

青少年优秀图书
课外阅读



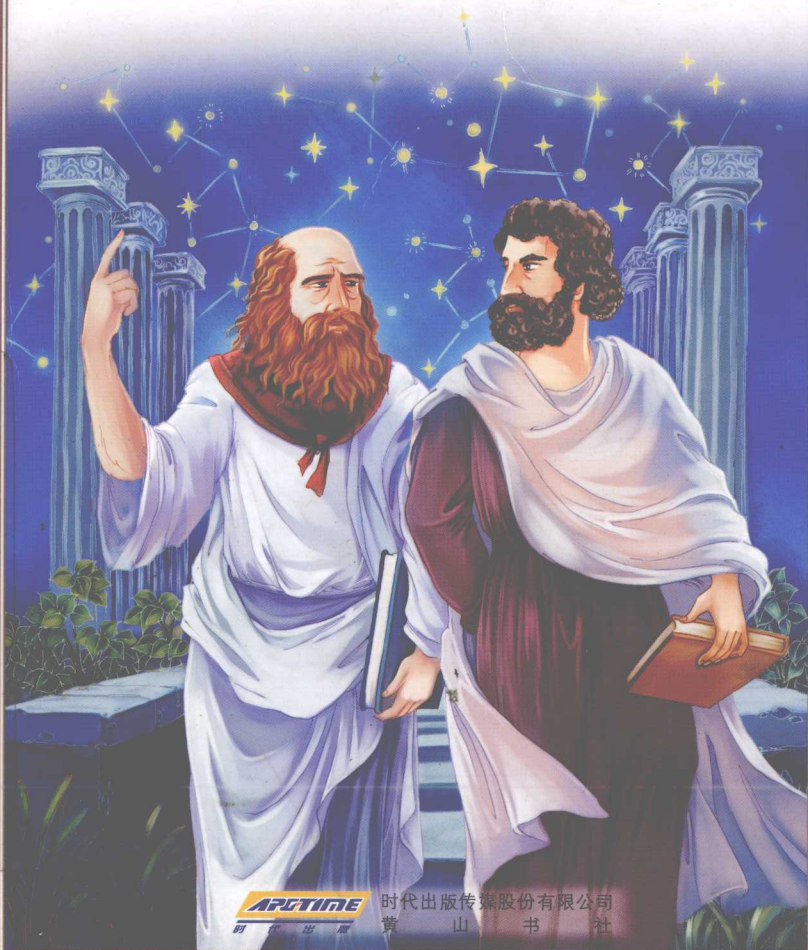
语文新课标必读经典

YUWENXINKEBIAOBIDUJINGDIAN



教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目

外国历史故事



ARCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目

语文新课标必读经典

YUWENXINKEBIAOBIJINGDIAN



WAIGUOLISHIGUSHI

外国历史故事

郭春艳 编写



时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

图书在版编目 (CIP) 数据

外国历史故事/郭春艳编写. —合肥: 黄山书社,
2009.4

(语文新课标必读经典)

ISBN 978-7-5461-0406-5

I. 外… II. 郭… III. 历史故事-作品集-世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 038784 号

外国历史故事

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 黄山书社

地 址: 合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号

策 划: 任耕耘

责任编辑: 向 焱 周振华

封面设计: 姚 娟

版式设计: 姚忻仪

印刷: 湖北省新华印刷厂附属装订加工厂 经销: 新华书店

开本: 880×1230 1/32 字数: 130 千字 印张: 6.5

版次: 2009 年 8 月第 1 版 印次: 2009 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5461-0406-5 定价: 10.00 元

声明: 本丛书在编选过程中由于客观因素所限, 未能如愿征得部分作者同意, 冒昧使用了佳作, 在此表示歉意。我们特委托湖北省版权保护中心全权代理, 请相关作者与该中心联系 (027-68892462), 以奉稿酬和样书。

