

大学生 恋爱与婚姻



DAXUESHENG
LIAN'AI
YU HUNYIN

我们幻想有段美妙浪漫的爱情，我们期待有个完美幸福的婚姻。在爱的关系里我能和对方真正了解、相互关心、彼此信赖、良好互动、高度信任、兑现承诺吗？婚姻是爱情的升华吗？

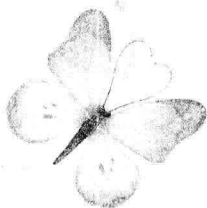
这里，有拨开爱情迷雾的婚恋物语，
这里，有指引爱情之路的幸福秘笈，
青葱岁月里，
遇见爱，学会爱，用心爱、珍惜爱，
真爱从这里开始……

赖芳 季辉/主编

大学生 恋爱与婚姻

DAXUESHENG
LIAN'AI
YU HUNYIN

主 编：赖 芳 季 辉
副主编：龚丽萍 成 敏
编 委：赖 芳 季 辉 毛莉姝 杨琳娜 李健怡
唐雪松 龚丽萍 肖 寒 成 敏



内 容 简 介

本书主要围绕爱情和婚姻两大主题展开阐述。首先对爱情、婚姻以及爱情与婚姻之间的关系进行了解读,接着围绕第一主题“爱情”展开论述,着重从生物学、心理学和社会学三个角度阐述了婚恋情感产生的基础,从恋爱的含义、特点和影响因素,大学生恋爱的类型和方式,大学生恋爱中的误区,大学生恋爱问题的调适,大学生恋爱中的人际交往等方面阐明了大学生恋爱成功的影响因素;接着围绕第二主题“婚姻”展开论述,通过对大学生的择偶、学习爱的表达、储备婚姻知识三方面的论述告诉大学生如何做好婚姻准备,通过对婚姻与家庭的关系和对美满婚姻和不幸婚姻之间的对比,指出了婚姻和家庭和谐的重要性,并提出了经营婚姻与家庭的艺术。

在书中,笔者力图在多章节中凸显自身的特色,如引入丰富多彩的图片,摘录名人名言,罗列经典案例和经典影视片段,从而使得本书更具有科学性、趣味性、可读性和可操作性,以资达到对爱情、婚姻中有实际困难的大学生群体有切实可行的帮助的目的。

图书在版编目(CIP)数据

大学生恋爱与婚姻/赖芳,季辉主编. —天津:天津大学出版社,2012. 1

ISBN 978-7-5618-4152-5

I. ①大… II. ①赖…②季… III. ①大学生-恋爱-通俗读物②大学生-婚姻-通俗读物 IV. ①C913.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 186892 号

出版发行 天津大学出版社
出 版 人 杨欢
地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内(邮编:300072)
电 话 发行部:022-27403647 邮购部:022-27402742
网 址 www.tjup.com
印 刷 河北省昌黎县第一印刷厂
经 销 全国各地新华书店
开 本 185mm×260mm
印 张 14.25
字 数 355 千
版 次 2012 年 1 月第 1 版
印 次 2012 年 1 月第 1 次
印 数 1-3 000
定 价 32.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,烦请向我社发行部门联系调换

版权所有 侵权必究

前言

“关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。”爱情、婚姻是人类恒久的话题。爱情的美好与浪漫吸引无数文人墨客为之歌咏，爱情的苦涩与心痛也让无数痴情人深陷其中。大学生身心发展的特点使他们产生了恋爱和婚姻的需要，象牙塔里也时时上演着罗曼蒂克。大学生处于青年期，青年期是个体走向独立和成熟的关键时期，也是身心发展急剧变化的时期。大学生对恋爱的本质、择偶原则等问题的认识与评价，影响着其正确人生价值观的建立。学校心理咨询中心接待的个案中为情所困、为情所伤、在情感挫折中一蹶不振的现象屡见不鲜，作为心理健康教育工作者，我们心痛不已。2005年8月教育部公布的《普通高等学校学生管理规定》废除了在校大学生不准结婚的规定，随着“禁婚令”的解除，对大学生婚恋观进行及时的教育和引导显得极为迫切。因此，婚恋观教育是大学生身心发育的客观要求，根据当代大学生的婚恋心理特点和影响因素，帮助大学生正确处理两性情感，树立正确文明的婚恋观，满足当代大学生的成长需求，顺利完成大学阶段的社会化与人格完善成为大学教育的重要课题。

