



知书达礼 **励志馆**  
zhishudali 典藏

# 学会品味生活的哲理

崔钟雷◎主编

人生路漫漫，欢喜与忧愁各自参半。快乐时需开怀大笑，烦恼时

亦不要独自悲伤。要知道，苦难是人生学堂的选修课，快乐才是人生

学堂的必修课。



吉林出版集团有限责任公司

# 前言

一篇美文犹如一杯清茶,沁人心脾;一则故事犹如一面旗帜,指引方向;一本好书犹如一缕阳光,照进天堂。在您人生的路上,希望这些优秀的书籍能成为您的辅助力量,伴您成长,伴您进取,伴您翱翔!

品味优美浪漫的散文,阅读经典名著文章,体会人生哲理智慧,叩问真善美的心灵。我们所追求的正是让您在人生的航行中不断适应风雨的洗涤,不断学会独立成长,不断获取鼓舞的力量。为此,我们精心编选了本套励志丛书,愿与您分享。

本套“知书达礼·励志馆”系列丛书包括:《世界最美的散文》《中国最美的散文》《卡耐基励志经典全集》《鲁迅经典小说全集》《鲁迅经典散文全集》《鲁迅经典杂文集》《滴水藏海——小故事中的大智慧全集》《走进不抱怨的世界》《这样做女孩最命好》《这样做男孩最成功》《有一种心态叫阳光》《学会读懂人心的智慧》《学会品味生活的哲理》《泰戈尔经典诗歌全集》《世界名著全知道》《每天读个好故事》《细节决定成败全集》《好习惯 好性格 好人生》《好思维 好方法 好未来》《做人做事全知道》共二十本。涉及中外名家经典散文、小说和诗歌,励志成长的哲理,做人做事的智慧等内容,以丰富的知识,多样的形式,博洽的内容,优美的文辞,带您踏上一段心灵阅读的旅程。

本套丛书为您全面展示了中国文学大师鲁迅的杂文、散文和小说,让您充分领略大师的文学风采;品鉴中外经典散文,可以让您启迪心智、陶冶性情;还为您精心编选了印度诗人泰戈尔的诗集,带您徜徉于诗的海洋;了解中外名著简介,可以为您的经典阅读提供方向;甄选了大量励志、成功故事,可以坚定您的梦想、激励您前行;而阅读哲理、智慧故事则可以帮助您树立信念、塑造个性……我们所努力的一切,只是希望您能从这些书中寻找到人生的真意,获得追求成功的勇气和力量!

当您重新扬起生活的风帆,昂首前行时,相信您的内心已经萦绕着自信自强的阳光,今后任何的风雨险阻也不能阻挡前进脚步的铿锵,如果每个人都能坚定自己的航向,如此,寰宇之内也就会无限美好、惠风和畅!



# 学会

*Xuehui* 品味生活的哲理  
*Pinwei Shenghuo De Zheli*

策 划：钟 雷  
主 编：崔钟雷  
副 主 编：王丽萍 刘 超 那兰兰  
策划编辑：陈佩雄  
责任编辑：侯娟雅  
装帧设计：稻草人工作室 

图书在版编目(CIP)数据

学会品味生活的哲理 / 崔钟雷主编. — 长春：吉林出版集团有限责任公司，2010.8  
(知书达礼·励志馆)  
ISBN 978-7-5463-3497-4

I. ①学… II. ①崔… III. ①人生哲学 - 通俗读物  
IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 146068 号

书 名：学会品味生活的哲理  
出 版：吉林出版集团有限责任公司  
地 址：长春市人民大街 4646 号 (130021)  
印 刷：北京朝阳新艺印刷有限公司  
开 本：889×1194 毫米 1/16  
印 张：15  
版 次：2010 年 8 月第 1 版  
印 次：2010 年 8 月第 1 次印刷  
发 行：北京吉版图书有限责任公司  
地 址：北京市宣武区椿树园 15-18 栋底商 A222 号 (100052)  
电 话：010-63106240 (发行部)  
书 号：ISBN 978-7-5463-3497-4  
定 价：19.80 元

