



國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 一〇七

姜先生全集三十三卷首一卷 姜宸英 撰

一
紀城文稟四卷 安致遠 撰

紀城詩稟四卷玉醴集四卷吳江旅嘯一卷蟹音一卷 安致遠 撰

五〇七
五八五

姜先生全集



少泮漁九德之光道
一重纏而希衣神伯
公之像觀公上達於
內充是爲宇宙之完
人豈唯吾鄭文雄
變拜顙書

外發而逝

港國先生小像 清學舒浩摹



校刻慈谿姜先生全集例略

一先生撰述行世者曰真意堂稿湛園未定稿西溟文鈔湛園集湛園札記湛園題跋葦間詩集湛園詩稿各集具存惟湛園集徧求諸藏書家不可得見真意堂稿亦僅見殘本今臚舉存者合校重刊庶永其傳而弗佚

一湛園藏稿爲先生手鈔本增刪塗抹朱墨爛然計共四冊不分卷第前年得此於郡城黃氏今汰其與各集重複者釐爲四卷并以付梓

一先生詩文各集刻於身後子姓已零落矣故其遺

姜先生全集

例略

佚實多今檢秀水朱氏海甯查氏等諸集又得詩

詞九首訂爲拾遺一卷此外或收藏於故家或牽連見於同時諸公集中者慮所不免疏漏之誚不敢辭矣

一各集類從而類中又以刻行之先後卷表之多寡

爲編纂之序次

一原集詩文各種或有重複今凡已刻前集而後集再見者刪之仍著其目於案語中庶原書之舊式

亦可考見

一各集字句異同譌脫處皆據湛園藏稿補正其不

見於藏稿而異同有長可從譌脫有書可稽者悉詳考而審定之餘則一仍原本以昭闕如之義

一近人趙氏殿成箋注王右丞集凡故書雅記有涉於右丞事文者分爲卷首卷末牽連錄之亦銷納冗碎之一法今略師其意以提要傳象原序目錄爲卷首并其前以表傳酬贈遺事文評叢談爲附錄殿焉

一真意堂稿原本篇各有評今移入附錄文評類而以未定稿吳評一則藏稿無名氏評二則亦并隸焉

姜先生全集

例略

二

慈谿姜先生全集總目

邑後學 馬保變
王定祥 重編

卷七

湛園未定稿卷六

卷八

湛園未定稿卷七

卷首

提要

本傳

像讚

原序

目錄

卷一

姜先生全集

細目

三

湛園未定稿卷一

卷二

湛園未定稿卷二

卷三

湛園未定稿卷三

卷四

湛園未定稿卷四

卷五

湛園未定稿卷五

卷六

湛園未定稿卷六

卷九

湛園未定稿卷七

卷十

湛園未定稿卷八

卷十一

湛園未定稿卷九

卷十二

湛園未定稿卷十

卷十三

姜先生全集

細目

四

西溟文鈔卷一

卷十四

西溟文鈔卷二

卷十五

西溟文鈔卷三

卷十六

真意堂佚稿

卷十七

湛園藏稿卷一

卷十七

湛園藏稿卷二

卷十八

湛園藏稿卷三

卷十九

湛園藏稿卷四

卷二十

湛園札記卷一

卷二十一

姜先生全集
總目

卷二十二

湛園札記卷二

卷二十三

湛園札記卷三

卷二十四

湛園題跋

卷二十五

葦問詩集卷一

卷二十六

葦問詩集卷二

卷二十七

葦問詩集卷三

卷二十八

葦問詩集卷四

卷二十九

葦問詩集卷五

卷三十

湛園詩稿卷一

卷三十一

姜先生全集
總目

卷三十二

湛園詩稿卷二

卷三十三

湛園詩稿卷三

詩詞拾遺

附錄嗣出

卷下

卷上

欽定四庫全書總目提要四條

湛園集八卷

完備以別行已久始附存其目

真意堂文稿一卷

國朝姜宸英撰宸英有江防總論已著錄初編其文爲湛園未定稿秦松齡韓葵皆爲序後武進

趙同敷摘爲西溟文鈔此本爲黃叔琳所重編

