

中国书画报社
天津人民美术出版社

主编：何东

全国梅兰竹菊中国画作品集

【菊卷】



主编：何东

全国梅兰竹菊中国画作品集

江苏工业学院图书馆
书画作品集
藏书章
卷一

书画报
民美术出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

全国梅兰竹菊中国画作品集 / 何东主编. —天津：天津人民美术出版社，2004.6

ISBN 7-5305-2582-4

I. 全... II. 何... III. 花卉画—作品集—中国—现代 IV.J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 055118 号

天津 人民 美术 出版社 出版发行

天津市和平区马场道 150 号

邮编：300050 电话：(022) 23283867

出版人：刘建平

天津开发区九龙有限公司

2004 年 6 月第 1 版

开本：889 × 1192 毫米 1/16 印张：8

版权所有 侵权必究

新华书店 天津发行所经销

2004 年 6 月第 1 次印刷

全套定价 380 元 本册定价 95 元



顾问 曹秀荣 孙福海 田荣信 姜陆 刘建平 王慧智
主编 何东
编 辑 朱立鸿 傅羽
责任编辑 李耀春
编务 王茜 冯悦 王明华 王逸君 王伟 陈怡 李俊生
徐晶晶 鲁杨 牛璞如 张鑫 尹新新 王晶
摄影 龙友余 曹玉文 魏胜利
装帧设计 赵德昌 王晶 徐晶晶

序言

●菊卷

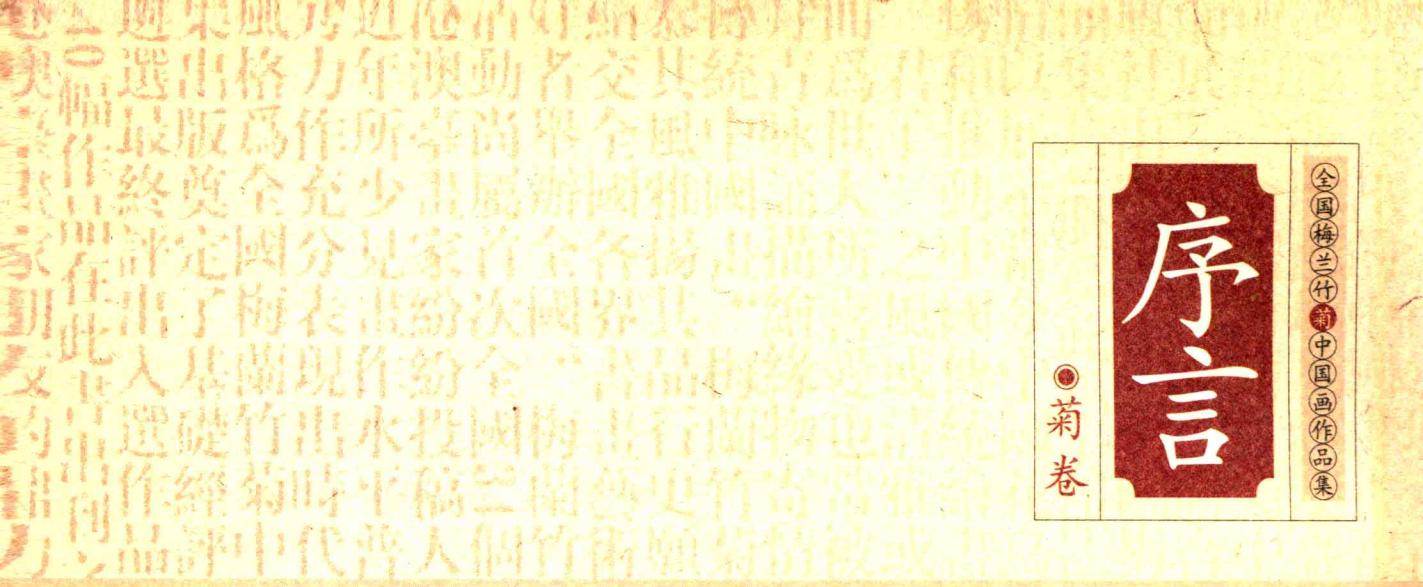
天津历史悠久，建城于明永乐二年（公元一四〇四年），深厚的文化底蕴，使津沽大地遐迩闻名。今年适逢天津市建城六百周年，植根、孕育并成长于天津的中国书画报社，欣然为之颂贺，故诚邀我国内地及港澳台画家，参加我社举办的「全国梅兰竹菊中国画作品集及作品展」征稿活动，并联合天津人民美术出版社出版了这套《全国梅兰竹菊中国画作品集》（共4册）。藉此为天津庆祝活动渲染气氛，借以展示当今中国花鸟画的创作风貌，弘扬和推动中国传统绘画。