如发现印刷质量问题请与厂家调换

前言

作为一个中国人，不了解中国和中华民族的历史，是一件十分可悲的事情；作为一个现代人，对外国历史一无所知，则是一件令人遗憾的事情。

要了解外国历史，就要了解世界各国伟大的历史遗迹和文物。埃及的金字塔构造奇特、气势恢弘，是世界公认的伟大奇观，几千年来屹立不倒；古巴比伦王国国王汉谟拉比制定了一部法典，并把它刻在黑色玄武岩石柱上，让我们看到了三千多年前古巴比伦王国的辉煌；走进庞贝古城，会使人们仿佛走进梦中，像是逆着时间的洪流，来到一千多年以前古罗马帝国的城市尽情观光。

要了解外国历史，就要了解那些曾改变和影响人类历史发展的各类人物。乔达摩·悉达多走到一棵菩提树下，在地上铺上吉祥草，面向东方，盘膝而坐，悟出了解脱人间痛苦的答案；亚历山大率军经过十年的征战，行程逾万里，建立了西起巴尔干半岛，东至

印度河的幅员空前辽阔的亚历山大帝国；伟大的探险家哥伦布，通过艰苦的远航，发现了美洲大陆，将人类的视野扩大了将近三分之一；拿破仑本是一个默默无闻的小兵，最后却当上了法国皇帝，他东征西讨，几乎控制了整个欧洲大陆。

要了解外国历史，还要了解外国的科学家们是如何进行技术革新，推动人类历史向前发展的。瓦特发明蒸汽机，给欧洲各行各业带来了无限的动力，不到一个世纪，英国的工业就基本上实现了机械化，完成了工业革命；爱迪生试验了六千种植物纤维材料，使灯泡的寿命达到一千二百个小时，为全世界带来光明；居里夫妇发现了镭，开辟了科学研究的新领域，推动了原子科学的发展；爱因斯坦创立相对论，拨散了“笼罩在物理学晴空上的乌云”，迎来了物理学光辉灿烂的新纪元。

打开这本《外国历史故事》，可以帮助你了解外国历史，开阔自己的眼界，充实自己的头脑，让你从中受到宝贵的人生启迪。

编 者

目 录

埃及金字塔	1
巴比伦的兴衰	5
汉谟拉比法典	10
苦难深重的民族	13
木马计	19
桂冠与古代奥运会	23
佛祖释迦牟尼	26
马拉松之战	30
三个大学问家	35
马其顿的年轻统帅	40
“不要动我的图形”	45
斯巴达克起义	49
恺撒大帝	54
埃及艳后	59
耶稣的传说	64
古城庞贝之谜	69
西罗马帝国的灭亡	73
“征服者”威廉	79
十字军东征	83
女英雄贞德	88
哥伦布	94
“羊吃人”的圈地运动	100





布鲁诺	104
英国资产阶级革命	108
牛顿	111
彼得大帝	116
瓦特和工业革命	119
攻占巴士底狱	123
拿破仑	127
滑铁卢之战	130
达尔文环球考察	134
勇敢的女王	138
林肯和南北战争	142
明治维新	146
电灯的来历	149
居里夫人	153
爱因斯坦	157
萨拉热窝的枪声	160
第一次世界大战	164
攻占冬宫	168
巴黎和会	171
法西斯的兴起	174
慕尼黑阴谋	178
奥斯维辛集中营	181
偷袭珍珠港	184
斯大林格勒保卫战	187
诺曼底登陆	190
原子弹轰炸广岛	193
“圣雄”甘地	196
第一次中东战争	198

埃及金字塔

埃及的金字塔构造奇特、气势恢弘，是世界公认的伟大奇观。这些金字塔都是古代埃及的国王——法老们的陵墓。令人称奇的是，这些法老们的尸体经历了几千年的时间，依然保存完好，这就是我们现在所说的“木乃伊”。关于金字塔和木乃伊的来历，我们还得从古代埃及的一个神话传说说起。

