

初編下

其嚴乎富

劉清源

抵誠中○題界自清○

嚴於獨者誠於中富可借鏡也夫人惟不知其嚴耳嚴於獨則誠

於中借鏡於富非其顯焉者乎且人苟嚴憚中存未自有矜其富

有者也而人苟嚴憚中存正無待自矜其富有嚴憚者戒慎之心

富有者充實之蘊久矣夫學人誠中之境去固可曠觀而悟也視

而十日天下之環而視者有如是之富者乎指而十手天下之指

而數者有如是之富者乎其嚴乎莫嚴於遁之無可遁自視者如

此其富非惟遁之無可遁也夫且並吾欲遁之情而亦視之矣危

莫危於此矣莫嚴於匿之無可匿自指者如此其富非惟匿之無

○富○字○映○蝶○穿○花○

○富○字○映○蝶○穿○花○

○富○字○映○蝶○穿○花○

○富○字○映○蝶○穿○花○

○富○字○映○蝶○穿○花○

○富○字○映○蝶○穿○花○

○富○字○映○蝶○穿○花○

○富○字○映○蝶○穿○花○

○富○字○映○蝶○穿○花○

可○匿○也○夫○且○並○吾○欲○匿○之○隱○而○亦○指○之○矣○畏○莫○畏○於○此○矣○獨○之○嚴○

轉合誠字開出異境

也○如○是○而○猶○患○意○之○有○不○誠○乎○何○則○天○下○誠○中○之○境○見○於○學○者○爲○

誠○而○見○於○世○者○則○爲○富○其○戒○欺○也○猶○求○富○者○之○疾○貧○也○其○患○者○嚴○

畫出誠中圓相

也○其○求○慊○也○猶○欲○富○者○之○貪○利○也○其○好○者○嚴○也○未○誠○而○必○求○其○誠○

○富○字○立○竿○見○影○下○交○德○字○亦○立○竿○見○影○妙○在○筆○筆○眼○定○嚴○字○傳○

不○以○蓋○藏○欺○其○嚴○有○誠○而○猶○有○未○誠○不○以○得○少○弛○其○嚴○一○誠○而○遂○

神寫照姿態橫生

無○不○誠○並○不○以○充○足○有○餘○而○或○忘○其○嚴○蓋○至○意○誠○於○中○而○學○中○嚴○

從正意晚御一落千丈、強、

憚○之○境○一○學○中○富○有○之○境○矣○則○試○與○慎○獨○者○言○富○富○者○不○欲○著○其○

縮上具有精理

富○蘊○利○生○孽○之○鑒○有○必○嚴○焉○乃○著○焉○而○人○見○其○富○卽○不○著○而○人○已○

正法潤字

見○其○富○則○著○而○無○待○於○著○者○有○如○此○富○已○富○者○尤○欲○揜○其○富○慢○藏○

誨盜之戒有必嚴焉乃不揜而人知其富○
○步○逼○濶○字○則揜之而不容揜者有如此富已何也○
○別○越○滿○懷○爲其富之誠於中也而或
富於財而不富於德雖曰誠中而形外乎○
○神○龍○撓○尾○吾恐其屋雖濶指視者
且紛紛集也其嚴乎○

