



经典名著伴读成长书系

汤姆·索亚 历险记

原著◎【美】马克·吐温
改编◎幸福猫儿童文学工作室
伴读◎黄 杨

黑龙江少年儿童出版社



汤姆·索亚历险记



原著◎【美】马克·吐温
改编◎ 幸福猫儿童文学工作室
伴读◎ 黄 杨



黑龙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

汤姆·索亚历险记 / (美) 马克·吐温 (Twain, M.)
著; 幸福猫儿童文学工作室改编. — 哈尔滨: 黑龙江
少年儿童出版社, 2011.9
(经典名著伴读成长书系)
ISBN 978-7-5319-3020-4

I. ①汤… II. ①马… ②幸… III. ①儿童文学—长
篇小说—美国—近代 IV. ①I712.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 179726 号

汤姆·索亚历险记 / (美) 马克·吐温 (Twain, M.) 著

项目总监: 赵 力 张立新

策 划: 杨丽娟 薛方闻

责任编辑: 薛方闻 夏文竹

整体设计: 恒润设计

绘 画: 王文清 任松梅

出版发行: 黑龙江少年儿童出版社有限公司

(黑龙江省哈尔滨市南岗区宣庆小区 8 号楼 150090)

经 销: 全国新华书店

印 装: 哈尔滨市石桥印务有限公司

开 本: 700mm × 1040mm 1/16

印 张: 7

书 号: ISBN 978-7-5319-3020-4

版 次: 2011 年 9 月第 1 版 2011 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 17.50 元

如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。(电话: 0451-82342216)



读书是我们生命中不可或缺的、令人心旷神怡的部分。这个世界的书真是太多太多,但当我们冷静下来我们会发现这个世界的好书却是太少太少。

任何一个没有阅读经验的人,都不会懂得多与少的辩证关系。任何一个没有鉴赏能力的人,都不会懂得该如何去选择最好的书。但一个基本的常识会帮助我们和我们的孩子按图索骥,去寻找他们所需要的和最好的书籍,那就是去阅读经典,选择一套真正适合孩子阅读的经典——这是最可靠、最实用的阅读经验。

《经典名著伴读成长书系》就是一套难得的、真正适合小学生阅读的经典名著书系。这套书不仅融合了先进的分级阅读理念,为不同年级的小读者提供了合适的阅读内容,而且还精心地为小读者打造了“心灵伴读”板块,让孩子们可以共同分享阅读感受,体会阅读的快乐,积累有效的阅读经验,而且还可以帮助孩子们积累关于这个世界,关于人生的精义、神髓与真谛。

想体会历久弥新、撼人心灵的经典魅力吗?那就赶快开始阅读吧!