大学生婚恋观教育是高校思想道德教育和心理健康教育工作者的责任，也是构建和谐校园的重要内容之一，它与道德情操、道德修养教育紧密相关，是大学生素质教育的重要组成部分。从2002年开始，编委所在学校（成都电子机械高等专科学校）就在学校独具特色的心理健康教育的基础上逐步开展大学生婚恋观教育，成效显著。为了进一步系统化、科学化地加强大学生婚恋观教育，帮助大学生正确看待和处理两性情感，在赖芳、季辉等编写者的指导和组织下，我校着手对其进行课程开发和活动设计，编写了《大学生婚姻恋爱教育》一书，并在我校进行教学实践，面向全体学生开设公选课，全部由编者任教，采用讲授法、活动训练、案例教学法等相结合的方法，经过一年的探索，本课程深受大学生喜爱，选课非常踊跃。在总结教学实践经验的基础上，我们不断深入挖掘主题，丰富内容，完善结构，最终形成本书的最终稿。因此，本书是从理论到实践再到理论的研究过程，是紧密贴合大学生需求、深受大学生欢迎的指导用书，也是一本富有趣味的科普读物，对青少年正确认识两性关系，有效处理两性情感问题，学习如何经营恋爱与婚姻具有重要的指导作用。

本书的编写具有以下特点。

第一，逻辑清晰，体系严谨。本书在编写过程中，编者不断讨论，反复论证。根据大学生身心特点及婚恋观中存在的误区，对爱情与婚姻的本质、要素、过程，恋爱与恋爱过程，婚姻与婚姻准备，婚姻与家庭等方面进行了较全面、细致的阐述。

第二，理论与方法相结合。本书编写各章节时即采用理论讲解、实际案例分析与训练方法相结合的方式，成书之前已经经过了一年的反复实践、讨论、修改和完善，可以说既有纯理论的介绍和讨论，又有满足大学生需求的具体方法和技术。

第三，富有实用性、互动性和可操作性。本书编者皆为一线心理健康教育工作者，具有丰富的教育经验，了解大学生的思想动态及心理状况。本书每章安排的经典故事、案例、心理测试、训练活动等，都是在教学实践中证明效果比较好的、易于操作的活动设计，趣味性、互动性强。

本书由赖芳、季辉任主编,龚丽萍、成敏任副主编,胡珍教授审查了全书提纲并提出了宝贵意见。全书由成都电子机械高等专科学校一线心理健康教育工作者编写,各章节分工如下:绪论由毛莉姝编写,第一章由杨琳娜、赖芳编写,第二章由李健怡编写,第三章由唐雪松、龚丽萍编写,第四章由肖寒、成敏编写,第五章由成敏、赖芳编写,全书由胡珍、季辉、赖芳、龚丽萍、成敏策划、定稿,由赖芳、龚丽萍、成敏统稿,由胡珍审稿。

在本书的编写过程中,四川南岛心理咨询所的向程老师、电子科技大学的李媛老师对本书提出了宝贵意见。同时也参阅了国内外大量相关文献资料,借鉴了多项研究成果,我们尽可能在参考文献中一一列出,但是难免存在疏漏,在此谨向原作者表示最诚挚的感谢,疏漏之处敬请谅解。感谢本书编委所在学校(成都电子机械高等专科学校)对本书编写的大力支持。

希望本书能够拓宽读者对婚姻恋爱这一人生课题认识和研究的视野,为正在婚恋情感问题中苦恼的人们带来一些启发。由于水平有限,本书还存在诸多不足,恳切期盼各位专家、同人以及阅读本书的朋友们提出宝贵意见,以便不断修改完善。

编委

2011年10月

目 录

绪论	(1)
一、和谐的婚姻家庭关系对构建和谐社会的意义	(1)
二、开展大学生恋爱和婚姻家庭教育的意义	(2)
第一章 爱情与婚姻的概述	(7)
第一节 什么是爱情	(8)
一、爱情的界定	(8)
二、爱情的含义	(11)
三、爱情发展的阶段	(14)
四、爱情的类型	(15)
五、爱情与友情	(19)
第二节 什么是婚姻	(29)
一、婚姻的文学描述	(29)
二、婚姻的起源	(30)
三、婚姻的含义	(31)
四、婚姻的类型	(35)
五、婚姻与道德	(36)
第二章 婚恋情感产生的要素	(38)
第一节 婚恋情感产生的生物学要素	(38)
一、婚恋情感产生的生物学基础是生理的成熟	(38)
二、性行为是人的自然属性即满足生理的需要	(41)
第二节 婚恋情感产生的心理学要素	(42)
一、马斯洛需要层次理论与婚恋	(42)
二、动机系统理论与婚恋	(44)
三、两性在婚恋情感上的心理差异	(45)
四、性别角色与性别角色认同	(46)
五、性别角色认同与良好婚恋关系的建立	(47)
第三节 婚恋情感产生的社会学要素	(63)
一、弗洛伊德认为：“爱”是人对人类生存问题的回答	(63)
二、马克思、恩格斯认为：爱情是人类社会发展到一定历史阶段的产物	(64)
三、婚姻家庭关系的本质	(64)
四、婚姻的文化视角	(65)
五、性道德与婚姻家庭道德	(66)
六、中国人婚姻状况在社会转型期的变化	(69)