---

(如有缺页或倒装，发行部负责退换)

## | 目录 | Contents

### 悬念中的哲理

|                  |     |
|------------------|-----|
| 童心的拥抱 .....      | 008 |
| 只选一把椅子坐上去 .....  | 010 |
| 杈子 .....         | 011 |
| 永不贬值的财富 .....    | 013 |
| 给人生划分行程 .....    | 014 |
| 悬念中的哲理 .....     | 015 |
| 天才和一只睡懒觉的猫 ..... | 016 |
| 洛克菲勒和农民 .....    | 017 |
| 设置沟壑 .....       | 018 |
| 成功不限时 .....      | 019 |
| 脚比路长 .....       | 020 |
| 永远不说你是做不到的 ..... | 021 |
| 行胜于言 .....       | 023 |
| 用心良苦的善良 .....    | 024 |
| 为真诚喝彩 .....      | 026 |
| 天堂是个更大的笼子 .....  | 028 |
| 向一只猫吐舌头 .....    | 029 |
| 善解人意的魅力 .....    | 031 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 烈马 .....            | 033 |
| 弯腰的哲学 .....         | 034 |
| 昂贵的单纯 .....         | 035 |
| 因品德而爱 .....         | 036 |
| 流泪是因为真诚 .....       | 037 |
| 老老实实办事,踏踏实实做人 ..... | 038 |
| 苹果 .....            | 039 |
| 规则的美丽 .....         | 041 |
| 别伤害了金子般的心 .....     | 043 |
| 天堂的歌声 .....         | 045 |
| 和陌生人说话 .....        | 047 |
| 人散曲未终 .....         | 049 |
| 今夜没人来开车 .....       | 051 |

### 大声地生活

|                  |     |
|------------------|-----|
| 免费的阳光 .....      | 054 |
| 大声地生活 .....      | 055 |
| 等电话 .....        | 057 |
| 成功,只是推开那扇门 ..... | 058 |
| 有对手才有动力 .....    | 060 |



命运需要执著 ..... 061

伊莎贝拉的蓝勋章 ..... 062

雨中的小贩 ..... 065

两辆中巴 ..... 066

出卖纯净 ..... 067

秘密花园 ..... 068

为爱种一片树林 ..... 070

骗局 ..... 072

窗台上的异鸟 ..... 074

为说真话的人骄傲 ..... 076

黑熊报恩 ..... 077

每天你有两种选择 ..... 079

清晰你的人生目标 ..... 080

推销员的发现 ..... 082

同一道题 ..... 083

多亏了那顶草帽 ..... 085

流血不一定是伤害 ..... 086

其实很简单 ..... 088

监狱可能还不够用 ..... 089

标准答案 ..... 090

幸福在每一秒的呼吸里 ..... 092

最好的投资 ..... 093

比征服者更有力 ..... 095

不留余地的狼 ..... 097

只要你想 ..... 098

一条道走到底 ..... 099

一分钟改变人生

一分钟改变人生 ..... 102

虚职实爱 ..... 103

帮你发现自己 ..... 105

我竖起了自己的魔法鸡蛋 ..... 106

一杯牛奶 ..... 109

幸福已经满满的 ..... 110

寻找自己喜欢的方向 ..... 112

抛掉金子始得“金” ..... 114

深深一躬 ..... 115

半截铅笔 ..... 116

美丽的谎言 ..... 117

钓鱼的秘密 ..... 119

圣诞老人的助手 ..... 120

## | 目录 | Contents

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 人是因被爱而有价值 .....   | 122 |
| 渔夫的经验 .....       | 123 |
| 离开还是靠近 .....      | 124 |
| 建造自己的房子 .....     | 126 |
| 渔夫的誓言 .....       | 128 |
| 了解自己,确定目标 .....   | 129 |
| 冒牌的管家 .....       | 130 |
| 比良知柔软,比金钱坚硬 ..... | 132 |
| 让画满字的白纸开出花朵 ..... | 134 |
| 主宰自己的命运 .....     | 135 |
| 内外皆柔软 .....       | 137 |
| 爱心不是偶然的 .....     | 139 |
| 真心无价 .....        | 140 |
| 循序渐进的生命 .....     | 142 |
| 什么堵住了机遇之门 .....   | 144 |
| 通往天堂的路 .....      | 145 |
| 一个贫穷的小提琴手 .....   | 147 |
| 穷人的茉莉花 .....      | 149 |