凡入卷宸英少習古文年七十始得第績學勤

苦用力頗深集中有與洪虞鄰書論兩浙十家

古文事謂兩浙自洪永以來三百餘年不過王子充宋景濂方希直王陽明三四人其餘謝方石茅鹿門徐文長等尙具體而未醇不應浙東

姜先生全集

卷首提要

一

姜先生全集

卷首提要

二

國朝姜宸英撰此本前有秦松齡序言宸英奉纂命治裝北上袁爲此集蓋其中年所作初出問世之本也

湛園札記四卷

國朝姜宸英撰宸英有江防總論已著錄是書皆

其考證經史之語而訂正三禮者尤多其中如堅主天地合祭之說未免偏執引軒轅大角傳

姜先生全集

卷首提要

一

姜先生全集

卷首提要

二

西一水之間一時至十人之多不欲以身廁九人之列蓋能不涉標榜之習以求一時之名者其文闊肆雅健往往有北宋人意亦有以也是集前二卷皆應酬之作去取之間未必得宸英本意然梗概亦略具於斯矣集末札記二卷據鄭羽達所作宸英小傳本自單行今亦別著於錄不入是集焉

湛園未定稿六卷

國朝姜宸英撰宸英有江防總論已著錄此本爲其未入書局以前所自定不及大興黃氏本之

人詩集爲玉臺新詠之祖不知新詠非婦人詩亦皆不免小有疏舛然考論禮制精核者多猶說部之有根柢者前有自序稱閭若璩欲改札

記爲劄記以爾雅注左傳注皆有簡札之文而

劄則古人奏事之名故不從其說論亦典核其書據鄭羽達所作宸英小傳本爲三卷此本二卷乃黃叔琳編入湛園集者豈有所刪削與合併歟

定祥案閻氏若璩郊祀策實主天地合祭之說見潛邱劄記卷四若札記中則未有是論也

姜先生全集

卷首提要

三

姜先生全集

卷首本傳

一

事設局於洞庭東山疏請宸英偕行久之舉順天鄉試三十六年成進士及廷對進呈名稍殿上識其手書特拔置第三人及第授翰林院編修年已七矣三十八年副修撰李蟠典順天鄉試比揭榜御史鹿祐以物論紛紜糾其弊命勘問並覆試舉子於內廷大學士九卿差次其等上奏諭曰諸生俱累人皆知其無罪顧事未白先病卒獄中宸英居家孝友與人交悃愞無城府然遇權貴不少阿常熟翁

國史本傳

姜宸英浙江慈谿人明太常卿應麟曾孫少工舉子業兼善詩古文辭屢躡於有司而聲譽日起聖祖

仁皇帝稔聞之嘗與秀水朱彝尊無錫嚴繩孫並目爲三布衣會開博學鴻儒科翰林院侍讀學士葉方

藹約侍講韓菼連名上適方藹宣召入禁中浹月菼乃獨牒吏部已不及期方藹旋總裁明史薦之入館充纂修食七品俸分撰刑法志極言明三百年詔獄廷杖立枷東西械衛之害痛切淋漓足爲殷鑒康熙二十八年尙書徐乾學旣罷官猶卽家領一統志

叔元任祭酒時劾湯斌僞學宸英與叔元舊識遽移

書責之生平讀書以經爲根本於注疏務窮精蘊自

二十一史及百家諸子之說靡弗批閱績學勤苦至

老猶篤故其文閑博雅健有北宋人意詩尤真滂葩

宗杜甫而參之蘇軾以盡其變書法鍾王尤入神品

著有江防總論海防總論各一卷湛園集八卷欽

定四庫書俱著錄葦間詩集十卷又札記二卷皆證

經史之語雖小有疏舛而考論禮制精覈者居多

姜先生全集

卷首本傳

二

姜先生全集

卷首原序

一

與纂修戊辰春再入都門過其邸舍意思淹抑其困
殆不減予今年復相聚玉峰則予年八十而姜子之
齒已屆予向時西山同遊之期矣歲月飄忽人生能
得幾聚散哉姜子爲人質直任性或不合時宜而於
王公貴人亦率其自然不爲少變此其所以可重也
於是予將別姜子而西姜子亦東還矣臨行出其湛
園未定稿屬予序之予覽其編次則昔時武塘所見
之篇有僅存者而後之所作視前則益有異矣姜子
與予論書必取法鍾王其臨摹晉唐諸家旣已入神
近復旁涉宋元以書至米趙而始盡鍾王之變於論

