



兴义文化旅游丛书

古老的院落

历经百年的风雨

承载百年的辉煌

铸就百年的望族

永康百年

兴义市文化体育旅游和广播电视局◎编



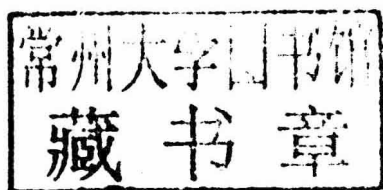
贵州科技出版社

B a i N i a n Y o n g K a n g

百年
永康

兴义市文化体育旅游和广播电影电视局◎编

贵州科技出版社



图书在版编目(CIP)数据

百年永康 / 兴义市文化体育旅游和广播电影电视局
编. — 贵阳: 贵州科技出版社, 2011. 9
ISBN 978-7-80662-946-8

I. ①百… II. ①兴… III. ①家族—史料—兴义市
IV. ①K820.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第170189号

百年永康

兴义市文化体育旅游和广播电影电视局 编

出版发行	贵州科技出版社
地 址	贵阳市中华北路289号(邮编: 550004)
网 址	http://www.gzstph.com http://www.gzkj.com.cn
经 销	全国新华书店
印 刷	贵阳德堡快速印务有限公司
版 次	2011年9月第1版
印 次	2011年9月第1次
字 数	223千字
印 张	16.5
开 本	787mm × 1 092mm 1 / 16
印 数	3 000册
书 号	ISBN 978-7-80662-946-8/K · 023
定 价	39.80元

《百年永康》编辑委员会

总顾问：桑维亮 李 杰 肖青东 李成森

顾 问：袁金富 吕世霖 邓启鹏 邹锡顺 谢 春

主 任：王婷菊

副主任：田进岭 鄢 鸣 王海虹

成 员：辛 平 周明生 王仕学 李天维 柳开芬 刘建玲

审 稿：王仕学

撰 稿：龙 虎

※ 族谱排行	道德永天泰 文明官显昌 达承克绍祖 振声建国光
※ 图例说明	【 』: 简要说明 【 』: 配偶 (): 男人字号 排序: 左至右, 上至下



Preface

《百年永康》反映兴义下五屯刘氏家族19世纪中叶至20世纪中叶的百年历史，它的出版无疑是地方史研究的一件好事。

广西金田起义爆发之后，势必波及滇、黔、桂结合部的黔西南，黔西南地区随后也爆发了著名的回族起义，史称“白旗起义”，起义军攻陷普安、贞丰、新城、府城安龙之后，兴义成为清政府与起义军反复争夺的战略要地，刘氏家族在举办地方团练、配合清政府镇压回族起义的同时逐步走向兴义乃至盘江地区的政治舞台。战事平定之后，偏处一隅的兴义进入和平时期，刘氏家族的代表人物利用自己在地方的声望转而投入地方教育、交通等事业，重新恢复笔山书院，重金聘请名师执教，使兴义教育迅速崛起，公派留学生数量甲于全省，为民国初年兴义系军阀的形成准备了人才。辛亥革命、护国讨袁等事件中，兴义人发挥了举足轻重的作用，刘显世走出盘江八属，问鼎贵州军政大权，形成独特的军政文化。20世纪20年代初兴义系军阀发生内讧，被桐梓系军阀取代，但是兴义系军阀的代表人物并没有完全销声匿迹，而是走向了更加广阔的政治舞台，何应钦、王伯群、谷正伦等成为国民政府的显赫人物。

《百年永康》这本书以刘氏家族百年兴衰为线索，利用文物普查新的发现，查阅了大量的档案资料，综合了近年来兴义乃至贵州民国史的一些研究成果，还对刘氏家族走出的共产党员、刘氏家族后人的去向等收集采访了新鲜的资料，精心整理提炼编撰，以图文并茂的形式客观地展示兴义乃至贵州百年风云变幻的历史，让读者在阅读中去了解刘氏家族，了解兴义的近现代史。

