



八字的奥秘

北京燕山出版社
效丰 茗生 著

(京)新登字 209 号

八 字 的 粤 秘

北京燕山出版社出版
(北京市东城区府学胡同 36 号)
鞍山市新华印刷厂印刷
全国各地新华书店经销

开本 787 × 1092 毫米/32 印张 11.625 字数 250 千字
1993 年 8 月北京第一版 1993 年 8 月鞍山第一次印刷
1997 年 12 月鞍山第二次印刷

ISBN7 - 5402 - 0673 - X/G · 0126

印数:5000 册 定价:15.80 元

B 992.3
20061

卷 首 语

人为什么活在这个世界上？

人以怎样的方式活在这个世界上？

人的生命过程，是偶然性的事件的组合呢，还是冥冥中服从某种必然性的安排。人到底有没有命运？生辰八字真的可以预测人的命运吗？本书将帮你解开这些难解之谜。

利用生辰八字进行积极的人生预测，是我国古代人民认识客观世界和人生的以阴阳五行学说为基础的朴素的哲学观、人生观和宇宙观，也是我国古代的独特文化的遗产之一。

在地球人的科技思维水平已空前提高的今天，反朴而归真，到了揭开几千年被蒙上神秘面纱的东方文化的本源的时候了。

通过它，我们将开辟一条认识宇宙，认识人类社会，破译人生密码的新途径。

通过它，我们将拓展对人体科学研究的一个新领域。达到对人生的慧的彻悟。

当生辰八字的一切都揭示得明明白白时：



8998
12002

古文化遗产中的诸多迷雾都会被廓清了。

那时，我们将跃入一个更充实，更自觉的人生，无为而无不为了。

它是科学，还是迷信？

我们还是先不要妄下结论，而是先实实在在的，把它当作一个未知领域去研究吧。因为，科学在发展，人的认知能力也在发展。世界绝不只是我们现在看到的这个世界。

人类正在创造自己的现代文明。

人类正在重建着自己的整个思维体系。

人类要认识整个宇宙，首先就要认识自身。愿本书给你以启迪，给你一个走向浩瀚的未知世界的入口！



目 录

序 篇

- 一 什么是生辰八字 (3)
 - 人真的有命运吗? (3)
 - 信命是一种人生态度 (6)
 - 解开生辰八字的奥秘 (9)
- 二 八字算命的悠久历史文化信息 (13)
 - 八字算命的演变历史 (13)
 - 传统文化信息的载体 (16)
 - 中国古代对“命运”的争论 (23)
- 三 八字算命的命理 (26)
 - 阿期匹林与股票效应 (26)
 - 为什么有的人八字相同而命运却不同 (30)
 - 对算命术中的封建迷信思想的批判 (35)
- 四 八字算命的基础认识 (40)
 - 天干地支与人生 (40)
 - 我们处在五行的“包围”之中吗 (48)
 - 纳音五行是怎么回事 (55)
 - 二十八宿和黄道吉日,为什么流年太岁不可侵犯 (58)

基 本 篇

- 一 简明十步算命法窍 (67)
- 二 简单实用,一学就会 (78)
 - 怎样快速的排出生辰八字

- 三 不可忽略的一步 (88)
 ——怎样排大运和小运,怎样看流年和品貌
- 四 迷幻变化的生克关系 (95)
 ——怎样看刑冲害化合
- 五 天上的哪尊神在福祐着你 (106)
 ——怎样看星宿神煞
- 六 命运趋势的诱导力量 (122)
 ——怎样看四柱及日干强弱
- 七 若要叶茂就得根深 (132)
 ——怎样看“十干坐支”
- 八 用神选错,一错全错 (145)
 ——怎样看用神
- 九 八字好的人命运就一定好吗? (151)
 ——怎样看大运
- 十 互相影响着的信息场 (158)
 ——怎样看亲人吉凶,看行为的方向和疾病
- 十一 首次披露的命书《玉照定真经》中秘诀撮要 (167)
 ——介绍特殊命式的看法

