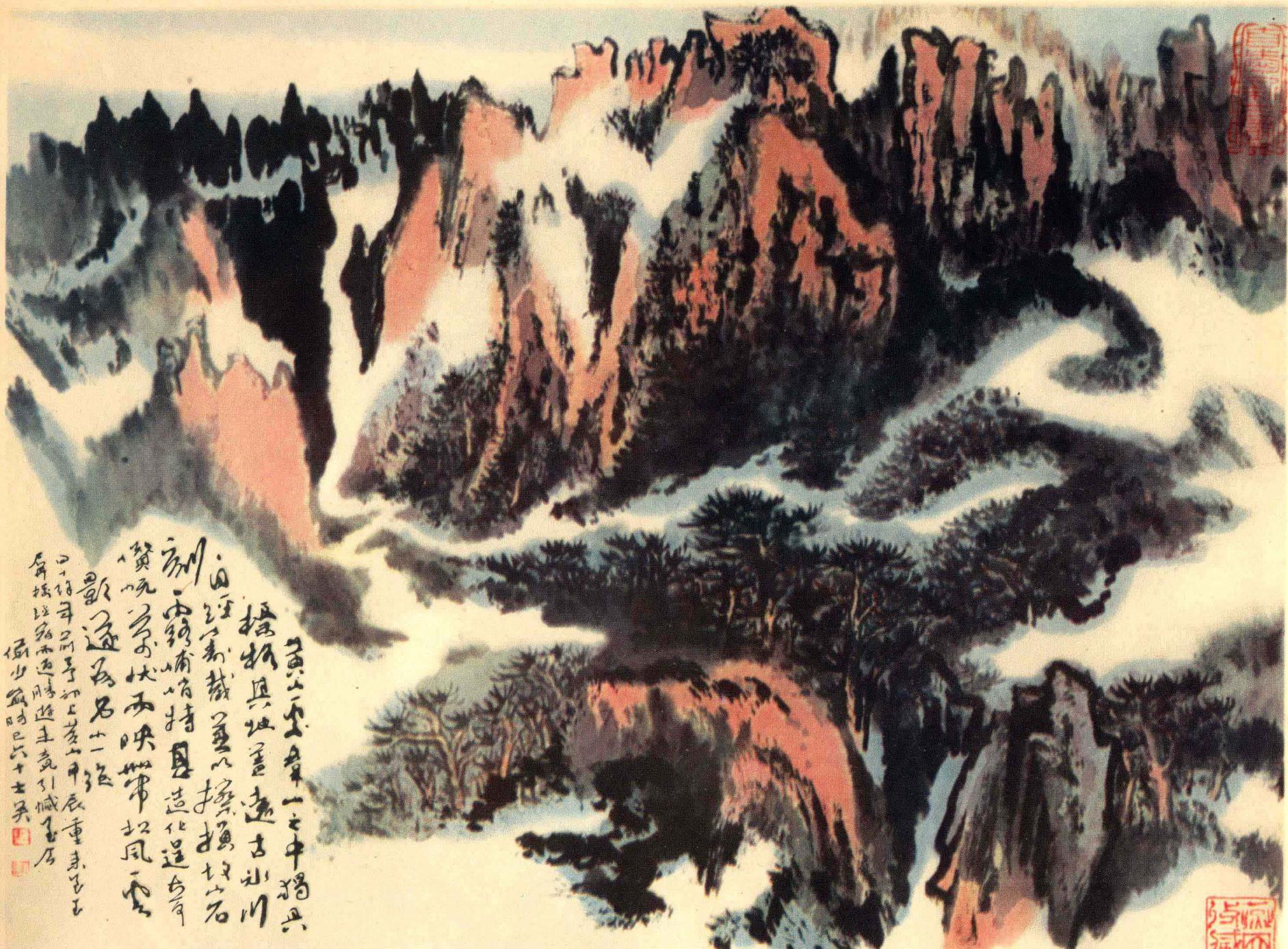
出版说明

陆俨少的山水画别具一格，有浓厚的现实生活气息和丰富的传统技法。《中国名山胜景图》描绘了黄山、雁荡山、峨眉山、青城山、太湖、新会崖南、湛江湖光岩、福建林区、云岗石窟、泰山观日出、长江三峡、四川橘林、四川栈道、天台山、天目山狮子口、西湖、江南梯田、胸中一段奇等十八幅，画面笔墨淋漓，气势磅礴，神韵生动，反映了祖国锦绣河山的美好景色。

