

王更生先生全集

曾鞏散文研讀

第一輯第十六冊

文史哲出版社印行



C52
201269
1.16

港台書

王更生著

王更生先生全集 第一輯

第十六冊

曾鞏散文研讀



文史哲出版社印行

王更生先生全集 第二輯

- 第一冊 文心雕龍研究
- 第二冊 文心雕龍讀本上
- 第三冊 文心雕龍讀本下
- 第四冊 文心雕龍導讀
- 第五冊 文心雕龍范注駁正
- 第六冊 文心雕龍新論
- 第七冊 文心雕龍管窺
- 第八冊 歲久彌光的「龍學」家
- 第九冊 臺灣近五十年文心雕龍研究論著摘要
- 第十冊 晏子春秋研究
- 第十一冊 中國文學的本源
- 第十二冊 韓愈散文研讀
- 第十三冊 柳宗元散文研讀
- 第十四冊 歐陽脩散文研讀
- 第十五冊 蘇軾散文研讀
- 第十六冊 曾鞏散文研讀
- 第十七冊 更生退思文錄
- 第十八冊 王更生自訂年譜初稿

王更生先生全集 第一輯 18冊

第十六冊 曾鞏散文研讀

著者：王 更 生
 出版者：文史哲出版社

<http://www.lapen.com.tw>

登記證字號：行政院新聞局版臺業字五三三七號
 發行人：彭 正 雄
 發行所：文史哲出版社
 印刷者：文史哲出版社

臺北市羅斯福路一段七十二巷四號
 郵政劃撥帳號：一六一八〇一七五
 電話 886-2-23511028 · 傳真 886-2-23965656

定價新臺幣 6000 元

中華民國九十九年（2010）八月十二日初版

著財權所有・侵權者必究
 ISBN 978-957-549-917-4

08991

曾鞏散文研讀 目次

壹、書 影

- (一) 附圖一：曾文定公坐像（取材自清上官周編繪《晚笑堂畫傳》）……………七
- (二) 附圖二：曾文定公坐像（取材自李震著《曾鞏年譜》封面）……………八
- (三) 附圖三：曾鞏（取材自大陸《新華網 2003-03-24 4: 37: 44 江西頻道》）……………九
- (四) 附圖四：南豐曾鞏讀書岩（取材自大陸《新華網江西頻道》）……………一〇
- (五) 附圖五：曾鞏與道山亭（取材自大陸《新華網江西頻道》）……………一一
- (六) 附圖六：曾鞏手跡（取材自台灣《聯合報》）……………一二
- (七) 附圖七：宋林希撰《曾鞏墓志銘》（取材自大陸中華書局出版的《曾鞏集》）……………一三
- (八) 附圖八：宋刻本《曾南豐先生文粹》（取材自台灣河洛圖書公司出版的《曾鞏全集》）……………一四
- (九) 附圖九：金刻本《南豐曾子固先生集》（原書藏北京圖書館）……………一五
- (十) 附圖一〇：元大德八年丁思敬刻《元豐類稿》（原書藏北京圖書館）……………一六
- (十一) 附圖一一：江西南豐曾鞏祠及「墨池」（取材自浙江教育出版社發行的《古文鑒賞大辭典》）……………一七

貳、序例

參、導言

(一)曾鞏的生平事略(附家族世系表)	二三
(二)與歐陽脩散文之關係	二七
(三)曾鞏的散文藝術	二九
(四)對桐城派之影響	三六
(五)曾鞏在中國文學史上之地位	三七
(六)歷代文論家主要評述選	四〇
肆、選讀	

一、議論文選讀

(一)唐論	四七
(二)書魏鄭公傳	五八
(三)讀賈誼傳	六九
二、書序文選讀	七七

(一)戰國策目錄序		八〇
(二)列女傳目錄序		九〇
(三)先大夫集後序		一〇五
三、雜記文選讀		一一八
(一)宜黃縣學記		一二二
(二)筠州學記		一三六
(三)徐孺子祠堂記		一四五
(四)越州趙公救菑記		一五五
(五)學舍記		一六六
(六)墨池記		一七六
(七)醒心亭記		一八七
(八)禿禿記		一九三
(九)思政堂記		二〇二
(十)道山亭記		二一〇
四、其他散文選讀		二二三
(一)寄歐陽舍人書		二二六
(二)贈黎安二生序		二三七

