

方輿第八百八十九卷

撫州府部藝文一

新移州子城記

唐張保和

八卦成列象在其中聖人則之剛柔險易動靜悠促亦皆備矣是則金木水火輪移消長乾坤震巽羅列高下揆情僞至於元近稽微闡極於大成蓋有有無不有矣物物無不物矣至於舉一趨百制邇應遠者有夫光宅焉宅天下者嶠維之強歟宅邦邑者岡阜之勝歟宅閭巷者隆坦之宜歟自穴居至於大壯猶椎輪形於玉輅其必如此按撫之郡庭初際於亥壬綿歷年代寶應中太守王公圓以其勢卑於郵里疑悍民而沮長因徙於西郵自爾亦匪厥中觀夫用壯而非剛虛右而擁左總詳其朕則二千石列郡比比有不大遷者是其事矣大中中刺史蔡公京審於三地思事再革以勞費滋廣意行力止乾符中巨盜起梁宋兵火照天下干戈日用屠薙鋒起畿甸失禦郡邑曠守斯時也豺狼塞路瓦礫遮轍此之官舍棄如焚如荆蒿蒙春并野一色洎汝南危公奮長劍倡義旅并剪羣惡克蒞百城草剗基布紉墮續斷詔下之日默究形勝且曰幼少嘗聞前任遺議今也運會萃吉指

陳大凡元亨中正會要方乘宜拔乎崇高磨震揖異朝辛附癸在控於躍伏苟差毫髮其致懸殊爾乃決意卜築應手經始舍去舊地推移一區而勝秀逸得巖整鬱備納溪山複疊之勢吐原野蟠連之色有若龍騫鳳舉花攢綺錯於是左通臺門南正戟扉三局三廳大寢小寢局著狴帑環迴星列峨東軒以資眺覽峙西閣而備宴覓奢儉折中材力攸允廣陌繩分列肆鱗矚綠崇墉備固護之態襟平陸延爽塏之景然後政化以安之禮法以康之仁和以富之遠者來而近者休儉談革而幹蠱用星霜既周閭井以繁年穀登穰士馬精研連帥倚爲右屏天子寵爲良牧百姓歌之聲聞九重璽書慰勉增爵褒命公少秉奇志年甫壯室遭時建名起家而萬石非偉許國而一心彌勵而後乃今譽積望洽豐德懿範繼以揮綽雖山河之重巖廊之峻恐無自避也君子曰地載萬物賢者應之蓋合其用而享其祉忤其道而戾其契匪私於富貴勿抑於隆盛也若成王之定鼎邾文之遷繹奉春之建都踵其數而舉其徵者矣保和前紀羅城內慙拙文暇日復聆當世之譚曰事成乎身及乎人力之次也顧惟是續盍表攸久載讓弗克唯而直書巨唐大順庚戌年鐫石

臨川之城東有地隱然而高以臨於溪曰新城新城之上有池窪然而方以長曰王羲之之墨池者
荀伯子臨川記云也羲之嘗慕張芝臨池學書池水盡黑此其爲故跡豈信然乎方羲之之不可強
以往而嘗極東方出滄海以娛其意於山水之間豈不徜徉肆恣而又嘗自休於此邪羲之之書晚
乃善則其所能蓋亦以精力自致者非天成也然後世有不能及之者豈其學不能如彼邪則學固
豈可少哉況欲深造於道德者邪墨池之上今爲州學會教授王君誠恐其不章也書晉王右軍墨
池六字於楹間以揭之又告鞏曰願有記推王君之心豈愛人之善雖一能不欲廢而因以及乎其
跡邪因其事以勉其學者邪夫人之有一能而使後之人尚之如此況仁人莊士之遺風餘思被於
來世者何如哉

撫州顏魯公祠堂記

前人

贈司徒魯郡顏公諱真卿事唐爲太子太師與其從父兄杲卿皆有大節以死至今雖小夫婦人皆
知公之爲烈也初公以忤楊國忠斥爲平原太守策安祿山必反爲之備祿山旣舉兵公與常山太
守杲卿伐其後賊之不能直窺潼關以公與杲卿撓其勢也在肅宗時數正言宰相不悅斥去之又