原集序跋十首

湛園未定稿

辛亥春予客武塘有以文字一冊匿其姓氏見示者

予曰此歐陽子所謂古文也武塘好爲俳體儻旬安

從得此此殆學韓子之學而幾入宋人之室者也已

知爲姜子西溟作與相見歎甚自是日過從謙飲極

旅中朋樽聚首之樂明年予入都門未幾姜子亦至

其秋徐太史原一邀同官數子與姜子及予爲西山

之遊姜子所至題詠都徧時予年六十有二姜子猶

強仕時也別去十六年予飢困日甚姜子業入史局

文亦然謂韓子文起八代之衰而惟陳言之務去彼所謂陳言者詞也而所欲明者理也理至宋元而益明而說始益暢孔子曰辭達而已矣學韓子而不極諸宋元未可謂善學韓者也予於是益信吾向者之一見其文而卽歎爲學韓而得宋之說爲不謬矣夫姜子必由韓子而浸淫於宋元亦猶其書法本諸鍾王熟而後可以爲米趙也而今之言詩者於唐人音律氣韻一切未之前聞而昧昧然欲黜唐而尊宋此尙足與言詩哉予於文不知是唐是宋惟直攬吾中之所見盡其所欲言以詞達而止予蓋惡夫世之規

姜先生全集

卷首 原序

二

撫沿襲而不能自出一語之爲可哂也不知於姜子之議其有合焉否耶然姜子學書得執筆之法心手疲勞至於眩隕欲絕臨摹攻苦寢食俱廢蓋至今而始成可謂得之難矣則其窮源審流以有是文也亦豈易哉予不善書試一效姜子執筆不移刻腕指欲墮輒棄去以是書不就然則予之不能剝心鉢腎以爲姜子之文亦猶是書也審矣桐城錢澄之撰予識西溟先生三十餘年矣固未能盡知海內之賢豪默數所及見以爲不可及無如先生者而所如之窮窮且久久益自彊益不覺亦無如先生蓋三十年

間人事之變化多矣姑勿論貴遊子弟挾其聲勢氣力弋取功名意滿以去卽窮老失志羈孤侘傺不平之士屢躡久困場屋中晚乃終得一當以不負其豪於平生者比比也而先生乃獨如故夫窮亦何病然至斯極矣先生負氣自高不肯浮湛俛仰豈亦有嫉而擠之者與乃輒相左如此可異也方徵博學鴻儒時廷臣得舉所知予亟欲以先生薦院長葉文敏公約同署名會公宣入禁中待之兩月及予獨呈吏部已不及期矣睢州湯先生後主試浙中歎息語同事暗中好模索勿誤失姜君竟亦不能得也自是之

姜先生全集

卷首 原序

三

後每榜發諸公無不以失先生爲恨至乃名徹聖主之知而冥冥之中卒或尼之與夫誦南山之句傲逆旅之中者其不遇更奇而深足悲也然先生一不以介意益肆力於詩古文辭挾其高潔軟塵之骨韻而出入斟酌於古大家一句字之未安不輕出也久之自定其古文若干首猶名之曰未定稿問序於予予竊喟夫恃才睥睨意輕一切者多也衛官北面大兒老兵詎長風流徒資僂薄丁敬禮有云後世誰相知定吾文者王文憲嘗出所作屬任彥昇改定曰後世誰知子定吾文文章於道未爲不尊知之寸心俟

