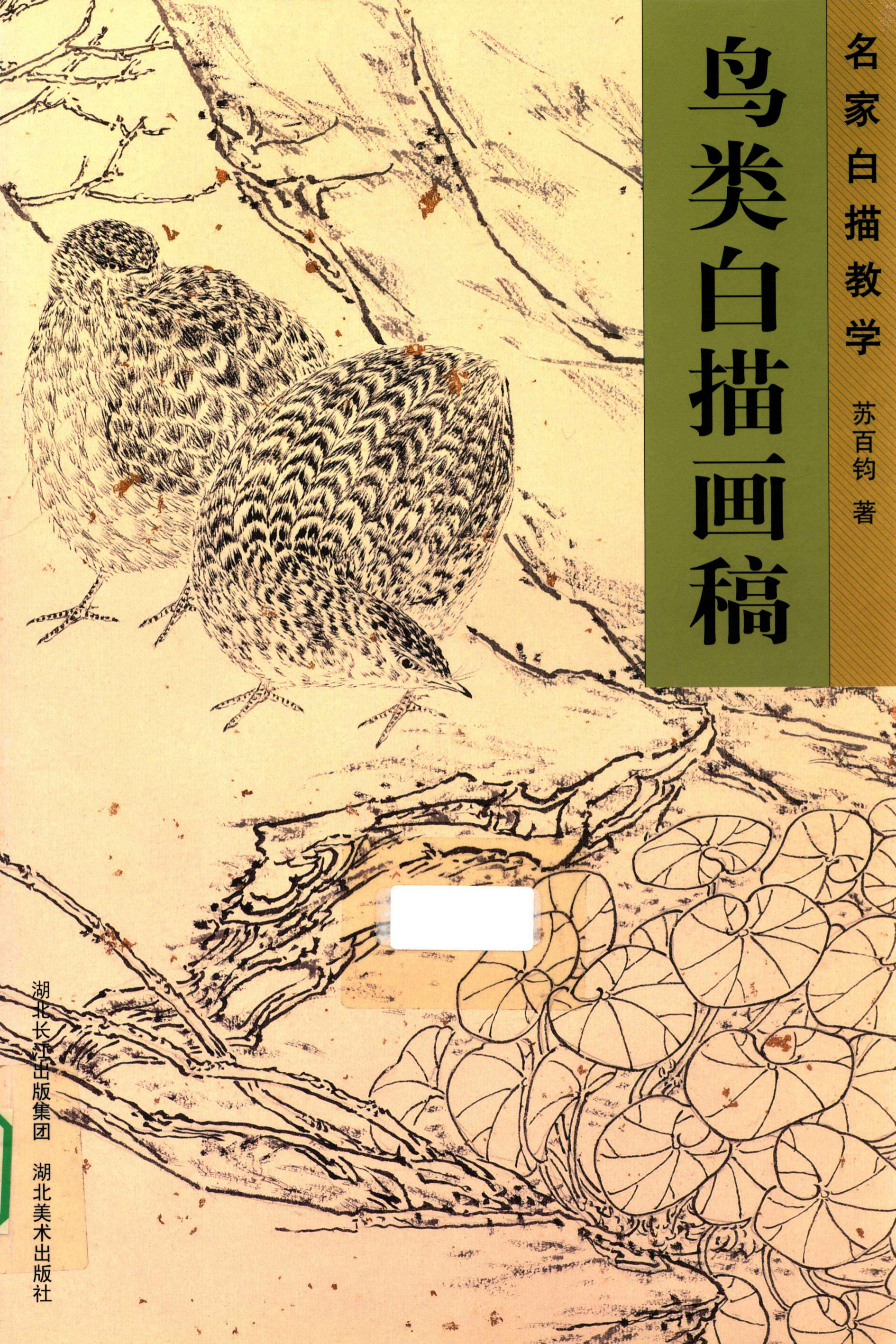


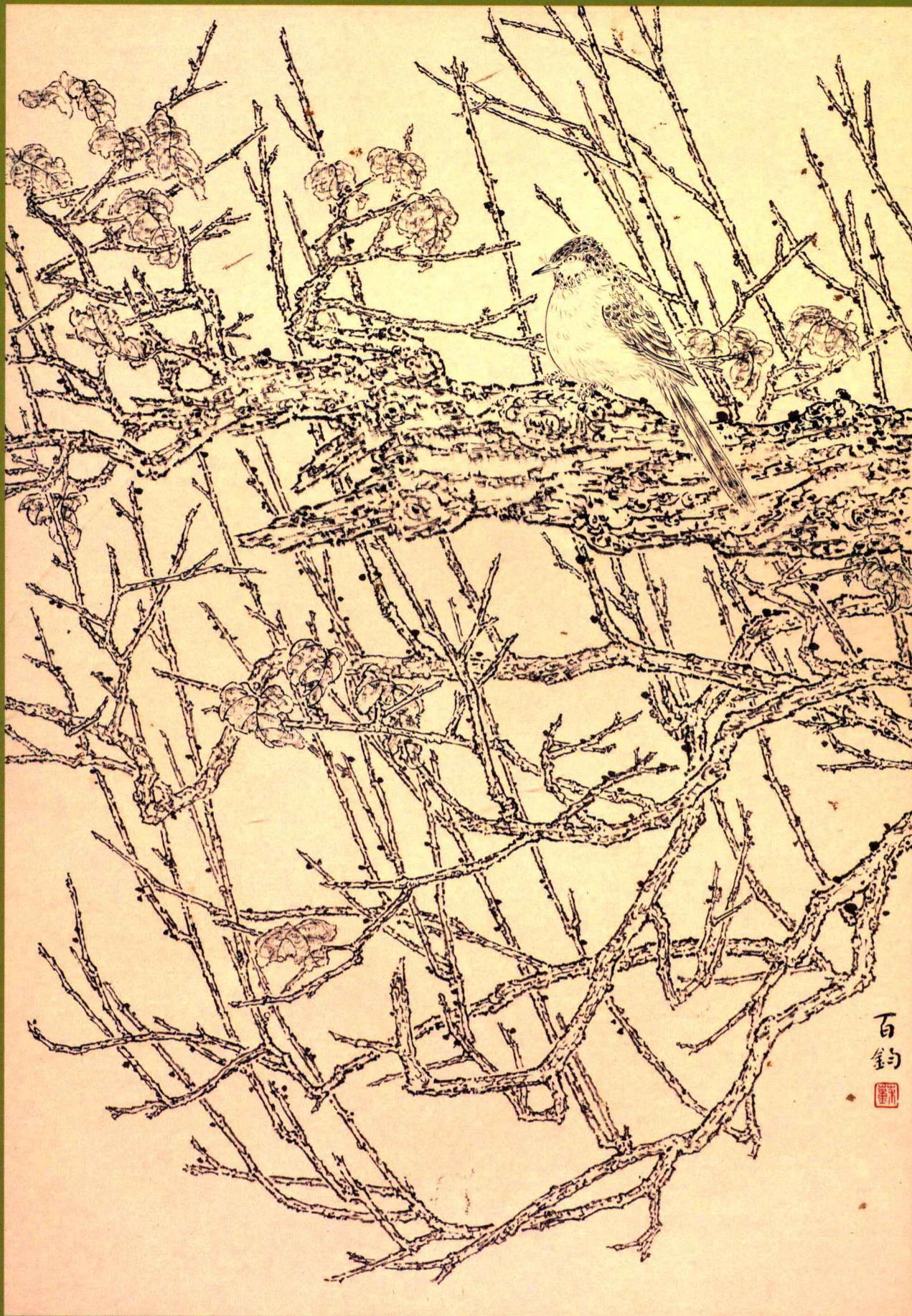
名家白描教学

苏百钧 著

鸟类白描画稿



湖北长江出版集团
湖北美术出版社



丛书策划：苏国强
责任编辑：苏国强
封面设计：苏国强
技术编辑：李国新

名家白描教学

花卉白描画稿

草虫白描画稿

蔬果白描画稿

鸟类白描画稿

图书在版编目(CIP)数据

鸟类白描画稿 / 苏百钧著. — 武汉：湖北美术出版社，2011.3

(名家白描教学)

ISBN 978-7-5394-3977-8

I. ①鸟… II. ①苏… III. ①白描—花鸟画—技法(美术) IV. ①J212.27

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第024926号

出版发行：湖北美术出版社

地 址：武昌雄楚大街268号湖北出版文化城B座

电 话：(027)87679520 87679521 87679522

邮政编码：430070

印 刷：武汉精一印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/8

印 张：4

印 数：5000册

版 次：2011年3月第1版 2011年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5394-3977-8