陆俨少的山水画，由于他继陈出新，自创面貌，在现代国画界中很有影响，特别是近几年来引起了国内外读者的重视。这本画辑可供美术界以及国画爱好者学习、借鉴和欣赏。

目录

1.....	黄 山	10.....	泰山观日出
2.....	雁 荡 山	11.....	长 江 三 峡
3.....	峨 眉 山	12.....	四 川 橘 林
4.....	青 城 山	13.....	四 川 栈 道
5.....	太 湖	14.....	天 台 山
6.....	新 会 崖 南	15.....	天 目 山 狮 子 口
7.....	湛 江 湖 光 岩	16.....	西 湖
8.....	福 建 林 区	17.....	江 南 梯 田
9.....	云 冈 石 窟	18.....	胸 中 一 段 奇



黃山

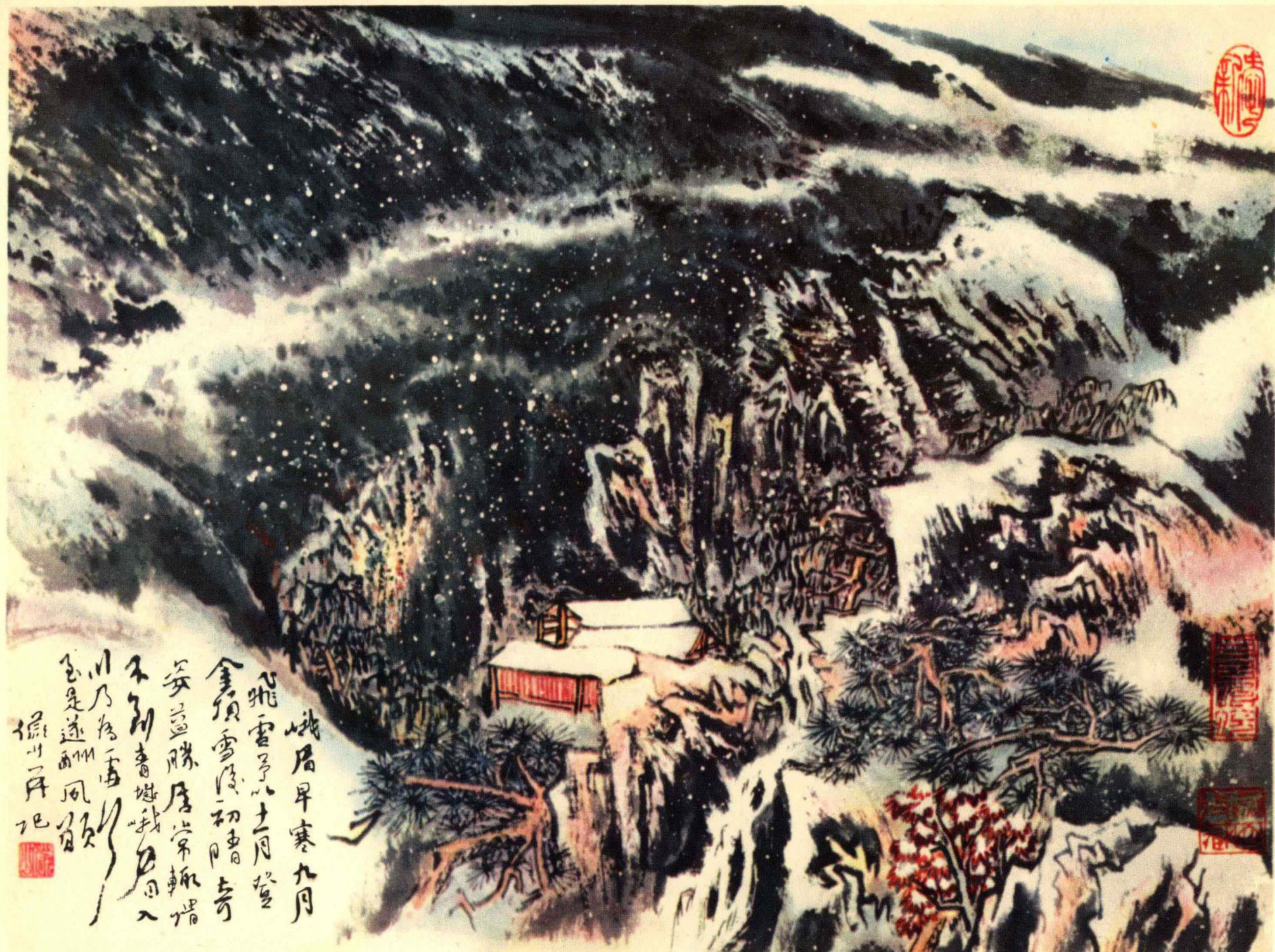
黃山一峰之中獨出
擡頭且壯遙古水川
因之高哉蓋盡以擡擡於石
方一窮峭特具造化逞奇
贊吹氣成此兩映如帶如風雲
歌遙為名士追
己亥年丙子月上苦心中底重來
身披短褐遠勝王冕引懷金石
偶少翁時已六十士英

