

一站式 装修 让你 无忧

整体家装



一站式 装修让你无忧 整体家装

王茜 主编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

除了相对大的整体家居空间而言，家居中的任何一个功能空间也该讲究整体性，如客厅、餐厅、卧室等，专业设计师除了在家装设计师整体方案的统筹下进行内部空间规划，更要从人体工程学和功能细节上考虑产品的设计。书中包含了大量整体客厅、餐厅、卧室的实景案例图片，文字部分除了整体家装的重点及技巧外，并收录了设计师支招、业主需求等，使本书更贴近读者所想，更有实用性和参考性。

图书在版编目（CIP）数据

一站式装修让你无忧·整体家装 / 王茜主编. — 北京：机械工业出版社，2012.6
ISBN 978-7-111-37829-7

I. ①一… II. ①王… III. ①住宅—室内装修—建筑设计 IV. ①TU767

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第052425号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号 邮政编码100037）

责任编辑：张大勇

责任印制：杨 曦

保定市中画美凯印刷有限公司印刷

2012年6月第1版第1次印刷

210mm×285mm·4.5印张 100千字

标准书号：ISBN 978-7-111-37829-7

定价：24.00元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心：（010）88361066

门户网：<http://www.cmpbook.com>

销售一部：（010）68326294

教材网：<http://www.cmpedu.com>

销售二部：（010）88379649

读者购书热线：（010）88379203

封面无防伪标均为盗版

Foreword

前言

经历过装修的业主大多都有这样的感受，从一开始的满怀热情到接近尾声的筋疲力尽，确实装修中要考虑的环节太多，再精打细算，完工后也难免出问题。有没有一种既省心省力又效果显著的办法？于是，一站式装修应运而生，且越来越受到消费者的青睐。一站式装修简单地说，就是为业主的新居作整体策划。从居室结构、功能、线条、色彩、空间的整体规划，到装饰材料、电器、灯具、洁具、橱柜、家具等的统筹安排，进行全方位、立体化施工的家装新概念。

本套丛书也正是以此为出发点，精心收录了近年来成功的一站式装修案例，丛书分为三册，以大量精美的图片和简单易懂的文字让读者更为了解一站式装修。本套丛书中的《整体家装》包括整体客厅、餐厅、卧室三大空间的设计，同时更把装修中最为耗时耗材的两个单体空间——厨房、卫浴单独分为《整体厨房》、《整体卫浴》两册。每本书的文字部分除了一站式装修的重点及技巧外，还收录了设计师支招、业主需求等，使本套丛书更贴近读者所想，更有实用性和参考性。

为本书提供图片的设计师和装饰公司有：阿彬、艾木、邦雷装饰、沉砚、陈俊男、陈水平、陈涛、陈温斌、陈鑫杰、陈宜、丁菲菲、樊秋苑、方子龙、冯易进、高亮、耿波、黄步延、黄新华、黄治奇、霍世亮、贾八办、江惟、蒋宏华、老鬼、李斌、李峰、李海明、李辉、梁苏杭、林骏、林森、林志宁、刘铭、刘咏、刘耀成、龙泊、吕晓兵、马辉、马先锋、毛磊、美颂雅庭、慕宝和、欧慧、秦海峰、瞿志良、邵红升、宋春吉、宋建文、苏晋、孙克仁、孙明星、王飞、王刚、王强、王五平、温州市宏大装饰工程有限公司、巫小伟、吴刚、项帅、肖为民、萧峰、谢辉、谢青、熊丹、徐冬明、徐鹏程、徐旭俊、许清平、薛冬、杨旭、杨克鹏、杨晓金波、叶戈、叶静、由伟壮、誉峰、臧春晖、张浩、张嘉豪、张建、张沁、张寿振、张晓阳、张一良、张赢超、张有东、张禹、章进、赵丹、赵伟、赵云、郑皇、支点设计、朱超、朱国庆、朱磊、朱立军、祝滔、周钟林、子枫。