金 波

经典名著伴读成长书系共 10 本

低年级

《木偶奇遇记》《绿野仙踪》《吹牛大王历险记》

中年级

《汤姆·索亚历险记》《小王子》《格列佛游记》

高年级

《昆虫记》《鲁宾逊漂流记》《汤姆叔叔的小屋》《海底两万里》

第一章 汤姆二三事

汤姆在哪里	1
痛打新来的男孩	3
施展诡计巧刷墙	7
美丽小天使贝基	10
领奖台上出风头	16
汤姆受挫	19
心灵伴读	27

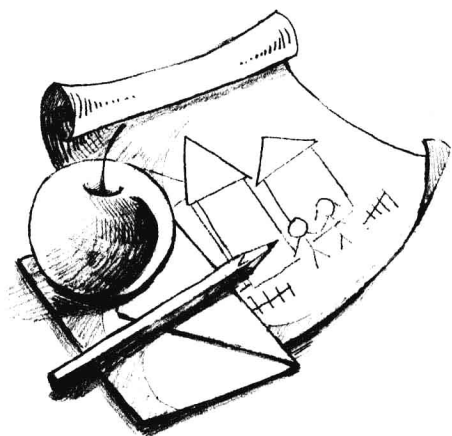


第二章 惊心动魄

28	坟地惨案
33	血书保密,狗吠预警
36	良心受谴责
38	离家出走当海盗
44	心灵伴读

第三章 无法无天

野外乐逍遥	45
回家做暗访	49
海盗想回家	53
葬礼上死而复生	58
心灵伴读	61

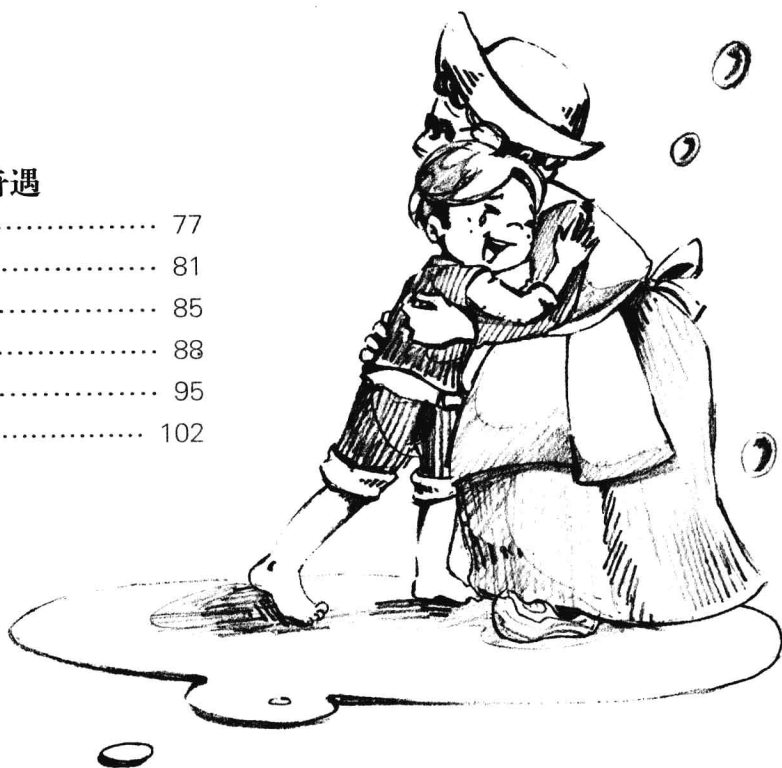


第四章 大义凛然

62	遭受报复
66	替贝基挨鞭子
70	出庭作证
76	心灵伴读

第五章 寻宝奇遇

寻觅宝藏	77
鬼屋里遇强盗	81
汤姆发现新线索	85
山洞探险	88
终于找到了财宝	95
心灵伴读	102



第一章

“汤姆二三事”

汤姆在哪里

这个好玩的故事发生在一个叫圣彼得斯堡的小镇里。听，波莉姨妈又在寻找顽皮的汤姆了。汤姆是波莉姨妈已故妹妹的儿子，他又聪明又淘气，常常让波莉姨妈头疼。比起他的弟弟希德，还有波莉姨妈的女儿玛丽，他可费事多了。

“汤姆！汤姆！”波莉姨妈一连喊了好几声，都没人答应，这让她十分气恼。她抬高眼镜，从镜框下面东张西望。要知道，戴眼镜纯粹是为了气派，她的眼睛很好，即使她戴上两片厚厚的炉子盖儿，也能把所有的东西都看得一清二楚。

“汤姆！”波莉姨妈的声音高得足以让房间的每个角落都听得见，但是仍然不见小男孩的影子。

波莉姨妈气哼哼地抓起扫把走到床边，弯下腰用扫把在床下扫来扫去。“喵——”一只无辜的猫从床下蹿了出来，夹着尾巴跑了。

波莉姨妈喘着粗气，放弃了在房间里寻找，她走到门口，向菜园里张望。可是，那里除了西红柿藤就是吉普逊草，根本没有汤姆





经典名著伴读成长书系

JINGDIANMINGZHUHUBANDUCHENGZHANGSHUXI



的影子。

于是，她忍不住亮开嗓子朝远处高声喊道：“汤姆呀，汤姆！”

忽然，她的身后传来了轻微的声响。波莉姨妈一转身，刚好抓住了一个小男孩的衣角。“嘿嘿，汤姆，我早该想到那个壁橱！说，你躲在那里干什么？”

“没干什么啊！”

“没干什么？瞧瞧你这双手，再看看你这张嘴，还有身上，这都是些什么？”

“我不知道，波莉姨妈！”

“你不知道，可是我知道！这是果酱！对吧？我跟你讲过多少遍了，不要动我的果酱，否则我就扒了你的皮！”

波莉姨妈的鞭子在空中晃悠，哎呀，情况万分危急！汤姆眼珠一转，指着后面喊：“不得了了，姨妈！快看你身后是什么！”