泉石之勝於東南以雁蕩為第一而產山
聖故地於空石穿飛跨洞穿山遂每雨
降初霽泉漫千山目不暇給

陸游少游於此北居



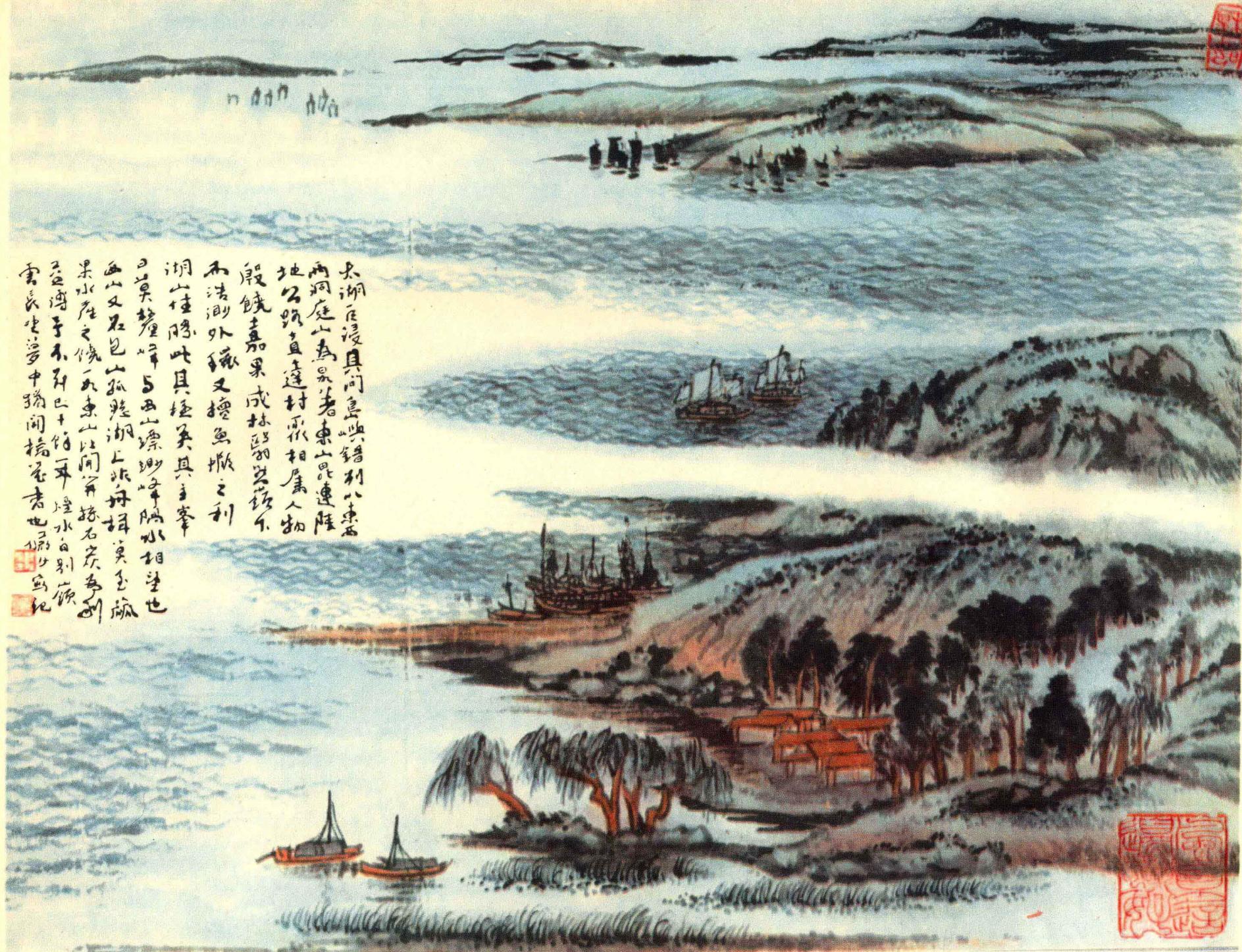
雁 蕩 山



峨眉山

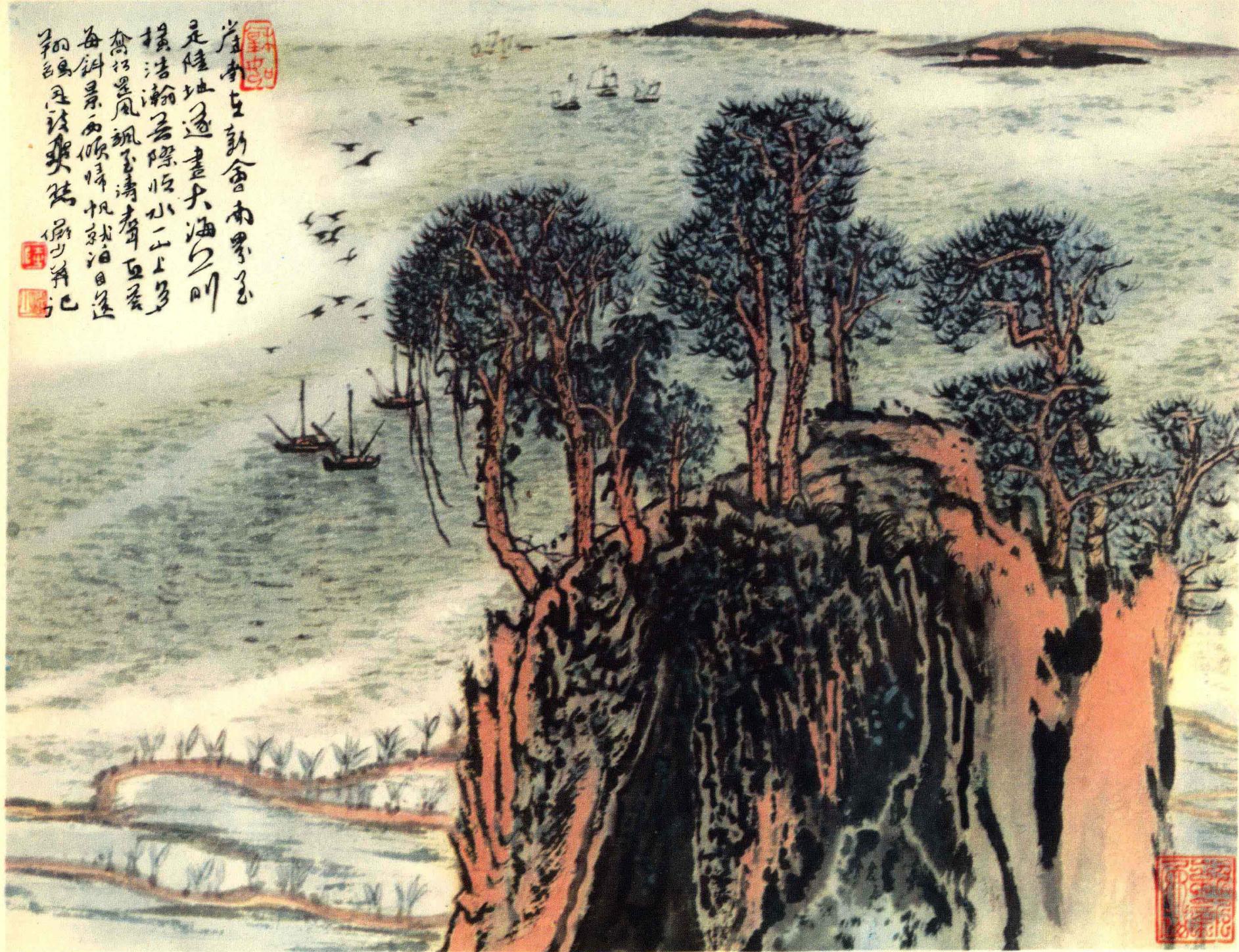


青 城 山



太湖巨浸具問島嶼錯列八東西
兩洞庭山為最著東山昆連陸
地公頃直達村莊相屬人物
殷饒嘉果成林野鷺野鷺不
而浩渺外無又擅魚鹽之利
湖山佳勝此其絕美具主峯
昌黎山5西山環列湖水相望也
西山又名包山孤懸湖上北南相望也
果水產之饒一五東山以問實并掠石炭烏鵲
益濟亭名在包山一年豐水自別一傾
雲長生堂中瑞問橘花者也

