

权威专家20余年白玉鉴识、购买投资知识一本传授

BRAND名牌志

VOL.23

白玉玩家

实战
必读

详述市场上三大主流白玉的特色、实际价值与估值参考

购买投资指南

650余幅高清图片
详述三大主流白玉特征

过去秘不外传的相玉秘诀，
在本书大白于世

白玉名称之争的背后有哪些难言的玄机？

具有丰厚回报价值的高档昆仑玉，
为何摇身一变成了和田玉？

独家披露
玉石店最怕顾客
知道的鉴玉、交易
内情

对比点破
当今白玉市场交易中
鲜为人知的行情内幕



行家传授沾清水鉴定白玉，一张纸巾戳穿造假把戏！
投资技巧大揭秘，告诉你白玉交易中稳赚不赔的各种技巧

李永广 著

江西科学技术出版社

ZITE
紫图

BRAND名牌志
VOL.23

白玉玩家 实战必读

详述市场上三大主流白玉的特色、实际价值与估值参考

购买投资指南

李永广 / 著



 江西科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

白玉玩家实战必读 / 李永广著 .

—南昌: 江西科学技术出版社, 2012.7

ISBN 978-7-5390-4573-3

I. ①白… II. ①李… III. ①玉石—收藏—中国

②玉石—鉴赏—中国 IV. ① G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 155057 号

国际互联网 (Internet) 地址: <http://www.jxkjcs.com>

选题序号: ZK2012055 图书代码: D12027-101

丛书主编 / 黄利 监制 / 万夏

责任编辑 / 孙开颜

特约编辑 / 张耀强 陈连琦

项目创意 / 设计制作 / 紫圖圖書 

纠错热线 / 010-64360026-180

白玉玩家实战必读

李永广 / 著

出版发行 江西科学技术出版社

社 址 南昌市蓼洲街 2 号附 1 号 邮编 330009

电话: (0791) 86623491 86639342 (传真)

印 刷 北京瑞禾彩色印刷有限公司

经 销 各地新华书店

开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张 22.5

字 数 180 千

版 次 2012 年 10 月第 1 版 2012 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5390-4573-3

定 价 199 元

赣版权登字—03—2012—57 版权所有 侵权必究

(赣科版图书凡属印装错误, 可向承印厂调换)

编者序

白玉投资实战一本通

中国玉文化源远流长，在漫长的历史变迁中，玉的功能和文化内涵也越来越丰富。时至今日，社会经济的发展也使越来越多的人加入到白玉收藏大军中。玉石资源的不可再生性，决定了这些人间美玉，只要问世便价值不菲。1985年时，和田玉籽料每公斤才几百元，现在的价格达到了几万元。2011年，特级籽料的价格，每克被定为2~3万元，远远超出了黄金的价格。和田玉，因其身价暴涨，也被人们称作“疯狂的石头”，在很多收藏者的眼中，它已成为一种新的投资收藏品。

白玉是软玉中的主要品种，主要矿物成分是阳起石、透闪石，这样的矿物组成呈纤维交织结构，质地细腻紧密且韧性很好，具玻璃至油脂光泽。而由其它矿物为主形成的玉石，绝不能因其色白而称为白玉。有的经营者将不是白玉的白色玉石一律称为白玉，在客观上误导了消费者，以假充真，混淆视听。因此，掌握白玉知识对进行白玉收藏、鉴赏起着重要作用。

本书有不少新颖独到之处，突出表现在“五个第一次”的亮点上：

本书第一次敢于打破传统观念，按照珠宝玉石国家标准的定义，在国内第一次客观真实地反映了白玉市场的真实状况。把和田白玉、昆仑白玉、贝加尔湖白玉并列叙述，使广大白玉爱好者、研究者初步了解了真情，澄清了认识，加深了对国标中和田玉新概念的理解和掌握，这需要极大的勇气和求是精神。

本书第一次公布了大量青海昆仑玉、俄罗斯贝加尔湖玉珍贵的原料和名家创作的成品照片，撩开了过去笼罩在昆仑白玉、贝加尔湖白玉身上的神秘面纱，展示了这两种白玉的天姿之美和本来面目，这对于国内白玉的研究、欣赏、收藏和投资无疑具有重要意义，这种做法尚属首次，体现了作者的科学态度和勤恳细心。

本书第一次较为系统地从人文和美学的角度，融合绘画、书法、诗词、散文等相关知识，尝试从不同角度、不同方面欣赏白玉。从玉质、工艺、品相、意境到标题、叙述，尤如品读一篇篇隽永的小品，不由使人感慨：原来白玉包容如此深邃的内涵，白玉是如此的高贵和美丽！让人对白玉的崇爱之情油然而生。这是作者长期挚爱玉石玉器的表白，更是作者痴心传播玉石文化的真情。