波莉姨妈急忙转过身去，汤姆趁机拔腿就跑。他一溜烟跑到木栅栏下，翻过那高高的栅栏，转眼间就消失得无影无踪了。

波莉姨妈站在那儿先是一愣，随后突然笑了起来：“这个鬼机灵，我怎么又被他耍了呢？唉，这样的伎俩，他不知道用过多少次了，我怎么总不吸取教训呢？真是老了啊！可是，他耍的鬼把戏从来没有哪两次是一样的，谁能猜出他下一个鬼主意是什么呢！”

波莉姨妈摇头叹息，虽然她很想管教好汤姆，可是汤姆太聪明了，每次她大动肝火，扬起鞭子要抽他时，他总会想个办法哄哄她，惹她大笑一场。最后，他就会像今天一样，免去一顿鞭子。

痛打新来的男孩

下午，汤姆没去上课，痛痛快快地玩了一场。等他回家的时候，小黑奴吉姆正在劈柴，弟弟希德已经干完了自己的那份活儿。希德是个安安静静、不爱惹麻烦的孩子。而汤姆的活儿，吉姆已经帮他做了四分之三。于是汤姆一边滔滔不绝地讲着自己的逃课趣



闻，一边接着干自己的那份活儿。

吃晚饭的时候——也是汤姆最难熬的时候，波莉姨妈喜欢设计一些诡计让他上当，虽然他一次也没被迷惑过。没办法，波莉姨妈总是把那些别人一眼就可以看穿的小伎俩当做高明的计策来用。

“学校里挺热吧，汤姆？”

“是的，姨妈。”

“热得很厉害，对不对？”

“对啊，姨妈。”

“那你是不是很想去看游泳呢，汤姆？”

汤姆正回答得顺口，忽然一丝不安和疑惑掠过心头。他偷看了一眼波莉姨妈的脸色，说：“没有啊，姨妈。不太想去。”

“可是你身上现在并不怎么热呀！”波莉姨妈正在为自己发现了汤姆的衬衣是干的，而没有人知道她的真正意图而沾沾自喜。

可惜汤姆已经识破了她的圈套，于是他干脆转守为攻，抢先说道：“有人往大家头上淋水，您瞧，我的头发还是湿的呢！”

波莉姨妈很懊恼，她居然没注意到这个明摆着的事实，以致错过了一次抓住证据的好机会。然而她灵机一动，接着问：“你往头上浇水的时候，不必拆掉我给你衬衫上缝的领子吧？把衬衣的纽扣解开！”

汤姆脸上的不安马上消失了。他解开衬衣，领子还是缝得好好的。

“真是怪事，你旷课却没去看游泳？算了，我就饶了你。不过，仅此一次，下不为例！”波莉姨妈一面虚张声势地说着，一面为汤姆这一次竟能如此听话而高兴。

这时，希德在一旁说话了：“姨妈，我记得你给他缝领子时用的好像是白线，现在怎么变成黑线了呢？”

“对，我的确是用白线缝的！”波莉姨妈大叫起来，“汤姆！”

汤姆赶紧跳起来往外跑，临出门口时还回头喊了一句：“希德，你等着，我要狠狠揍你一顿！”

汤姆飞一般地逃到一个安全的地方，沮丧地揪着衣领看了

看。他记得姨妈昨天是用黑线为他缝的领子，谁知道她今天会用白线呢？她总是这么换来换去的。唉，都怪自己一时疏忽，随手用了一根黑线。

不过，还没过两分钟，汤姆就彻底忘掉了心中的不快，吹起口哨来。这是汤姆从一个黑人那里学来的，口哨的声音很特别，流畅而委婉的音调，像小鸟的叫声。

汤姆吹着口哨，乐滋滋大步流星地朝前走，那股高兴劲儿如同天文学家发现了新行星一般。忽然，汤姆的口哨声停住了，他看到一个比他稍大的男孩走了过来。那男孩头戴一顶精致的帽子，身穿一套蓝色的小西装，还打了鲜亮的丝质领带，俨然一副城里孩子的派头。

在圣彼得斯堡这个贫穷的小镇里，不管是男的还是女的，老的还是少的，只要是新来的人，总能引起人们的好奇心，更别说这个打扮惊人的城里男孩了。

汤姆盯着男孩的衣服，越看越觉得自己的衣服寒酸。他把目光转移到男孩的脚上，那家伙竟然还穿了一双小皮鞋！要知道，镇上的孩子们都只在星期天才穿小皮鞋的！

两个男孩一声不吭。他们面对面，眼对眼，彼此打量着对方，你挪一步，我挪一步。就这样，他们原地兜着圈，相持了很长时间。

最后，还是汤姆先开了腔：“你不是我的对手！”