目前，刘氏庄园维修工作、展陈工作即将完成，《百年永康》一书也是这些工作的文字反映，祝贺它的出版，并向为这本书辛勤工作的同志致谢。

以此为序。

中共兴义市委书记 桑维亮

2011年8月

C 目 录 Contents

- 第一章 / 家族渊源 / 001
- 第二章 / 《忠义祠记》 / 009
- 第三章 / 刘氏团练 / 034
- 第四章 / 培文局 / 043
- 第五章 / 团防局 / 056
- 第六章 / 山雨欲来风满楼 / 067
- 第七章 / 刘显世夺权 / 085
- 第八章 / 兴义系之形成 / 103
- 第九章 / 兴师护国 / 112
- 第十章 / 贵州督军兼省长 / 131
- 第十一章 / 黔军护法 / 146
- 第十二章 / 民八民九 / 163
- 第十三章 / 暗杀风潮 / 179
- 第十四章 / 回光返照 / 188
- 第十五章 / 告别历史之舞台 / 206
- 第十六章 / 永康堡之复兴 / 222
- 第十七章 / 昌字辈 / 235
- 第十八章 / 永康堡走出来的共产党人 / 248
- 后记 / 253
- 参考文献 / 254

第一章

家族渊源

贵州省黔西南布依族苗族自治州(简称黔西南自治州)兴义市下五屯街道办事处刘氏庄园新宗祠正殿明间前檐八棱石柱内侧面,阴刻楹联一副:“地当资邵是故家乡,问几世入黔,数典相传将十代;派衍宗支乃新祠宇,备三牲祭祖,承先佑启到千秋。”款式:“民国二十年辛未孟秋。合族恭题。”今天,让我们从这一副对联开始,认识在中国近现代历史上对西南地区影响较大的一个家族,这个曾经权倾一时、富甲一方的家族,就是兴义下五屯刘氏家族。

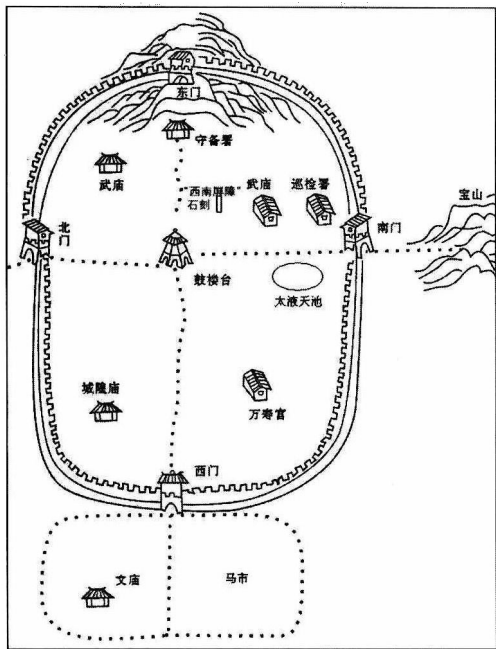
一、地当资邵是故家乡

所谓“资邵”,就是指现在的湖南省中部,资水流域邵阳市。兴义刘氏家族祖籍湖南邵阳,清乾隆年间迁入贵州,到民国二十年(1931年)已经有100多年的历史。“数典”则取自春秋时期晋国大夫籍谈出使周朝的一个典故,周景王说籍谈是“数典而忘其祖”,其实就是不能忘记祖先的意思。1931年7月,刘氏家族新宗祠修建完成,族人齐聚,用猪、牛、羊三牲祭祀祖先。

清乾隆年间,刘氏家族入黔一世祖刘泰和有兄弟三人,大哥刘泰元,刘泰和居次,刘泰兴为老三。数年间,兄弟三人一直往来于湖南和贵州之间做生意,主要经营文房四宝的笔、墨和纸张。乾隆后期,大哥刘泰元年事已高,回老家湖南邵阳养老,三弟刘泰兴入赘贵州毕节黄门。刘泰和则定居黄草坝,与本地