### 一片叶子拥有树

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 一片叶子拥有树 .....   | 152 |
| 性定菜根香 .....     | 153 |
| 慷慨之道 .....      | 155 |
| 灯芯将残 .....      | 157 |
| 不要预支明天的烦恼 ..... | 159 |
| 不要去看远处的东西 ..... | 160 |
| 用切口证明自己 .....   | 161 |
| 钻石就在你身边 .....   | 162 |
| 在绝处寻找生机 .....   | 164 |
| 改变命运的那一会儿 ..... | 166 |
| 骨瓷碗 .....       | 168 |
| 这也会过去 .....     | 170 |
| 坚持与放弃 .....     | 172 |
| 永不放弃你的希望 .....  | 173 |
| 沙漠之路 .....      | 174 |
| 寻找你的未来 .....    | 175 |
| 想成功的人请举手 .....  | 177 |
| 一根木头的梦想 .....   | 179 |





|                   |     |                 |     |
|-------------------|-----|-----------------|-----|
| 人人都可能当总统 .....    | 180 | 修养重于学识 .....    | 213 |
| 垒高自己 .....        | 182 | 小锤锤动大铁球 .....   | 215 |
| 跌进坑里,别急着向上看 ..... | 183 | 图德拉迂回经营 .....   | 216 |
| 选择自信 .....        | 185 | 太太,你很有钱吗 .....  | 217 |
| 你能够心想事成 .....     | 187 | 失之毫厘,谬以千里 ..... | 218 |
| 把不幸扛在肩上 .....     | 189 | 红包里只有一元钱 .....  | 219 |
| 不必为勇敢道歉 .....     | 191 | 总有办法参会 .....    | 221 |
| 精神,生命的配方 .....    | 193 | 天使之声 .....      | 223 |
| 生命不打草稿 .....      | 195 | 卡瑞尔的万灵公式 .....  | 224 |
| 要活在巨大的希望中 .....   | 196 | 亡羊补牢 .....      | 226 |
| 用半截声带说话 .....     | 197 | 蜘蛛的哲学 .....     | 227 |
| 35 个紧急电话 .....    | 199 | 1/5 的痛苦 .....   | 229 |
| 高贵的心灵是不沉的方舟 ..... | 201 | 品尝下一块巧克力 .....  | 231 |

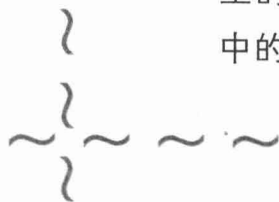
让苦难芬芳

|                      |     |            |     |
|----------------------|-----|------------|-----|
| 让苦难芬芳 .....          | 204 | 感谢对手 ..... | 238 |
| 没有 A,也没有 B 和 C ..... | 205 |            |     |
| 我是北大穷学生 .....        | 207 |            |     |
| 给一位小朋友的信 .....       | 210 |            |     |
| 文凭只看三个月 .....        | 212 |            |     |



# 悬念中的哲理

明确的思维指向让人有了悬念，结局却拐了一个弯，背离了人们心中的愿望或者潜意识中的目标指向。其实，很多意想不到的结局正是生活中极易发生的平常事，而不是想象中的奇迹。



人与人传递着真诚的情意，它胜似良药，可以驱散心灵的阴霾，塑造和谐的人际关系。敞开心胸，给需要帮助的人以“童心的拥抱”，把人间真爱化为生命永恒的光彩，让所有人都得到爱与阳光。

## 童心的拥抱

● 曾庆宁 译

驾车驶过小镇时，我开始给我的孩子们介绍他们将要看到的一切。我们新教堂里的一个妇女已到了癌症晚期，生活不能自理，我决定每周末去帮她干些家务活。

安妮好几次邀请我带着孩子一起去看她，因为我曾多次在她面前提及我的两个孩子，而她自己没有孩子。“绝大多数孩子见到我都怕得要死，我的长相对他们来说简直就像魔鬼一样，”她不安地说，“我能理解那些孩子们，毕竟，我的样子与众不同。”