很久很久以前，古埃及有一位名叫奥西里斯的法老，他治国有方，因此受到人们的爱戴和崇敬。

奥西里斯的弟弟塞特嫉妒哥哥的才能和威望，企图夺取他的王位。经过长期的预谋，塞特在一次与哥哥共进晚餐的时候，施计将哥哥关进了一个大箱子里，然后将箱子扔进了尼罗河。奥西里斯的妻子将丈夫的尸体打捞上来以后，塞特又将尸体偷了出来，砍成十四块，扔到不同的地方。奥西里斯的妻子痛心之余，四处找寻丈夫尸体的碎块，找到之后分别就地埋葬了。

这一切都被奥西里斯那勇敢的儿子记在心里。他长大





后，伺机杀死了塞特，为父亲报了仇。他将父亲尸体的碎块从各地挖出来，然后拼凑在一起，浸在防腐液里，溶去油脂，泡掉表皮。七十天后，他把尸体取出晾干，腔内填入香料，外面涂上树胶，然后用布将尸体严密地包裹起来，制成了一具经久不腐的“木乃伊”。后来，在神的帮助下，奥西里斯在阴间复活，做了阴间的法老，负责审判死人，以确定他们是否应该得到永生。

古代埃及的法老利用这个神话来欺骗百姓，使百姓对他们百依百顺。每个法老死后，都会像神话中所说的那样，被制成“木乃伊”。

每当埃及的法老去世，人们就要依次举行寻尸仪式、洁身仪式（将法老的尸体制成木乃伊）、诵念咒法（为木乃伊开眼、开鼻、开耳、开口，把食物塞进它的嘴里。据说，这样它就能像活人一样呼吸、说话、吃饭了）和安葬仪式（把木乃伊装入石棺，埋进坟墓）。

法老最初的坟墓是在地上挖一个坑，再堆成一个沙堆。后来，法老的墓穴越挖越深，形成了地下室，人们就在地面沙堆周围砌一堵石墙，人们称这种坟墓为“马斯塔巴”（意为石凳）。

到了埃及第三王朝时期，法老杰赛尔觉得这样的坟墓不够气派，就找建筑师为自己修建了一座巨大的“马斯塔巴”，又上面加了五个一层比一层小的“马斯塔巴”，建



成了一个高达 61 米的复合“马斯塔巴”。这就是古埃及的第一座塔形陵墓。因为它的外形很像汉字的“金”字，所以中国人把它称为“金字塔”。

此后，古埃及的法老们便像着了魔似的给自己建金字塔陵墓，并且越建越宏伟。这些金字塔中，数第四王朝的法老胡夫的金字塔最为宏伟壮观。它原本高达 146.59 米，经过几千年的风吹雨淋，顶端被剥蚀了将近 10 米。这座金字塔的底面是一个边长 230 米的正方形；塔身的石块之间，没有任何水泥之类的黏着物，却牢固且密不透风。

据说，胡夫为了建造这座金字塔，几乎动用了当时埃及所有的人力。

古埃及人在没有起重机，甚至在没有一根铁杆的条件





下，开始了艰辛的劳作。人们先砌好地面上的一层石块，然后再顺着堆起来的倾斜土坡将石块拉上去砌第二层，接着再以同样的方法砌第三层、第四层……修建这座金字塔花了整整十年的时间。

胡夫死后不久，他的儿子哈夫拉又命人建起了一座比胡夫金字塔仅低三米的金字塔，并在附近建起两座神庙。神庙的西北方，有一个高 20 多米、长约 57 米的“狮身人面像”，那“人面”自然是哈夫拉的了。

这两项浩大的工程，几乎耗尽了埃及的人力、物力和财力。此后的法老所建造的金字塔，在规模和质量上都远远比不上胡夫父子的金字塔。到第六王朝以后，随着古埃及王国的分裂，法老的权力也随之下降，金字塔的修建逐渐减少。