七、婚恋情感社会现象面面观	(71)
第三章 恋爱与恋爱成功	(84)
第一节 恋爱的一般问题	(84)
一、恋爱的含义	(84)
二、大学生恋爱的发展阶段	(86)
三、初恋	(87)
第二节 大学生恋爱的特点和影响因素	(88)
一、大学生恋爱的特点	(88)
二、影响大学生恋爱的因素	(90)
第三节 大学生恋爱的类型和方式	(98)
一、大学生恋爱的类型	(98)
二、大学生恋爱的方式	(99)
三、网恋	(101)
第四节 大学生恋爱中的误区	(106)
一、大学生恋爱行为不当	(106)
二、大学生恋爱中的心理问题	(109)
第五节 大学生恋爱问题的调适	(111)
一、恋爱心理的自我调适	(111)
二、加强大学生恋爱教育	(113)
三、加强性健康教育	(119)
第六节 大学生恋爱中的人际交往	(120)
一、大学生对是否恋爱的判断	(120)
二、大学生约会的方法	(121)
三、大学生恋爱中的交际技巧	(123)
第四章 婚姻的准备	(134)
第一节 大学生的择偶	(135)
一、影响大学生择偶的因素	(135)
二、大学生的择偶观	(136)
三、大学生择偶的条件	(141)
四、大学生理想的择偶目标	(145)
第二节 爱的表达	(146)
一、表达不良的原因	(147)
二、学习爱的语言表达	(149)
三、掌握爱的表达方法	(153)
四、了解彼此的家庭文化	(156)
第三节 储备婚姻知识	(157)
一、结婚与结婚条件	(158)
二、结婚登记机关和程序	(161)

三、无效婚姻	(165)
四、可撤销婚姻	(166)
五、夫妻之间的法律关系	(166)
六、离婚的条件和程序	(170)
第五章 婚姻与家庭	(181)
第一节 婚姻家庭简述	(181)
一、婚姻家庭的概念	(182)
二、婚姻家庭的性质	(184)
第二节 美满的婚姻	(186)
一、美满婚姻的成长过程	(187)
二、美满婚姻的影响因素	(188)
第三节 不幸的婚姻	(193)
一、婚姻问题	(193)
二、婚姻冲突的原因	(194)
第四节 婚姻与家庭的经营	(196)
一、婚姻与家庭的和谐	(196)
二、经营婚姻与家庭的艺术	(203)
参考文献	(216)

绪 论



▲和谐婚姻家庭(徐晶卉.课堂上学习怎样谈恋爱.文汇报.

http://whb.news365.com.cndx201001t20100102_2577856.htm)

人类以男女性别平衡为其协调,以协调一致为其美。古人云:“男为昏、女为因,二者结合为婚姻。”婚姻问题 and 家庭问题是人类的永恒话题,也是人类社会生活中最复杂的问题之一。人类社会从诞生以来,两性的社会存在伴随着社会从原始的两性结合发展到文明的婚姻形式,继而将性、情感、家庭和社会责任融合起来构成人类社会的重要组成部分。伴随着人类文明的进步,婚姻家庭作为两性发展的组织形式成为社会和个人共同的需要。建立在婚姻基础上的血缘、亲情关系构筑成规模不同的家庭组织,以此世代传承。由性别的平衡,到家庭内部的协调,进而演变成社会。无论社会怎样更替,统治者如何变换,世人终究期盼和向往在构建和谐婚姻家庭的基础上构建和谐社会。当今社会,和谐是社会发展的主题,构建和谐社会必须建设和谐的婚姻家庭关系。因此,营造和谐的婚姻家庭是构建和谐社会的重要组成部分。

一、和谐的婚姻家庭关系对构建和谐社会的意义

家庭作为社会的细胞,是“人类最早的社会关系之一”及“最基本的社会群体”。在我国社会主义初级阶段,家庭仍然是家庭成员的情感交流场所,也更多地承担着养老育幼、物质生产、家庭成员相互扶助和保护等基本职能。这些职能的有效发挥共同促进了社会的稳定发展。因此,促进婚姻家庭关系的和谐与稳定是构建和谐社会、促进社会发展的需要。

在创造和谐社会的过程中,首先要创造几种重要的和谐关系,包括人与人之间关系的和谐、婚姻家庭关系的和谐、婚姻家庭与社会的和谐。人与人之间的联系最先是两性关系为切入点,男女性的本能,种族的繁衍,血缘之间的联系,无不是人与人之间这种社会关系固有的特性。男女性交的稳定性和确定性,血缘纽带的牢固性,无不形成大大小小的细胞组织体——家庭,而无数的家庭必然会聚成一个社会。由此,人类必然要去寻求一条协调男女两性之间、家庭成员之间、社会各种成员之间关系的有效途径和方法。