爲御史唐晏所構連輒斥李輔國遷太上皇居西宮公嘗率百官請問起居又輒斥代宗時與元載
爭論是非載欲有所壅蔽公極論之又輒斥楊炎盧杞既相德宗益惡公所爲連斥之猶不滿意李
希烈陷汝州杞卽以公使希烈希烈初惡其言後卒縊公以死是時公年七十有七矣天寶之際久
不見兵祿山旣反天下莫不震動公獨以區區平原遂折其鋒四方聞之爭奮而起唐卒以振者公
爲之倡也當公之開土門同日歸公者十七郡得兵二十餘萬由此觀之苟順且誠天下從之矣自
此至公歿垂三十年小人繼續任政天下日入於弊大盜繼起天子輒出避之唐之在朝臣多畏怯
觀望能居其間一忤於世失所而不自悔者寡矣至於再三忤於世失所而不自悔者蓋未有也若
至於起且仆以至於七八遂死而不自悔者則天下一人而已若公是也公之學問文章往往雜於
浮屠之說不皆合於理及其奮然自立能至於此者蓋天性然也故公之能敵其死不足以觀公之
大何則及至於勢窮義有不得不死雖中人可勉焉況公之自信也歟惟力忤大奸顛跌撼頓至於
七八而始終不以死生禍福爲秋毫顧慮非篤於道者不能如此此足以觀公之大也夫世之治亂
不同而士之去就亦異若伯夷之清伊尹之任孔子之時彼各有義夫旣自比於古之任者矣乃欲

瞻顧回隱以市於世其可乎孔子惡鄙夫不可以事君而多殺身以成仁者若公非孔子所謂仁者歟今天子嘉祐元年尙書都官郎中知撫州聶君厚載尙書屯田員外郎通判撫州林君慤相與慕公之烈以公之嘗爲此邦也遂爲堂而祠之旣成二君過予之家而告之曰願有述夫公之赫赫不可蓋者固不繫於祠之有無蓋人之向往之不足者非祠則無以致其至也聞其烈足以感人況拜其祠而親炙之者歟今州縣之政非法令所及者世不復議二公獨能追公之節尊而祠之以風示當世爲法令之所不及是可謂有志者也

撫州通判廳見山閣記

王安石

通判撫州太常博士施侯爲閣於其舍之西偏旣成與客升以飲而爲之名曰見山且言曰吾人脫於兵火洗沐仁聖之膏澤以休其父子者百餘年於今天子恭儉陂池苑囿臺榭之觀有堙毀而無改作其不欲有所騷動而思稱祖宗所以憫仁元元之意殊甚故人得私其智力以逐於利而窮其欲自雖蠻貊湖海山谷之聚大農富工豪賈之家往往能廣其宮室高其樓觀以與通邑大都之力者爭無窮之侈夫民之富溢矣吏獨不當因其有餘力有以自娛樂稱上施耶又况撫之爲州山

耕而水蔴牧牛馬用虎豹爲地千里而民之男女以萬數者五六十地大人衆如此而通判與之爲之父母則其人奚可不賢雖賢豈能無勞於爲治獨無觀游食饗之地以休其暇日殆非先王使小人以力養君子之意吾所以樂爲之就此而忘勞者非以爲吾之不肖能長有此顧不如是不足以待後之賢者爾且夫人之慕於賢者爲其所樂與天下之志同而不失然後能有餘以與民而使皆得其所願而世之說者曰召公爲政於周方春舍於蔽芾之棠聽男女之訟焉而不敢自休息於宮恐民之從我者勤而害其田作之時蓋其隱約窮苦而以自媚於民如此故其民愛思而詠歌之至於不忍伐其所舍之棠今甘棠之詩是也嗟乎此殆非召公之實事詩人之本指特墨子之餘言贅行吝細編迫者之所好而吾之所不能爲於是酒酣客皆歡相與從容譽施侯所爲而稱其言之善又美大其閣而嘉其所以名之者曰閣之上流目而環之則邑屋草木川原陂隰之無蔽障者皆見施侯獨有見於山而以爲之名何也豈以山之在吾前後左右若蟠若踞若伏若驚爲獨能適吾目之所觀邪其吾心有得於是而樂之也施侯以客爲知言而以書抵予曰吾所以爲閣而名之者如此子其爲我記之數辭不得止則又因吾叔父之命以取焉遂爲之記以示之賢者使知大施侯之

所以爲閣而名之者其言如此

相山記

孫懋

紹興二十有六年九月懋奉天子命來守此邦越二十有八年夏六月不雨致禱於巴山館神於縣之廳事凡二明靈昭答訖再歲民不病饑仰賴神休無以自罄念周人以諱事神名終將諱之故不以山川況可以名命茲山乎神雖不禁予卜諸心而知其不可又念雲夢之側荆襄之交有山焉以洞庭君之所居而謂之君山則茲山漢沛相欒公所居而謂之相山不猶愈乎雖神不言而卜諸人而知其必可於是以相名山舉觴侑神再拜而祝之曰維山寶鎮此邦維神寶鎮此山神之降爲申爲甫以輔我明王神之升爲雲爲雨以膏我下土其升而澤於物者予旣竊而承之矣其降而效諸人者予方將有望焉不然神依人而行此邦之人秀茂如林必有可託以顯其名猶神之降亦予之望庶幾茲民不辱於相言訖盼饗之間如有代神請以爲記予於是瀝觴三拜而書之時己卯夏六月望日記