我尽量寻找恰当的词汇来向儿子和女儿形容安妮的相貌。我对孩子们说：“安妮头上长了个肿瘤，她的脸部因为肿瘤而严重变形。”我记得儿子 10 岁的时候，我曾经带他看过一场有关残疾人的电影。我想让他知道，残疾人和正常人一样，都有感情，也会伤心。

“戴维，你还记得我们两年前看过的那部名叫《面具》的电影吗？就是关于那个小男孩脸部畸形的故事。”我问道。

“是的，妈妈。我想我知道将会看到什么。”他的语气告诉我，我不再需要给他更多解释。

“妈妈，肿瘤长得像什么来着？”女儿黛安问我。

要回答 9 岁女儿的问题，必须比喻形象而具体。为了防止女儿见到安妮时出现激烈的反应，我必须给她准备足够的，而不是过多的印象。毕竟，我不想吓坏孩子。

“她的肿瘤就像你嘴巴里面的皮肤。它从安妮的舌头下面伸了出来，弄得她说话很困难。你一看到安妮就会看到那个肿瘤，但是，没有什么可怕的。你们千万记住，不要盯着那个肿瘤看。我知道你们想看它是什么样子的，不过，你们绝对不要盯着它看。”黛安点了点头。

“孩子们，你们准备好了吗？”在路边停下车来时，我问他们。

“是的，妈妈。”戴维说，就像他那样大小的孩子一样叹了口气。

黛安点了点头，反倒安慰我：“妈妈，别担心，我不会害怕的。”

我们走进客厅时，安妮正坐在躺椅上。她的腿上摆满了准备寄给朋友的圣诞卡。我抓紧两个孩子的手，我知道在这种时候，任何情况都有可能发生。

看到我的孩子们，安妮的表情一下子愉快了许多。“噢，你们能过来看我，我简直太高兴



了！”她一边说，一边抽出一张餐巾纸擦拭从扭曲的嘴里流出的口水。

突然，戴维松开我的手，走到安妮的躺椅前，用手搂住她的肩膀，将自己的脸贴在安妮那张变形的脸上。他微笑着看着她的眼睛说：“我很高兴见到您。”

正在我为儿子感到无比骄傲的时候，黛安也像她哥哥那样给了安妮一个热切的拥抱！

我的喉咙有些哽咽，心中百感交集。我抬头，看到安妮的眼里满是泪水，充满感激的泪水。

人生之路是一个漫长的过程，我们会遇到多个岔口，当我们面临多种选择时，应尽快确立自己的目标，并为之付出辛勤的汗水，左右彷徨只会导致一事无成。

## 只选一把椅子坐上去

● 董保田

有人曾向世界歌坛的超级巨星卢卡诺·帕瓦罗蒂请教成功秘诀，他每次都提到自己父亲的一句话。

从师范院校毕业之后，痴迷音乐并有相当音乐素养的帕瓦罗蒂问父亲：“我是当教师呢，还是做个歌唱家？”其父回答说：“如果你想同时坐在两把椅子上，你可能会从椅子中间掉下去，生活要求你只能选一把椅子坐上去。”

只选一把椅子，多么形象而又切合实际的比喻。人的一生，说长也短，不容我们有过多的选择，那些左顾右盼、渴望拥有一切的人，往往因为目标不专一，最终一无所获。

在一生中，我们会面临诸多的选择，特别是在涉世之初或创业之始，此时的选择尤为重要。一旦看准了方向，选定了目标，就要坚定不移地走下去。哪怕这条路崎岖不平，障碍重重，同行者寥寥无几，你都要有“板凳坐得十年冷”的信念，忍受孤独和寂寞，朝着一个主攻方向，尤其在诱人的岔路口，你必须不改初衷，用心无旁骛的坚定信仰和超然气度将它走完，一直走进美好的未来。

