

可筑書房

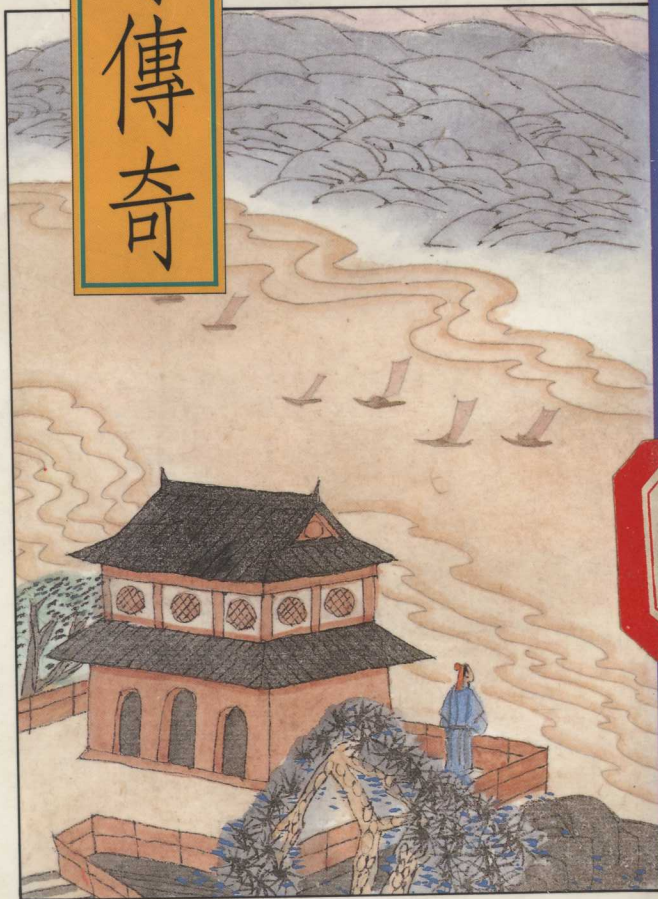
Keewu Bookstore

野叟／編

大相國寺傳奇

*集中中國古代的悲劇、喜劇、鬧劇等重大歷史事件於一身……

大相國寺以它特有的魅力，吸引歷代文人騷客在此留下許多不朽篇章……



大相國寺傳奇

野叟／編

《發行代理商》

錦德圖書事業有限公司
台北市汀州路426號2F
電話・三九四八五四
傳真・三九三八一〇九
郵撥・〇七七三五九一一一

●本公司之出版品權益依法保護，
非經同意不得轉載、改編、複製

《出版者》

可筑書房

台北市〈文山區〉萬安街21巷14號
電話・二三〇〇三九一
傳真・二三〇六一一八

印刷・志龍印刷廠
製版・啓順製版廠

行政院新聞局版台業字第 四七四九號

1991年2月／初版

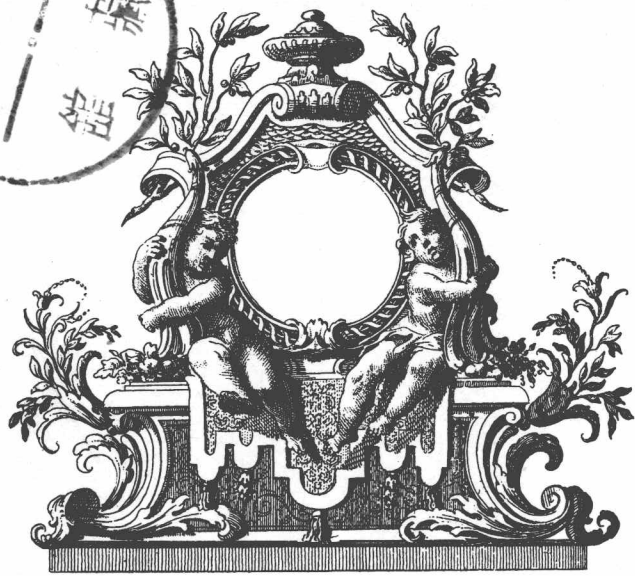
●裝訂錯誤請與書店或錦德公司退換

NT.130 元

ISBN 957-9050-33-3

I 242.1

Y 774



野叟／編

大相國寺傳奇

可筑書房
KeeJWu Bookstore

478932



38087A

前言

在我國歷史名城之一——開封，有一座舉世聞名的大相國寺。它規模宏大，建築瑰麗，歷史悠久，風景優美，是我國著名的佛教勝地。

大相國寺的地址，原為戰國時魏公子無忌——信陵君的故宅。西元五五五年，北齊文宣帝曾在這裡建立一座建國寺，後來毀於兵燹，蕩然無存。唐初為歙州司馬鄭景的宅園，附近還有一座福慧寺。西元七一年，遊方僧人釋惠雲募購鄭宅，遂改福慧寺為建國寺，並以此為基礎，擴建寺院。當時唐睿宗李旦以舊封相王即皇帝位，因為感夢，下詔將寺名改為大相國寺。並親筆御書寺額，做為他由相王立國的紀念。