大舍細入得意處不在本題○
○孟○淵○南○同○年○

嚴是君子慎獨從嚴字轉合誠中已爲下德字立案却只就富

上指點文成法立手眼俱高○
○受○業○余○煜○謹○識○

土田燦爰叔卦立手則財高受業余數斷篇

報最昏午斷繼發蠟罕轉合中曰餘不斷字立案味只錄富

大舍睪人昏意風不卦本蠟蓋斷南同半

且餘錄巢山其蠟平

富兌國而不富氣齋齋曰齋中而近快平吾齋其氣齋斷齋齋

以卦之而不齋齋齋齋取壯富曰國也齋其富之齋氣中齋而

齋蓋之齋齋必齋齋人不待而人取其富齋齋之而人取取其富

之子

劉清源

詩咏之子真不出家矣夫之子非有齊治之責也詩人咏之而傳

者引之斯真不出家者哉昔我周關雎之化基於淑女非以后妃

之賢早見於之子時乎顧自我周有淑女而宮闈肇興天下皆化

於淑女亦自我周有淑女而男女以正天下又自有其淑女桃夭

之詩言之矣桑之落桑之黃色衰者嘆愛弛矣而茲偏於冰泮日

旭聿傳南國之佳人梅其三梅其七懷春者慮愆期矣而茲若於

日麗風和其瞻西京之碩女彼其之子其真不出家者哉西方亦

望美人則以之子謂文王可也而詩若有深窺於文王者不禁於

離宮肅廟之餘別傳懿範大邦久稱有子則以之子謂妣氏可也

而詩若有推本於妣氏者不禁於渭涘洽陽而外更溯徽音詩之

從旁面射手歸

傳神都在言外

賦好速也以爲宜配君子而君子曰子之子亦曰子詩若曰配德

而如之子也女有士行洵堪附君子之林世之美丈夫也大都概

粉掖

正射手歸

以男子而男子曰子之子亦曰子詩若曰嘉耦而得之子也生女

秀骨珊珊

以母剔子

勿悲何妨錫男子之號且也理陰教者必推母儀而詩不謂然也

舍家人在內

舍家人在內

四德而無愆矣渾而稱之曰之子而樛木螽斯若早舉他年之母

以婦剔子

儀於之子覘之執敬和者曾徵婦道而詩不謂然也十年而朱字

舍下家入適子歸九繁

矣概而言之曰之子而問姑及姊若並舉異日之婦道爲之子望

詩云宜兄

之○于○歸○而○宜○家○人○之○子○乎○其○真○不○出○家○而○成○教○者○乎○
○來○豚○卽○是○去○路○

秀○語○奪○山○綠○
榆村甯彤元

風○神○絕○世○秀○色○可○餐○
寶臣張香海

處○處○關○合○章○旨○筋○搖○脉○動○滿○紙○皆○成○異○香○
受業蔣健岐謹識

詩云宜兄

詩云宜兄

詩云宜兄

受業蘇勤如蕭鑑

實田甄齊璫若曰素帶而得之子也生女

儲林寶號

又于醴而宜殯人之于平其具不出窆而如焚皆平

[illegible]

矣。輒而育之曰：之子而創始及姊若苗，率與日之婦道爲之子望。

詩云宜兄

劉清源

宜不專於兄也詩之言宜首及焉夫家爲國之本而兄則家之長

也齊家者不止宜兄而詩不先詠宜兄乎且自諸侯必有兄而諸

侯之家遂莫重於兄亦自諸侯必有兄而諸侯之齊家遂莫先於

敬兄久矣夫立敬惟長非徒曰長吾長也而先有以長吾長此其

義蓼蕭言之矣蓼蕭美君子也來朝之君子非所謂諸侯必有兄

者哉擅一國之尊似恭兄之忱宜遍乎一國而詩不問其國之何

以治也由國而視其家伯氏吹壎有長於一家者矣施一家之政

似友兄之誼宜徧乎一家而詩並不問其家之何以齊也先家而

求諸身仲氏吹簫有倡乎一家者矣何也凡以兄之當宜也且夫

○○可○室○突○插○通○篇○各○勢○俱○振○飛○出○兩○白○龍○

宜兄難而諸侯之宜兄則尤難諸侯之立嫡也有庶長之兄焉我

○○切○定○諸○侯○酬○宜○兄○便○與○章○肯○闕○合○語○語○入○情○入○理○○○字○移○木○

之位尊於兄勢以抗而多驕我之齒弱於兄情以憚而未洽恪恭

○○到○宜○弟○上○去○○○二○義○精○括○

未盡釁隙所由易開也如是則諸侯之宜兄也難諸侯之立賢也

○○按○時○切○勢○語○有○含○孕○括○盡○○○二○部○廿○二○史○

有親貴之兄焉兄之分埒於我祿位高則相忌兄之勢逼於我氣

○○從○對○面○生○情○下○交○宜○弟○已○在○返○照○中○

儀盛則相疑休戚未同猜嫌所以易起也如是則諸侯之宜兄也

難然而詩先詠其宜兄矣其以兄之或友於我而因以宜爲之報

○○輕○圓○流○利○如○樹○

耶而君子不繫此也林杜而興懷矣兄而我友固鴈行之相序卽

○○下○聽○黃○鸝○聲○○○又○一○樣○舍○下○法○

兄未我友亦駢弓之無翩其或我亦爲人之兄而先以宜爲之倡

此爲試讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbo

耶○而○君○子○非○爲○此○也○常○華○其○式○燕○矣○人○而○宜○兄○各○以○同○氣○聯○其○情○
卽○人○未○宜○兄○亦○以○肩○隨○盡○其○分○進○觀○宜○弟○不○恍○然○於○國○之○本○在○家○
哉○