重修千金陂記

趙與軻

營讀杜君卿通典建昭中邵信臣爲南陽太守於縣南造鉗盧陂累石爲隄旁開六石門以節水勢用廣灌溉歲增多至三萬頃人得其利後杜詩爲太守復修其業時歌之曰前有邵父後有杜母循吏之流風善政民到於今稱之惟撫爲郡以二水合流號曰臨汝考之圖志臨川水在縣東北五十里源出定川以今地勢觀之合宜黃崇仁諸水由郡城而西趨豫章赴彭蠡此臨水也汝水源出南城爲肝自肝入石門爲汝由郡東過文昌堰達北城至西津與臨水合郡城之山發跡軍峯重岡複嶺鬼峨岌嶮北行二百里至此爲二水所束止焉回環繚繞如玉圍腰金石臺屹峙於外故里識有臺分堰合之語川融山結鍾奇孕秀人物瑰異生聚繁庶江右之巨鎮也汝之上流距城七八里舊有支港決而他出又越二十餘里方合與正流相爲消長若支盛則正壅塞裳可涉越旬不雨則絕流地脉枯燥風氣渙散自唐已有千金陂遏支而行正然陂常潰決紹興間郡有富民王其姓者極力築隄以捍歲久復毀嘉熙間太守計院趙公師都嘗屬寓公符簿遂者經營於上流順地勢之直別鑿小渠引水以至擬峴臺下事未及竟傍無障閼復成絕潢後之來者顧瞻永嘆欲作而復輟者屢矣今郡守祕書葉公夢得蒞事之明年燕凝坐嘯酌輿言欲回其瀾鳩工飭材浚廣舊渠築

陂絕江以灌其內陂長三百丈渠廣二十丈財用之幣餘而不侵經費工取之傭雇而不科夫丁一竹一木厚酬其直民樂爲市咄嗟而辦源深流長舳舻相接氣聚風宜漸復舊觀是役也肇於淳祐辛亥十月二十日訖於十一月二十八日見者咸喟其成之易也三衢徐三錫實董其事頗有心計之助焉或有倡爲浮議者曰盱城歲餉連檣巨艦順流而來渠恐難受殊不知綱發必俟春夏積雨巨漲然後鼓楫而下此邦亦然若只常流雖無此陂亦罔水行舟也此一不足慮或者又曰溪潰而東多歷年所率爲筒車以資灌漑陂而絕之人失此利殊不知東薪囊沙豈能涸流今西港述陂新陂綿亘倍此而下流自若此二不足慮又曰鹺茗之舟必挾私販若經岸下慮有檢梃多爲謗議殊不知前此郡務亦布津欄其越稅者未嘗無禁豈以陂而苛征此三不足慮又曰東門長橋民不病涉若水復故道或至衝齧殊不知橋數十眼受水甚寬前此固聞屋裂於風矣未聞址圯於水也此四不足慮所可慮者閭閻滋久竹折木腐葺之勞費莫繼耳以今計之錢僅一千緡米僅二百石若歲加葺多則十之三四少則十之一二然以一郡之力爲之那輟亦直易事特在後之賢侯加之意爾罔俾前邵後杜之歌專美於南陽也郡侯俾與轉識顛末刻諸堅珉故不敢以膚淺辭姑勉述其

古今圖書集成
概併得以剖或者之疑云淳祐十一年季冬望日記

樂安重建縣治記

真德秀

樂安之爲縣八十有四年於今斯民蒙聖涵濡之澤休養生息日庶以繁爲令者得與田里相安於無事紹定之三年不幸盜發鄰壤蹂躪都燬宜黃乘間擣虛出吾不意於是時信安張侯渭叟之爲宰未閏月也報始聞侯命勵射士糾民伍僅集而寇大至吏與民四出以避其鋒寇退侯自悼至官晚不得預飭守備以全吾民則請於州乞罷去邑人聞之者曰邑之令賢令也其可舍諸則相與由州求侯還故官侯曰民不舍吾吾亦不忍忘吾民也顧無屋以居奈何邑之士陳氏曰吾令賢者也令而反吾請任營建之責侯又曰有屋矣無財奈何曾氏曰吾令賢者也令而反吾請致餽廩之助郡太守黃公炳嘆曰民之愛令一至此乎然非兵無以衛吾民則令發銳卒五百戍其境以壯邑之形勢侯乃還治其人遺民之脫於鋒鏑者亦扶老攜幼以歸侯究心撫摩若己惻癯凡六閏月閏里之殘燬者寢復呻吟者寢息而縣廳治事之堂亦相踵以成蓋靡錢緡五千其凡出於陳氏而衆又叶助焉方侯之遇盜也縣民有繫於獄者盜問之民給曰非令也侯遂免昔高柴嘗別人旣而以