本书第一次较为系统地总结了民间和玉石行内鉴玉的传统作法，这些过去秘不外传的相玉秘诀，在作者笔下娓娓道来，大白于世。尽管在科技高度发达的今天，鉴赏玉石要靠先进的仪器，但由于玉器鉴定必须无损伤，并且在矿山和市场上也不便使用仪器，所以玉器交易历来是以经验判断为主。几千年无数先人亲历的总结，无疑是最质朴的科学。由此可以看出，作者浸淫玉行，经历丰富，善于借鉴总结，否则难以归纳提升这些经验、作法，这些实用诀窍对广大白玉玩家，甚至研究者来说都难能可贵，不无启发。

本书第一次对市场上三种主流白玉的特色品种鉴赏评价，如和田白玉的籽料、戈壁料，昆仑白玉的白带翠料、紫罗兰（烟灰、乌边）料，贝加尔湖白玉的籽料、皮色、糖料等。特别是初步探讨了昆仑玉透明度的成因及其赌性，贝加尔湖玉的糖色及黑、灰（白）色皮料等，这些特色之处对读者深入了解研究白玉将不无裨益。

除上述外，本书的新颖之处还很多，如电脑雕刻玉器及特点鉴定，白色乳玻料冒充白玉的鉴别等地方都值得细读慢品。为此，我们热心推荐广大白玉玩家抽点时间，认真读一读这本与众不同的鉴赏书，相信会对你和你的朋友有所启发与帮助，找到属于自己的打开白玉神秘面纱的金钥匙。

2012年9月

前言

打开白玉收藏投资的财富之门

自古迄今玉文化的主要承载是绵延了八千年以上的和田玉，以及风靡了数百年的翡翠玉。所以自古代的皇帝、王族、达官贵人，到现代的高士雅俊，特别是数以千万计的爱玉百姓，都对以和田玉为代表的白玉，有着发自内心的尊崇和爱慕。多年来涌动中国大地的爱玉、玩玉、藏玉潮，至今仍汹涌澎湃，后浪推着前浪。近几年受各种因素的影响和导向，不少企业、个人又将投资的重点转向艺术品行业。其中焦点、热度最高，也是回报丰厚的白玉，成为首选。

以和田玉为代表的白玉，由于具有高贵的气质、润泽的观感、美丽的颜色、博大的内涵、高昂的价值而倍受推崇，成为万人瞩目、玩家纷争的宠物。这种现象加剧了和田玉资源性短缺状况，极大抬高了和田玉的自身价值，使普通爱玉者望而却步、说玉长叹。

在这种情况下，产于青海省格尔木东昆仑山的昆仑玉，产于俄罗斯贝加尔湖附近布里亚特地区的贝加尔湖玉，以优良的品质和较低的价格，自十年以前开始进入中国玉器市场，受到了行业内和广大爱玉者的欢迎。目前这两种软玉已占到国内软玉市场的 70% 以上，并且在优质和田软玉资源短缺、国家限止开采的背景下，它们的市场占有份额将会更重要，发展前景将会更光明。

但不可否认，对这两种重要白玉的研究，其实远远落后于市场的客观实际。闭着眼睛脱离实际，至今仍否认这两种白玉存在的人有之；固执认为只有和田白玉高贵，这两种白玉品质不如和田白玉的人有之；钻国家、地方标准空子，以这两种白玉冒充和田白玉牟取暴利的人更是多如牛毛。许多白玉爱好者对整个白玉的认识、鉴别、比较、评估、收藏、投资，存在着不同程度的了解掌握不够或深陷误区。

因此，本书尝试遵循国家标准，尊重市场实际，借鉴玉石界业者的经验、体会，注重实用和可操作性，对和田白玉、昆仑白玉、贝加尔湖白玉进行客观评述，以撩开后两种白玉的神密面纱，使玉友们在玩玉、赏玉、藏玉、投资白玉时，得到一些有益的参考。

由于本书客观阐述白玉行业的实际，可能与有关方面认识不同；注重实际操作、比较，可能在表述上较为平俗；尝试将庄重与活泼融合而可能把握不当，不足和缺陷在所难免。恳请广大专家、学者、玉雕业同行和广大爱好者多提宝贵意见，以便将本书完善、升华，使其更好地为广大白玉玩家鉴赏、收藏、投资、研究白玉提供理想的服务。