在以道德为根基的人类社会,人伦道德是构建和谐婚姻、家庭、社会的精神基石;和睦友善、明礼诚信、互帮互助是婚姻、家庭、社会人伦道德的重要内容;和睦友善是明礼诚信、互帮互助的前提;而和睦友善的核心内涵是爱情。唯有爱情才能使婚姻永恒、家庭稳固、社会安定有序。唯有明礼诚信才能使爱情更加忠诚和专一,唯有互帮互助才能使爱情内容更加具体和充实。正如恩格斯所说:“只有以爱情为基础的婚姻才是合乎道德的,也只有继续保持以爱情为基础的婚姻才是合乎道德的。”为此,只有有了爱情的基础,婚姻、家庭、社会才会变得和谐和美好。在建设社会主义和谐社会中,家庭生活与社会生活有着密切的联系,正确对待和处理家庭问题,共同培养和发展夫妻爱情、长幼亲情、邻里友情,不仅关系到每个家庭的美满幸福,也有利于社会的安定和谐。

另外,随着人类文明的进步,社会调整的方式除了道德伦理的根基以外,人类社会的法律也是构建和谐婚姻、家庭、社会的重要手段。我国建立并逐步完善了关于婚姻家庭的法律制度,通过基本的合法婚姻的构建、婚姻家庭成员的权利义务的确定、婚姻家庭违法行为的追究和权益保障等特有的调整机制,保障婚姻家庭成员的合法权利的实现,维护婚姻家庭关系的和谐和健康,从而促进社会关系的和谐发展。因此,努力创造和谐的婚姻家庭关系,对实现和谐社会的人类福祉这一终极目标意义深远。



▲大学生浪漫爱情(余思.《细雨湿流光》.北京:接力出版社,2008.)

二、开展大学生恋爱和婚姻家庭教育的意义

(一)大学生恋爱的必然性

在教育界,大学生恋爱、婚姻的发展经历了几个变化过程。从禁止大学生在校谈恋爱到不提倡大学生谈恋爱,从严禁大学生结婚到不禁止大学生结婚。

高校对大学生恋爱的态度和规定发生了以下几个阶段的变化。

第一阶段,20世纪60年代大学对大学生恋爱坚决反对。各个大学的学校守则上明文规定:上学期间不准谈恋爱。

第二阶段,20世纪70年代末到80年代初期,高校对大学生在校期间的恋爱、结婚的管理特别严格。很多高校的校规上明确规定:“在校学生严禁谈恋爱,违反者退学。”大学生的恋爱



处于“地下活动”的状态。

第三阶段,20世纪80年代中后期到90年代末,随着改革开放的发展,由于青少年性成熟提前等原因,学校的态度由“禁止”转向“不禁止也不提倡”的“双不”政策。1990年教育部颁布了《普通高等学校学生管理规定》,学生谈恋爱不再被明文限制,但规定中的第三十条却对在校生的结婚有明确的规定:“在校学习期间擅自结婚而未办退学手续的学生,作退学处理。”大学生谈恋爱逐渐从隐蔽转向公开。

第四阶段,20世纪90年代末,中国大学生的爱情发生了一场根本性的革命,其中起关键作用的是网络。以网恋为主题的网络小说《第一次亲密接触》开始在校园里流传,这部网络小说以很快的速度影响着大学生的恋爱方式。在大学校园里,恋爱已成为部分大学生入校后迫切解决的问题之一。

21世纪初,教育部出台新规定,对高校生的年龄及婚姻状况放宽了限制,在这种背景下,很多高校也开始放松对在校生的婚姻限制。新《婚姻法》出台,取消了对在校生的结婚限制,2002年3月29日,教育部公布了新的《普通高等学校学生管理规定》和《高等学校学生行为准则》。2005年8月,教育部公布的《普通高等学校学生管理规定》废除了“在校大学生不准结婚”的规定,大学生恋爱已经成为合理合法的行为^①。但大部分学生表示现在没有任何的物质条件和经济基础,毕业后还面临着找工作的事,有很多不稳定的因素,暂时不会考虑在就读期间结婚。

随着《婚姻法》的修改和高校对大学生恋爱问题观念的转变,大学生恋爱成为一种比较普遍的现象,而学生家长的不反对甚至支持和相对宽松的人文批判也减少了大学生恋爱的顾虑,很多大学生认为恋爱是大学生活中不可缺少的一部分。

十年前,校园里谈恋爱的现象还很鲜见。而现在,大学生恋爱已经不仅仅是一种现象,而是从现象转变成了潮流,就像许多同学说的那样,在大学恋爱是正常,不恋爱才是不正常。因此,大学生婚恋情感教育是个值得社会关注的热点话题。

但是,涉世未深的大学生,对于恋爱既无足够的认识,又无一定的生活体验,当他们遇到一些问题的时候常常不知所措,不知道爱情不像玩游戏,而是以相互倾慕为基础,是理想信念相一致、性格气质相融合、兴趣爱好相接近,彼此都有强烈的社会责任感并希望能永久结合的一种稳定的、专一的感情。因此,面对现实,积极地教育、引导他们,树立正确的恋爱观和婚姻观对大学生意义重大。

(二)大学生对婚恋情感教育的迫切需要

校园里,经常能听到同学调侃地说:“爱情是大学里的必修课,这门课没有教科书,也没有老师。”爱情,是大学生的必修课吗?先来看看一些大学生的看法。

甲学生(大一):大学生活只是一种平常的生活状态,有一些时间是相当郁闷的。身边很多同学把恋爱当做一种感情体验,及时行乐,借以寻求刺激,满足精神享受,还有些同学是为了充实课余生活,解除寂寞,填补空虚,把恋爱当做一种消遣文化。“与其给我誓言,不如陪我消遣”成为一些同学的座右铭了。如果爱情是一门必修课,谁来给我们评卷?