应 用 篇

- 一 芸芸众生,命相百态 (191)
 ——普通人的命例透析
 (食禄不愁型; 孤单清苦型; 奔波劳苦型; 财丁兴旺型; 名利艰难, 官位被伤型; 中年坎坷、晚年大吉型; 婚姻中多磨难型;)
- 二 诸葛亮的八字中水太“旺”了吗? (235)
 ——历代名人的命例透析

(诸葛亮、岳飞、朱元璋、戚继光、吉田茂、孔子、蔡京、忽必烈、秦桧)

三 贾元春为什么怕“寅年卯月”? (248)

——女命的命例透析

(聪明多才型; 旺夫帮子型; 夫妻恩爱型; 易动感情, 不善于保护自己型, 易与配偶家发生纠纷型;)

实 用 篇

一 父母怎样替自己的子女算命 (269)

——介绍一种简单实用的九宫推测法 (269)

预测子女的命势是做父母的责任 (270)

东命一宫的子女具有忍耐力 (271)

西命二宫的子女性格感伤 (277)

东命三宫的子女特别有主见 (282)

东命四宫的子女早年就开运 (287)

西命五宫的子女大器晚成 (292)

西命六宫的子女不愿向人低头 (297)

西命七宫的子女既天真又认真 (302)

西命八宫的子女晚年才开运 (307)

东命九宫的子女华贵和热情 (312)

二 观看儿童命相的诀窍 (317)

——从五官看小孩的命运

耳朵 眼睛 头部 睫毛 头发 法令 牙齿

——从五官看小孩的个性

任性的小孩 利己主义的小孩 贪心的小孩 胆小的小孩

残酷的小孩 性急的小孩 爱闹别扭的小孩 温顺的小孩

自主性强的小孩 羞怯的小孩 社交性的小孩 有协调性的

小孩 洁癖成性的小孩 责任感强的小孩 正义感强的小孩
 具有自卑感的小孩 具有不安全感的小孩 有孤独感的小孩
 自尊心强的小孩 嫉妒心强的小孩 爱管闲事的小孩 不开
 朗的小孩 开朗的小孩 意志薄弱的小孩 有表现力的小孩
 有推理力的小孩 思考力强的小孩 早熟的小孩 适合当运
 动员的小孩 数理优良的小孩 适于读文科的小孩

附录：

- 一 生日各人命运一览表 (322)
- 二 流年运气面部图 (329)
- 三 十二时辰的命势预测口诀 (331)
- 四 小儿冲犯二十六煞表 (333)

序

一九八〇年八月

序 篇

（以下文字因模糊无法准确识别，但可辨认为正文内容）

... 研究 ... 方法 ... 結果 ... 討論 ... 結論 ...

附錄

- 一 附錄一 ...
- 二 附錄二 ...
- 三 附錄三 ...
- 四 附錄四 ...

附錄

一 什么是生辰八字

人真的有命运吗？

我们时常会听到某某人自怨自艾，说他的命不好。说他干什么事都不顺，都有“坎”，这是命里注定的，等等。在旧社会，富人剥削穷人时，往往也说他们的命好，穷人的命不好，所以他们才享福，穷人才受穷。甚至连至圣先师的孔老夫子也大谈命的重要，说什么“死生有命，富贵在天”，什么“不知命无以为君子也”等等。照孔子看来，如果不知道命的话，也是不佩做君子的。《孔子集语》记录孔子说：“古圣人君子博学深谋不遇时者众矣，岂独丘（注：指孔子自己）哉。贤不肖者才也，为不为者人也，遇不遇者时也，死生者命也。”他安慰自己说，古来怀才不遇之人很多，不独是我一个。人的才干和努力是另一件事。有才干不一定能够有所用，因为境遇和人的死生都是由命运决定的。

人们常常有这种情况，当你很顺利的时候，却突然莫名其妙的倒了霉。反过来，当你很倒霉的时候，又会有时来运转的机遇。生活中一些很偶然的事情，如一次偶然的会面，或一个随意的选择等等，往往会决定你的事情的成败，甚至能决定你今后的人生道路，所谓要成事是“三分在人，七分在天”等。