“我正想见识见识。”那男孩也不示弱。

汤姆的呼吸急促了，他瞪圆眼睛，怒火中烧。

“算了，你不行。”小男孩挑衅地说，眼里闪着轻蔑的光芒。

汤姆往前走了一步，逼视着对方：“快滚吧！我的拳头可不是吃素的！”

“我就不滚。你能把我怎么样？”小男孩不服气。

于是他俩站在那儿，都斜着一只脚撑着劲儿，用尽力气想把对方往后推。他们斗得浑身发热，满脸通红，可是谁也没占到上风。

这时，汤姆用大脚趾头在地上画了一道线，说：“你要是跨过这道线，我就把你打趴下，让你站不起来！”





没想到新来的男孩毫不犹豫地跨过了那道线,说:“试试吧,看你怎么打倒我。”

“哼,你要是肯给我两块钱,我就动手。”汤姆说。

新来的男孩立刻从口袋里掏出两枚硬币,嘲弄地摊开手掌。

汤姆恼羞成怒,一把将那两枚硬币打翻在地上。新来的男孩一把揪住了汤姆的衣领,两个孩子在尘土里滚打成一团。他们相互撕扯着对方的头发,打对方的鼻子,抓对方的脸。最后还是汤姆占了上风,他从尘土中爬起来,骑在那个男孩的身上,攥紧拳头使劲儿地打那个男孩。

男孩疼得号啕大哭却又无法逃脱,只好哀求起来:“饶了我吧!”

汤姆站起来,得意地说:“现在你知道我的厉害了吧!以后最好给我小心点!”

新来的男孩站起来,拍拍身上的尘土,一边走,一边回过头来,挥舞着拳头吓唬汤姆:“下次要是抓住你,我就,我就……”

汤姆不理他,转身准备离去。“啪!”那男孩趁机抓起一块石头,砸在汤姆的背上。

这下汤姆可火儿了,他穷追不舍,一直追到那个男孩的家门口,站在门口叫骂。最后,男孩的妈妈出来了,她呵斥汤姆,命令他赶快离开。汤姆只好气哼哼地回家去了。

不用说,汤姆到家的时候已经很晚了。他蹑手蹑脚地走进大门,小心翼翼地爬上窗台,将头伸进窗户

“浑小子!就知道翻窗户。”炸雷般的声音突然从背后响起。

“姨妈!您还没有休息啊?”汤姆嬉皮笑脸地说。

“看看!衣服弄成什么样子了?”波莉姨妈气呼呼地说,“明天,你不能出去玩了。”

“为什么?明天可是星期六啊!”汤姆知道事情不妙。

“因为明天你要去刷墙!”波莉姨妈严肃地宣布。

汤姆一听不禁暗暗叫苦:让一个小男孩去刷一面三十码长、九英尺高的墙,还真是一项光荣而艰巨的任务啊!

施展诡计巧刷墙

星期六到来了。夏天的早晨，空气清新，阳光明媚，处处充满了生机。洋槐树正开着花，空气里弥漫着芬芳的花香。村庄外面高高的卡第夫山上覆盖着绿色的植被，这山离村子不远不近，就像一块“乐土”，宁静安详。

汤姆一手拎着一桶灰浆，一手拿着一把长柄刷子，他扫视了一下那又高又长的栅栏墙，叹了一口气：“这什么时候能干完啊！”

汤姆用刷子蘸上灰浆，沿着墙刷起来，一下，两下……他刚刚刷了一会儿就烦了，灰心丧气地在一个木箱子上坐下来，看着长长的围墙叹气。

这时，吉姆手里提着一个锡皮桶，嘴里唱着《快乐的星期天》，蹦蹦跳跳地从大门口跑了出来。汤姆冲他喊：“吉姆，我去提水，你来刷墙，怎么样？”

“不行啊，汤姆少爷。”吉姆连连摇头说，“老太太猜到你会让我刷墙，所以特意吩咐我只管干自己的活儿。她还说一会儿要亲自来看你刷墙呢。”

“吉姆，你别管她。她总是这样说。把水桶给我，我很快就回来。她不会知道的。”