難出奔其免己者乃前之所則也蓋因罪用刑吾無心焉此高柴之所以免而孔子之所以嘆也張侯之釋於難其亦若是乎至官府之營建又一惟民是賴焉觀乎此則知民之秉彝好是懿德今未嘗有異於古也雨我公田遂及我私古未嘗不可復於今也然則謂禮樂教化不足善其民者固謬而以珥筆之名醜江西之俗者又益謬也縣治故有堂名不欺侯復其舊扁日處於中思所以答民之望而書來請志本末予謂侯之至官屬爾民何以知其賢而免之又何以知其賢而經營其居若不及記曰微之顯誠之不可揜如此夫侯天資恪實踐履素篤故未施信而民信之今將有以答乎民亦曰盡吾誠而已爾先儒有言無妄者誠不欺其次也蓋無妄者天之道不欺者人之道悠久不息則人其天矣侯其勉乎哉不欺於己斯不欺於民民亦不忍欺其上矣此予之所以望也若曰發擿以爲明驚擊以爲威而欲民之不我欺侯固弗肯焉而繼侯者亦當知所擇也陳氏名子昂以恩授迪功郎曾氏名辛承直郎侯令承議郎黃公炳今提舉江西兼知撫州云

鰲溪橋碑陰記

何時

樂安介萬山間縣治之前有溪焉野綠天碧遠邇澄湛其東南石隆然峭立沙際突起若靈鰲之負

山其名曰鰲溪蓋造物者鍾秀於是爲一邑奇勝處也咸淳丙寅冬豫章唐侯九齡來宰是邦始至以崇教養爲第一義建書閣於學宮藏焉修焉將將翼翼未幾正廳廡造義廩百廢具興且諭於衆曰茲地水秀士多雅而文然有溪橋屹然下流爲邑之紀今圯未修閭閻舊觀以壯吾邑平不然吾懼襟抱之虧疏而風氣之宣洩也言未訖工獻伎富効力侯出俸爲之倡踰年橋成中書文公天祥司業文公及翁吏部雷公宜中閣學陳公宗禮聞而偉之題扁記文奕奕相照於是邦人士咸喜侯之能成斯橋又喜三魁之爲斯橋重屬巨鰲跨南北市爲環觀前未有也戊辰夏水暴至民居湮沒越三日橋以潰告獨高蜚巨桷浮空亭亭勿墜勿壓若有鬼神異物陰相者衆曰異哉橋之成也趾若是其固也成而遠圯何也橋之圯也屋若是其壯也圯而獨存何也侯曰若知吾所以名橋之意乎是非專爲利涉設也山川百里之王氣并邑萬戶之文風韋衣里閭憔悴不得志之士莫不爭相濯磨期以自奮於世鰲石之識吾方有望於吾黨也乃召匠於洪之靖安顰石於邑之東郭悉去舊堤百步下平波漫流迴環東隘於陰陽爲勝至是疑其浮淺又下百步而築南岸沙堤皆大石壘其上分寸堅密無罅趾增高而勝者不可拔茲非天墜地出以成侯之志歟夫以斗僻之邑力疲於

臺郡之急符財窘於版漕之經賦節縮那補僅足紓邑計他人處此其學宮官舍有所營治者鮮矣況斯橋乎橋之費緡錢五百萬其能辦此者鮮矣況至再興役糜萬千之費而益辦乎蓋其視邑如家視士民如子弟人以爲可以不必爲者侯以職分之當爲汲汲然如衣食渴飲之不可緩也摘星傑閣當經籍之藏臥波長橋發溪山之勝其爲斯邑庇賴者遠矣昔者城闕佻達詩人興刺而子產漆洧之濟孟子以惠而不知爲政譏之今政教具舉如侯者焉宜不一書也若夫橋之修廣館驛之位置悉惟其舊有前記在