李永广
2012年9月

第一章 白玉基础知识入门

概述 / 16

软玉的历史 / 17

1 玩玉首先搞清什么是软玉 / 18

2 玩玉需要掌握的软玉性质 / 22

一、软玉的化学成分 / 22

二、软玉的晶系及结晶习性 / 22

三、软玉的光学性质 / 22

四、软玉的力学特征 / 23

五、软玉的其他物理性质 / 23

六、软玉的结构构成 / 23

3 认清软玉不吃亏 / 24

一、按产出环境分类 / 24

二、按颜色分类 / 25

三、按产地分类 / 26

4 软玉，为什么自古就很值钱？ / 29

一、客观：存在性 / 29

二、独特：稀有性 / 29

三、美丽：鉴赏性 / 29

5 软玉的价值究竟有哪些？ / 30

一、储备资产价值 / 30

二、保值投资价值 / 30

三、身份信用价值 / 31

四、美学装饰价值 / 31

五、宗教礼仪价值 / 32

六、实际物用价值 / 32

七、学术研究价值 / 32

6 摆设类和配饰类白玉，究竟哪种更适合自己的投资？ / 34

一、摆设类玉器 / 34

二、首饰类玉器 / 37



三、器皿类玉器 / 43

四、文玩类玉器 / 45

五、用具类玉器 / 48

六、把玩类玉器 / 48



第二章 读懂三大白玉

1 一名值千金，白玉名称之争的背后 / 52

2 新疆和田玉：有钱难买市场宠儿 / 54

一、和田玉的主要产地 / 55

二、和田玉的主要分类 / 62

三、和田玉的主要特征 / 75

四、和田玉的材质评价 / 87

3 青海昆仑玉：买对了就等于拥有财富？ / 95

一、昆仑玉的主要产地 / 95

二、昆仑玉的主要分类 / 102

三、昆仑玉的主要特征 / 112

四、昆仑玉的质量评价 / 118

4 俄罗斯贝加尔湖玉：中国白玉市场的重要角色 / 126

一、贝加尔湖玉的主要产地 / 126

二、贝加尔湖玉的主要分类 / 129

三、贝加尔湖玉的主要特征 / 130

四、贝加尔湖玉的鉴评与分级 / 134

第三章 买玉不吃亏：认清三大主流白玉

1 如何玩转昆仑玉、和田玉、俄罗斯玉？ / 142

一、昆仑玉、和田玉、俄罗斯玉综合比较 / 142

二、白色玉料的比较 / 146

2 和田玉中籽料就是最好的？ / 154



- 一、和田玉籽料的鉴赏 / 154
- 二、和田玉新贵——戈壁料 / 170

3 极具投资价值的昆仑玉 / 174

- 一、昆仑白玉的主要类型 / 174
- 二、昆仑白玉的独有品种 / 176
- 三、昆仑白玉的透明度成因 / 181
- 四、昆仑白玉的巨大赌性 / 186



4 投资贝加尔湖白玉：为什么说赚钱的都是中间商？ / 190

- 贝加尔湖玉籽料 / 191
- 贝加尔湖玉山料 / 192
- 贝加尔湖玉的戈壁料、山流水料 / 193
- 贝加尔湖白玉投资前景唱好 / 195

第四章 近年流行的新品种白玉 与白玉造假手段大揭秘

1 认清同类软玉：它们不是三大主流白玉 / 198

- | | |
|--------------|--------------|
| 辽宁岫岩软玉 / 198 | 江苏溧阳软玉 / 199 |
| 福建南平软玉 / 199 | 河南西峡软玉 / 200 |
| 河南栾川软玉 / 200 | 广西大化软玉 / 202 |
| 吉林磐石软玉 / 202 | 贵州罗甸软玉 / 203 |

2 有哪些仿冒白玉的手段？ / 204

- 一、是白玉还是白色石英岩类玉料？ / 204
- 二、白玉同白色大理岩类玉料的辨别 / 208
- 三、白玉同白色仿玉类料子的辨别 / 211
- 四、白玉和白色蛇纹石质玉料的辨别 / 216



第五章 白玉不琢不成器，买玉首要看设计与雕工

1 白玉作品是怎么做出来的？ / 220

2 购买白玉时首选哪种设计类型？ / 223

一、应认真识料、审料、剥料，熟练掌握玉材的特点 / 223

二、应首先确定好玉料的正面 / 227

三、应认真进行构思布局 / 227

四、应扎实细致地划料 / 227

3 是偷工减料还是合理用料？ / 229

4 白玉作品的用色特点 / 232

一、不同玉料，不同颜色 / 232

二、俏色玉料运用 / 234

5 变废为宝的白玉雕琢 / 237

一、琢磨 / 237

二、粗加工工艺 / 239

三、坯加工工艺阶段应坚持遵循的工艺原则 / 240

6 珠光宝气的秘密 / 244

一、白玉的抛光方法与工具 / 244

二、白玉的配饰与包装 / 249

7 白玉的修复与保养，金镶玉是宝，还是另有玄妙？ / 255

一、白玉的粘接和修复 / 255

二、白玉的保养和收藏 / 257



第六章 哪类白玉的美才真正具有价值

1 白玉的价值高在何处？ / 262

一、鉴赏白玉的玉质美 / 262

- 二、如何理解白玉的人文美? / 264
- 三、贵料更贵工, 好工艺才有好价钱 / 265
- 四、工艺精湛? 需从刀工看分晓 / 267
- 五、画工决定价值 / 269
- 六、好玉更要好神韵 / 271



