



葛翠琳
童话精选
美绘版



栗子谷

LIZIGU 葛翠琳◎著/张蔚昕◎绘



中国少年儿童新闻出版
中国少年儿童出版社



栗子谷

LIZIGU

葛翠琳◎著/张蔚昕◎绘



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

栗子谷/葛翠琳著. —北京: 中国少年儿童出版社,
2009. 5

(葛翠琳童话精选)

ISBN 978-7-5007-9208-6

I. 栗... II. 葛... III. 童话—中国—当代
IV. I287. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 071936 号

LI ZI GU

(葛翠琳童话精选)

 出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

总策划: 缪惟	著者: 葛翠琳
本书策划: 缪惟 高秀华	绘画: 张蔚昕
责任编辑: 缪惟 高秀华	装帧设计: 缪惟 欧阳永华
美术编辑: 缪惟	责任印务: 杨顺利
责任校对: 永通校对公司	

社址: 北京市东四十二条 21 号	邮政编码: 100708
总编室: 010-64035735	传 真: 010-64012262
发行部: 010-84037667 010-64032266-8269	
http://www.ccppg.com.cn	
E-mail: zbs@ccppg.com.cn	

印刷: 北京友谊印刷有限公司 经销: 新华书店

开本: 889×1194 1/16	印张: 4.75
2009 年 5 月第 1 版	2009 年 5 月北京第 1 次印刷
字数: 25 千字	印数: 10000 册

ISBN 978-7-5007-9208-6	定价: 15.00 元
------------------------	-------------

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。

葛翠琳是一位使命感和责任感极强的作家。

——高洪波

葛翠琳是驰名于当代中国儿童文苑的一位创作风格鲜明、影响广泛的女作家。从天安门升起第一面五星红旗之日起，她就孜孜不倦地耕耘于儿童文学园地。她的创作生命与共和国同龄。

——束沛德

浓郁的抒情色彩，细节的诗意描绘，优美的意境创造，短小精微的结构和富于音乐性的语言，构成了她童话鲜明的艺术特色。

——金波

葛翠琳童话的中国风格，源于作家深厚的中国传统文化根底和美好的民间文化素养。这种中国风格和民族性，不仅表现在她的童话故事、人物和主题里，也体现在她的结构、语言和意蕴中。这种风格是融合在每一个童话文本深处和作家骨子里的品质与情调。

——徐鲁

目 录

CONTENTS

一、珍贵的奖品·····	2
二、怎么找回宝贝呢·····	10
三、金栗子的梦·····	16
四、金栗子的家·····	21
五、森林歌舞晚会·····	27
六、迷路·····	34
七、荒谷里的雪孩子·····	44
八、漂亮的请柬·····	52
九、落入陷阱·····	57
十、聪明的松鼠妈妈·····	64

一、珍贵的奖品

小松鼠悠悠喜欢跳舞，她渴望成为舞蹈家。拜谁为师呢？

春风吹，百花盛开蝴蝶飞，小松鼠悠悠想跟蝴蝶学跳舞。（呼扇，呼扇，蝴蝶抖动着翅膀跳舞，落在花苞儿上，停在花枝上，飞起来像艳丽的花瓣儿，跳起舞来美极了。）小松鼠没有漂亮的翅膀，只能用前腿当翅膀练跳舞。

蝴蝶说：“没有翅膀怎么跳舞？你还是去学跳高跳远吧。”但小松鼠悠悠坚持要学跳舞，蝴蝶只好教她腰部动作：弯曲、旋转、翻身、仰面。悠悠累得全身大汗。

宁静的夜晚，月光如水，繁星闪烁。白天鹅在湖上戏水舞蹈，像一朵飘动的白云，多美呀！小松鼠悠悠想跟天鹅学跳舞，可她只能学漂在水面的优雅舞步。

灿烂的阳光映照在小河上，河水披着碎金流向远方。
水波荡漾开来，形成大大小小的水圈儿，金鲤鱼在水中

舞蹈：沉浮、跳跃、旋转，像一道流动的光。小松鼠优优想跟金鲤鱼学跳舞，可她不会游泳，只能学用尾巴来掌握弹跳。

金鲤鱼好心地教小松鼠优优跳跃的口令：身子要平，尾巴要灵，动作要快，掌握落点靠眼睛。优优牢记在心中。

大家讥笑小松鼠优优，你能变成蝴蝶吗？你能像天鹅一样飞上天吗？你能



像鱼儿一样在水中游吗？小傻瓜痴心妄想，想成为舞蹈家，太可笑了。

可小松鼠优优不灰心，她坚持拜师学艺。她跟长臂猴学头朝下倒悬，跟小兔学跳远，跟小刺猬学打滚儿，跟小狐狸学后腿站立，跟蜻蜓学点水。

小松鼠优优还跟青蛙学弹跳。

春雨蛙会爬树，别看他只有两厘米大小，却是弹跳能手，能跳到身长的十五倍高度。

华莱士飞蛙身子细长却很轻巧，能从一



棵大树滑行到另一棵大树上。他的脚趾间有结实的蹼，就像鸭子的脚丫，细长的腿上有翼膜，一下子能在空中滑翔十二米远。他告诉小松鼠优优，自己跳跃的秘诀是：深吸气，巧用力，胆儿要大，心要细，勇猛弹跳不犹豫。优优背熟了。