諸來者豈易言定乎先生蓋孤詣入微而用心益細也其意直追古作者上下惟恐有豪釐缺漏未滿之處其取精可謂奢而亦已貪矣造物之所予不能兩有而於才名尤斬焉成此虧彼其窮故宜即使遇亦

未必不窮古之取上第爲朝官而以文章自名者其

頗頗狼狽豈少哉嗟夫窮達何足言正悔不讀書耳如先生者足以樂而忘老矣長洲韓菼撰

予友慈谿姜子西溟負耿介之氣潔直自將與世寡偶獨好觀古人書每比次其行事而論其是非成敗得失必準諸理辭盡而意沛若有餘其他所爲文字

姜先生全集

卷首原序

四

俱不苟隨人高下近世作者未有能或過之者也西溟少精舉子業屢躡有司愈不喜詭隨弋獲前年已有以其名上聞者會格於例旋報罷故予嘗謂西溟嗜古近癖而不能與時文定其榮辱之數名達九年重而不能與流輩爭其一日之遇西溟聞之殊不以介懷也日就予言古今文字有一定之的雖銖毫分寸不可踰越若學者則務與年俱進與時俱變耳終從事此道會奉有纂修之命治裝北上裹其前後著爲一集而中所芟汰者不下十之三四集成將挈

之以行予視其才力雄富而一規於法擬古作者分量恢恢有餘地然猶自署爲未定稿卽其志可知矣康熙二十年仲冬日無錫秦松齡撰

西溟文鈔原序

科舉之學行而古文廢有明三百年來以制義名家者指不勝屈至於詩古文辭求其自成一家言足以單行傳世者則一二鉅公而外不可數數覩甚矣作者之難也浙東慈谿西溟姜公篤志好學少工舉業晚乃卓然以古文著稱一時賢公卿交口薦譽之名徹殿廷徵入史館奉有纂修之命公乃哀前後

姜先生全集

卷首原序

五

所著爲一集目曰湛庵未定稿傳誦人口吾先大夫裘萼公聞而慨然曰姜公今之昌黎也小小著述具有馬班遺法惜其書未布行若可購得吾無辭厚價矣姜公爲人狷介以古道自處不苟隨俗俯仰雖負重名而久困場屋從容史館者且十二年至癸酉始得中順天鄉試丁丑會魁殿試一甲第三名時年已七十矣己卯科奉一命爲順天副主考而先大夫適出其門益自慶幸以爲今而後庶可親炙而傳其書也乃因緣相左公竟遭坎坷以沒先大夫爲棺殮哭之且以未傳其書爲恨乙卯歲予忝浙東分巡甫下

車卽訪姜公後嗣知其家業蕩然有孫二人長得風疾予捐廉養置僧舍次頗韶秀而貧不能娶宗嗣不絕如綫子急爲之娶冀延其後旣而予調補兩浙鹽驛思所以振興鹹籍兩書院以廣勵人材特延鄭雪峴先生主持紫陽一席先生固予年執而與姜公爲同里談及湛庵未定稿先生則出篋中所藏梓本若干卷并手錄明史刑法志列傳諸篇見付予受而卒業焉乃知姜公真一代作者其所涉筆不刻不諛不激不隨或削而峭或窮而曲或奔騰而旋折或掩抑而淒清或如商彝周簋爛斑古艷或如酒人劍客慷慨悲歌凡秦漢唐宋之文無有片語得犯腕下而究其神韻音節則又厯厯無一之弗肖焉有明以來古文大家其單行傳世者似未有以遠過姜公也吾先大夫以昌黎目之固當因鈔其未定稿中之尤佳者付之剞劂以質姜公之神以成先大夫之志且爲業科舉者別開一徑焉其明史所及載諸篇則概不入集乾隆四年七月南蘭後學趙侗敍撰

定祥案先生字西溟一字西銘世皆知之此文獨以爲湛園湛庵殊不可解然文內凡兩見又非訛也

雜著手稿書後

姜先生全集

卷首原序

六

姜先生全集

卷首原序

七

娶冀延其後所著湛園未定稿已早行世又續刻文鈔四卷用慰先生之志焉是編間爲鈔胥所錄餘多先生手迹卽以書論亦宜什襲珍之非特用心之苦也夏令兒子檢書得此因識數語俾閱者知吾先世淵源所自云趙懷玉撰

文章無大小惟有才有筆雖瑣言廣語不經意出之具有遙情遠旨非選事而後言宿構而後書者所能及也湛園姜太史博雅嗜古以書法名當代殘碑遺搨悉能溯其源流品其甲乙所存題跋數十條適留故簏爲發而梓之不特考訂精覈足資證據亦時有