△ 刘氏宗祠楹联



△ 捧乍巡检城图

女子罗氏结婚。二人育有一子刘文秀，即是刘氏家族入黔二世祖。刘泰和与罗氏死后，分别安葬于绿叶沟和邱家屯。刘泰和墓碑上刻有对联“祖籍源于宝庆府；徒居黔兴万代兴”，所谓“宝庆府”，也就是现在的湖南邵阳地区。

刘氏家族入黔二世祖刘文秀有妻室三人，分别为王氏、骆氏和罗氏。清乾隆六十年（1795年），王氏生一子刘明开，排行老大。骆氏生有二子，为清嘉庆四年（1799年）出生的刘明善（字复初）和清嘉庆七年（1802年）出生的刘明扬（字燕山）。

刘文秀三个儿子出生的时期正值社会动荡时期。清嘉庆二年（1797年），黔西南部

区因为平定王囊仙起义，清政府将南笼府赐名为兴义府，以示彰善之风，府治就在今天的安龙县，也就是兴义府府城。兴义府设置知府一名，相当于现在黔西南自治州州长，为这一地区最高行政长官。南笼府易名之前，黄草坝隶属于普安州，最高长官仅为州判，州判是辅佐知州的官员，从七品，大概相当于现在的副县长。黄草坝因距普安州较远，考试赋役不便，便公推代表花流清等赴省呈请设县治理。清嘉庆三年（1798年）四月，清廷诏准云贵总督鄂辉所奏，在黄草坝置兴义县，改隶兴义府。

清道光年间，地方平靖，经济也慢慢发达起来。当时的兴义虽说是县城，但是论市场繁荣却远不如下辖的捧乍小城。捧乍自雍正年间就在此设营汛，任命左营游击一名，也就是驻防有守城部队，素有“西南屏障”之称。清雍正五年（1727年），捧乍隶属普安州，设置巡检一员，因捧乍为三江咽喉，关隘要害，所以在城外增兵一营驻防。兴义置县后，设置文官知县一员，武将游击一员。同时将捧乍划归兴义县，同样任命巡检一员分治，捧乍巡检为正九品，归兴义首任知县范瑛管辖。武将则分置一守备驻防，归游击管辖。捧乍毗邻云南、广西两省，因此商贾云集、商贸发达，特别是拥有一个滇、黔、桂三省交界地区最大的



△ “西南屏障”石刻

牛马贸易市场。

清道光后期，刘氏家族入黔二世祖刘文秀家道中落，为谋生活，便拖家带口搬迁到捧乍经商。当然，这种搬迁行为并不是个案，在当时，由兴义县城搬迁至捧乍是一个普遍现象。比如兴义的另一大家族何氏家族，也有类似的搬迁经历。只不过何氏家族是变卖了在兴义所有的房产土地搬迁而来，而刘文秀不是，从刘文秀妻子王氏、骆氏死后的埋葬地点是兴义县城边下补路、兰花山这一点来看，刘氏家族在兴义县城当时还有部分留守人员。

清咸丰元年（1851年），太平天国起义爆发，给处于黑暗统治下的贵州各族人民带来了希望。各族人民纷纷组织起来抗争，高举反清义旗，支持太平天国起义。捧乍作为一个商贸和军事重镇，在风起云涌的各族人民大起义中未能幸免，不仅受到了太平军、广西天地会起义军、云南杜文秀起义军三股势力的威胁，还直接受到因兵荒马乱带来的土匪滋扰的影响，遂开始百业萧条。为躲避兵燹，清咸丰二年（1852年），刘文秀举家搬迁到属捧乍管辖的东南深处的石山中，也就是现在的兴义市泥凼镇五台寨。

二、“掘穴灌狗血”

泥凼五台寨属于南盘江流域一个典型的布依族村寨，旧时无名，距泥凼街子也就两里路。寨内古榕成林，环境优美，房



△ 刘氏五台墓

屋均是古朴的吊脚楼，村民讲纯正的布依话，喝布依酒，跳布依舞。尽管贵州咸同大起义正在外面的世界进行得如火如荼，但是因泥凼实在是太偏僻之地，所以反而享有难得的一片安宁。