“哦，不行，我可不敢，汤姆少爷。老太太会把我的脑袋拧下来的，她真的会的！”

“她不过是嘴上说得凶罢了，顶多用顶针在你头上敲敲，谁还在乎这个。吉姆，你要是肯帮忙，我就把这个好玩意儿送给





你。”汤姆掏出一颗白石头子儿，在吉姆面前晃晃。吉姆开始动摇了。

“怎么样？吉姆，只要你答应，我还给你看我那只肿得油光油光的脚趾头。”汤姆又增加了诱饵。

吉姆再也禁不住诱惑了，他放下水桶，接过白石头子儿，饶有兴趣地弯腰欣赏汤姆那只肿胀的脚趾。“哎哟！”吉姆突然尖叫一声，捂着屁股，拎起水桶飞快地跑掉了。汤姆也赶紧拿起刷子，卖力地刷起墙来。原来，波莉姨妈从田里干活儿回来了，她刚好看到了这一切，就用一只拖鞋警告了这两个孩子。

汤姆认真干活儿的这股劲儿并没有持续多久，他就想起了原来为这个休息日做的玩耍计划，想起了那些说好要一起玩耍的伙伴儿。再过一会儿，他们就会蹦跳着跑过来了，要是他们看到自己正在刷墙干活儿，不知道会怎样讽刺挖苦他呢。

一想到这儿，汤姆心里就像火烧似的难受。就在他灰心绝望的一刹那，突然，他脑筋一转，一个聪明绝妙的主意冒了出来。于是他拿起刷子平心静气地刷起墙来。

不一会儿，本·罗杰斯进入了他的视线。他一边啃着苹果，一边三级跳似地走着，嘴里还学着开轮船的声音，他正在扮演一艘蒸汽轮船。

这艘“蒸汽轮船”离汤姆越来越近了。只见他身体倾向右舷，吃力、做作地调转了船头，船便在逆风的情况下停住了。他既当船，又当船长，还要当轮机铃。因此他就想象着自己站在轮船的顶层甲板上发着命令，同时还执行着这些命令。

“右舷停！丁零零！左舷停！右舷前进！停！慢慢转过来！把船头的绳索拿过来！快点！喂，你在发什么呆！伙计，把绳头靠船桩绕好，就这么拉紧。好，放手吧！发动机停，伙计！”

“蒸汽船”终于停在汤姆身旁。不过，汤姆好像没有看到，仍然在埋头刷墙。本看了一会儿，忍不住说：“你的日子又不好过了吧，汤姆！”

汤姆没有吭声，仍然专心地刷墙，他刷几下，停下来，歪着脑

袋看一看，然后用刷子添一笔，再退几步，端详一下，似乎在做一件艺术品。

“老伙计，你还得干活儿呀？”本靠过来，故意把苹果咬得咔嚓响。汤姆馋得直流口水，可是他忍住了，仍然用艺术家一样的眼光一次又一次地审视着他刷的那块墙，沉思着。

“嘿！老伙计，我说，今天可是周末啊！”本提高了声音。

“是你呀，本。”汤姆猛地转过身来，惊讶地说，“我都没注意到你呢。”

“我可是要去游泳了，难道你不想去吗？哦，对了，你得在这干活儿，对不对？或许你情愿在这里？”

“你说什么？这叫干活儿？”汤姆惊叫。

“这还不叫干活儿啊？”本反问道。

“这也许是干活儿，也许不是。我只知道这对我汤姆·索亚来说倒很享受。你想想，难道每个男孩都能有机会刷墙吗？”汤姆漫不经心地说着，又继续刷墙。

这倒是件新鲜事。于是，本停止了啃苹果，专心观看汤姆刷墙。只见汤姆灵巧地用刷子来回刷着，不时停下来退后几步，看看效果，然后在这补一刷，在那补一刷，再打量效果。

本仔细观察着汤姆的一举一动，越看越有兴趣。最后，他说：“汤姆，让我刷刷吧，我想我也可以刷好。”

“不，不行。”汤姆一本正经地说，“我想这恐怕不行，本。要知道，波莉姨妈对这面墙很重视的，这可是当街的一面呀，要是后面的，你刷刷倒也无妨，姨妈也不会在乎的。但是，刷这面墙一定得非常细心。我想在一千个，也许两千个孩子里，也没有一个能按波莉姨妈的要求刷好这面墙的。”