(三) 洪渥傳

二四四

(四) 蘇明允哀辭并序

二五〇

伍、附 錄

附錄一、曾鞏傳記資料

二六三

(一) 曾鞏傳 宋史卷三百一十九，列傳第七十八

二六三

(二) 曾鞏行狀 曾肇

二六五

(三) 曾鞏墓誌銘并序 林希

二七二

(四) 神道碑 韓維

二七六

(五) 哀詞 秦觀

二七九

(六) 挽詞 陳師道 沈遼 釋道潛

二七九

(七) 祭文 沈遼 孔武仲

一八一

附錄二：曾鞏年譜

二八三

(一) 曾南豐年譜序 楊希閔

二八三

(二) 曾南豐年譜 楊希閔編

二八四

(三) 朱子年譜序 朱熹

三〇九

(四) 年譜後序 朱熹

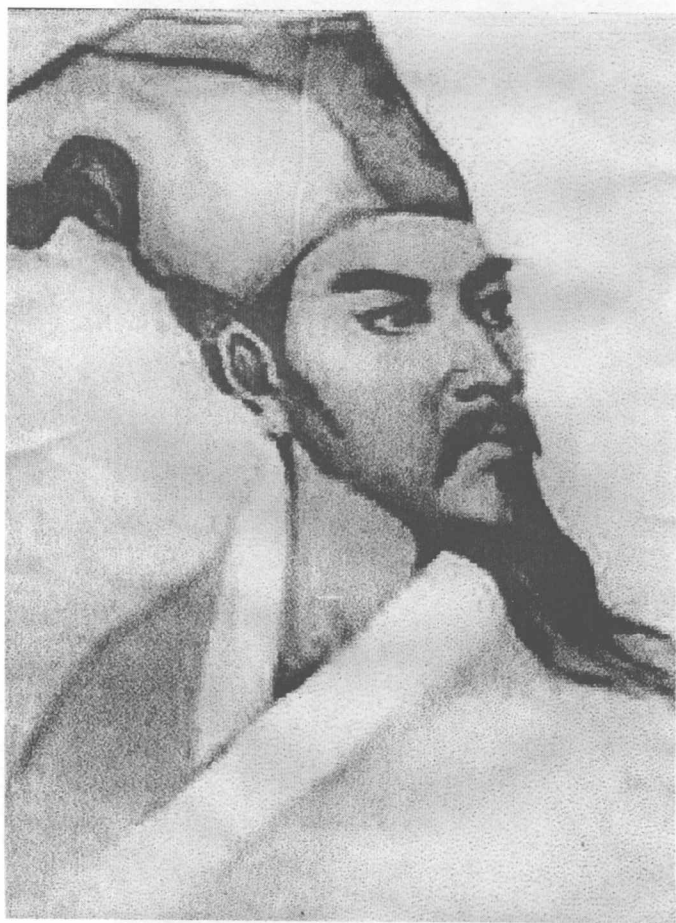
三〇九

附錄三：主要版本序跋或說明

(一) 宋王震《南豐先生文集序》	三二一
(二) 宋陳宗禮《曾南豐全集序》	三二一
(三) 元丁敬思《元豐類稿後序》	三二二
(四) 明姜洪《重刊元豐類稿序》	三二三
(五) 明趙琬《重刊元豐類稿跋》	三一四
(六) 明鄒旦《重刊元豐類稿附錄》	三一五
(七) 明王一夔《元豐類稿序》	三一六
(八) 明謝士元《重刻元豐類稿跋》	三一七
(九) 明陳克昌《南豐先生文集後序》	三一七
(〇) 明邵廉《序刻南豐先生文集》	三一八
(一) 明甯瑞鯉《重刻曾南豐先生文集序》	三一九
(二) 明王璽《重刻南豐先生文集序》	三二一
(三) 明趙師聖《曾南豐先生文集序》	三二二
(四) 明曾佩《南豐先生元豐類稿序》	三二三
(五) 明譚鍇《南豐先生元豐類稿跋》	三二四
(六) 明何喬新《南豐先生元豐類稿跋》	三二五

⑦明李良翰《曾南豐文集跋》	三二六
⑧明王慎中《南豐先生文粹序》	三二七
⑨明羅倫《元豐類稿敘》	三二九
⑩明茅坤《南豐先生文粹序》	三三〇
⑪清顧崧齡《曾南豐全集跋》	三三一
⑫陳杏珍、晁繼周整理《曾鞏集》對各種版本的說明	三三二
附錄四：研究曾鞏散文參考資料類列	三三七
(一)曾鞏文集部分	三三七
(二)專門著作部分	三四一
(三)單篇論文部分	三四三
(四)其他文獻部分	三四五

壹、書影



壹、書影

七

圖一：曾文定公像：取材自清上官周編繪《晚笑堂畫傳》



圖二：曾文定公坐像：取材自李震著《曾鞏年譜》封面。



圖三：曾鞏：取材自《新華網 2003-03-24 14:37:44 江西頻道》



圖四：南豐曾鞏讀書岩：

在南豐縣城南門，盱水河畔半山腰上，有一巨岩，曾鞏年少時曾與兄弟諸人讀於此，因此後人稱之「讀書岩」。讀書岩下側有一小池，曾鞏在岩間抄書寫字後，常洗筆其間，故後人稱之為曾鞏「洗墨池」。讀書岩之顛，曾鞏親手栽種樟樹兩株，枝繁葉茂，已歷七百餘年，讀書岩因曾鞏兄弟在此攻讀，並同時進士及第，故在南豐名噪一時，並成今人觀賞的文物景點。