参与本书编写的人员有：王茜、张立鹏、邓毅丰、江乐兴、刘文杰、程波、桑文锦、黄肖、杨淳、廖文江、赵延辉、王敏、刘栋梁、贾春琴、张宁、潘桂霞、陈艳。



contents

一站式装修 让你无忧

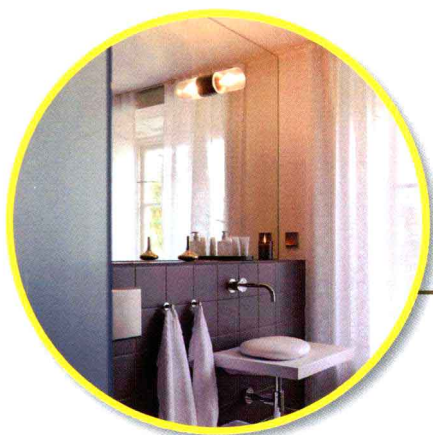
目录

前言

客厅篇	2
色调扩展小客厅空间	3
整体家居的五大项	4
现代风格家具的特点	6
客厅照明	7
整体家装让风格更协调	9
整体家居布艺	10
客厅布艺体现整体美	12
材料的视觉效果	14
配饰选择与客厅色彩	15
客厅光影的使用	17
中式家居的色调	18
整体家装对设计师的要求	20
整体家装的流程	21
家具在家居中的作用	23
自然主义家居设计	25
配饰的作用	26

餐厅篇	27
传统家装与整体家装的对比	29
整体家具的优点	31
活泼的对比色	33
科学合理的照明	35
餐厅地面材料——木地板与石材	36
成功居室离不开艺术装饰	39
餐厅家具与风格的统一	41
灯光是营造气氛最有效的做法	43
餐厅家具的材质与色调	45
怀旧餐厅的装饰	47

卧室篇	48
整体家装的优势	50
定制整体衣柜	51
整体家装解决污染问题	52
硬装修与软装修同步施工	53
色彩的妙用	55
避免家具与家居风格的矛盾	57
卧室照明的光线要求	59
整体衣柜的特点	61
灯光营造卧室温馨氛围	63
卧室色调的组成	64
床品的重要性	66
卧室软装要适宜	68



整体家装

人们总是在试想这样一种状态，走进一个地方，就可以把自己喜爱的客厅、餐厅、卧室轻松地搬回家又不会失去自己卓越的家居品位。在简单的硬装修后，只需要跑一个地方，就可以让整个家变得丰盈完美起来。整体家居的概念便在人们这样的期许中应运而生，成为了当今家装界最新的时尚潮流，并将持续较长一段时间。

所谓一站式装修，业内给出的定义是将装修中所涉及的设计、施工、选材和配饰等系列工作，全部交给家装公司统一完成，它以设计为龙头，以专业的工厂化生产为保证，是一种为消费者提供省钱省心全程服务的装修模式。“一站式家装”体现了设计的人性化、选材施工的绿色环保以及装饰产业的专业化、集约化，通过订单选项服务，减少客户精力的投入。从消费者的结构来看，忙碌的都市青年和企业主是一站式装修的消费主体。他们追求装饰设计品位及装饰程序简洁，一站式装修正迎合了他们的心理。

除了相对大的整体家居空间而言，家居中的任何一个功能空间都应该讲究整体性，如客厅、餐厅、卧室等，专业设计师除了在家装设计师整体方案的统筹下进行内部空间规划，更从人体工程学和功能细节上考虑产品的设计，杜绝了一位家装设计师全盘负责，专业性缺失的弊端。

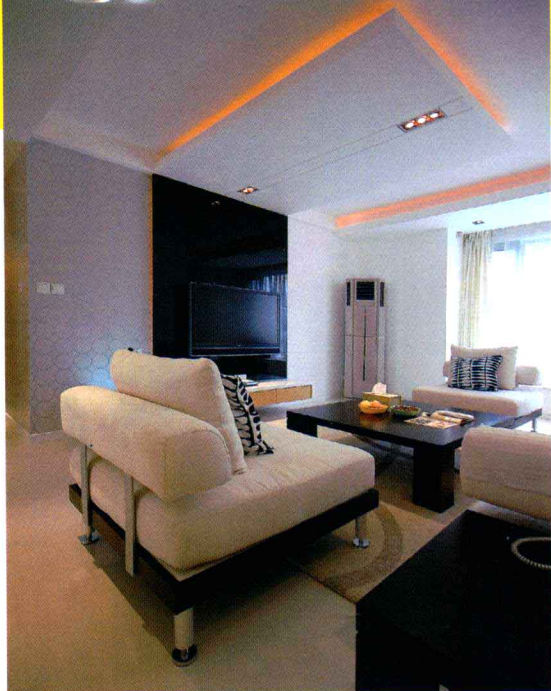


Design

客厅篇

整体客厅是和整体卫浴，整体衣柜是一样的，就是客厅的沙发、茶几、地毯垫、地板、窗帘等家具和装饰物品都是出自一家品牌公司，客厅的颜色、搭配、装饰等都由设计师整体设计，所以风格更为统一，效果更为协调。