太 湖



南崖會新

崖會新南
是種地通盡大海山
橫浩瀚無際。小山上多
禽。每斜景西傾。帆就泊日落
細風。是詩興發。偏少舟也。



郭
熙



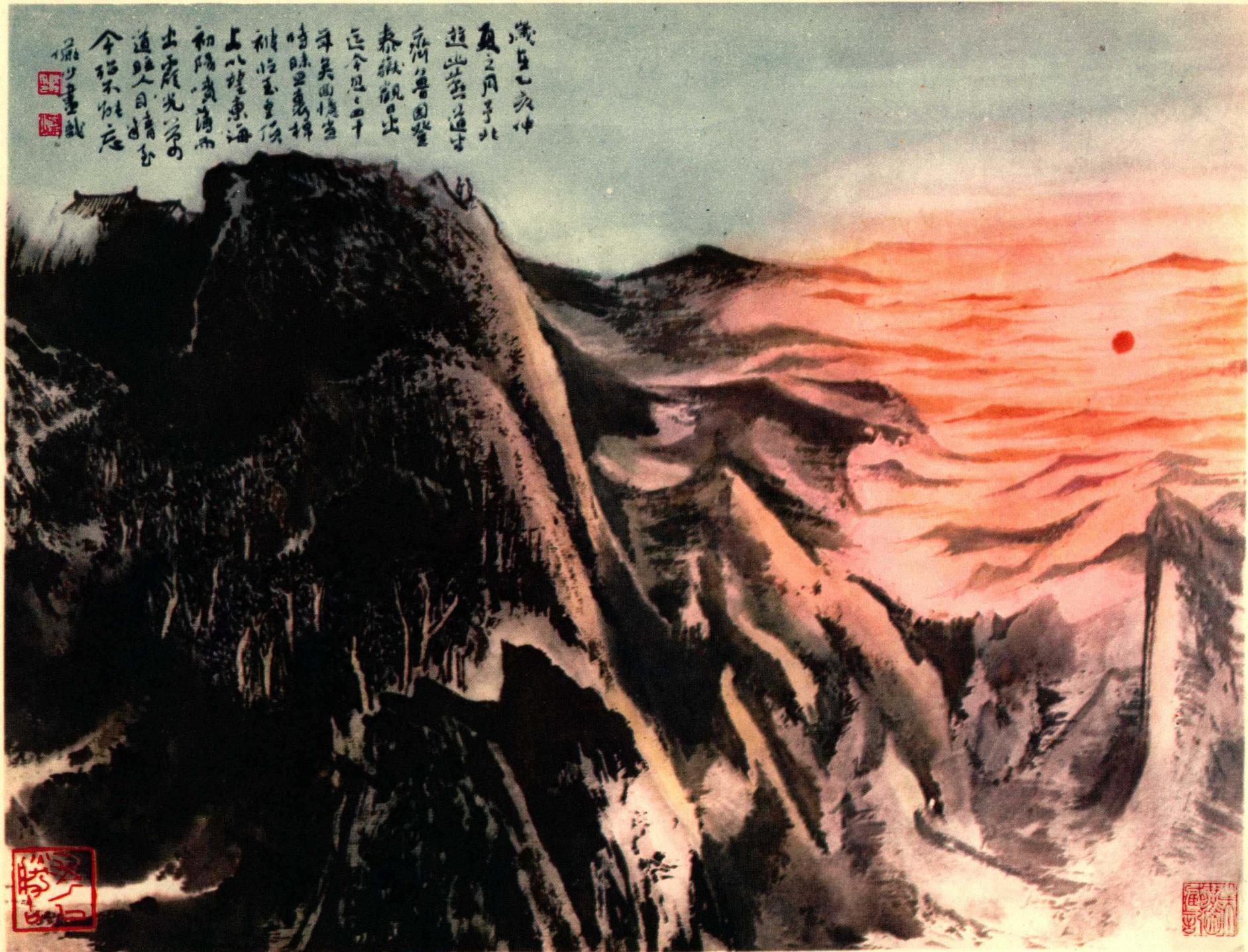
予嘗篤建見其指揮
之厚而欲林木不可勝用
也嘗不以爲過此以追傷
山修洞愈益甚昔民皆病
寒封十日晴若曇一个空