巴尔扎克曾经不顾家人的反对，立志从事文学创作。然而，在初期创作失败后，为了维持在巴黎的生活，他决定投笔从商，去当出版家。但这个外行的出版家受尽人家的欺骗，很快就失败了。紧接着，他又当了一家印刷厂的老板。可不管他如何拼命挣扎，也没有摆脱失败的命运。为此，他欠下了不少债，而且债务越滚越大，以致于警察局下通缉令要拘禁他，他只好隐姓埋名躲了起来。巴尔扎克终于醒悟过来，开始严肃认真地进行写作，成为了惊人的高产作家。

只选一把椅子，锁定一个努力的方向，可以决定我们的一生。



境由心生,适当地改变自己的心态,往往就能改变生活的意义。生命中的顺境、逆境被“杖子”隔开,努力从逆境处跳过去,坚持这样的行为,你会尝到阳光温暖的滋味,品味胜利的果实,从而获得真正的欢乐,生命的春天也会向你敞开怀抱。

人生妙谛  
Ren sheng miao di

## 杖子

● 孙桂芳

你手扶着额头,坐在我对面,告诉我说,那天你打电话来找我,恰巧我不在,是我小女儿接的,甜润的声音,动听得有若歌声。

你说到了这个年纪,听到我那个日渐成熟的女儿的声音,就像久已不见的朋友,总感觉着有些陌生。所以,乍然听到那甜甜脆脆的声音,真的有如一股春风,刮过你那寂寞的心田,竟漾起了几许柔情。

你说着时,神色之间有些寥落。忽然觉得一向蓬勃的你,原来也隐忍着如许的孤独和寂寞,莫非说这短暂的风雨,真的让你感觉到春业已消逝,只剩下秋的萧瑟了吗?

那么,让我来给你讲一个春天的故事好吗?

那是一个乍暖还寒的春日,我因为生活中突然出现了一些意想不到的波折困扰着心灵,而伏在窗前的沙发上独自悲哀,忽然间从窗外传来了甜甜的,却又嫩稚的歌声:

蝴蝶蝴蝶穿花衣,  
飞来飞去真美丽,  
你也喜欢我呀,我也喜欢你,  
唱歌跳舞做游戏。

那歌声很美,深深地扣动着我的心弦。

我不由抬起头来望向窗外,春光明媚,院外的小街正有几个女孩在跳橡皮筋。随着歌声,一个步履蹒跚的小小的身影,晃悠悠地出现在院落和小街之间的那道杖子前。

我不禁有些惊讶,恍如昨日还咿呀学语的小女儿,今天竟能唱一支完整的歌了。

她站在那儿,似想要从杖子那边跳进院来,试了几次,都未能成功,可爱的小脸已经憋得通红。

看她那么地吃力,旁边一个大一点的女孩儿,欲待帮她,她却紧抿着小嘴,倔强地摇摇头,

似乎憋足了劲儿，又试了几次，终于跳过了那道杖子。

那天下午，我对前来看我的朋友学说这件事，“小女儿”那甜美的歌声和跳杖子的那股韧劲打动了，使我终于摆脱了多日来缠绕在心灵上的那些苦痛，从冬天里走到了春天。

这时，绕于膝前的小女儿，忽然瞪着一双乌溜溜的大眼睛，说：“妈妈，我也是从冬天跳进了春天。”

朋友忍不住笑着问：“你是怎么跳过来的呀？”

小女儿闪动着可爱的目光说：“跳杖子啊！”

我和朋友都被她那可爱的天真给逗乐了，而我竟也因此有些泪湿，心里满满的似乎有什么在撞击。

我懂了，生命的面貌原来就是这样，冬天与春天，其实只隔着一道窄窄的杖子。那么只要跳过了这道杖子，生命便会从冬天走进了春天。

有人说生命里充满了无数看似巧合的相遇和相知，那种相遇和相知所产生的一种迂回反复的感觉，像光洒在水波之上，再慢慢地散播开来一样。

由此，那个明媚的春天，小女儿的歌声和天真烂漫的想象，使我知道了生命里还有一种盼望，一种坚持，一种希冀……



我们不敢设想如果人类没有真诚的爱心，世界将会变得怎样。真诚的心既感动着别人也感动着自己，是它让世界变得更加温暖，也是它让我们在前行的道路上能够坚强、勇敢地面对人生的风雨。