整体客厅设计是以材质、色调、风格为主线，贯穿家装设计、产品设计、家具设计等所有设计环节，从而实现从建筑、装修到产品的系统性个性化定制的整体家居解决方案。整体装修给客厅带来了材质风格统一的便利。一个人要实现他理想的客厅，必须要在设计上解决这个统一性的问题。整体客厅的装修模式是由一个家装设计师主导设计方案，多个从事产品功能区专项研究的设计师配合，进行功能空间专项设计。





色调扩展小客厅空间

如果能利用色调的搭配扩展小客厅的心理空间和视觉空间，可以取得事半功倍的效果。冷色调具有扩散和后退性，是较为适合小户型的；同时，室内对比不能过分强烈，最保险的作法是将墙面和地面的颜色选用淡雅的色调，家具颜色最深，顶面颜色稍浅于墙面或与墙面同色，这样可以保证空间的色彩协调性，让人有舒适宽敞的观感。





Weapon 设计师支招



本案中以米棕色作为客厅的主色调，同时配以淡色系的地板和现代感十足的家具，再加上美观实用的嵌入式电视背景墙，整个空间充满了大气雅致的居家氛围，客厅整体设计体现的是简约而不失现代韵味的风格理念。



整体家居的五大项

一个完整的家应该是由五大项组成：土建装饰、家具、窗饰、灯光及灯饰以及家用电器。整体家居的概念就是要把这五大项联系起来，进行综合设计整合。一个好的整体家居作品在施工过程中，是看不出完美的效果的，只有在入住后才能感觉到其简约、实用、时尚。而这种整体设计对设计师的要求相当高，他必须是集建筑设计、室内设计、家具设计于一身的人才。



Weapon 设计师支招

客厅的设计往往决定了整体的设计风格，所以无论是欧式还是现代的处理手法，都必须在装修和后期的家具配置上统一协调。本案整体的装修格调十分简约，布艺沙发显得温馨、时尚；色调靓丽，线条简洁的墙面搁架，使整体风格更现代、时尚。客厅里大大小小的植物盆栽，相映成趣。

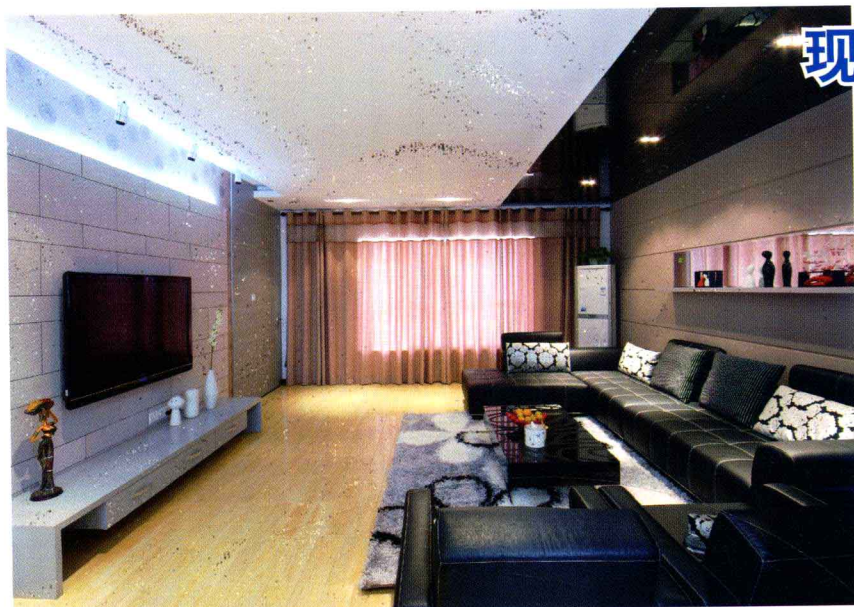


业主需求

现代中不乏个性，是业主对客厅设计的要求。设计师认为所谓现代风格设计并不是现代元素的简单罗列，而是建立在现代美学基础上的空间经营。在本案客厅设计中，设计师努力营造现代感，简洁造型的沙发与素净的墙面浑然一体，优美曲线的单体座椅和红色地毯成为空间中的亮点。