这一座座巨大的金字塔，至今还矗立在开罗近郊连绵起伏的沙丘之中。它是古埃及悠久历史的见证，也是古埃及人劳动和智慧的结晶。

巴比伦的兴衰

在亚洲的西南部，有两条平行向东南流去的河流，西边的一条叫幼发拉底河，东边的一条叫底格里斯河。它们都发源于土耳其境内的亚美尼亚高原，又一块儿流入波斯湾。幼发拉底河和底格里斯河之间的地方叫“美索不达米亚”，意为“两河之间”。正是这“两河之间”的土壤，孕育了世界文明古国——巴比伦王国。

据传在古巴比伦时期，每年的春天，当高原上的冰雪消融时，底格里斯河和幼发拉底河便会泛滥成灾，给美索不达米亚平原的人们带来灾难。特别是两条河的下游一带，因为地势低洼，岸边几乎全部被淹没。关于美索不达米亚平原的春季水灾，在当时的巴比伦流传着一个广为人知的神话故事。

很久很久以前，一位巴比伦国王的祖先在梦中见到一位神。神告诉他，洪水就要来临，念他向来虔诚敬神，因此特来搭救他。神令他造了一只方舟，把家人、动物和一些种子都带上方舟。不久，只见天上阴云密布，风雨袭来，





洪水泛滥，淹没了大地。而这位祖先及其家人则凭借方舟逃过了这一次劫难。等到风停雨歇，方舟已漂到一座山旁。这位祖先与家人将动物赶上岸，把种子播撒在大地上，重新开始了生活。

公元前 19 世纪初期，阿摩利人以巴比伦为都城建立了一个国家，史称古巴比伦王国。巴比伦是位于幼发拉底河中游东岸的城市，在两大河流相距最近的地区，处于两河流域的中心。巴比伦王国的第六代国王汉谟拉比在位时，将两河流域南北两部统一为奴隶制的中央集权王国。

汉谟拉比经过 38 年努力，利用附近各国战争连绵、彼此削弱的机会，统一两河流域，建立起巩固的中央集权国家。国王一人独揽国家的军政权力、立法权和司法审判权，有一个庞大的官僚机构协助他进行统治。

汉谟拉比在位 42 年，于公元前 1750 年去世。在他死后，古巴比伦王国又延续了 150 多年。公元前 1595 年，古巴比伦王国为赫梯人所灭。

公元前 9 世纪时，迦勒底人形成了许多部落联盟。巴比伦地区的原有居民无力阻止迦勒底人在南部两河流域的渗透，迦勒底人则把自己看做是这片拥有古老文明的土地的主人，是古巴比伦王国传统的合法继承者。

公元前 732 年，巴比伦发生王位争夺，一个迦勒底人的领袖成了巴比伦王。亚述国王梯格拉特帕拉沙尔三世借

机进行干涉，吞并了巴比伦地区。在亚述人的统治下，迦勒底人曾多次起义，并与埃兰和埃及等国联合反对亚述。

公元前626年，被亚述人任命为巴比伦地区总督的迦勒底人领袖那波帕拉沙尔起兵反抗亚述，建立了新巴比伦王国。但巴比伦地区的一些大城市，如尼普尔、乌鲁克等有强烈的亲亚述倾向，那波帕拉沙尔在很长时期内只能占领巴比伦北部。他对乌鲁克和尼普尔进行了长期围困。公元前616年，乌鲁克被攻克；过了一年，即公元前615年，尼普尔也被那波帕拉沙尔占领。新巴比伦王国统治了整个巴比伦地区。

公元前612年，新巴比伦王国联合东边的米堤亚人进攻亚述，攻陷了亚述王国的首都尼尼微，屠杀了全城的百姓，并将亚述最后一代国王辛沙立希孔和他的宫殿一起烧成灰烬。从此，亚述这个庞大的帝国连同它的首都从地球上消失了。