人生妙谛  
Ren sheng miao di

## 永不贬值的财富

● 张正直

那是十多年前的事。当时 16 岁的我以优异的成绩考入了大学，这在偏远的山区可是件新鲜事，村里为此专门请乡电影队来放了场电影，以示祝贺。左邻右舍，张、王、李、赵的婶子、大娘知道我们家穷，也都你家 10 元，他家 8 元地往我家送钱，帮我筹学费。望着桌上那堆零碎的人民币，我被这淳朴的乡情和善良的父老乡亲深深地感动着。

但令我终身难忘的却是入学前发生的一件事。那天上午，我正在家里收拾行李，准备启程。忽然，听到门外有个苍老的声音喊：“山子他娘在家吗？”母亲听见了，赶快去开门。门外站着村里那个失明的老婆婆。老人家一生没有孩子，与她相依为命的老伴死后，她大病一场，两眼便失明了。平常只好握着根竹竿摸索着向左邻右舍要地瓜皮子度日。母亲急忙把失明老婆婆让进屋里坐下，然后，喊我倒茶。老婆婆对我母亲讲了一大堆赞扬我有出息的话，然后把我喊到她身边，用她那枯柴似的手颤颤巍巍地从灰蓝色的土布兜里掏出了一张皱皱巴巴的一元钱，对我说：“山子呀，我这个瞎老婆子也没钱，这两元钱是我用地瓜皮子从小贩手里换来的，两毛钱一斤，我共卖了 10 斤，你别嫌少，添着买本书吧。”

怎么，两元钱？老婆婆手里分明拿着一元钱呀！望着老婆婆那满脸刀痕似的皱纹、干瘪的眼睛，我和母亲瞬间都明白了。多么奸诈的小商人，他们竟伤天害理地欺骗一个孤苦伶仃的老婆子！要知道，这 10 斤地瓜皮子，老婆婆要风里来、雨里去在黑暗中摸索多少天，奔走多少户呀！“怎么，你嫌少？”老婆婆的话打断了我的沉思，母亲含泪示意我快接下，我颤抖着手从老婆婆手里接过那山一样重的“两元钱”，眼泪已经夺眶而出。

许多年了，如今瞎婆婆早已到另外一个世界去了，但老人家留给我的那一元钱，我却一直珍藏着。因为在我的眼里，它已不再是普通的一元钱了，而是一笔取之不尽、用之不竭、永不贬值的精神财富，它让我在人际关系日益商品化的今天，懂得如何用一颗真诚的爱心去对待身边的每一个人。

在你迈向大目标的道路中,你可以把它划分为一个个的小目标,这样,你就会体会到“沿途风光”的喜悦,从而不费力就达成最终目标。

## 给人生划分行程

● 李桂芳

小时候,我家住在大山脚下,我经常和大人们一起上山打柴、割草。打柴、割草的过程还算轻松,但背着柴草回家的那段路却至今在我的脑海里留着烙印。每每背着那一大捆沉重的柴草上路,我便觉得人世间最大的痛苦降临了。此时一般晌午已过,自然是饥肠辘辘,加之身体瘦弱,觉得四肢酸软无力,双肩被背带勒得生疼。可不管怎么说,把一大捆柴草完好无损地背回家去是农家孩子最基本的责任啊。由于肚子太饿,总想一口气背回家去。然而,往往事与愿违,那沉重的柴草总在我迫切的回家愿望里变得越来越沉重,常常压得我大汗淋漓、气喘吁吁。有一次将柴草背回家,整个人差点儿晕了过去。母亲看我疲惫不堪的样子,就问:“你一路没歇就回来了?”“是呀,我不是想早点儿回家嘛!”我气呼呼地回答说。母亲笑着说:“孩子,你仔细看看,那些大伯大婶们是怎么背的?他们总是急急地走一阵,歇口气,再走。你看,他们不跟你回家的时间一样吗?而且别人肯定没你那么累。不信你试试。”