现代风格家具的特点



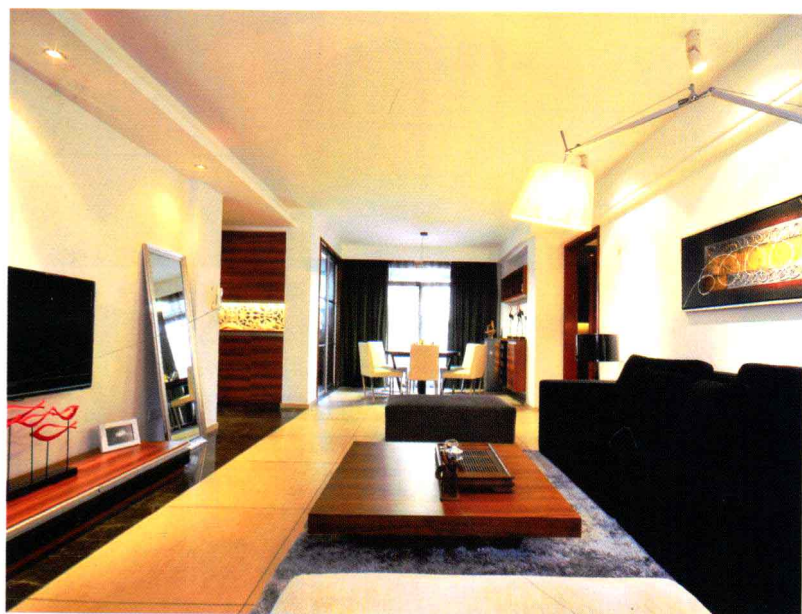
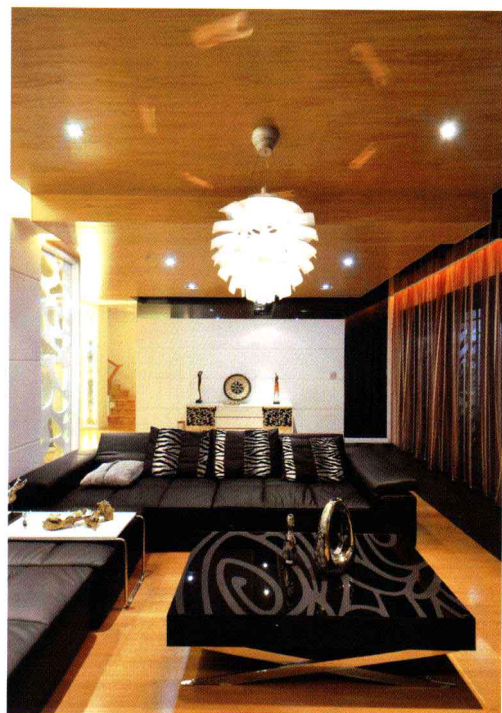
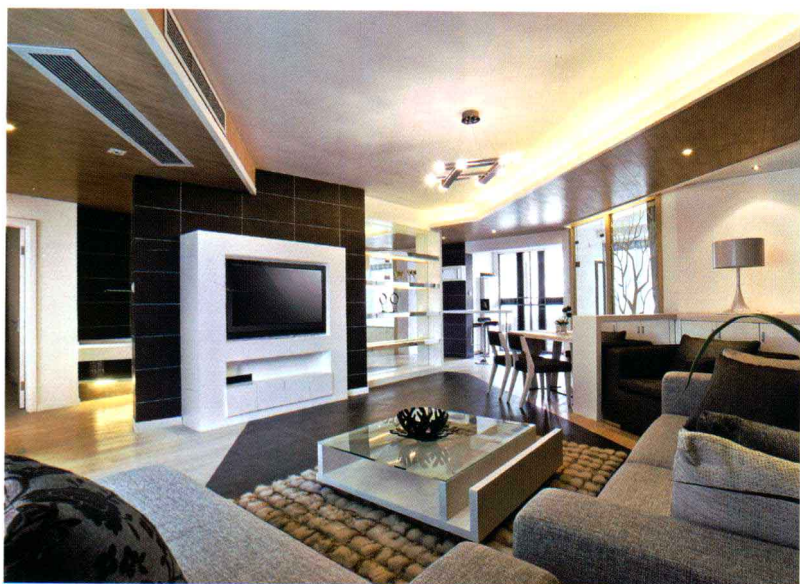
强调功能性设计，线条简约流畅，色彩对比强烈，这是现代风格家具的特点。由于线条简单、装饰元素少，现代风格家具需要完美的软装配合，才能显示出美感。例如沙发需要靠垫陪衬等，软装到位是现代风格家具装饰的关键。



业主需求

业主为单身男性，对灰色情有独钟。于是，设计师也根据业主的喜好选择了灰色作为客厅的主色调。灰色是白色和黑色的混色，散发着一股理性和专业感，现在越来越多人喜欢把它作为居室的主色调。在使用灰色时一定要注意灰色的明暗度，若大面积使用的话，灰的颜色最好不要太重、太暗。另外，深浅不一、错落有致才不至于沉闷。