9 787539 439778 >

定价：18.00元



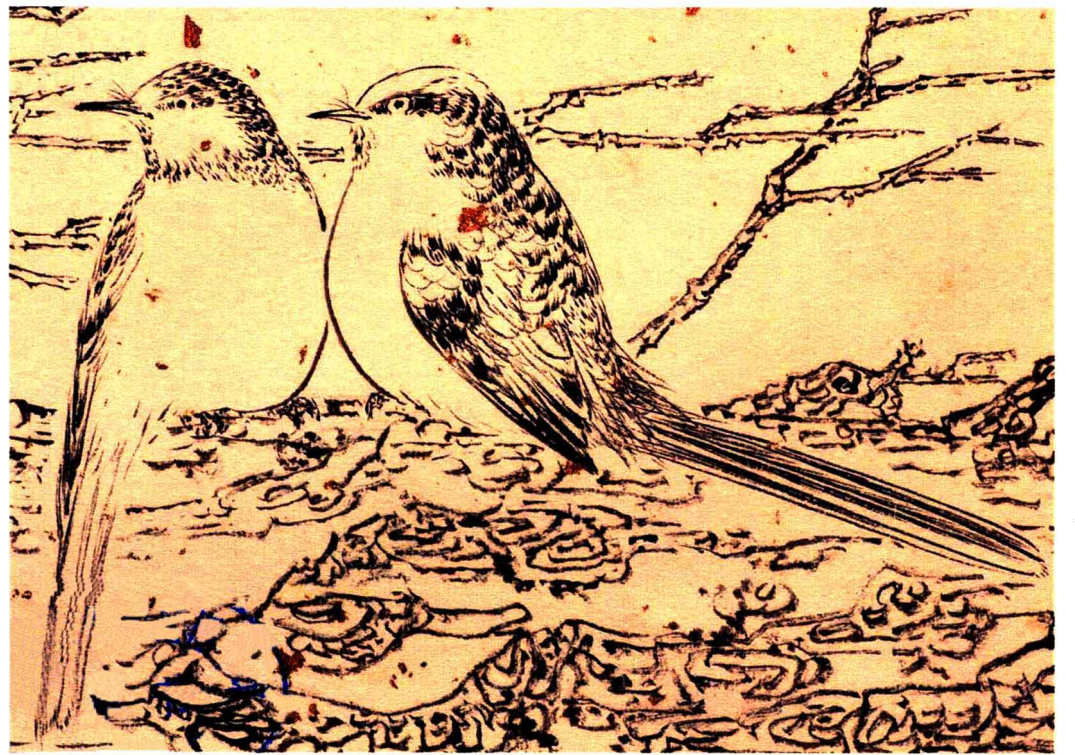
苏百钧简介

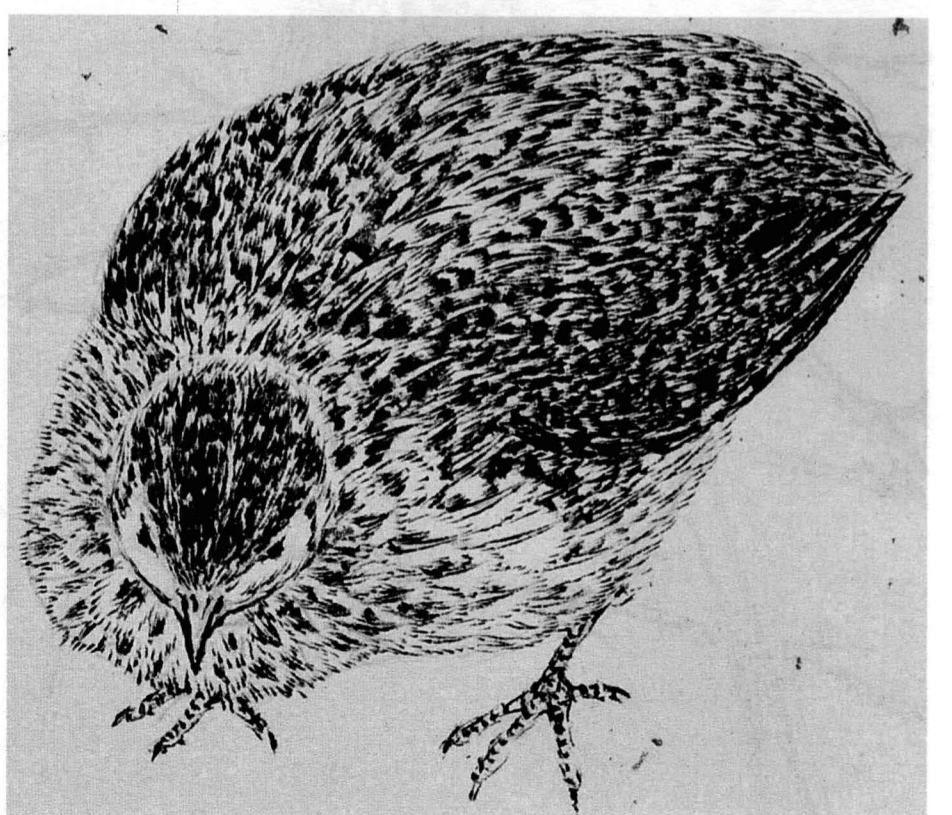
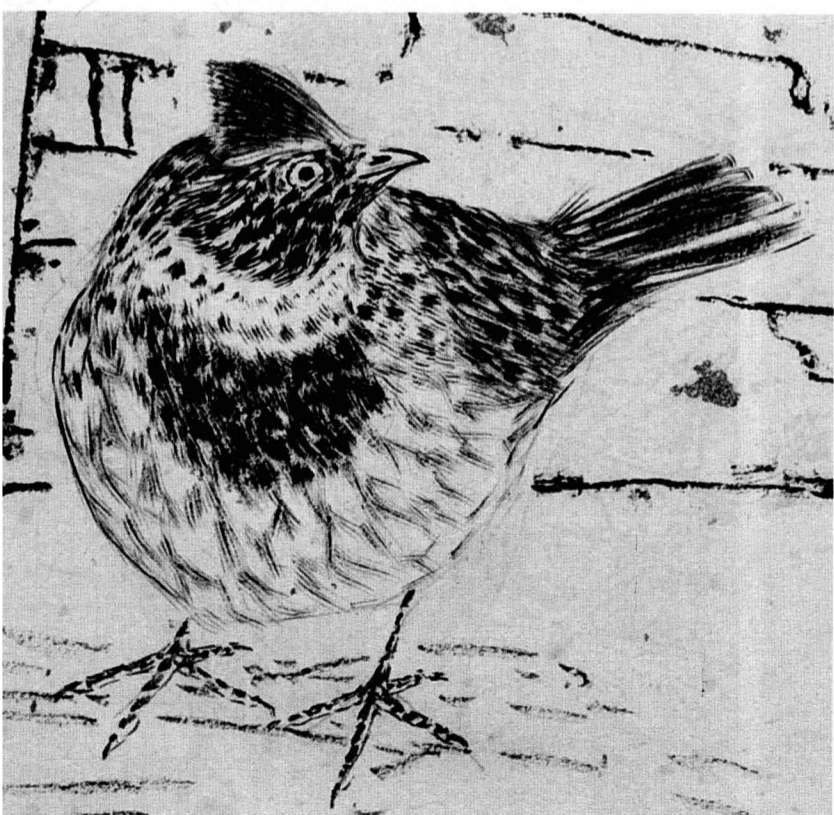