^① 徐东芸,张万山,鲁芳:《河北省部分高校大学生婚恋观状况调查及对策》,载《唐山师范学院学报》,2006(3):105~106页。



乙学生(大二):一场失败的恋爱让现在的我“横眉冷对秋波,俯首甘为光棍”,经历过就知道其间滋味。学习是学生的天职,大学阶段应以学习为主,爱情应当服从学业。没有几个人能幸运到爱情学业双丰收,当然这多多少少是受伤后自嘲的说法。但永远都不要把爱情当成你生活的全部。

北京大学一位大三学生说,大学校园是社会生活的一个缩影,它不可能脱离社会大环境而孤立存在。大学生对恋爱问题的态度更多地受到社会文化的影响,浪漫的电影大片、玫瑰色的情人节、偶像剧的经典情节、网上沸沸扬扬的感情话题,都使年轻的心随之跳动。

当代大学生恋爱的主流意识是健康的,他们在对现状进行感性认识后,敢于追求理想爱情。然而,大学生毕竟还受到年龄和人生阅历的限制,对恋爱问题还缺乏成熟、全面的认识,容易产生片面的看法。故在选择异性朋友时难以找到适合自己的人选,而且当发现自己的选择不佳或遇到冲突时,往往无计可施,于是常常产生“早知如此,何必当初”的后悔心态,一些人并为此付出了惨重的和不必要的代价。爱情应该是神圣而伟大的,但是不少大学生却缺乏这种意识,缺乏深刻的理解,常常在有意无意中采取简单、错误的方式去追求、看待和对待爱情,缺乏最起码的尊重,故使恋爱变成玩弄感情、伤害对方的工具而失去其应有的价值和尊严,最后导致双方分道扬镳甚至反目成仇,梦醒之后一场空。

中国社会科学院社会学研究所研究员陈一筠说:“人类既然有勇气和智慧去创造现代科学技术的奇迹和物质财富,也必然有勇气和智慧去创造更文明、更适合现代人的婚姻家庭生活方式。人们通常认为,婚姻家庭问题是无师自通的,无须教育训练。今天的父母对孩子婚前训练的意识 and 能力都很欠缺,而学校的应试教育就更难顾及学生的婚姻准备需求。于是大量的男女便在毫无训练的情况下,踏上了为人夫、为人妻、为人父、为人母的岗位。可以说,夫妻和父母对于现代婚姻家庭科学的无知,成为相当一部分婚姻失败与家庭挫折的基本原因。”《中国妇女报》2004年3月27日载文:美国佛罗里达州规定,婚姻教育是学生拿到高中文凭的必修课程。过去四年中,美国40多个州的中学纷纷开设了与婚姻教育相关的课程。

爱情与婚姻,是个永恒的人生话题,谁不希望有情人终成眷属,眷属者白头到老呢?可事实不全如此,婚姻并不能简单地等同于爱情,等同于性,它包含更多的是忠诚与责任。给我们时间让我们成长,不管爱情是门必修课还是选修课,我们都会努力交上一份让他人让自己满意的答卷,在努力和守望中期待美丽的婚姻。许多大学生在刚刚步入大学不久就糊里糊涂地谈起了恋爱,如果没有正面的教育引导,学生一旦在不良环境中确立了不正确的人生观、价值观、恋爱观,再去改变就非常困难。所以,加强对大学生的教育引导,帮助他们尽快建立正确的人生观、价值观、恋爱观,能收到很好的教育效果。

大学生恋爱是身心发展的需要,对其心理健康也有积极的促进作用,但必须是建立在真正、健康的爱情基础之上。处于青春后期的大学生,心理发育尚不成熟,婚前性行为、同居,说到底都是社会化现象。社会上越来越开放的性观念,屡禁不止的卖淫嫖娼等一股股混浊的“黄”流对校园的猛烈冲击,各种媒体向大学生传播着不恰当的婚恋观,使他们自然会表现出对各种各样的迷茫、困惑或失恋带来的悲伤、痛苦、忧郁、绝望等诸多心理问题的不知所措。如若家长和学校对这一问题视而不见甚至有意去回避,我们的教育工作者又视为“禁区”不愿触碰,完全让他们自己去正确处理好恋爱中的各种问题是极不现实的。大学生在渴望得到纯真美好爱情的同时,也具有积极向上的心态,同样渴望得到对这一问题有益的指导。