客厅照明

装修材质的色彩是固有的，只有配上合适的照明，才能更好地体现出质感。客厅的照明配置会运用“主照明”和“辅助照明”的灯光交互搭配，来营造客厅的氛围。为增强客厅灯光照明效果，不妨选择各色灯带，如利用白色自然光灯带增加居室的时尚感，利用米黄灯带营造温馨感，而蓝色、紫色则能营造出神秘的感觉。





业主需求

业主希望客厅的设计能呈现一种多元化，视觉效果要丰富。于是，设计师通过材质、色彩、刚与柔的对比，用线条来勾勒客厅。巧妙地把管道掩藏在吊顶之内，动感的吊顶和墙面设计展现了空间的变化，再衬以高贵、带有新怀旧风的沙发，银色的配饰，表达出空间的优雅。



设计师支招

挑 高的居室空间和落地窗体将客厅显得宽阔而大气，灰色的沙发、电视墙与纯白的墙体形成鲜明的对比，傍晚将客厅的主光源关闭，射灯、壁灯、落地灯等辅助光源为空间带来现代主义设计风格的浪漫情怀。





整体家装让风格更协调

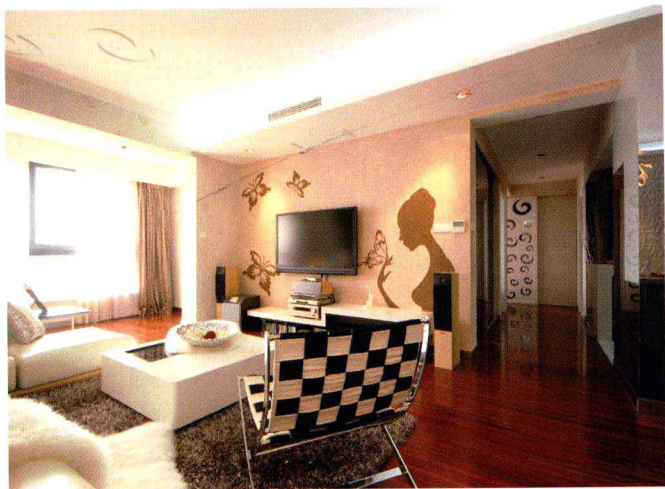
整体家装让居室风格更容易协调统一，从基础工程到家具、家电、软饰，一条设计主线贯穿整体空间，为业主提供一体化设计。整体家装中各类家居产品都会做到风格统一，无论走进哪个房间，都绝不会有风格错乱的感觉。同风格的产品会产生视觉效果的完美统一，每个房间里都能看到喜爱的设计元素。

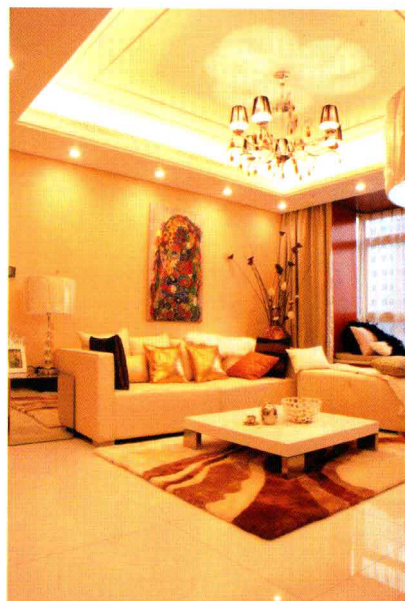




整体家居布艺

整体家居布艺也叫整体家纺，其实就是对家居布艺单品的统一和整合。由简单的床品、窗帘、桌布，延伸为一个完整配套的布艺系列，将沙发套、椅套、窗帘，甚至相架、垃圾桶等小件物品，通过布料形式，在一个地方配齐。这种配套，可以是一种布料一脉相承，也可以是同花型、同色系、同图案的布料相搭配，有呼应效果。





Weapon 设计师支招

客厅在布局上用现代手法演绎古典韵味，在对称均衡中寻求变化，增强空间层次感；在色彩上通过家具、饰品等的对比来表现细节，使空间不显沉闷和单调；运用现代材质，如板材、石材等的对比，既增强现代感又不失整体怀旧感。



客厅布艺体现整体美

客厅布艺包括窗帘、沙发蒙面、靠垫以及地毯、挂毯等。这些织物除了具有实用功能外，还可以增强室内艺术个性，可以调整室内装饰方面的不足，发挥其材料的质感、色彩和纹理的表现力，烘托室内的艺术气氛。选用织物，应考虑与室内的环境相协调，才能体现室内环境的整体美。