19世纪时，人们曾在尼尼微的遗址上找到许多有图案和楔形文字的泥版。这些文物虽被大火烧过，但仍然保存下来很多有用的资料。

考古学家研究后发现，这些泥版正是亚述时期的图书，上面记载了很多关于历史、法律、宗教和自然科学等方面的知识，内容非常丰富。后来，考古学家又在一处王宫藏书室遗址中发现了许多泥版文书，上面刻有许多关于亚述





国和巴比伦的神话。这些文物的发掘，使人们可以更加清楚地了解亚述国和巴比伦的历史。

迦勒底人在巴比伦建立了一个新国家。为了和那个被赫梯人灭掉的古巴比伦王国区别开，人们把它叫做新巴比伦王国。新巴比伦国王尼布甲尼撒在位期间（公元前 605—前 562），巴比伦的国力最为强大。他先后灭掉了叙利亚、巴勒斯坦、耶路撒冷，后来攻打犹太王国，强迫犹太人迁居到巴比伦当奴隶，使他们成为“巴比伦之囚”。在晚年，他还入侵了埃及。

尼布甲尼撒把首都巴比伦城建成一座堡垒般的城市。它的规模即使用今天的标准来看，也是非常壮观的。整座城市的形状是一个边长 22.2 公里的正方形。城墙用砖砌成，高约 8.5 米，宽度足够四匹马拉的战车在上面奔跑。尼布甲尼撒命人在城墙周围修建了很深的护城河，幼发拉底河从城墙下流进来，穿城而过。巴比伦城的皇宫内还有一个巨大的“空中花园”，被后世称为世界七大奇迹之一。

经过几十年的发展，巴比伦城的人口达到 10 多万。亚洲各地的商人纷纷到来，使巴比伦的经济飞速发展。但是在王国繁荣的表面下，却隐藏着巨大的危机。那些被征服的外族人并不甘心永远受巴比伦王国的奴役，他们不断发动起义，进行反抗。

尼布甲尼撒死后，巴比伦王国政局动荡，6 年中有 8

个国王被废掉，其中两个被杀。在王国的东面，越来越强大的波斯帝国征服了巴比伦的盟邦米堤亚，对巴比伦形成了合围之势。

巴比伦的统治者依然整天忙着争权夺利，纵情享乐。他们以为自己的城墙固若金汤，没有谁能攻得破。然而让他们万万想不到的是，穿城而过的幼发拉底河给了敌人可乘之机。

一天晚上，巴比伦的一个年轻王子正在举行狂欢宴会，统治者们沉醉于酒宴之中，丝毫没有察觉到危险的来临。波斯国王居鲁士命人在幼发拉底河上修筑了一座水坝，他的军队从放干水的河道偷偷进入到城里。波斯军队兵不血刃就占领了巴比伦城，存在仅 88 年的新巴比伦王国就这样灭亡了。





汉谟拉比法典

1901年，一支法国考古队在伊朗的苏萨先后挖掘出了三块黑色玄武岩。三块玄武岩拼接到一起，恰好是一个椭圆形的石柱。这根石柱高2.25米，上部周长1.65米，底部周长1.90米。它的上方刻着两个人的浮雕像：一个人坐着，右手握着一根短棍；另一个人站着，双手作揖，好像在朝拜。石柱的下部，刻着许许多多像木楔或箭头那样的文字。后来经过考证，发现这些文字是五六千年前由苏美尔人创造，后来被巴比伦人广泛使用的楔形文字。

经过考古学家们的仔细考察和研究，发现石柱上的文字全是法律条文，总共有282条，是公元前18世纪古巴比伦国王汉谟拉比颁布的法典——也就是著名的《汉谟拉比法典》。它是目前所知的世界上最早的一部比较完整的成文法典，是人们研究古巴比伦经济制度和社会政治制度的重要文物。浮雕上坐着的那个人像是太阳神沙马什，他形体高大，胡须编成整齐的须辮，头戴螺旋形宝冠，右肩袒露，身披长袍，正襟危坐，正在授予汉谟拉比象征权力的