目前,我国高校中的性道德和性健康教育还很缺乏。大学生恋爱是性成熟和自我意识发展的结果,由于大学生心理没有完全成熟和性道德发展不稳定,使得大学生恋爱中性过失呈不断上升趋势。因此,加强大学生性道德和性健康教育,促进大学生的健康成长是高校不容回避的一个重要课题。法国启蒙思想家卢梭曾说过:“避免邪念的唯一办法就是免除神秘感。”面对大学生恋爱中性行为过失现象日益增多的情况,高校不能一味采取制裁处分的手段,应更多地开展性道德和性健康教育,加强正面引导和教育,纠正大学生性意识的偏差,确立健康的性意识,树立起正确的道德观念和法制观念,使他们懂得人类的性行为不单是生理本能的冲动,而且要受到社会道德伦理的约束,个体从性成熟到性要求得到满足必须通过合法的婚姻。

河北大学教授谷峰认为,爱情和婚恋是大学阶段比较现实而又普遍的问题,当代大学生在爱情婚恋观上,越来越倾向于采取比较开放、自我、随意的态度,呈现出婚恋观的价值多元化和情爱关系形式的多样化。但由于他们自身道德理性的不成熟,主体角色的不明确以及客观上受社会环境的影响,以至于在他们身上表现出了种种矛盾。高校有必要加强对大学生爱情婚恋观的教育和引导,帮助大学生树立正确文明的恋爱观。目前在高校开设婚姻家庭方面的课程非常有必要。

(三)大学生健康成长、全面发展的需要

法国作家雨果曾经说过:“人生有两次出生:头一次是在开始生活的那一天;第二次则是在萌发爱情的那一天。”伴随着青春的脚步,爱情会悄悄降临到青年人身边,随着性心理的成熟,对爱情的欲望与追求,自然会在大学生的内心萌芽。作为准婚姻成员,大学生的心里也总是激荡着爱情的涟漪。大量事实证明,最让大学生心醉与神往的爱情,同时也是大学生最大的“烦恼源”。

大学生对待恋爱、婚姻的态度、观念以及与异性交往的能力等,往往都是在大学阶段形成和发展的。大学生正处在人生观、世界观走向成熟的时期,这就使得他们对恋爱、婚姻缺乏全面的认识。大学生恋爱时,将面临一些困惑和问题,主要涉及大学生恋爱观的正确与否,这对大学生的学习、生活和工作有着重要的影响。大学生在校期间,怎样正确对待爱情,怎样正确处理爱情与人生、事业的关系等问题时常困扰着大学生,影响他们的学习、生活、人格完善和健康成长。对大学生婚恋进行正确引导,既是大学生身心健康发展的需要,也是素质教育的呼唤,更是对大学生进行人文关怀的具体体现。为了让大学生更好地实现个人价值,更好地为社会服务,促进社会的稳定和发展,为建设社会主义和谐社会承担应有的责任,开展大学生婚恋情感教育对于大学生的成长进步以及今后的家庭幸福,都有着极其重要的意义。

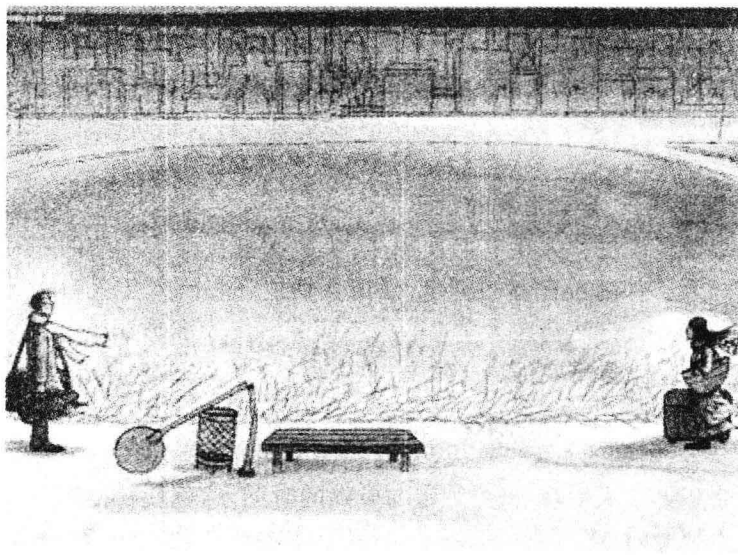
大学生恋爱是人格发展过程中不可缺少的环节。良好的人格发展有利于大学生较好地处理自己的恋爱问题,而健康的恋爱有助于促进人格健全与成熟。不健康的、不成熟的人格因素往往会导致恋爱的失败,这又会阻碍人格的健康发展。莫里哀曾说过:“爱情是一位伟大的导师,教我们重新做人。”大学生恋爱对于人格发展的正负影响都是客观存在的,如何引导大学生恋爱朝着有利于促进大学生人格发展的方向发展,是教育界应该引起重视的重要课题。

现代社会,心理素质对于每个人来说都至关重要。大学阶段是一个人未来人生的奠基时期,其心理健康状况如何关系到大学生是否能够成才。开展大学生心理健康教育就是使大学生形成较高的智能、完善的人格、良好的适应能力,使其身心健康发展。作为心理健康教育的重要方面,对大学生情感世界的教育与引导,在教育工作中显得尤为重要。素质教育注重人的