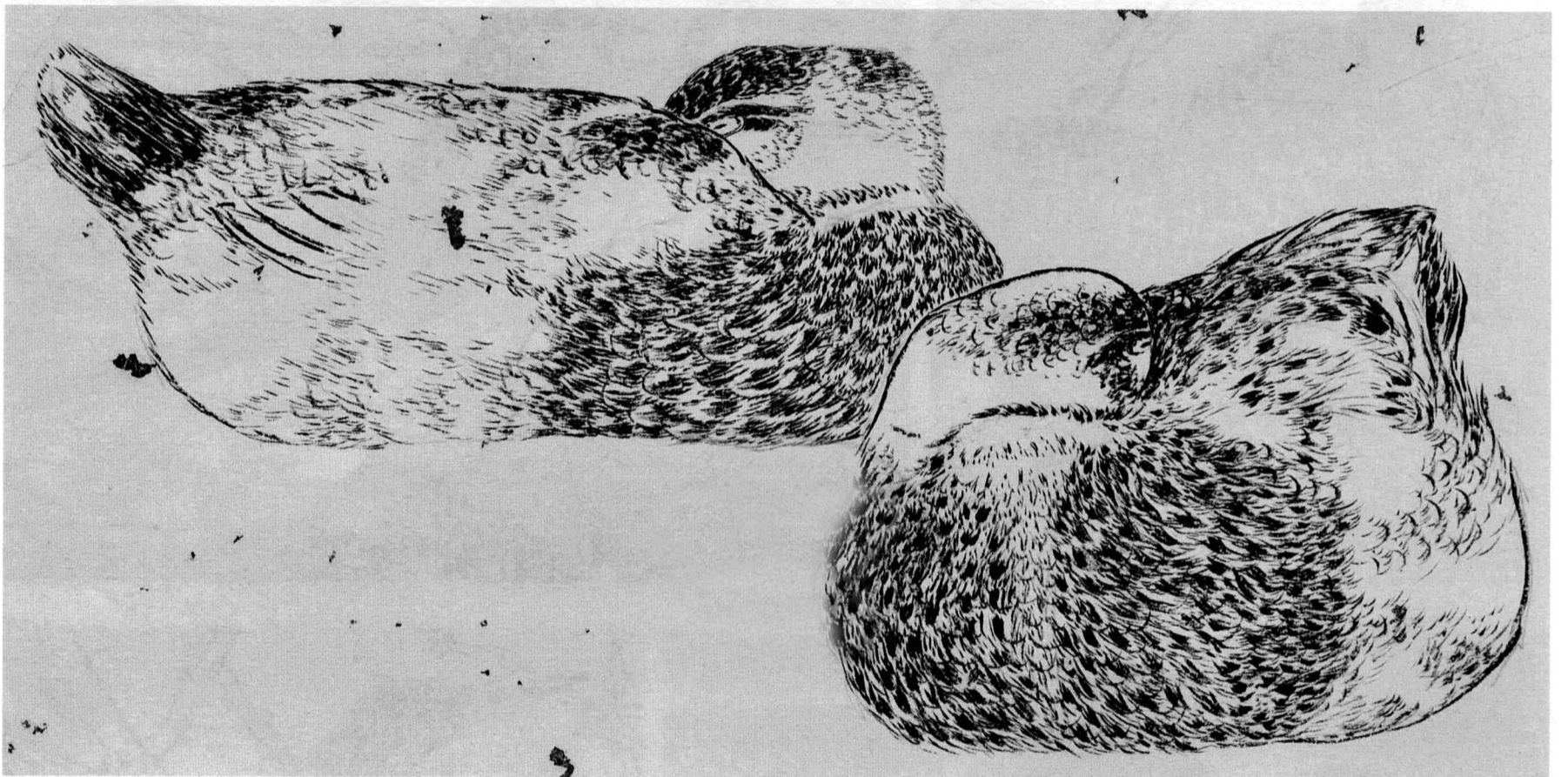
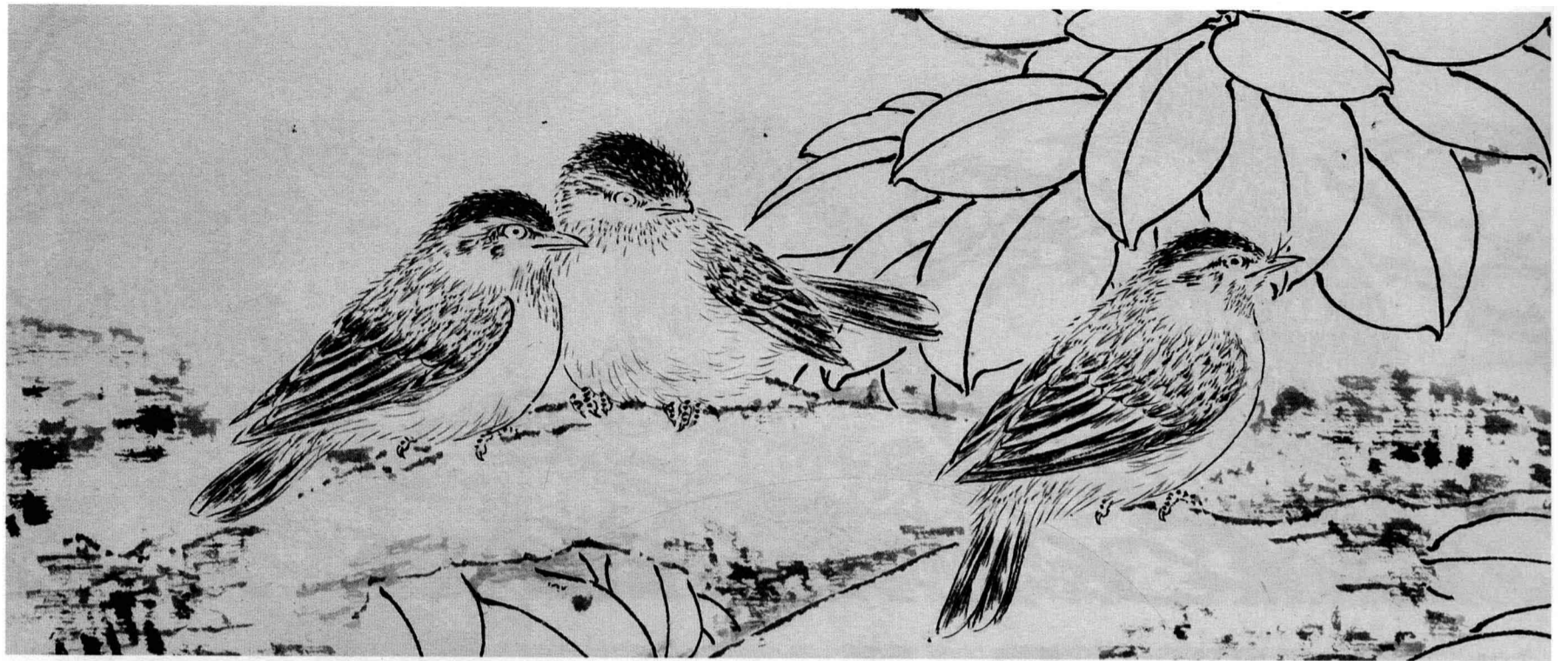
中央美术学院教授，中国美术家协会会员，兼任中国美协中国重彩画会副会长、中国文化部现代工笔画院副院长。全国美展评审委员。