贫与福的消长，福与祸的变更，人世茫茫，世事苍桑，人的社会生活中，似乎被一只无形的手所操纵，冥冥中似乎有一种力量，决定着你的人生之路。当你事后细细品味时，觉得在自己身上的偶然事件，往往又带有一种必然性，即所谓“命里注定”的，必然要发生的。任何人都要受这种神秘的力量的支配，无论你是帝王也好，是乞丐也好，都要沿着这种神秘的力量所安排好

的人生轨道前进。人们对这种巨大的，能够左右自己的神秘力量既敬畏好奇，又无可奈何，于是就把它称为命，或命运。

在英文《宗教伦理百科全书》中，对于命是什么，作了这样的注释：

命是一种势力，那是我们人为的能力所不能抵抗的。常是一种机械的、物质的、无意识的势力。这种势力能管理全世界，便是人也在被管理之列。

按照中国传统的社会心理，命便是一个人生来注定的一生的生活地位、寿命等的固定准则。千百年来，人们世代既服从于命运的安排，也与自己的命运抗争着。楚霸王项羽与刘邦争天下，虽然百战百胜，力可拔山，但垓下一战，终于自刎乌江。临终大喊：“天亡我也，非战之罪。”天便是指一种可以左右一切的伟大的势力，也便是命。汉朝的李广一世猛将，屡建奇功，却始终得不到封侯，不能不委于数奇，也是命不好的缘故。汉朝的邓通，很受皇帝宠信，皇帝特别赐他有铸钱的权利，但他却终于饿死，据说也是由命中注定的。

自古以来，人类对命运的积极预测一直没有间断。法国十五世纪的著名预言家诺查丹玛斯对身后的世界五百年的历史进行了预言，写下了诗歌体的《诸世纪》的预言书。我国古代流传的《推背图》，相传是唐朝术士李淳风、袁天罡对以后历代演变的预言书。欧洲有位叫第谷的占星术家对一五七七年出现的一颗慧星进行观测，并据此预言：“在北方，多半在芬兰，会有一个王子出世。这个王子成人后会把德国全境沦为焦土。他将死于一六三二年。”果然，在第谷做出上述预言大约十五年后出生了瑞典国王古斯塔夫·阿道夫，他的出生地正是芬兰。在三十年战争中，德国变成一片焦土。而古斯塔夫·阿道夫正好死于一六三二年。

人真的有命运吗？恐怕任何人都难以一下子对这个问题做出

科学的令人信服的回答。但如果我们换一个提问的方式：“任何事物的运行都是有规律的吗？”那回答就要容易多了。月亮围着地球旋转，地球围着太阳旋转，这是我们熟悉的客观存在的天体运行规律。夏热冬寒，秋风落叶，春日花开，这是自然环境运行的规律。宇宙的运行是有规律的，我们人类社会的运行发展也应该是有规律的。人类社会进步，从低级社会到高级社会的过渡，资本主义社会从产生、发展、衰落、到灭亡，这一切都是其内在规律性反映。那么，做为社会机体构成的一个细胞，做为一个具体的人，他的身上也必然反映出这个社会的根本属性，他的一生的发展也应该具有某种规律性。人们对自身的这种运行规律性的认识，无疑有着积极的意义。随着科学技术的日益进步，人类正在迈入一个新的领域，即：重新认识自身。古代的朴素的算命术正在经历着脱胎换骨的改造和发展，它在今天的更科学的名字就是：人生预测。所以，从积极的意义上去理解命运，把握命运，实际上是人类对自身未来的勇敢探索，是人类文明发展到一定程度时的向着自我的挑战。

这里还要指出命运和运气的不同。许多人把命运看成了运气，或者把二者连在了一起，不分彼此。如晋代辞官务农，采菊东篱下的大诗人陶渊明，他在《自祭文》中便称自己“识运知命”。但运气和命运是有很区别的，单从字面去理解，就不是可以互换的。运气是指在一相对时期内的某种机遇，比如一次彩票抽中中奖了，买房地产发大财了或赔了等，即人们常说的此人走不走“字”。而命运则指人和事物自始至终的全过程。运气是不稳定的，变化性大，而命运是相对稳定的，变化不大。运气只管人的某一段时间，而命运负责人的一生的过程。运气对命运又有某种调节和补救的作用。运气是可知的，它由人的意识参与或运送，它是人的潜意识向着期待的目标，将大量的信息进行高度有序化排列的结果。因此，它是人的潜在能力的一种表现，同时又