朝阳从山顶露面，霞光映红了天边。孔雀在森林里翩翩起舞，仰头，伸颈，尾羽开屏像一面瑰丽的织锦，优雅的舞步像仙女散花，仪态雍容华贵，太美了。小松鼠优优想跟孔雀学跳舞，可她没有美丽的羽毛呀，只能用毛茸茸的长尾巴荡来荡去练跳舞。

孔雀亲切地指点小松鼠优优，告诉





她：只要用动作表现出心中的愿望和激情来，就是舞蹈，怎么跳都可以，重要的是自己能创造出独特的美。

小松鼠悠悠记住孔雀老师的话，努力地学，刻苦地练，不怕讥笑和讽刺。渐渐地，她觉得身轻如燕，静立似云，流动像风，美好的梦境逐渐展现在眼前。

小松鼠悠悠参加了动物界的舞蹈表演盛会。

大象主持颁奖。他宣布：“小松鼠悠悠荣获舞蹈大赛第一名。请注意听，奖品是一个谜语里的东西，‘木头盒儿，掰不开，一口咬出黄金来。’谁能猜出来？”

你来猜，我来猜，大家都来猜。喊呀，叫呀，可谁也猜不出。大象只好把谜底讲出来，原来是栗子。棕色的木盒儿，里边装着饱满的果实，黄澄澄、金灿灿，吃进嘴里满口香，咽进肚里软绵绵。那可是稀有的金贵食品，在很遥远的大山里才有栗子树呢。

小松鼠悠悠上台领奖，大家热烈鼓掌，这奖品太珍贵了。悠悠喜欢吃松子儿、柏子儿、榛子，就是没吃过栗子。

啄木鸟告诉优优：“栗子又脆又甜，像水果一样好吃。”

小熊告诉优优：“栗子煮熟了，又香又软，比瓜还好吃。”

优优舍不得吃这颗栗子，她跑回家把奖品双手捧给妈妈。

妈妈把栗子放在手上，像托着一件宝贝，笑得合不上嘴。

“孩子，外婆一辈子都盼望能看到栗子，你把这奖品拿给外婆看，外婆会多么高兴啊！”

小松鼠优优希望外婆高兴，立刻动身去外婆家。

从来都是外婆给小松鼠优优礼物，这次能送给外婆一件礼物，优优很快活。她手里攥着栗子，一路走一路蹦蹦跳跳，唱着动听的歌儿——

花喜鹊，叫喳喳，
送我来到外婆家。





先问好，后送花，
再把礼物往外拿。
“乖宝宝，快坐下。”
外婆笑着把我夸。
给我一捧大红枣，
还有花生大西瓜。
吃得肚儿滚滚圆，
邀请外婆到我家。

“小松鼠优优，我们想看看你的奖品，行吗？”小兔

和小狐狸追上来说。

“当然可以。”小松鼠优优拿出自己的奖品——栗子。

“噢，外壳真光滑，里边什么样儿？能剥开看看吗？”小狐狸问。

“那可不行。我要送给外婆当礼物，只有外婆才能剥开栗子的壳儿。”小松鼠优优说。

“让我们看看你的奖品好吗？”小刺猬和小猪气喘吁吁地跑来。

你来看，他来看，拿过来，抢过去。推呀、挤呀、撞呀，栗子掉在山石上，骨碌碌，骨碌碌……栗子不停地滚，滑下山崖，落进山石的缝隙里。

哇！小松鼠优优伤心地大哭起来。



二、怎么找回宝贝呢

小兔伸手抓栗子，石缝太窄了，手伸不进去呀。
小狐狸用尾巴抓栗子，尾巴太软了，抓不住呀。

小刺猬想用尖刺把栗子扎上来，可石缝太深了，刺猬身上的刺够不着呀。

小猪用嘴拱石头，
可石头太大，拱也拱不动呀。

怎么办？怎么办呢？

小松鼠悠悠坐在石头上呜呜地哭，小兔子不住地叹气，小刺猬愁眉苦脸地低着头，小猪无奈地撅着嘴，小狐狸紧皱着眉头，两眼发呆。



怎么从石缝里把栗子取出来呢？

后来，五个小伙伴儿一起大哭，哭声在深谷里回荡，
比风声雨声还响。



金黄鹂见他们哭得伤心，就飞去给松鼠妈妈报信儿。

松鼠妈妈急匆匆地跑来，看了看掉进石缝里的栗子，没有生气，也没有责备，而是安慰他们说：“我有个好主意。”

小兔抹去眼泪，问：“把山石炸碎吗？”

小狐狸忙说：“那栗子也会炸碎了呀。”

小刺猬问：“用山水把栗子冲出来？”

小猪忙说：“要翻过悬崖去才有山水呢。”

松鼠妈妈说：“我看就让这栗子留在石缝里吧！”

大家惊叫一声：“啊？”

小松鼠悠悠又哭起来：“那我的奖品就没有了，我要把它送给外婆当礼物……”

松鼠妈妈说：“我们把栗子留在石缝里当种子，给它盖上土，给它喷洒清泉水，等它长成栗子树，结出好多好多的栗子来，再送给外婆吃，分给小伙伴们吃，不是更好吗？”

“好！”

大家拍手笑，乐得又蹦又跳。小松鼠悠悠想着将来挂满树的栗子，高兴得甩动着尾巴跳起舞来。

松鼠妈妈说：“现在，先要往石头缝里填土，给栗子

盖上土被，没有泥土，栗子树可长不出来。”

“我去挑土。”小兔抢先说。

“我去挖土。”小狐狸紧跟着说。

“我们用筐去抬土。”小刺猬和小猪说。