鼇溪書院記

元吳澄

樂安縣治之南水際巨石如鼇故其溪名曰鼇溪書院邑人夏友蘭所建也書院之名何始乎肇於唐盛於宋書院之實何爲乎蓋有二焉古昔盛時王國侯國達於鄉黨閭巷俱有學校庠序門塾以施其教井田封建旣廢後世惟京師郡邑有學猶古者侯國王國之學也鄉黨閭巷之間校序庠塾之制泯然無聞雖郡邑之學亦有廢而不立之時學者無所於學於斯時也私設黌宮廣集學徒以補學校之缺如李渤之於白鹿曹誠之於睢陽是也上之人以其有裨於風化賤賜額勅以風勵天

下與河南嵩陽湖南嶽麓之號爲四大書院而衡之石鼓亦賜額此先宋以前之書院也宋至中葉文治寢盛學校大修遠近僻邑莫不建學士旣各有羣居肄業之所似不賴乎私家之書院矣宋南遷而書院日多何也蓋自春陵之周共城之邵關西之張河南之程數大儒相繼特起得孔聖不傳之道於千五百年之後有志之士獲聞其說始知記誦詞章之爲末學科舉程課之壞人心而郡邑之間設科養士所習不出乎此於是新安之朱廣漢之張東萊之呂臨川之陸暨夫志同道合之人講求爲己有用之學則又自立書院以表異於當時郡邑之學專習科舉者此後宋以後之書院也大元混一區宇凡郡邑之學各處書院皆因其舊有隆無替而新創書院溢於舊額之外比比而有此其用意所在與前代或同或異固不得而悉之也若夫鼇溪書院之建則澄嘗與聞其議其見於公移者曰儒者之學必先孝弟忠信禮義廉恥收斂此心窮格此理近而人倫日用之常遠而天地造化之運必使秩然有當洞然無疑行之於身得之於心施之於事無所不宜用之於世無所不能其求端用力之方在研究四書六經初非記覽無益之書以誇博洽雕琢無用之文以炫華藻而已否則迷惛本原汨沒末流於己無得於時無用邪見謬行不以爲非躁進苟求良可慨嘆議建書院

一所延請名師招致士友相與傳習庶幾由己及人悉明孔子之道故其於先宋後宋人所辦書院之意蓋兼而有之書院在樂安縣東門之外先聖燕居有堂有庭有門有廡外門之楹六先賢有祠後講堂前大門翼有兩廡養士之田以畝計者五百歲入之米以斗計者二千有奇其基構其田糧皆夏氏之貲經始於大德四年越十有一年而內省畧越一年而外省始置官皇慶元年聖天子錫命寵嘉之友蘭先被特旨得二州政赴官一月而歸以疾終子志學承父志欽奉綸音勒之堅珉以對揚萬億年而澄爲記其創建之意如前所云繼今來學之士亦思上命之表章公朝之扶植友蘭之所以悉心竭力於此者豈有他哉期與同志共學聖人而已燕閒接應之際惕然自省吾人之所主果公與果理與由是而存心致知反身力踐聖人之道可馴致矣果私與果欲與聖門之罪也雖居游於書院奚益嗚呼可不懼哉可不勉哉皇慶二年十月癸未

金谿縣孝女祠記

胡元璉

堂三間祀二女子表孝烈垂世教也三百年前縣初爲鎮鎮有銀場場有典吏銀耗不能償將抵吏罪吏惟二女相與謀曰地產已竭銀不可得罪不可逃女生何所用惟有投爐焰中一死贖父乘爐

火灼炤時同時躍入爛焉見者哀號聞者驚異事聞卽日罷場散治免吏罪二女子生下里耳不習詩禮之訓體不媚珣璜之節一旦孝心所發輕身以死求之傳記未能或之雙也於法宜祀今皇帝踐祚制詔州縣前代義夫節婦與旌表惟時濟南吳公瑾來貳茲邑聞二女子之風曰是不有大於義夫節婦哉盍特祀稱明詔乃直舊場乃峙新廟石鐘山在右鷓鴣山在左大德戊戌四月屬役五月落成謂邑士胡元璚曰子非邑之人乎且子老矣及聞習矣筆之以垂厥後予曰二女孝烈不以記而傳也公起孝烈之心不可不傳也近有以抗治策獻烹煉踰月不得鎔銖有害於民無益於官乃叙前因轉聞省府事遂寢是二女之孝烈不特生其父於當時又生此邑民於世世矣公顯祠足以契人心之天足以對揚天子丕顯休命乃作迎享送神辭三章遺鄉人歌以祀其辭曰招淑靈兮山之阿駕雲輶兮兩英娥攜手同行兮肯予過憇新祠兮樂也婆娑山館兮野蔌清泉爲酒兮明月爲燭石鐘自鳴兮鷓鴣自由風景當年兮太平草木靈之來兮鼓淵淵靈之去兮駕翩翩爐罷炤息兮斯萬年我民子子孫孫兮力畋爾田