“是吗？”本更好奇了，他哀求说：“你就让我试试吧。汤姆，如果我是你的话，我也会让你试的。”

“本，说真的，我倒是愿意。可是，波莉姨妈……”汤姆装出一副为难的样子，“吉姆想刷，她不让，希德想干，她也不让。要是让你来刷这墙，万一……”





“我会小心仔细的。”本拼命哀求说，“你就让我试试吧。我把我的苹果给你，行吗？”

“唉，我就怕……”汤姆把刷子让给本，脸上万分不情愿，可心里却乐开了花儿。

当那艘“蒸汽船”在阳光下卖力地刷墙，累得大汗淋漓的时候，这位离职的“艺术家”却在附近的阴凉下，坐在一只木桶上，跷着二郎腿，一边大口大口地吃着苹果，一边等待着更多的小傻瓜前来上当。

所以，当本累得精疲力竭时，汤姆早已和比利做好了交易。比利利用一个风筝换来了接替本的机会。等到比利也累得差不多的时候，詹尼用一只拴着绳子的死老鼠“购买”了这个特权。就这样，一个又一个傻小子争着做粉刷工。

下午过了快一半的时候，汤姆开始清点得来的宝贝：一个很好的风筝、一只拴着绳子的死老鼠、十二颗石头子儿、一只破口琴、一块可以透视的蓝玻璃片、一门线轴做的大炮、一把什么锁也打不开的钥匙、一截粉笔、一个大酒瓶塞子、一个锡皮做的小兵、一对蝌蚪、六个鞭炮、一只独眼小猫、一个门上的铜把手、一根拴狗的颈圈、一个刀把、四片橘子皮、一个破旧的窗框……

“和早晨相比，我现在简直是个腰包鼓鼓的大阔佬！”汤姆一直坐在木桶上悠闲自在地看着那些孩子们忙活，那面墙整整被刷了三遍。要不是灰浆用光了的话，估计村里每个孩子都要掏空腰包破产的。

轻松完成了工作，汤姆站起身，蹦蹦跳跳地找波莉姨妈汇报去了。

美丽小天使贝基

夏日的午后，阳光静静地投射在小院里。浓郁的花香从敞开的窗户飘进房间，这间房既是卧室，又是餐厅，还是书房。波莉姨

妈正倚在靠窗的藤椅上织毛衣，陪伴她的只有一只睡着了的小猫。她听着蜜蜂的嗡嗡声，也开始打盹儿了。

这时，汤姆雄赳赳气昂昂地走进房间，喊道：“姨妈！我现在可以去玩了吗？”

波莉姨妈睁开眼睛，扶扶鼻梁上快要滑落的眼镜，诧异地问：“怎么，想去玩了，墙你刷了多少了？”她原以为汤姆早就溜去玩了。

“全都刷好了，姨妈。”

“不要再跟我撒谎了，汤姆，我还不明白你的鬼点子吗？”

“不信，您去看看好了。”

波莉姨妈决定亲自去看一看。只要汤姆讲的有百分之二十是真的，她就心满意足了。她很快走到屋外，结果惊讶地发现，不但整面墙都刷完了，而且刷得还很细致，甚至连靠近墙的地面也刷了大大一块灰浆。

“真是怪事！简直叫人不可思议！”波莉姨妈乐得合不拢嘴，“汤姆，只要你想干，你还是挺能干的。”

“那是！”汤姆很得意。

“但是，我不得不说，你想干的时候实在是太少了。”

“姨妈，我可以出去玩了吧？”汤姆可不管姨妈的话是褒义还是贬义，他只想出去玩。

“去吧，不过别忘了按时回家，否则我会捶你一顿。”姨妈欢喜地把他领到贮藏室，选了一个又大又好的苹果奖励他。汤姆还顺手牵羊偷了一块油炸面圈，一蹦一跳地跑了出去。

刚到门口，他正好看见希德在爬楼梯，报仇的机会来了！汤姆随手从地上抓起一把土块，瞬间，尘土满天飞舞，那些土块像冰雹似地向希德飞去。

波莉姨妈见状，赶紧跑过来解围，这时候已经有六七块泥土打中了希德。而汤姆呢，早就翻过栅栏逃之夭夭了。栅栏墙上当然有大门，但是汤姆为了节约时间，从来不走那里。

汤姆绕过一排房子，穿过一条泥泞的小巷，来到村里那块公