受客观环境的制约。本书所分析的八字算命法，主要是指命运而言，这一点尤要指明。

信命是一种人生态度

在各种相术当中，有时说得很准，有时则说得不准。对于命运，有的人相信，有的人不相信。其实关键在于一个“信”字，即所谓“信不信由你”。而一旦信命了，则必须“心诚则灵”，而且是越诚则越灵。这种诚心实意的信之的心态，实际上就是一种人生态度。

在中国长期的封建社会里，统治者正是利用了这一点，宣扬“宿命论”和“天命观”的思想。在科学落后，文化落后的历史岁月里，很多人对这种硬造出来的“天命”置信不疑，在精神上先期自我麻醉，甘受侵袭，正像鲁迅很惋惜的说的“哀其不幸，怒其不争。”

可是到了科学日益进步的现代社会，仍然还有很多人加入信命的行列，其中也不乏许多名人，如美国的里根总统等等。这又是为什么呢？在现代西方社会中，算命信命的不仅很多，很流行，而且卜算的种类也繁多，有关的书籍卷帙浩繁，很多人乐此不疲。据调查结果显示，信不信命相并不在于职业、地位、文化、年龄、性别、籍贯、民族的差别，而主要取决于自己的主观欲望。也就是说，不管你是从事什么职业，有着怎样的地位、信不信命，主要靠你自己的选择。有的人是从中寄寓精神的寄托和安慰，有的人是借以开拓命运和人生搏击。这里面，相当大的的是心理方面的因素。比如说对于一个绝症的病患者，尽管医生认为已无力回天，但患者却靠着一种信念，靠着对命运的坚信不移（如“一定能好”，“命不该绝”等）顽强与病魔斗争，也可能出现转机，战胜病疾，开始新的生活。反之的例子也不少，病没

垮，人的精神先垮了。可见，这种心理调节作用，这种相信命运的信念，更多反映出的是一种人生态度。

在中国古代，将人的命与“天”连在一起，强调“天人合一”，认为“天”能决定人的一切，人的所谓命运就是天命，是天决定的，已经事先安排好的。这种天命观，实际上就是一种人生处世的态度。

早在殷周时代，“受命于天”就被镌刻在钟鼎之上，以后成为历代帝王登位的精神基础。孔夫子周游列国推行自己的理想和主张，却屡屡碰壁，穷困不通，于是他发出了“五十而知天命”的慨叹。他说：“君子居易以俟命，小人行险以侥幸。”意思是说君子要安分守己，听天由命，不可与命抗争。小人不肯安分，冒险强求，所以终成小人。孟子也说：“莫之为而好者，天也；莫之致而至者，命也。”意思是说没叫他干这件事而他却干了，没叫他来而他却来了，这一切都是天意。孟子还进一步解释说，尧和舜的儿子都不肖，没成大器，是因为尧和舜在位的时间太长了；禹的儿子启能得天下，是因为禹在位的时间短，而这一切，都是天意决定的，不可违抗的。

古人这种尊天信命的思想，根深蒂固，并佐以故事的形式，一代一代的流传下来，相传姜子牙倒霉的时候，无论做什么总是不能。他贩猪卖猪，猪的价格下降；他改为贩羊卖羊，羊的价格又下降。有一次，他贩卖面粉，正打开袋子卖面，突然刮了一阵风，把面粉刮了个干净。真是倒霉到了极点。正像老百姓常说的，人要是倒霉了“喝口凉水都塞牙”。姜子牙讨了个老婆，却是个扫帚星，谁要她家里的都要被扫得一干二净，所以想休了她。但他算了算，是命里注定，天命难违。唐僧西去取经，要历经九九八十一难，也是如来佛祖安排下来的，是命里注定的。这些长期流传于民间的传说，反映了人们对天命的敬畏和服从。