姜西溟先生雜著稿三種曰湛園札記曰涑水論餘曰杜詩拾注札記論經史語皆精當已入四庫簡明書目先生之文與歸德侯朝宗甯都魏冰叔長洲汪若文齊名號四大家先生之書在汪退谷之上識者推爲本朝第一未遇時徵入史館與修明史及一統志康熙丁丑始以一甲第三人登第年已七十矣又三年己卯爲順天鄉試副考官實先曾祖侍讀君座主是科以科場事爲同事所賣一榜舉人皆覆試而先生竟歿於理賦命之窮可謂極矣雍正乙卯先祖分巡浙東訪其後人有長已得風疾乃爲其次孫昏

日杜詩拾注札記論經史語皆精當已入四庫簡明書目先生之文與歸德侯朝宗甯都魏冰叔長洲汪若文齊名號四大家先生之書在汪退谷之上識者推爲本朝第一未遇時徵入史館與修明史及一統

志康熙丁丑始以一甲第三人登第年已七十矣又三年己卯爲順天鄉試副考官實先曾祖侍讀君座主是科以科場事爲同事所賣一榜舉人皆覆試而先生竟歿於理賦命之窮可謂極矣雍正乙卯先祖分巡浙東訪其後人有長已得風疾乃爲其次孫昏

絃外之意虛響之音覽者當自得之不徒作烟雲過眼觀也時乾隆三年戊午九月旣望北平黃叔琳撰詩舊序

姜子能詩予初不知姜子之能詩徵之於其志也厥

子勉之今世之言詩者多矣吾懼其或亡也子力持其作詩之本有旨哉惟無惑於邪說吾將執是編以考其後焉南昌王猷定撰

葦間詩集原跋

志爲何曰事關忠孝者吾爲之然姜子儒生也而善貧不得志於時曷行其志予少聞之長老云萬曆初慈谿有姜給事者言建儲事上怒貶極邊尋起黨人富國擠之居北山詠詩闢湖者四十年光宗卽位詔復天下言官甫用公復爲閹黨所銅天下惜之余嘗想慕其人而不得見姜子西溟其曾孫也姜子曰先

姜先生全集

卷首 原序

八

姜先生全集

卷首 原序

九

曾祖年八十三而吾生去世吾三歲不克親承其訓

其志可師也夫當神廟時天下士大夫莫不欲得高爵厚祿爲子孫計而給諫獨有見於社稷根本之重危其身而不恤至於貶謫邊尉困阨流離歸念君父猶欲抗疏論官府封疆大事爲執政所尼鬱鬱以終姜子生當太平長而遭世變所見戎馬之塵彌天漲海數十年所號爲高爵厚祿之家子孫湮滅不知凡幾而北山闢湖之間有窮居隱約而歌詠不衰者此何人之裔也噫忠孝之獲報於天甯必其身親見之哉此予所謂不知姜子之能詩而徵之於其志也姜

湛園詩稿原跋

先生未定稿板向藏吾家二老閣中其詩名葦間集

者雖經授梓不可多得。溯洄谿上屈指先生之詩終以未見全豹爲憾。茲從裴夢卿上舍鼎熙家得先生手稿塗乙改竄光怪陸離令人不可逼視。案其詩蓋半爲晚年之作，爰與宗人少梅孝廉際良金門茂才詔釐爲三卷同付剞劂以廣其傳。有散見於選家而此本所無者不敢增入示原稿也。工旣竣，兩君請序予不文，何以序先生詩？因錄家進士雪崖公所作先生傳弁諸簡端而識數語於後。嘉慶戊寅春日邑後學鄭喬遷撰。

附錄序跋三首

卷首 原序

重刻湛園札記序

湛園札記四卷，阮文達公曾取其有涉經學者錄入皇清經解中，非全書也。其後吾邑葉氏乃得原本而校刊之。而盛氏又繙爲袖珍本印行，未廣兵燹後都不可問。吾師張子麟洲嘗欲并湛園未定稿輦間詩鈔合刻之，以爲西溟文集而以此書流傳，獨渺遂覓。

葉氏本先登諸木蓋，將以漸次踵成也。鳩工未竣之官漢南，不逾年而疾遂不起，千里遺書以已刻之板付予。予旣碌碌奔走無定，今年假館甬上，始得合二三同志糾貲卒業，蓋距麟洲之沒已三年矣。嘗攷湛