全面发展,大学生是建设中国特色社会主义的主力军,是国家发展的重要力量。开展大学生婚恋情感教育,帮助大学生树立正确的恋爱观,增强大学生对恋人、对家庭、对社会的道德责任感是对大学生实施素质教育,促进其全面发展的重要环节。开展大学生婚恋情感教育,关系到以后其家庭的健康组成与社会的和谐发展。

爱情是人类永恒的主题,也是青少年踏上人生之路的必修课,从某种意义上讲,它可以造就一个人,也可以毁灭一个人。大学生树立健康的恋爱观,学会处理协调恋爱中的各种关系和矛盾,不仅是恋爱成功、婚姻幸福的必要保证,也是青少年成才的重要前提。因此,大学生婚恋情感教育必须引起学校的高度重视,在加强管理的同时应通过各种教育教学活动加以正确引导。



(几米.《向左走向右走》.北京:生活·读书·新知三联书店,2002.)

第一章 爱情与婚姻的概述

名人名言

1. 爱情不是花荫下的甜言,不是桃花源中的蜜语,不是轻绵的眼泪,更不是死硬的强迫,爱情是建立在共同语言的基础上的。——莎士比亚

2. 爱是亘古长明的灯塔,它定睛望着风暴却兀不为动,爱就是充实了的生命,正如盛满了酒的酒杯。——泰戈尔

3. 婚姻是两个人精神的结合,目的就是要共同克服人世的一切艰难困苦。——高尔基

4. 婚姻是完整人生的精髓。——奥斯瓦尔德·施瓦茨

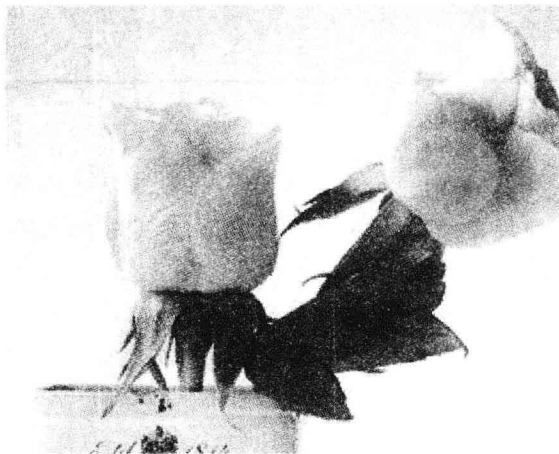
古往今来,许多诗人、作家以诗歌、文学艺术作品诠释爱情与婚姻,思想家们也不断以哲理启迪人们去认识爱情与婚姻。有一天,柏拉图问他的老师什么是爱情,他的老师就叫他先到麦田里,摘一棵全麦田里最大最金黄的麦穗。其间只能摘一次,并且只可以向前走,不能回头。柏拉图于是照着老师说的话做。结果,他两手空空地走出麦田。老师问他为什么摘不到,他说:“因为只能摘一次,又不能走回头路,其间即使见到又大又金黄的,因为不知前面是否有更好的,所以没有摘;走到前面时,又发觉总不及之前见到的好,原来麦田里最大最金黄的麦穗早已错过了;于是,我便什么也摘不到。”老师说:“这就是爱情。”

后来有一天,柏拉图问他的老师什么是婚姻,他的老师就叫他先到树林里,砍下一棵全树林里最大最茂盛、最适合放在家做圣诞树的树。其间同样只能砍一次,同样只可以向前走,不能回头。柏拉图于是照着老师说的话做。这次,他带了一棵普普通通、不是很茂盛、也不算太差的树回来。老师问他,怎么带这棵普普通通的树回来,他说:“有了上一次经验,当我走了大半路程还两手空空时,看到这棵树也不太差,便砍下来,免得错过了,最后又什么也带不出来。”老师说:“这就是婚姻。”

这个典型的故事背后,反映了人们在追寻爱情和婚姻的过程中,对爱情和婚姻的感受和体会。那么,究竟什么是爱情?什么是婚姻呢?



第一节 什么是爱情



(新华网 操练记:做他离不开的爱人 2011年06月21日 来源:青年报)

一、爱情的界定

爱情不是从来就有的,它是历史的产物。爱情的产生以一定的人类文明发展程度为基础。刚从动物界脱胎出来的原始人,受自然的束缚,其两性间是“群”的天然纽带,而不是“个人”的关系。在这种原始的群婚状态下,两性之间更多的是出自本能的动物式的依恋,只有当人类从原始的群婚状态发展到一夫一妻制时,“现代的个人性爱”才得以萌生。爱情一经产生,其本身又成为人类文明的一个重要组成部分,必然地受到了关注。