刘文秀搬迁到泥凼五台寨后，命其子女利用泥凼地区盛产桐籽开始做榨桐油生意，因成本低而卖价高，独此一家，不愁销路，很快就物富年丰，积攒了不少银钱。享了几年清福，刘文秀也寿终正寝，和三老婆罗氏合葬在五台寨后山。

刘氏家族本以为就这样顺风顺水地在泥凼五台生活下去，但是历史总会因一些当初看似无关的事情而变得扑朔迷离。4年之后，也就是清咸丰六年（1856年），同刘氏家族有着惊人相似经历的何氏家族在何银鹏（何应钦曾祖父）带领下，也从捧乍搬迁到泥凼五台。更为巧合的是，何氏家族也看中了当地榨桐油这一稳赚不赔的买卖。

刘何两大家族前后相隔4年来到泥凼五台，又都因榨桐油而居小康，正所谓“一山不容二虎”，“同行必结毒”，随着时间的推移，生活的富足，榨桐作坊之间的角逐竞争逐渐升级为两大家族之间的势力斗争。而关于刘何两家祖坟的斗争，却影响到后来整个贵州的近现代历史，确实是谁也无法意料到的。

清咸丰八年（1858年）深秋的一天，刘文秀三儿子刘燕山误

听自家榨油坊工人谗言，密告刘家祖坟（刘文秀墓）被何氏家族“掘穴灌入狗血”。这对刘氏家族来说可谓灭顶之灾的挑拨之词，让刘家族人群情激愤。当晚，刘氏家族几乎倾巢出动，围攻居住在五台寨的何家，打伤了包括何春荣（何应钦祖父）在内的何氏数人，还砸了何家榨桐油的机子。

清咸丰九年（1859年）春，何银鹏郁郁而终。为压制刘家，其子何春荣委托沧江米斗村朋友刘金成找来云南一有名望的风水先生，要为父亲阴宅择一席风水宝地，想从源头上把刘家压下去。风水先生在附近寻访数日，最后决定在刘家祖坟正对面修建何坟。

刘氏祖坟本极气派，位于一片极开阔山间盆地南端的黄土包之顶。这黄土包之后，山丘延展，峰头涌动，当年地理先生谓之曰：“珍珠结网”。而刘氏祖茔所在的黄土包于群峰中挤出，禽蛋一般落入似巢的山间盆地，正是地理堪舆学中罕见的“天鹅抱蛋”。黄土包顶上的刘氏祖茔坐南朝北，远眺即为泥凼街子及其靠背龙荫大山，之间正好插入“五马归槽”之一岭的峰脊，正是乡民记忆中的“青龙汲水”。刘氏家族煞费苦心地选好祖茔坟地后，又依风水先生之见，于坟前用巨石垒建旋台：东西展布50余米，上下共分五级，由田坝直至黄土包顶坟脚，严严实实护住刘氏祖茔。五级巨石旋台庄重宏阔，四里八乡均可看见，泥凼周边乡民干脆摒弃了那块地界拗口的布依地名称谓，换之以“五台”相称，沿用至今。

何春荣所请的风水先生，选中的正是刘氏祖坟前“汲水青龙”的腰间。两坟南北相望相距百余丈，正好处于山间盆地的南北两端，何家的坟茔地势上略高出南面黄土包之上的刘家坟头。此地左称“三人抬饼”，右为“四人吹箫”，计七（骑）之谐音，正好将刘（六）家压在下面。何氏墓地依山就势而建，在墓前20余米处用等距青石构建成弧形祭台边坎，竖面高度

▽ 刘文秀、罗氏墓碑



三、崛起下五屯

下五屯这个地名，最早出现在刘官礼撰写的《忠义祠记》中：“庚申冬，先大夫率伯兄官箴、仲兄官霖筑石堡下五屯。”下五屯位于兴义县城南四里，这里群山环抱，土地肥沃，雨量充沛，气候温和，十里平川，是地方上的主要产粮地。根据清代的《南笼府图》我们可以看到，在黄草坝南面今下五屯街道办事处的位置，单独画出两块府地。也就是说，清嘉庆二年（1797年），清政府将南笼府赐名为兴义府后，因这里土地肥沃，盛产粮食，便划出这两块地归兴义府亲辖。按照现在的说法，就是这两块地归黔西南自治州府直接管辖，当时两块府地的名称叫花阁五屯。