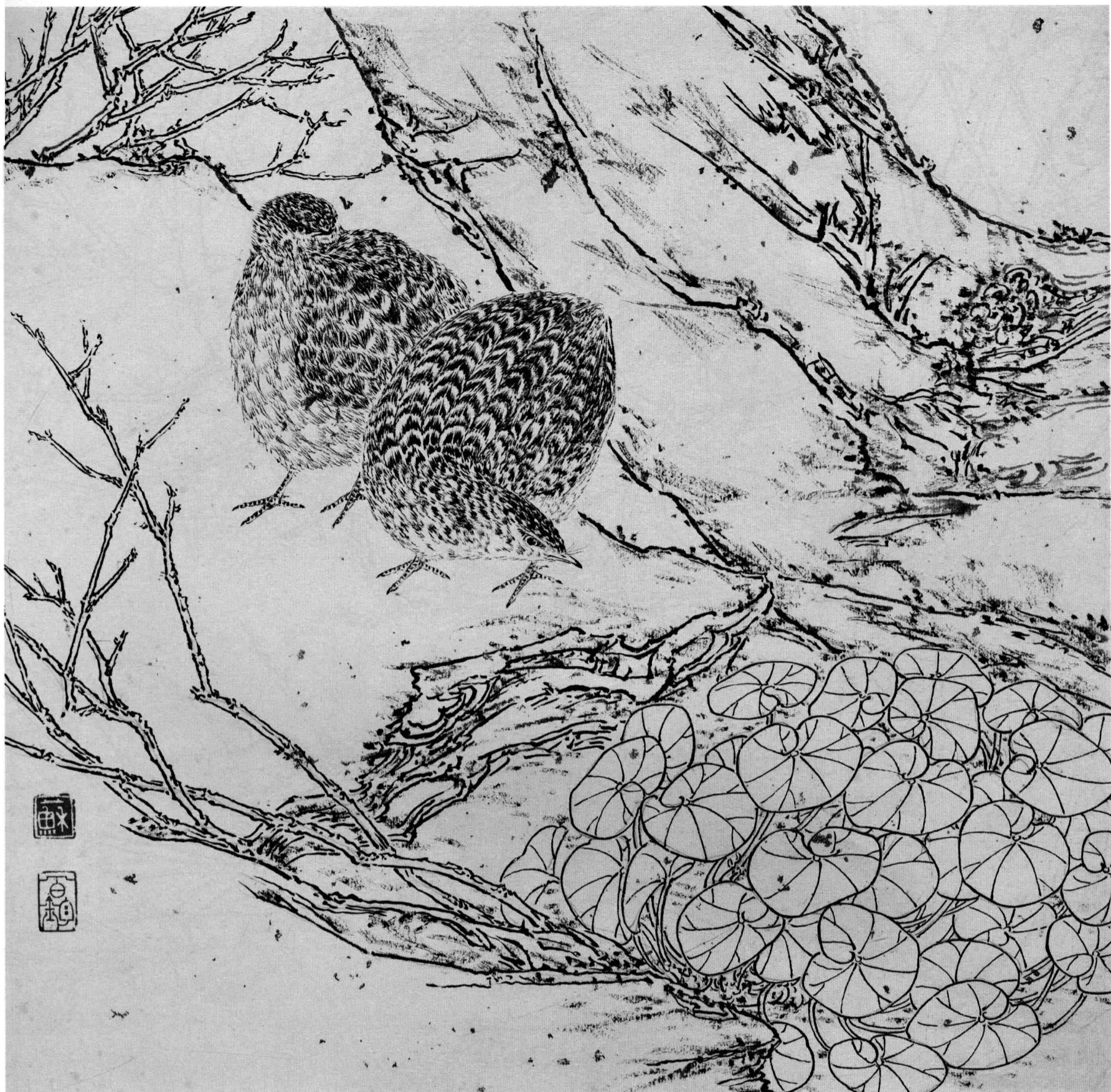
1951年生于广州，1984年考入广州美术学院中国画系，1987年获硕士学位后留校任教。2003年作为重点人才引进调任中央美术学院中国画学院，为文学硕士、艺术硕士研究生导师，花鸟教研室主任、研修部主任。