福少林區

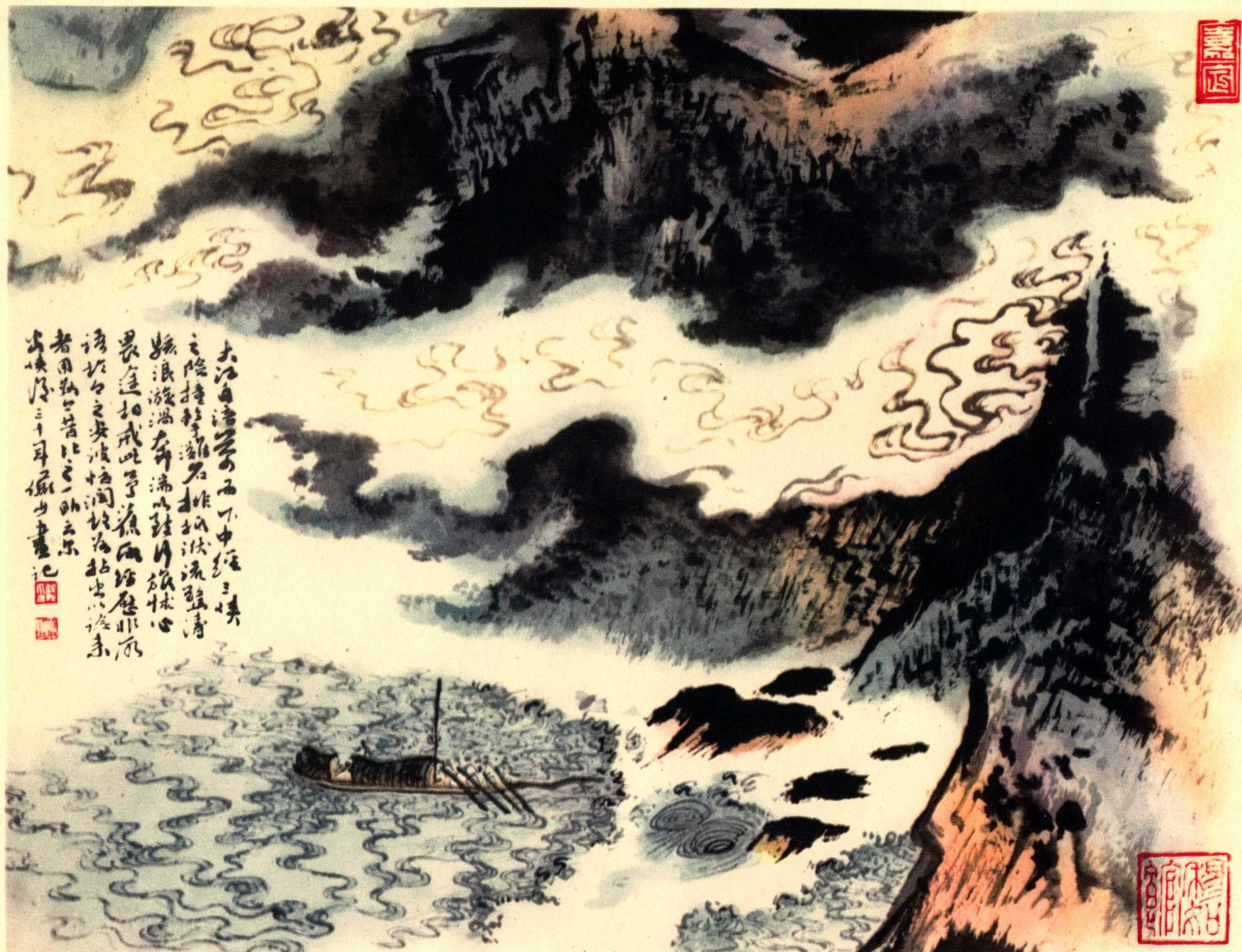
福建林区



云冈石窟

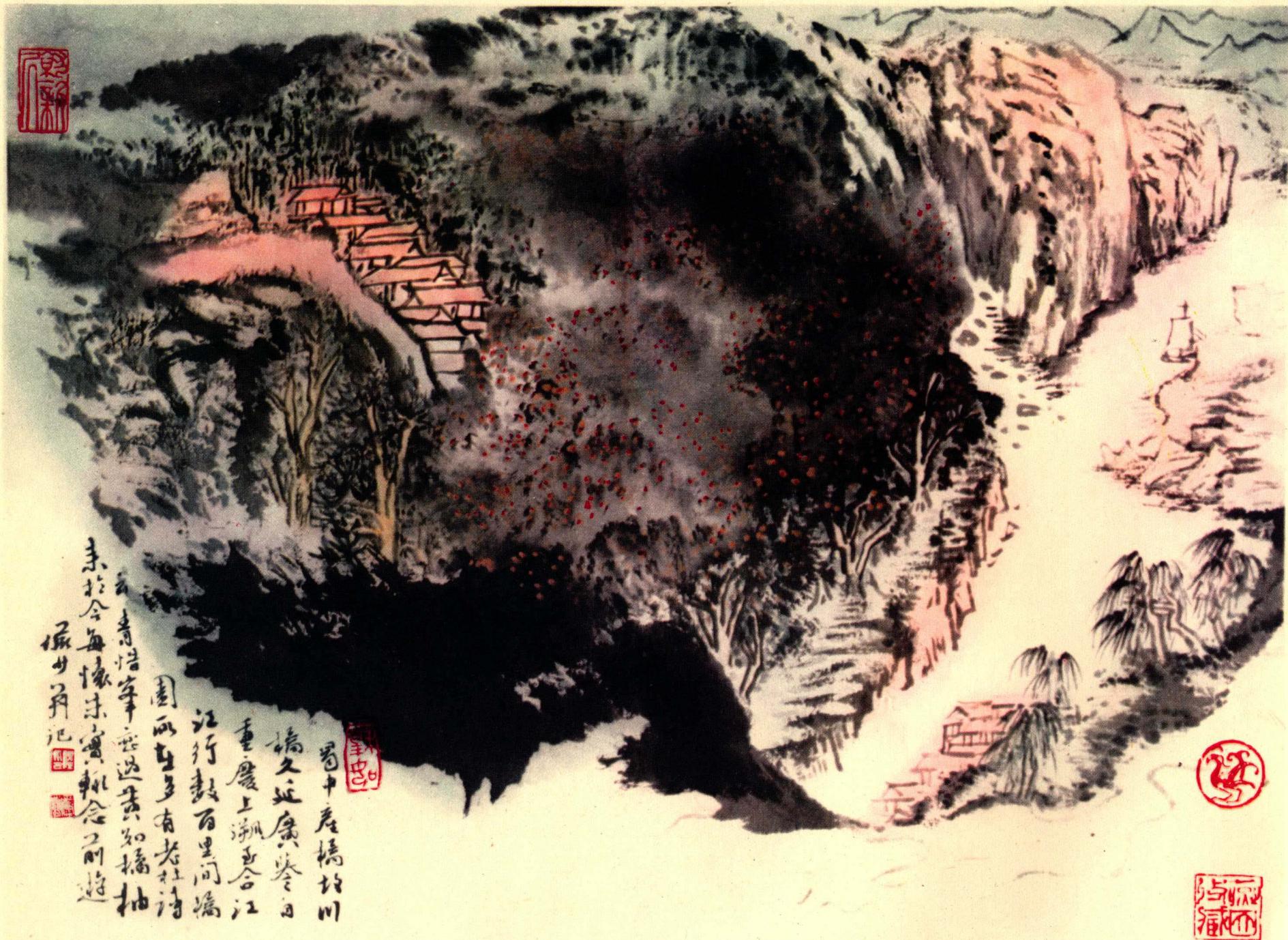


嘉



长江三峡

大江自涪陵而下中经三峡