从那以后,我听从了母亲的教诲,便学着大人们的样子,背一程,歇口气,再背一程,再歇口气,果然,回家的时间没耽搁,也不再那么劳累了。小小的我便暗自琢磨开了:为什么歇口气再背会觉得力气又足了许多呢?再背柴草上路的时候,我使用心地体会。原来,我在潜意识里将那一个个歇气的石台、土坎当成了走路的目标。当我疲惫难忍的时候,一想到马上就要到达下一个歇脚的地方,我便又对艰苦的行程充满了希望,然后咬咬牙继续走下去。当将整个沉重的柴草放在歇气的石台上时,疲惫的身体便有了从未有过的松弛和舒服,长长地喘口气,活动活动被压得僵硬的腰身,再踏上行程的时候,疲惫之感便没那么强烈了。如果疲惫再次袭来,我总会在心里安慰自己:再等等,马上又到下一个歇脚的地方了,于是,整个人便又充满希望地朝前走去。

许多年过去了,如今每当我感到人生道路艰难的时候,我便想起了小时候背柴草的经历,于是有意识地暂时歇一歇,给自己一个“喘息”的机会。我告诉自己,在这一段道路里,你只需要达到某一段目标就行了,于是便陡然觉得减轻了许多心灵的重负,轻松间又欣然背着人生的“柴草”上路了。朋友们,当你觉得累的时候,何不也给人生划分一个行程呢?



很多事情并不是一开始就会知道结局，不要让自己的想法过早地禁锢在别人设定的悬念中。让思维逃离固定的枷锁，我们才能在知道事情的结局时不大喜亦不大悲。

人生妙谛  
Ren sheng miao di

## 悬念中的哲理

● 程应峰

在沿海城市旅游时，我听导游讲了这样一个故事：在一家海鲜馆里，一群旅游者正在吃晚餐。他们一面品尝菜肴，一面即兴谈天。鱼端上来了，大家七嘴八舌地讲起一些关于在鱼肚子里发现珍珠和其他宝物的趣闻逸事。

一位长者一直默默地听着他们闲聊，终于忍不住开口了：“你们每个人所讲的故事都很精彩，现在我也讲一个吧。我年轻的时候，受雇于香港一家进口公司。像所有年轻人一样，我和一位漂亮的姑娘相爱了，很快我们就订了婚。就在我们要举行婚礼的前两个月，我突然被派到意大利经办一桩非常重要的生意，不得不离开我的心上人。”

老人顿了顿，接着说：“由于出了些麻烦，我在意大利待的时间比预期长了许多。当繁杂的工作终于结束的时候，我便迫不及待地准备返家。起程之前，我买了一只昂贵的钻石戒指作为给未婚妻的结婚礼物。轮船开得太慢了，我闲极无聊地浏览着驾驶员带上船来的报纸，消磨时光。忽然，我在一份报纸上看到我的未婚妻和另一个男人结婚的启事。可想而知，当时我受到了怎样的打击。我愤怒地将我精心选购的钻石戒指向大海扔去。”

他沉默了一会儿，神情落寞地说：“回到香港后，我再也没有找女朋友，一个人孤单度日，转眼几十年过去了。有一天，我来到一家海味馆，一个人闷闷不乐地进餐。一盘咸鱼端上来了，我用筷子胡乱夹了些塞进嘴里，嚼了几下，忽然喉咙被一个硬东西噎了一下。先生们，你们可能已经猜出来了，我吃着什么了。”

“当然是钻戒！”周围的人肯定地说。

“不！”老人凄凉地说，“我开始也这么认为，事后我才知道，是我一颗早就磨损得差不多的，已经摇摇欲坠的牙齿滑进了喉咙。”

这一次轮到大伙张大惊愕的嘴巴了。

明确的思维指向让人有了悬念，结局却拐了一个弯，背离了人们心中的愿望或者潜意识中的目标指向。其实，很多意想不到的结局正是生活中极易发生的平常事，而不是想象中的奇迹。