作品曾获文化部、中国美术家协会等主办的展览金奖一次、学术奖三次、大奖两次、铜奖三次。

出版个人专集二十五种。其中《当代名家艺术观——苏百钧创作篇》被教育部批准为“普通高等教育‘十一五’国家级规划教材”（2007年12月出版）。



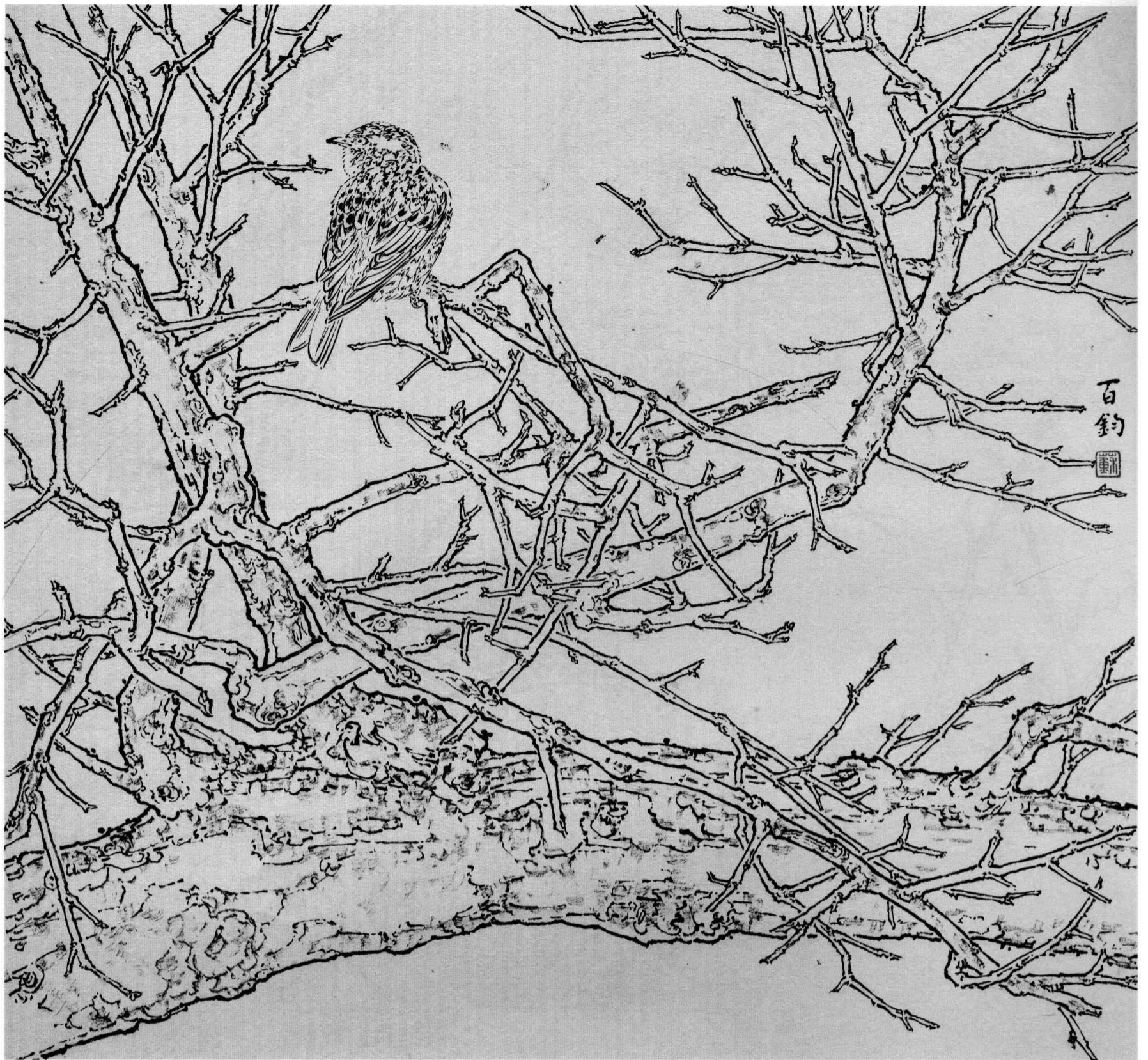




韵语·夏日

33.5cm×33.5cm 纸本

1998年