2 如何对白玉作品进行价值评估? / 275

- 一、不同题材, 当然不同价值! / 275
- 二、白玉的工艺贵在何处? / 278
- 三、从白玉的艺术价值看升值潜力 / 279

3 5招轻松鉴定白玉的真与伪 / 285

第七章 佩戴白玉你真懂其中的意义吗?

- 1 玩玉不出丑, 搞懂传统题材白玉作品的意义 / 294
- 2 哪类吉祥物象一定不能送朋友? / 297
- 3 吉祥纹饰都有哪些内涵? / 301

第八章 白玉收藏投资的现状与前景

1 白玉投资的前景分析 / 312

- 一、白玉的价格走势 / 312
- 二、白玉的前景展望分析 / 316

2 白玉收藏投资通则 / 319

- 通则一: 质地优先 / 319
- 通则二: 工艺是关键 / 323
- 通则三: 名师名品追捧多 / 324



通则四：品相完美易出手 / 325

通则五：主题突出价更高 / 326

通则六：青海白玉投资看准三大特色 / 327

3 行家的白玉收藏投资策略 / 329

策略一：玩玉方法要得当 / 329

策略二：掌握买卖时机稳稳赚 / 332

策略三：把握取舍很关键 / 333

4 打开白玉收藏投资之窗 / 336

一、昆仑玉交易不简单 / 336

二、昆仑玉商人玩玉通则 / 341

三、白玉商人商贸通则 / 344

5 白玉玩家交易技巧要诀 / 347

这样买玉会吃亏 / 347

掌握三大买玉技巧不吃亏 / 349

6 这样买玉肯定亏，昆仑玉收藏投资九大误区 / 351

只重产地，不辨玉料 / 351

只喜工整，不识机工 / 352

只买和田白玉，不买其他白玉 / 353

捡漏侥幸，贪图便宜 / 354

不知实物，按图索骥 / 355

只慕名气，不识工艺 / 352

只重皮张，不查玉质 / 353

只信图样，盲目对号 / 354

轻信款识，盲目认师 / 355



后 记 / 356

参考文献 / 357



白玉兽首双风耳瓶

白玉基础知识入门

Bái Yú Jī Chū Zhī Shí Rú Men



概述

1. 玩玉首先搞清什么是软玉
2. 玩玉需要掌握的软玉性质
3. 认清软玉不吃亏
4. 软玉，为什么自古就很值钱？
5. 软玉的价值究竟有哪些？
6. 摆设类和配饰类白玉，
究竟哪种更适合自己的投资？



概述

据历史考证，我国对软玉，特别是白玉的运用可上溯到新石器时代中期，迄今已有八千余年。如河姆渡文化、良渚文化、崧泽文化等遗址中出土的玉器，就有很多软玉制成的品种。距今七千年前的仰韶文化遗址中，也发现有和田玉质的白色软玉，足见白玉运用的悠久历史。

稍后的齐家文化时期（相当于黄河中游的二里头文化，即新石器时代的晚期到中原文化的夏朝和商朝早期，约在公元前 2300 年至公元前 1630 年之间），在甘肃大部、青海东部、宁夏南部、陕西北部和内蒙古西南部，面积达几十万平方公里的区域，后期的文化发掘，均在其文化遗址的墓葬中先后出土了大量的软玉玉器。这些玉器的加工技术相当成熟，从中可以发现玉工们已会熟练使用以机械原理为技术的快速切割法，可见当时人们已掌握了因材制玉的选材标准、方法及解玉、制玉技术，并且有了先进的解玉工具，否则难以制成精致的玉礼器。由此可见，齐家文

Tips

软玉

在世界上，软玉是一个重要的玉石品种，其中白玉是其最具代表性的主流品种，是白色软玉的特定名称。软玉在全球产地众多，因中国新疆和田地区开发历史悠久，软玉质量最佳，所以自古以来，人们习惯将软玉称之为“和田玉”。前苏联地球化学家费尔曼斯即将软玉称之为“中国玉”。和田软玉是中国质量最好的玉种，也是世界出产软玉品质最好的玉种，在玉石界历来将白色的软玉尊称为“玉王”。



和田白玉太平有象摆件