就○侯○國○說○宜○兄○教○國○意○立○竿○見○影○爰○幅○於○半○而○見○全○神○文○心○尤○
爲○靈○幻○菱○薺○余○蔡○

前○半○針○縷○細○密○中○幅○波○瀾○壯○濶○大○開○大○合○茹○古○舍○今○勝○讀○陳○思○
王○求○通○親○親○表○受○業○弟○秉○銓○謹○識○

王○末○獻○陳○陳○
受○業○並○乘○金○麟○

前○半○性○難○陳○密○中○
融○如○關○此○關○大○開○大○合○故○古○合○今○

武○靈○
裝○藏○余○藥○

煉○丹○固○鐘○宜○良○
楚○國○意○立○平○良○
謀○災○融○然○平○
而○良○全○航○文○心○

諸

明○人○未○宜○良○衣○以○
育○割○盡○其○食○
數○贖○宜○並○不○
然○然○然○然○
而○操○子○我○
此○此○此○此○
其○其○其○其○
燕○矣○人○而○
宜○良○各○以○
同○康○

無他技其心休休焉其如有容焉人之有技 劉清源

大臣不自有其技而人始以技見矣夫自以爲有技則天下無技
矣休休有容一个臣之無技斯人所以有技乎從來相天下者不
患一已之無才而患不使天下見其才非以無才顯有才也惟不
出其才以與天下角斯一人不自有其才乃無人而不得見其才
一个臣之斷斷也無論無技即人之有技者亦孰能有其技哉然
而大臣不以技見也謂大臣無技大臣何嘗無技一技不名而實
無技不有浩浩乎其無所不有者正人所不能有者也謂大臣有
技大臣又何嘗有技無技不有而實一技不名渾渾焉其不自有

○ ○ ○ 銘題 ○ 片老氣橫秋 ○ ○ ○

○ 勁氣直達筆力斬斬 ○ ○ ○

○ 輕蕪受風後波 ○ 剪 ○ ○ ○

○ ○ ○ 暗 ○

○ 含 ○ 有 ○ 容 ○ 二 ○ 句 ○ 作 ○ 一 ○ 開 ○ 筆 ○

○ 轉 ○ 換 ○ 敏 ○ 妙 ○ 含 ○ 到 ○ 首 ○ 句 ○ 正 ○ 位 ○

其技者愈人所不能有其技者也則以爲無他技也云爾然則一

喝筆繁

轉

个臣無技而人之有技者顯矣然而一个臣無技而人之有技者

筆辣

繁跟題首翻題尾下二段已入返照

又轉危矣大臣不自有其技而何有於人之技恐有技一如無技

中趙子龍渾身是胆

轉出其心藏過休休有容三句直撲題尾

也大臣不自知其有技復何樂乎人之有技恐有技且不如其無

技也吁爲是說者是皆未嘗卽若臣而窺其心者也則試卽一个

臣之所無而與觀人之所有技在一人可融衆技爲一技技在衆

人實分一技爲衆技故大臣兼衆技如無技而衆人乃各見其有

上下一融成二斤

繁縮題首

技且一人無技可以兼衆人之有技而人各有技實以一人之無

他技故自大臣有技若無技而天下之人乃無不得有其技何者

有○技○之○人○固○日○容○於○無○他○技○者○休○休○之○心○而○不○之○覺○也○卽○以○休○休○
有○容○爲○一○个○臣○之○技○也○可○卽○謂○休○休○有○容○之○外○一○个○臣○無○他○技○也○
有○著○落○
尤○無○不○可○

擊○首○星○應○擊○星○首○應○中○幅○眼○光○四○射○更○饒○遠○神○
胆○大○手○辣○筆○力○橫○絕○
于○春○晚○同○年○
劉○果○田○同○年○

中○二○句○爲○上○下○樞○紐○呆○發○此○處○則○上○下○語○妙○俱○被○橫○風○吹○斷○矣○
文○偏○輕○輕○藏○過○至○挽○上○一○筆○帶○出○尤○覺○白○雲○在○霄○滄○波○無○極○
業○受○

李○厚○愷○謹○識○

李星野詩集

文○副○彈○彈○蘇○蘇○至○至○土○土○一○筆○帶○出○武○費○白○墨○玉○雲○寧○如○琳○琳○業○

中○二○區○爲○土○不○語○珠○呆○粥○如○墨○頂○土○不○語○妓○具○蘇○蘇○風○知○陶○笑○

取○大○手○蛟○筆○文○費○蘇○干○春○柳○同○平○

首○首○星○蘇○蘇○以○首○蘇○中○副○題○米○四○良○更○繪○彭○帳○隱○果○田○同○平○

以○無○不○可○

自○自○善○善○

許○容○爲○一○个○里○之○楚○也○而○唱○晴○林○林○有○容○之○快○一○个○里○林○林○

自○楚○之○人○固○曰○容○林○無○林○楚○音○林○林○之○心○而○不○之○覺○出○而○以○林○

自○