柏拉图的《对话录》是西方哲学家思考爱情的开篇。柏拉图从人的精神需要出发,认为爱情是一种精神的“迷狂”,是人的灵魂对于“美”的本体眷恋的表现。在爱情中人的灵魂通过爱的对象这一现实的“美”而回忆起美的“理念”,进而对美的“理念”产生了爱。所以,爱情是一种纯粹的精神性的活动。

柏拉图之后,西方历代哲学家无不对爱情进行思考。爱情从何而来?为什么会产生?西方哲学家大多是从对“人”的基本认识出发去解释这一问题的。他们把爱情说成是人的本性,或者认为爱情出自人的本性。这样就把爱情的起源归结为人性之必然。

古希腊哲学家亚里士多德用男女生理需要解说爱情,古罗马哲学家卢克莱修则完全继承了古希腊先哲爱情产生于自然欲望的主张,并将其推向极致。在神学家看来,上帝是人类信、望、爱的唯一对象,爱情只能是人对上帝的无条件的爱。

中世纪后期,随着资产阶级的兴起,基督教禁欲主义受到冲击,人的问题重新提起,爱情的哲学思考日渐活跃,近代西方哲学家重新审视爱情的理论界说,提出爱情就是对我之外的现实存在的具体的人的感情。这样就把爱情从天国又拉回到人间,使爱情从中世纪对上帝的爱成为对现实的人的爱。

一直以来,中国的《梁山伯与祝英台》和西方的《罗密欧与朱丽叶》都是舞台上的经典,因



为它们都涉及亘古不变的主题——爱情。爱情是什么呢？对于它的阐释，不同的人给出了各自不同的见解。

苏联著名教育家苏霍姆林斯基说：“真正的爱情，不仅意味着欣赏美，而且要培植美，创造美。在生活中还有别的事情的时候，爱情才会是美好的，如果没有崇高的社会目标而将人们联结在一起，爱情就会变成地狱。”

英国19世纪的著名社会学家斯宾塞认为爱情是由九个不同的因素融合而成的，每个因素都很重要：①生理上的冲动；②美的感觉；③亲爱；④钦佩与尊敬；⑤喜欢受人赞赏的心理；⑥自尊；⑦所有权的感觉；⑧因与他人之间隔阂的消除而取得一种扩大的行动自由；⑨各种情绪作用的高涨与兴奋。他在《心理学原理》一书中写道：“我们把我们能表示的大多数比较单纯的情绪混合起来而成为一个庞大的集体。这集体就是情爱的情绪。”

德国20世纪著名精神分析学家、哲学家弗洛姆认为，爱情的起因是人们对孤独的焦虑；爱情意味着给予、关心、责任、尊敬和了解；爱是一种意志行为，是一种把自己的生命同另一个生命紧紧维系在一起的决策行为；爱一个人不仅仅是一种强烈的感情，还是一种决策、一种鉴赏力、一种诺言和一种以生命相托付的行为。爱是一种主动的能力，是一种可以使人突破隔阂屏障的能力，是一种把自己和他人联合起来的能力。

伦理学家罗国杰在与人合作编著的《伦理学教程》中指出：“所谓爱情，是指一定社会经济文化状态下，两性间以共同的生活理想为基础，以平等互爱 and 自愿承担义务为前提，以渴求结成终身伴侣为目的，而按一定道德标准自主地结成的一种具有排他性和持久性的特殊社会关系。”①

保加利亚伦理学家瓦西列夫在《情爱论》一书里谈到：“爱情是在传宗接代的本能基础上产生于男女之间，使人能获得特别强烈的肉体和精神享受的这种综合的（既是生物的，又是社会的）互相倾慕的交往之情。”②

王崇焕在与人合作编写的《人生奥秘新探索——人生学概论》中认为：“爱情是一对男女基于一定的社会关系和共同的生活理想，在各自内心形成的对对方最深挚的倾慕，并渴望结成终身伴侣的最强烈的感情。”③

人类学家林菲尔德说：“爱是一种可以观察到的、两个异性之间的、偶尔是同性之间的关系，这种关系反映了一种有模式的、重复的、标准的行为，特别是态度及情感状态，这实际上包括潜在的性行为。”

马克思说：“真正的爱情是表现恋人对他的偶像采取含蓄、谦恭甚至羞涩的态度，而绝不是表现在随意流露热情的过早的亲昵。如果你以人就是人以及人同世界的关系是一种充满人性的关系为先决条件，那你只能以爱去换取爱，以信任换取信任，如果你想欣赏艺术，你必须是一个有艺术修养的人，如果你想对他人施加影响，你必须是一个能促进和鼓舞他人的人。你同人及自然的每一种关系必须是你真正的个人生活的一种特定的、符合你的意志对象的体现，如果你在爱别人，但却没唤起他人的爱，也就是你的爱作为一种爱情并不能使对方产生爱情，如

① 罗国杰，等：《伦理学教程》，北京，中国人民大学出版社，1985。

② [保]瓦西列夫：《情爱论》，上海，上海三联书店，1992。

③ 王崇焕，等：《人生奥秘新探索——人生学概论》，北京，人民出版社，1988。