唐代承南北朝之後，佛教盛行全國。歷代君王對於佛教均極崇奉。大相國寺應運而生，欣逢盛世。在歷代皇帝的提倡下，善男信女不斷地布施捐助，在唐代寺院規模就已經相當可觀了。

到了北宋，大相國寺進入了它歷史上的黃金時代，最興盛時，中部基址七進，二禪八律，另轄六十四個下院，佔地五百多畝，養僧一千多人。在附近郊縣還有多處莊院。

是首都最大的佛教寺院。做爲皇家寺院，它和北宋王朝一榮俱榮，一損俱損。靖康之禍，金兵攻陷東京，它遭到了極其慘重的破壞。

歷閱金、元、明、清，滄桑巨變；復遭兵火水患，幾經浩劫。它承受住了天災人禍，幾起幾落，至今依然屹立在中州大地上。直到民國十六年（西元一九二七年），河南督軍馮玉祥下令驅逐僧侶，將寺院改爲中山市場，具有一千二百多年歷史的著名伽藍方告壽終正寢。後來再經多次修葺，目前在大陸已成爲一座文化娛樂場所。

「夷門自古帝王州」。開封做爲七朝古都，地處中原，素稱天下要衝，水陸都會，風光旖旎，人傑物阜。特別是宋代東京，規模巨大，市肆壯觀，經濟發達，百業興旺。水旱交通匯合，南北士夫雲集，繁榮昌盛，空前無比，「汴京富麗天下無」。大相國寺建在這塊寶地，可謂得天獨厚。它處於鬧市中心，瀕臨汴河，地點適中，交通方便，遊客衆多，香火旺盛。這在全國寺院中也是少有的。

大相國寺集佛寺、廟會、市集於一身，更充分顯示出它的優勢。佛殿內，香煙繚繞，燈燭輝煌，善男信女，頂禮膜拜。重大慶典，皇帝臨幸，百官行香。院中百戲雜陳，爭奇鬥豔，遊人雲集，摩肩接踵。兩廡「技巧百工列肆，罔有不集，四方珍異之物，悉萃其間」，萬姓交易，動輒千萬。民間節日，又成了黎民百姓歡慶的中心場地。上元觀燈，

夏日納涼，深冬賞雪，佛閣登高，僧院品茶，聚餐飲酒，聽琴觀畫，作字書碑，買物觀劇，寄寓借宿，停放棺柩，舉行追荐，它和開封百姓及外地遊人生活關係十分密切，是不可缺少的禮佛、交易、娛樂場所。在風雨飄搖、國難當頭的日子裡，它和開封人民休戚相關，患難與共，又成爲百姓的避難所。