清嘉庆三年（1798年），清廷在黄草坝设置兴义县后，裁撤普安卫原左、右所，原辖地改设左里、右里（古代有五家为邻，五邻为里的说法）。在原兴义府亲辖地花阁五屯设南里，三里又重新统一划归兴义县管辖。

清道光末年，南里已经发展到下辖花阁屯、鲁鼠屯、那岔屯、那必屯、科佐屯、上五屯、下五屯、王家屯、邱家屯、普戛村、景家屯、新屯、丁家屯、响水屯、鸡场等43个屯寨，而原来这一地区的中心地带“花阁五屯”也发展演变为俗称的“花阁十二屯”。而下五屯又因刘氏家族在这里筑堡镇压回族义军而成为“花阁十二屯”中最为重要的核心部分。当然，这一地区民间也有“十二军屯”的说法，但是终究未见任何史料和实物文字，倒是在刘氏庄园家庙正厅的主梁柱上，写有“光绪三十二年十二月穀旦；兴义县花阁十二屯绅耆士庶公立”的字样。

清光绪二十八年（1902年），刘氏家族利用修建的下五屯城堡抗击广西会党起义军获得成功。随后对城堡进行维修加固，工程结束后，取“永葆安康”之意，将城堡命名为永康堡。永康堡这一名称逐渐广为流传开后，在下五屯以永康堡为中心的这



△ 家庙正厅主梁题字



一区域也逐渐因堡而被称为永康。1932年3月，兴义县奉贵州省公署令，将全县划分为7个区、6个镇和71乡，下五屯这一中心地区正式被易名永康镇，隶属于第二区。1941年，永康镇又改为永康乡，并一直延续到1949年10月中华人民共和国成立。

新中国成立后，政府基于政治上的考虑，因堡而得名的永康乡又重新被改回下五屯这一称呼。今天，在下五屯这一地区的老百姓仍然习惯把刘氏家族修建的城堡称为“永康堡”，住在城堡里的百姓自称为“堡里头的人”。这也是本书《百年永康》书名的由来。关于这座城堡，本书将会在以后章节详尽描述，这里不再赘述。

刘燕山与妻子王氏共有四子：长子刘官箴，清道光九年（1829年）十月二十六日出生，字铭之，又号洪魁；次子刘官霖，清道光十七年（1837年）十二月五日出生，字时之；三子刘官礼，清道光二十一年（1841年）七月十九日出生，字统之；四子刘官德，清道光二十四年（1844年）五月六日出生，字懋之。刘家兄弟四人，个个体格魁梧，剽悍有力，喜欢习武，性情粗暴；四人都是敢说敢干，说打就动手的火炮人物。兄弟四人且喜欢读书，初涉封建典礼。他们承继父业后，练勇办团，联合乡绅，勾结官府，镇压革命，屠杀人民，称霸一方，建立了盘江刘家小王朝。《盘江史料辑》记载：“弟兄均魁梧奇伟，胆力过人，附近无不敬畏。刘燕山得诸子之力，家业日兴，渐为下五屯首户。其提倡号召，可以左右人心。”

回到清咸丰九年（1859年）冬，以刘燕山为首的刘氏家族迁到下五屯后，在其四个儿子扶持下，逐步发展。在自给自足的封建社会里，特别是在资本主义发展迟缓的边远山区贵州兴义县，刘氏家族的商业资本得不到快速发展。于是刘燕山遵循封建社会“以末致富，以本守之”的生财之道，放弃榨油业，转而经营土地，善夺巧取，大肆兼并。如先前定居下五屯的大户“陆将军”和“尹道台”两家田产四十余亩就被刘氏家族强取豪夺，并将两家逐出乡里。刘氏家族则依托土地收租致富，迅速跨入下五屯地主阶级的行列。