園文集入四庫者爲北平黃氏刻本，而文獻徵存錄所載則尙有真意堂文稿。此皆吾鄉所不經見者。予又聞之吾師徐子柳泉嘗有西溟未刻文八十餘篇而燬於火，可爲惋惜。顧予近得蘭陵趙氏所刻西溟文鈔，則未定稿所不收者亦四十篇，是知湛園文字流播宇內，定復不少。他處刻本雖不行於吾鄉，未必不尙在天壤。如能徧爲搜訪，薈萃成書，斯文之幸亦吾邑之光也。麟洲已矣，世豈無其人哉？雖然，湛園之文在當時已名天下，後生小子稍能讀書，無不知有慈谿姜先生者。則雖更千百年，當不泯滅，獨是麟

姜先生全集

卷首 原序

士

洲著作等身，其見山樓遺集驚才絕艷，不讓古人。遺命之來，并以見屬，以予繇力卽此書之成。拮据若是，知復何時。更爲傳刻以償心諾，歲月不居，酬知無日。此則後死者之所以執筆而涔涔淚下也。光緒辛巳花朝日，邑後學王定祥書於甬上寓齋。

真意堂文稿殘本跋

往予爲麟洲先生補刻湛園札記既成而序之，獨恨未得黃氏所刻湛園集及四庫所收真意堂文稿者。先是城中有舊書肆收集故家遺書頗多。予時時過之，趙氏所刻西溟文鈔亦得之於此者。顧其零編

斷簡連牀架屋至不可收拾主是肆者因其不成部帙也亦遂狼籍視之邑人有見而心惻者盡發其藏數萬卷移至寶善堂將焚之寶善堂者邑人士議善舉之所也予聞其事因亟與費君可遵葉君綬卿往觀焉二君子與修邑乘並司采訪事凡有涉文獻掌故及古書印本之佳者詩文集之罕見者悉命留之

於是予與二君各檢得百數十本以歸而真意堂文稿赫然在焉嗟乎文章之顯晦有時如湛園者當不

泯泯乃茲集之名則鄉先生已鮮有能舉之者矣此卷所存凡文十六首入未定稿者僅六首耳旣無卷

姜先生全集

卷首原序

十三

次又無序目叢雜敗蠹之中孰使予醒心獨目而逮得之也文字有靈微於暫而終耀於無窮者理或然也予前校西溟文鈔計未定稿所不收者四十首合之此卷得五十首矣不知湛園集所存以視三本復何如也馮君夢香爲予言浙中當事者方修葺文瀾閣藏書夫閣中藏書士人例許往鈔黃氏所刊湛園集政四庫所著錄也者馮君幸爲我訪之其尙有存本否也光緒辛巳十月初十日後學王定祥文父氏書於郡廩之聽秋館

湛園手鈔藏稿跋

西溟先生手稿二冊昨遊甬上得之於黃幼山先生

之孫曰譜笙者譜笙尙有一副本校此多十七首因並假歸寓命人補錄之舊無目次乃爲編定如左合

計未定稿及文鈔所未刻者又得九十五首先生之佚文庶其盡於此乎光緒乙酉冬杪後學王定祥敬

題

姜先生全集

卷首原序

十二

清代詩文集彙編

姜先生全集目錄上

黃老論

湛園未定稿卷一

全集一

史志擬論四首

與子姪論讀書

明史刑法志總論

論詩樂

一統志江防總論

論王風

一統志海防總論

論毛詩

一統志日本貢市入寇始末

湛園未定稿卷三

湛園未定稿卷二

全集二

論十七首

友說贈計子甫草

春秋四大國論上

一毋自欺齋
馮氏刊本

程處士篆刻說

菊隱說

錢黃兩家合葬說

春秋四大國論下

議一首

楚子玉論

嚴父配天議

秦始皇論

辨四首

蘇秦論

釋奠必有合辨

續范增論

辨吳氏論不喪出母

周亞夫論

辨吳氏論不喪出母

蕭何之論

鼻亭辨

荀氏八龍論

姚明山學士擬傳辨誣

梁將王景仁論

湛園未定稿卷四

全集四