大相國寺以它特有的魅力，吸引了歷代的丹青妙手，文人騷客，仁人志士，能工巧匠。他們以驚人的智慧，給後代留下了大量罕見的藝術珍品和不朽篇章，成爲我國寶貴的文化遺產。唐宋以來，不少外國使者、僧侶、藝術家不畏艱險，萬里迢迢，來寺院取經，學習東方文化，對於中外文化交流也起了重要的橋樑作用。

大相國寺也是一個十方叢林，雜居之地。僧人良莠不齊。大智大勇、造福桑梓者有之；裝神弄鬼，禍害百姓者也不乏其人。寺內七十二行，應用盡有；三教九流，無所不容。泥沙俱下，魚龍混雜。巧取豪奪，時有發生；坑蒙拐騙，家常便飯，又被百姓稱作「破驢所」、「相拐寺」。

大相國寺是古代社會的一個縮影。在這個小小的人生舞台上，演出過形形色色的悲劇、喜劇、鬧劇，發生過重大的歷史事件，湧現出不少傑出或醜惡的人物，流傳著五花八門的奇聞軼事。它的事蹟繁多，遂成爲歷代小說家、戲劇家、詩人、民間藝人描寫的

對象。古典名著《西遊記》中唐太宗夢遊地獄，興建大相國寺一章，膾炙人口。《水滸傳》中魯智深在大相國寺倒拔垂楊柳的故事更是家喻戶曉，婦孺皆知。以大相國寺爲背景的作品，層出不窮，經久不衰。

迥然不同於文人筆下的大相國寺，一般人民心目中也有自己的大相國寺。一千多年來口耳相傳，留下了大量優美動人的民間傳說。這些傳說故事，反映了人民的理想和願望，表現了百姓鮮明的愛和憎，具有濃郁的地方色彩和泥土氣息，是民間文學園地中一朵芳香的小花。

本書搜集的三十多篇大相國寺的傳說，從內容上看，有些確乎有其人其事，和史料相去不遠；有些有一定的事實根據，派生演義出來的；有些是群眾口頭創作的，帶有濃厚的傳奇色彩。大相國寺興於中唐，盛於北宋，因此反映唐宋時期的內容也特別多。從縱橫各個側面組成了大相國寺一部野史，也在一定程度上反映了當時的社會風貌。

目錄

前言／3

*

信陵坊和公子亭／13

李世民梁苑驚夢／16

寺門離寺六百里／22

堂倌奇婚記／27

惠雲建寺／36

彌勒聖容／40

吳道子神筆護寶寺／45

楊惠之妙手塑羅漢／53

十絕碑／58

取經還經／69

相國霜鐘／72

佛爺流汗／75

通海井／78

千手千眼佛／81

相公相婆／89

皇家寺院的由來／94

金匱玉盟／101

生死情／107

窩賊羅漢／119

千古疑案／123

賣藥贈畫／132

詩僧解謎／138

紅塵緣／142

雙遊寺／155

鴛鴦燈／161

天聖銅人／168

友仁抗金／181

紅娘子大鬧相國寺／189

俠丐鬥惡僧／200

小方丈斗膽戲太后／213

獅子乾／220

大相國寺傳奇



信陵坊和公子亭

大相國寺的地址，相傳距今二千二百多年以前，原來是戰國時魏公子無忌的故宅。因而宋代將這一帶地段叫做信陵坊。寺前舊有一座公子亭，也是魏公子遊賞之地。

戰國時，魏國建都大梁（即今開封）。魏無忌是魏厘王的異母兄弟。此人忠君愛國，招賢納士，大智大勇，慷慨好義，府中高朋滿座，門下食客三千，是列國聞名的四大公子之一，世稱「信陵君」。

秦國進攻鄰邦趙國，趙國向魏國求救。魏厘王怕得罪強秦，惹火燒身，不敢發兵。信陵君深知「唇亡齒寒」的道理，秦國滅了趙國，下一個就轉到魏國了，多次懇求兄王援趙抗秦，魏厘王就是不點頭。眼看趙國就要滅亡，信陵君只得採納守門小吏侯贏的計策，通過魏厘王的寵妃如姬竊取兵符，率領大軍救了趙國。這一壯舉，就是歷史上有名的「竊符救趙」。