《忠义祠记》

咸丰季年，滇黔贼大起，官军剿捕为难。总督张公亮基谕民自保。庚申冬，先大夫率伯兄官箴、仲兄官霖筑石堡下五屯。时普安大河铺回夷扰陷全郡，安义镇赵公德昌驻军县境，同治壬戌年九月败于贼。晦月，丧亡滋多，疲甚罢攻。

癸亥五月七日，礼兄弟结乡兵六千余人，举帜围复县城。仲兄率义士数十，肉搏城下，力战死之。伯兄受殊伤，日裹创督战，军渐振。平彝刘安邦，张旭中起乡兵应之，我军连营三十余以困城贼，城垂复。贼援大至，悉破我营。会罗平举人孙清臣奉檄率军来援，贼分扼之，滇军失利，我军复振，失营尽复。我军将徐定邦绝贼粮援，遂复县城，时甲子二月初六日也。

伯兄旋署安义左营游击，进兵图复府城、新城、历破古磨、穿硐诸贼巢，贼多还降，军事大振。署县令陈聘儒主抚，请于总督援我师。

乙丑五月，伯兄寻防棒乍，季弟官德从。贼师张凌翔、马河图，贿守备李凤才，戕伯兄，囚季弟，贼焰复炽。礼计出季弟，控诛凤才，结乡人张元明、黄明径、查其珍、吕调阳、吴正瑞，集伯兄旧部钟占魁、刘德胜、郑学诗、尹正疆等，筹饷械，备战守。

丙寅四月，叛将林自清矫总督命来平贼，七月二十四日劫城，遁贼再陷城。礼与季弟起乡兵再复之，距陷城仅三日也。适贼援大至，扼马别桥以南连垒数十，相鏖七十余日。季弟出奇兵抄贼后，破走之。

戊辰，贼结滇回暨下游叛苗来犯，众号二十万。我军寡



不能众。七月朔，县城三失，贼长围攻我堡，势正张。礼以重金募粤勇五千属西林在籍同知叶正邦率攻府城册亨。驯说降酋马金魁反正，攻新城。贼狼顾，我军乘之，贼败走。八月二十日三复县城。

己巳六月，以钟占魁率千人解普安厅围。庚午年五月，礼督军万余，余以兴义镇府所部及张旭中军，进屯龙广，分三路窥复府城，新城亡。我军将潘文龙降夷复叛，不克而还。

辛未，滇黔各境粗平，大军会集，礼筹饷馈之，偕季弟率乡兵助战。癸酉，甲戌次第克复各城，兴郡肃清。礼受知总督刘公岳昭示于滇，光绪乙亥乞养归。

丁酉，粤西游匪起。壬寅春，奉黔抚邓公华熙檄，典兵于乡。九月二日，捍贼万余，乘雾渡江，我箐口防营力战两昼一夜，枪码缺，汲道阻，族子刘朝治，武生张云祥率全营殉之。先乞援安义镇，岑有富不应，时候补道张公胜严驻军府城，乞之来援，与贼战城下，不利。退顶效，初六日城陷，贼悉锐来攻我堡，礼督部将曾春荣暨诸子侄血战十一日，贼大挫，张军亦回击，明日复县城。

盖县城凡四失而四复之。翳我堡为之根本，将士先后死事者将万人矣。同治甲子，伯兄恂死难之灵，建忠义祠祀之，光绪乙亥毁于火，至是命兄子显慎依故址从建之，醵金二千有奇，为工一期有半，祠成，记其二颠末如此。

光绪三十年岁次甲辰季冬下浣。花翎云南补用道里人刘官礼记，命次子显治书石。

这是清光绪三十年（1904年）十二月下旬刘官礼撰的一篇千余字长文《忠义祠记》，由其次子刘显治题书在兴义刘氏庄园忠义祠正厅前檐石柱两侧，让我们从这篇研究黔西南自治州咸同军事历史最为重要的文章入手，揭开刘氏家族的发迹史。