民间还流传这样一个故事。周文王即位后，一天夜里梦见一

个神仙告诉他，要想统一天下，建国安邦，就要去请姜太公辅佐。后来他在渭水边找到了钓鱼的姜子牙，可姜子牙提出个条件，非要文王亲自为他拉车，他才进京保国。文王大汗淋漓地拉了有半里路，便说：“我拉不动了，换别人拉吧。”姜子牙不同意，说：“你再拉几步吧”。文王又用尽力气，拉了一段，最后实在走不动了，放下车绳直喘气。姜子牙说：“实在拉不动就别拉了，你拉了我八百零八步，我保你江山八百零八年。”文王一听，马上坐起来还要继续拉，姜子牙说：“再拉就不灵了。”后来，周朝果然延续了八百零八年。

这个故事，生动地说明了“受命于天”的思想。这种尊天敬神的宿命论，应该说是毫无科学根据的，是一种迷信，因而应持否定的态度。但另一方面，将人生运行的规律，将人世苍生的衍变发展，与“天”连在一起，又是具有科学价值的，是进步的。而这个“天”，指的就是我们周围的自然界，指的是日月星辰，指的是宇宙。这种天人一体论又的确是有着科学的合理性的。

如果你一个人站在空旷的荒野上，环视四周，举目远望，你会看到些什么，想到些什么呢？或许你看到了周围的景色，蔚兰的天空，明亮的太阳，竟发的葱绿的原野，或许你想到的聒闹的城市，想到了芸芸众生的人类万象。但是你这样想，还是太窄小了。你的脚下是大地，可大地下面又是什么呢？你的头顶是天空，可天空上面又是什么呢？人站在地球上，往往就局限在地球的视野看事物，想问题。可是你想过没有，你实际是处在宇宙中！你的全身的四面八方，上下左右，都是在宇宙中，日月星辰，无数的宇宙天体，在你的身旁运动着。它们之间发生着关系，也无时无刻的与你发生着关系。你是宇宙中一个高智慧的生命体，因此，你可以感知，可以反映茫茫宇宙的信息。

这就是一种大宇宙观，是地球人往往忽略的。地球上的人其实对自己的研究是相当差的。按照宇宙全息论的观点，所有的天

体运动都会不同程度地作用于地球生命，从而在地球生命体上留下宇宙其全部信息。这就是宇宙的大环境。在各种复杂的宇宙天体运动中，以日、月的运动对地球的生命影响最大。太阳的运行造成寒暑交替的四季，同时也相对应于人身气血运行的周期性规律。月亮运行，定期盈亏，反映在女子月经来潮的时间上。地球上的人的命运，必然也受制于客观的宇宙运行天体，命运的发展同样也得遵从“天人合一”的哲学观。阴阳五行与四时四方相结合，并分别与春、夏、季夏、秋、冬相配置，对应着东、南、中、西、北，由此构成一个整体，反映着一个动态的平衡的人生小宇宙结构。人在这个结构中存在、发展、灭亡，又新生。这种以类相感，同类相动，互相联系，互相作用的现象，很早就被古代的人所发现了。它是八字算命的理论基础。

在这个基础上，我们就可以建立新的人生态度了。我们承认人有命运，它是由人类的生存活动产生的，它被宇宙的运行所制约，它也被人类社会的发展所左右。同时，它又是能动的。命运并不神秘，它是一种可以认识，可以描述的客观物质力量。它具有先天的成份，也有后天的成份。命运的力量是巨大的，但又是可以掌握的，可以预测的。并且在一定的条件下，可以加以改变的。因此，我们每个人既要尊重客观自然的规律性，又要进行积极的理智的人生奋斗，努力使自己的命运向着更好的方向发展。这就是新旧命运观的根本不同，也是新旧人生观和人生态度的根本不同。

解开生辰八字的奥秘

前面已经说过了什么是命运，人到底有没有命运等，那么，到底什么是生辰八字呢？生辰八字指的是以八字符号的形式反映人的命运的方法。也是大宇宙的信息对映在具体的人生的一种符