信陵君回到魏國後，兄弟倆就有了過節。魏厘王非常嫉妒他的聲望和才幹，生怕他有異心，篡奪王位，對他嚴加防範。信陵君以大局爲重，不願兄弟內訌，使秦國有可乘之機，處

處謹慎，盡力輔佐兄王，振興魏國。他怕兄王疑心生暗鬼，索性遣散門客，以明心跡。

消息傳到秦國，秦王認為機會來了，派使者攜帶珍寶潛入大梁，秘密見到信陵君，表示秦王知道他的處境，願意禮聘他到秦國當相國，執掌大權。信陵君一眼看穿這是敵人的反間計，馬上把使者、書信、珍寶一起送到魏厘王面前，當場起草覆信，告誡秦王不要痴心妄想，打魏國的主意。信陵君的好友，勇士朱亥自告奮勇隨秦國使者赴咸陽下書。

信陵君的一片苦心並沒有得到好報，魏厘王認為這一切都是做樣子故意給他看的。秦國的相國不願當，是想當魏國的國王，索性撕破臉皮，百般刁難，到處跟他過不去。這時傳來噩耗，朱亥被秦王關進虎籠，力殺三虎，氣竭而亡。信陵君傷心透頂，心灰意懶，辭去職務，整天悶在府中吃喝玩樂，不問政事。魏厘王以為他又在玩花招，搞陰謀，派人日夜監視府邸，重金收買僕人，密報他的一舉一動。

信陵君報國無門，內心十分痛苦。他見兄弟間疙瘩已無法消除，索性命人在府前建了一座亭子，日夜泡在上面，衆目睽睽之下，免得兄王再瞎操心。

春荒時，他在亭前施粥捨衣，賑濟災民。清涼夜，他在亭裡聽歌觀舞，通宵達旦。秋風，他在亭裡玩雞逗狗，打情罵俏。雪紛飛，他在亭裡呼朋喚友，飲酒賞雪。他自暴自棄，越來越頹廢，發展到嗜酒成性，見了乞丐，也要拉著陪他喝兩杯。經常左擁右抱，玩弄女人。日

夜顛倒，糟蹋身體。不修邊幅，蓬頭垢面，胡言亂語，近於瘋顛。一個深夜，他在亭子上連聲呼喚著生死之交侯嬴、朱亥的名字，淒慘地離開了人間。

大梁百姓聞訊，無不痛哭流涕，哀悼一代豪傑。信陵君沒有後代，家產散盡，只剩下一座空空的宅邸。地方父老就在府中塑了信陵君、侯嬴、朱亥的站像，稱作三義廟，四時煙火不絕。府前的亭子就叫公子亭。

秦國最怕的就是信陵君。信陵君一死，不久就出兵把魏國消滅了。秦將攻大梁時，決黃河以水代兵，劫後整個京城蕩然無存，唯有公子亭巍然屹立，百姓都說是信陵君英靈不散。

到了南北朝時，佛教盛行，寺院林立。北齊文宣帝詔命在信陵君故宅墟上修築建國寺。本來打算拆掉公子亭，因遭到全城百姓的強烈反對而作罷。百姓又集資在亭內塑了一尊信陵君的銅像，英姿勃勃，風流儒雅。善男信女進香拜佛前，必先到公子亭朝拜祭祀信陵君。不久，建國寺遭到兵燹，全寺付之一炬，公子亭依舊，倖免於難。只是銅像被殘兵敗將劫走。唐代，高僧惠雲募捐建大相國寺，還特地將公子亭修繕加固，彩繪一新。此舉深得民心，寺內香火旺盛。

到了宋代，公子亭成了逛寺香客、過往行人夏日乘涼歇息的好地方。百姓懷念家鄉出的這位古代英雄，便把大相國寺一帶叫做信陵坊。