百鈞



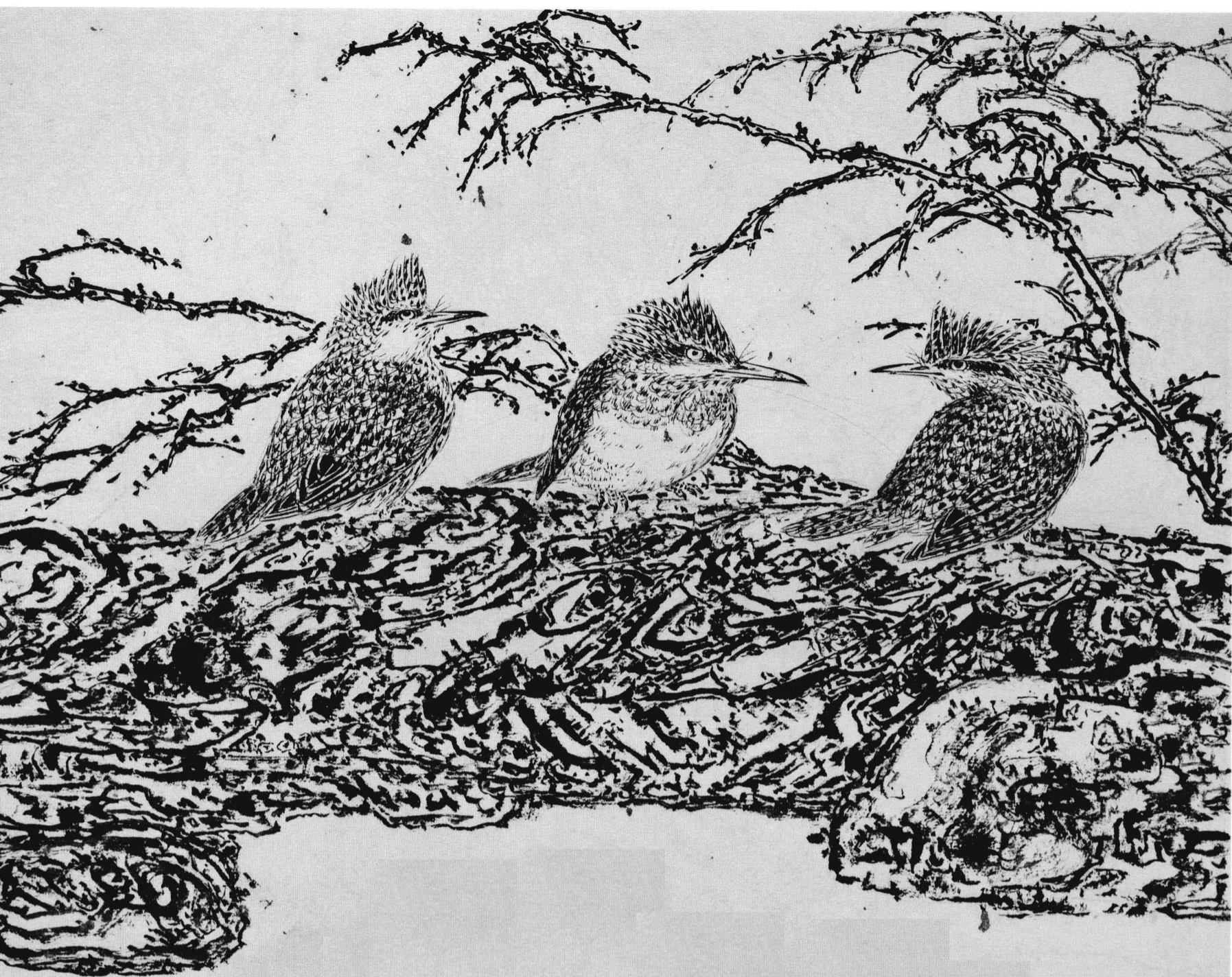
叶儿落尽
33.5cm×33.5cm 纸本
2001年



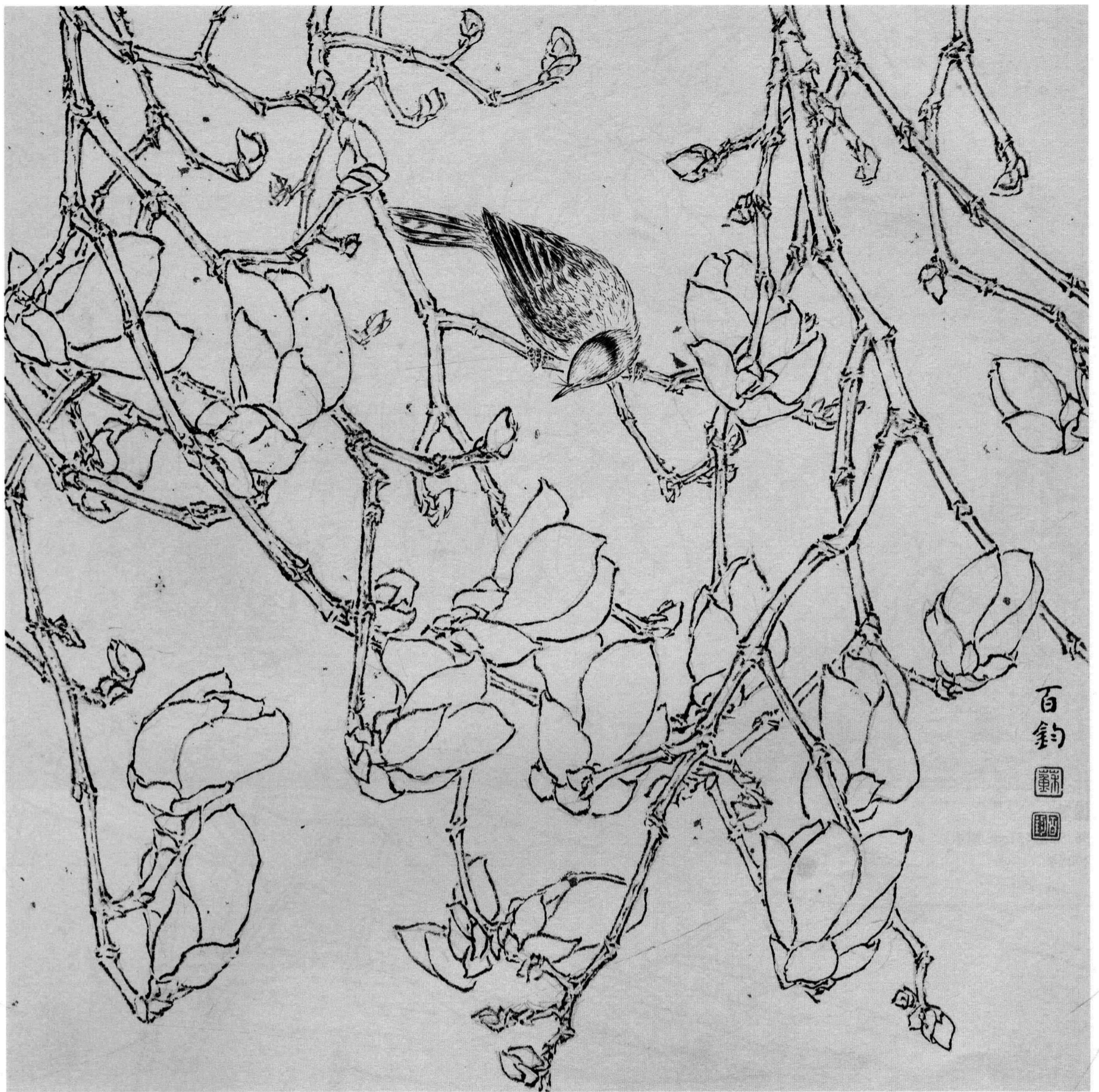
檳榔花

33.5cm × 33.5cm 紙本

2000年



相赏图
33.5cm×33.5cm 纸本
1998年



百鈞



玉兰花