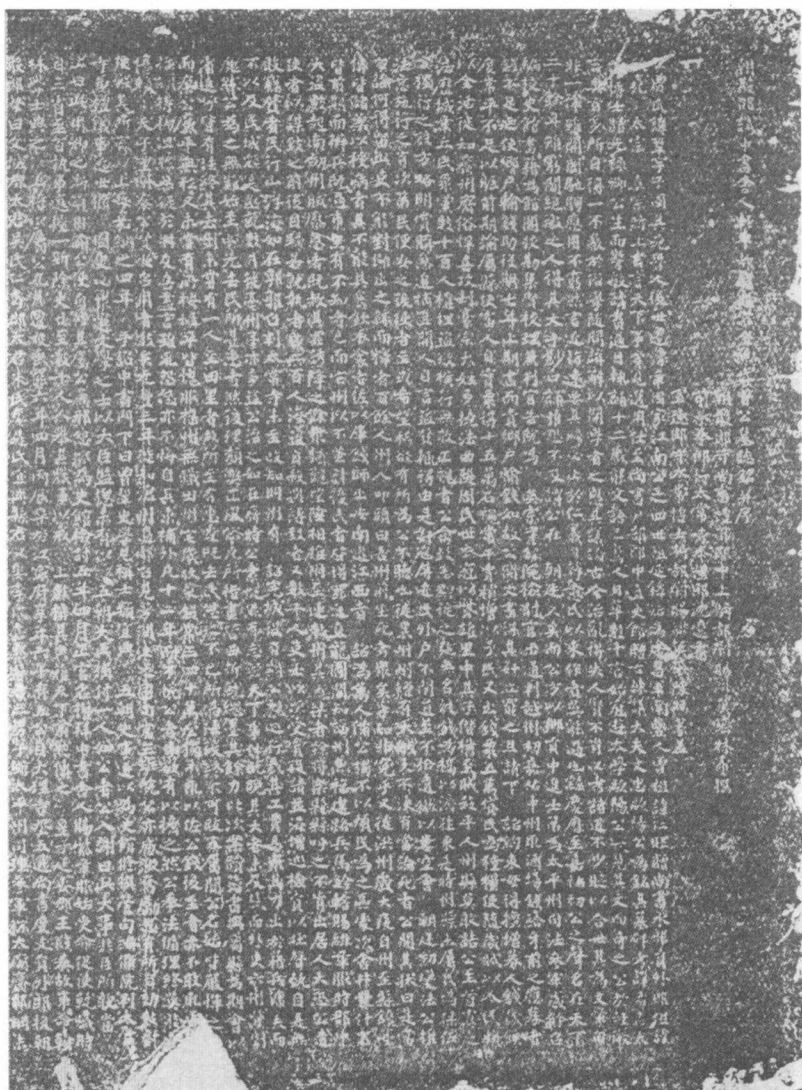


圖五：曾鞏與道山亭：宋神宗熙寧十年（西元 1077 年）五十九歲，鞏知福州。在福州任職一年零一個月，《道山亭記》是應程太師師孟之請，作於元豐二年（西元 1079 年）。文中記述鳥石山風景，福州城貌，並涉及風土民俗，是一篇傳誦普遍的名作，道山亭也借此名垂至今。



圖六：曾鞏手跡

唐宋八大家之一曾鞏的手跡，據稱在其故鄉江西省南豐縣曾氏宗譜中被發現，共有卅七個字，填補了唐宋八大家中唯獨缺少曾鞏遺墨的空白。此一手跡由中國大陸「新華社」發布後，台灣《聯合報》即於民國九十四年五月下旬公諸於世，本資料採自《聯合報》，字跡稍嫌模糊。



圖七：宋林希撰曾鞏墓誌銘并序，民國五十九年（西元 1970 年）出土於江西省南豐縣源頭村，此一拓本取材於 1984 年 11 月中華書局出版的《曾鞏集》上冊

曾南豐先生文粹卷第三

序

李白詩集後序

李白詩集二十卷舊七百若干篇今九百若干篇者知制誥常山宋
欽求交道之所廣也交道既以類廣白詩自爲序而未考次其作之
先後余得其書乃考其先後而次第之蓋白蜀郡人初隱岷山出居
襄漢之間南游江淮至楚觀雲夢雲許氏者高宗時宰相國師之
家也以女妻白因留雲夢者三年去之齊魯居徂來山竹溪入吳云
長安明皇聞其名召見以爲翰林供奉頃之不洽去北徙遊魏博晉
西步岐邠歷商於至洛陽游梁最久復之齊魯南浮淮泗舟入吳轉
徙金陵上秋浦尋陽天寶十四載安祿山反明年明皇在蜀求王璠
節度京南白時卧廬山璠追致之璠軍敗丹陽白奔亡至宿松坐艤
尋陽獄宣撫大使崔旰與御史中丞李若愚驗治白以爲罪薄實實
而若愚軍赴河南遂釋白因使謀其軍事上書肅宗薦白才可用不

圖八：宋刻本《曾南豐先生文粹》（取材自台灣河洛圖書出版社《曾鞏全集》封裡。）