之险接於瞿塘石排云淡流霞清
骇浪游涡奔湍以鼓惊旅怀心
畏途相成此景萧疏结愁思
者用弘旨告之以助云尔
山峡游三十日偏少画记



四川橘林



四川栈道

天台石梁飛瀑



生蓮旋風飛

上源泉口水自石梁大奔騰而下濺沫

雪聲

寒聲

雷聲

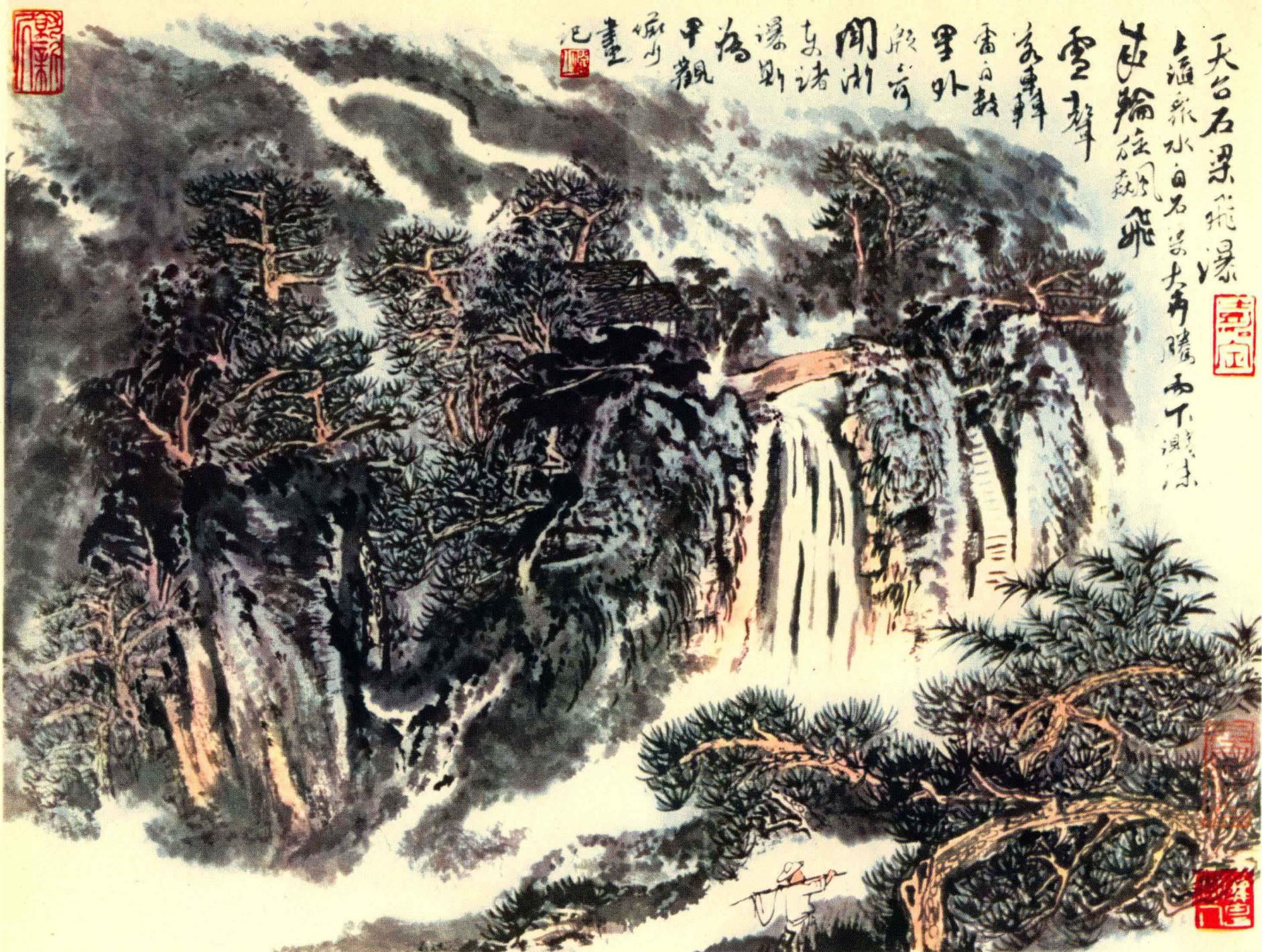
雨聲

風聲

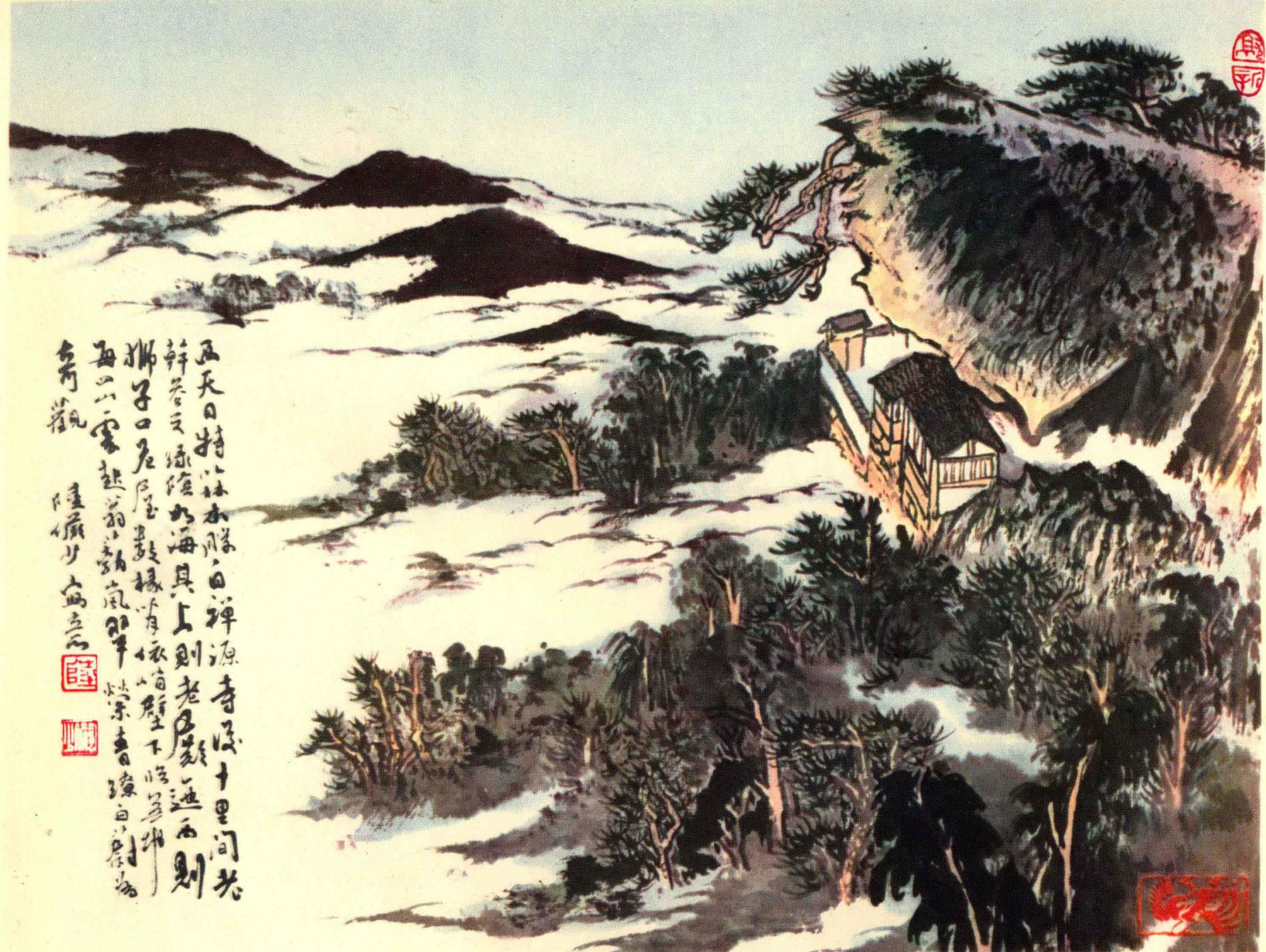
浪聲

波聲

畫於天台山



天台山



天目山狮子口