33.5cm×33.5cm 纸本
1997年



傲雪

36.5cm×51cm 纸本

2000年



盼盼

33.5cm×33.5cm 纸本

1998年



恬

33.5cm × 33.5cm 纸本

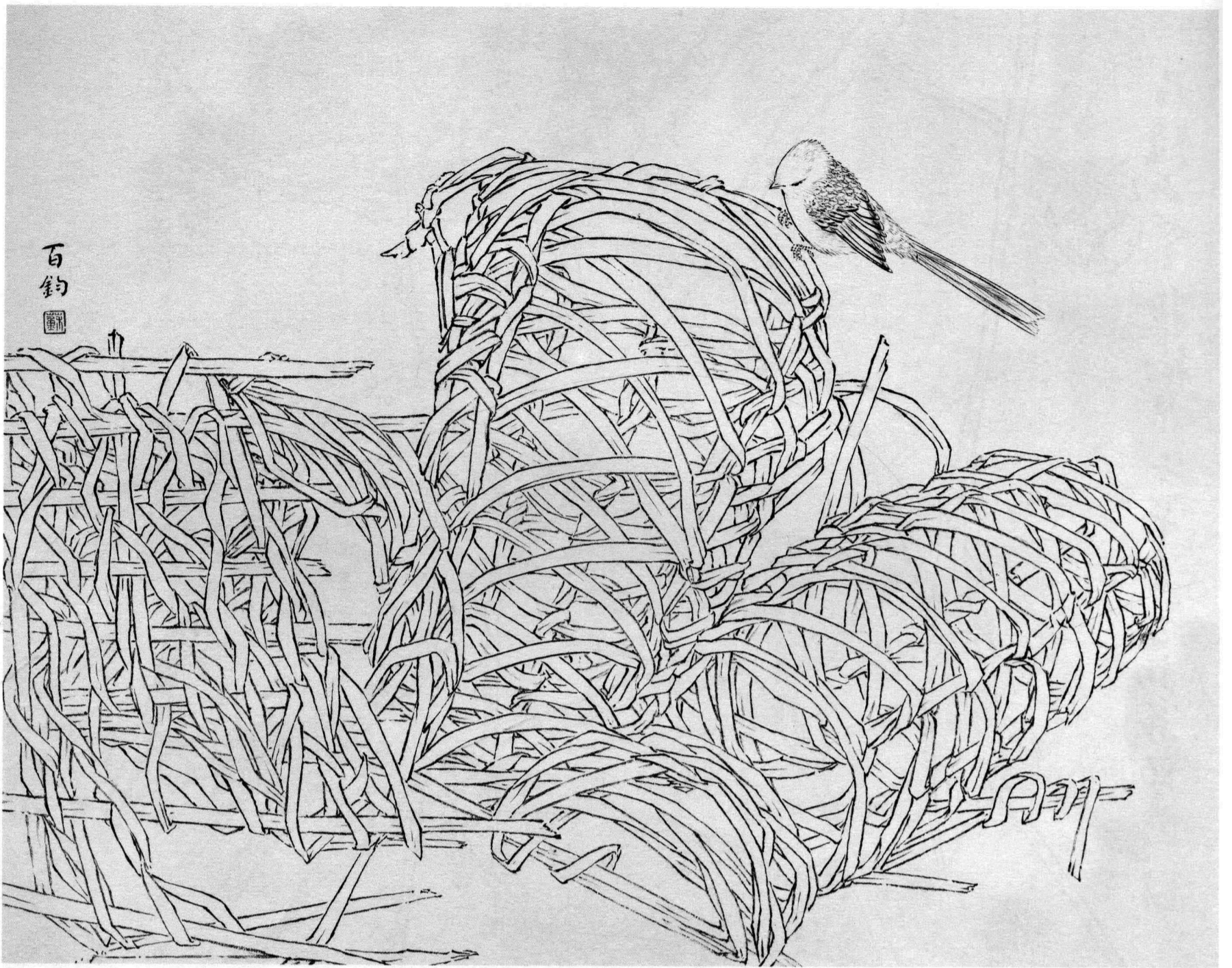
1996年



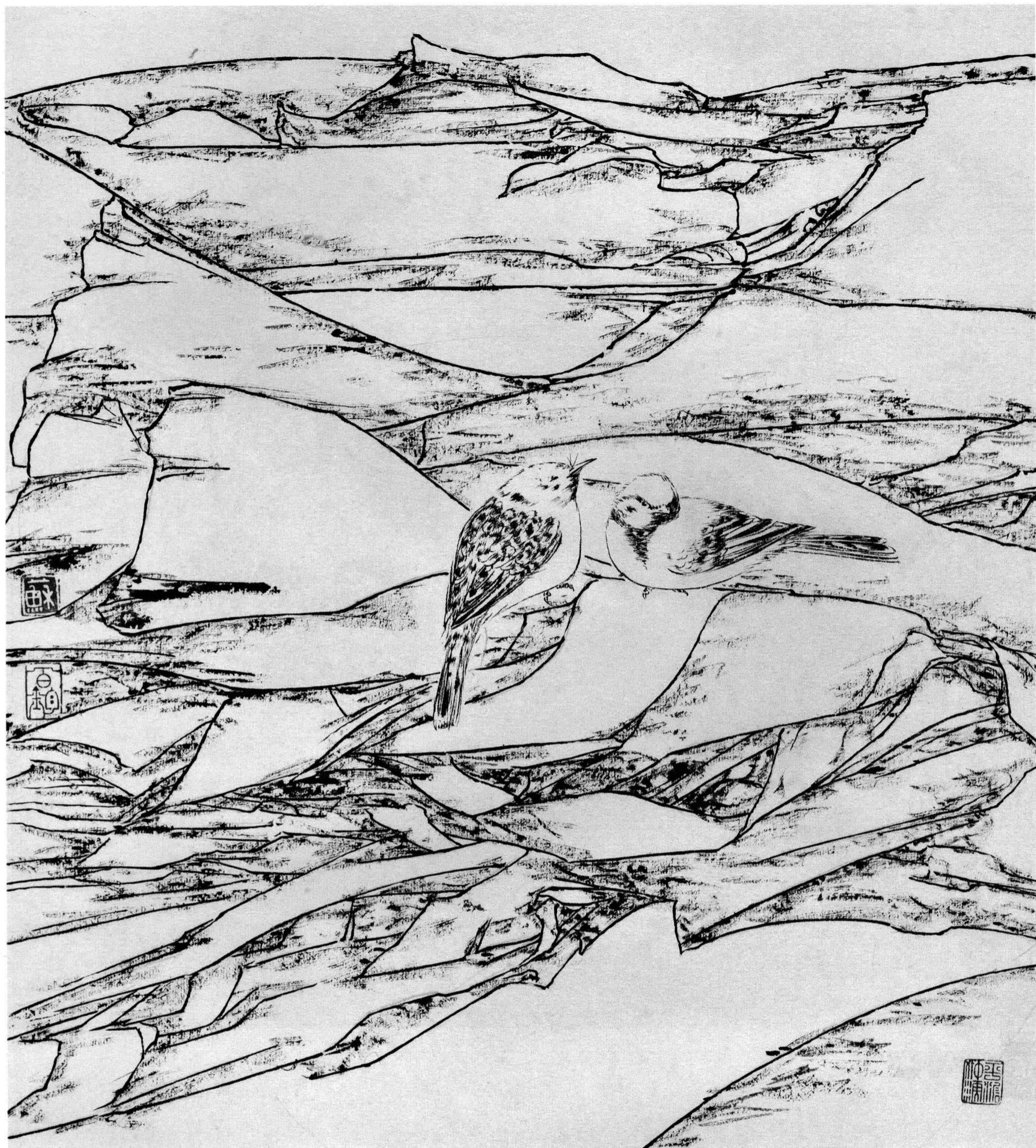
柏树果

33.5cm×33.5cm 纸本

2002年



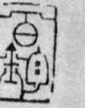
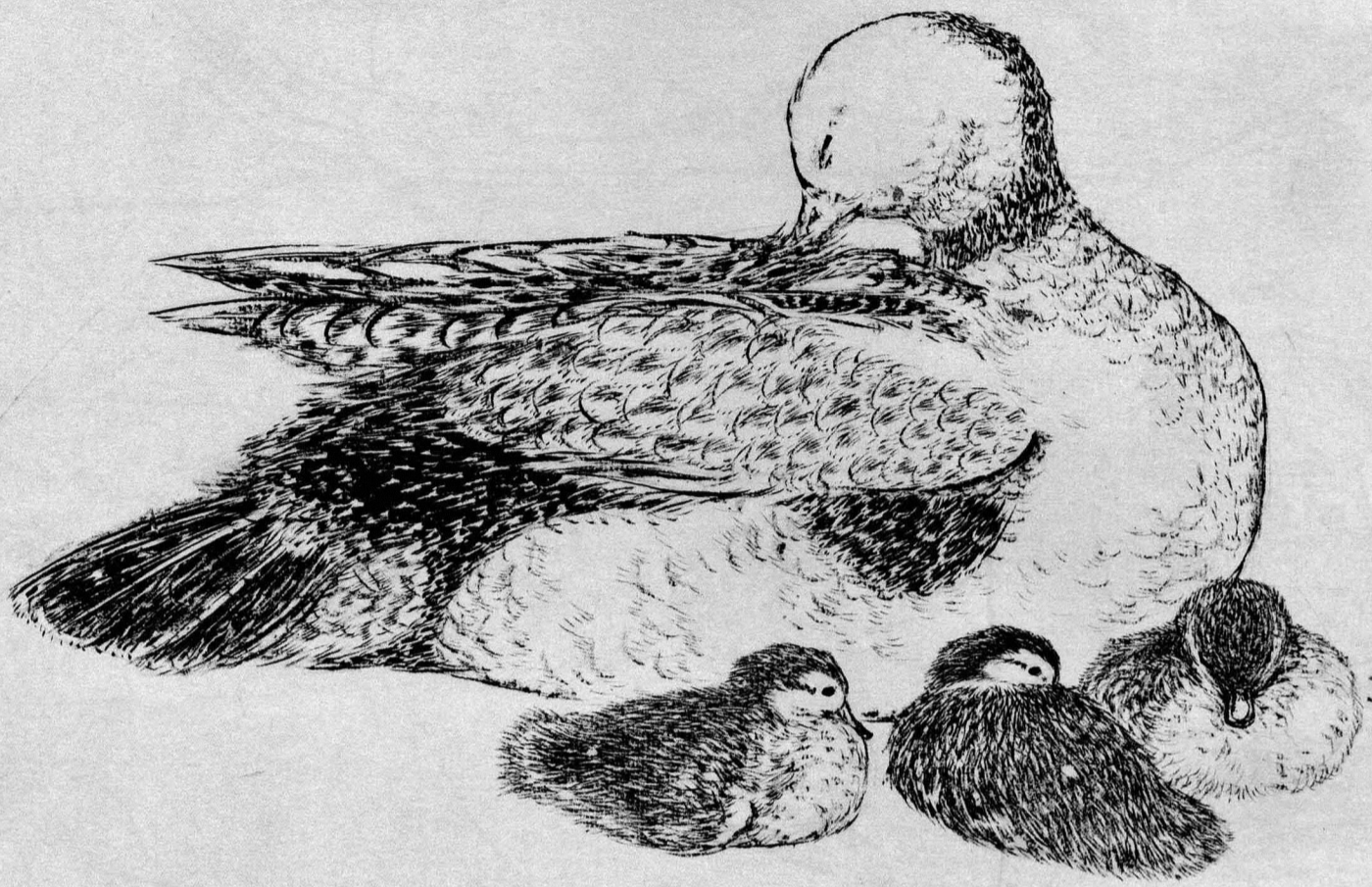
沧桑·旧筐
38cm×48cm 纸本
2000年



秋思

33.5cm×33.5cm 纸本

1997年



闲暇
33.5cm × 33.5cm 纸本
1999年