「梅兰竹菊」，素有「君子」之风，或清雅、或高洁、或傲骨、或淡泊，而为世人所喜爱。也常被文人墨客入诗文、入丹青，咏诵描绘，缘物寄情。故此次活动，我们以传统中国画「梅兰竹菊」为题，不仅仅是慕其风雅，扬其品行，更愿以「君子」之情义，结交全国各界书画艺术家和广大书画爱好者。

举办全国「梅兰竹菊」中国画展示活动尚属首次，全国一个省、自治区、直辖市及港澳台地区的画家纷纷投稿，人数之多，范围之广，为近年所少见。画作水平普遍较高，其中不乏优秀力作，充分表现出时代精神和作者个人风格，为《全国梅兰竹菊中国画作品集》顺利结集出版奠定了基础。经评委会认真评审，反复遴选，最终评出入选《作品集》的作者80人，共40幅作品。

在此书出刊之际，谨向我国内地及港澳台画家朋友的鼎力支持表示衷心的感谢！

何秉



文持表示衷心的
感谢！
本次试读需要完整PDF请访问
www.ertongbook.com

天津城史悠久建城于明永樂二年公元三
年適逢天津市建城六百周年相應并成
長于天津的中國書畫報社欣然為之頒賀故
誠邀我國內地及港澳臺畫家參加我社舉
辦的“全國梅蘭竹菊中國畫作品集及作
品版權”徵稿活動并聯合天津人民美術出
品出版社出版了這套全國梅蘭竹菊中國畫作
品集其前言此為天津廣雅活動沽染氣氛
借以展示當今中國花鳥畫的創作風貌弘
揚和推動中國傳統繪畫“梅蘭竹菊”素有
“君子”之風或清雅或高潔或傲骨或淡泊
而為世人所喜愛也常被文人墨客入詩文入
傳統中國畫“梅蘭竹菊”為題不僅僅是義
丹青誦描繪緣物寄情故此次活動我們以
慕其風雅揚其品行更願以“君子”之情義
好結交全國各界書畫藝術家和廣大書畫愛
好者舉辦全國“梅蘭竹菊”中國畫展示
活動尚屬首次全國三個省自治區直轄市及
港澳臺畫家紛紛投稿人數之多範圍之廣為
近年所少見畫作水平普遍較高其中不乏優秀
力作充分表現出時代精神和作者個人
風格為全國梅蘭竹菊中國畫作品集順利結
集出版奠定了基礎經評委會認真評審反復

目录

●菊卷

【北京】	
冯健	一
艾明福	二
李荫萍	三
贾平西	四
商万才	五
【上海】	
赵奋	六
廖志平	七
【天津】	
马寒松	八
王峰	九
王乐和	一〇
王勇庆	一一
【河北】	
蔡金顺	一二
蒋峰	二二
卢宪京	二四
王维卿	一二
史玉、高学年	一三
刘荫祥	一四
孙富权	一五
阮克敏	一六
张永敬	一七
陈福春	一八
孟庆占	一九
费超杰	二〇
徐胜利	二一





贺凌军

二五

【浙江】

郭德昌

二六

尹科伟

四〇

许继善

四一

张万琪

四二

陈如山

二七

张世良

四三

程桂琳

二九

沈保良

四四

谢会彤

三〇

陈天谷

四五

【辽宁】

郑丽源

四六

王逸

三一

夏会格

四七

旦坤

三二

彭新戎

四八

宋有基

三三

【安徽】

辛鹏

三四

孙景隆

四九

【江苏】

王奇寅

三五

李松才

五〇

汪峰

三六

杨先国

五一

居大宇

三七

李辉

五二

黄山枝

三八

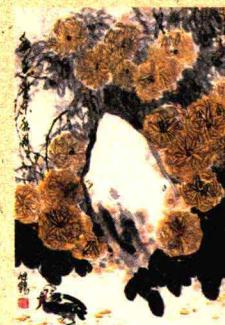
邱清崇

五三

韩秉华

三九

【江西】



汪洋

五四

来正锡

七一

【山东】

于方宏

五五

贾世玉

七二

王学春

五六

黄旭鹤

七三

王法科

五七

管同池

七四

刘怀勇

五八

樊海鹏

七五

吕进成

五九

薛希银

七六

朱荣华

六〇

王远翔

七七

张文光

六一

石庆骥

七八

张玉奎

六二

何海伟

七九

张国栋

六三

李半哑

八〇

张明学

六四

陈子贞

八一

张宽才

六五

岳树贵

八二

李杰

六六

柳位湘

八三

李金云

六七

赵海宽

八四

周学利

六八

徐泽智

八五

修世作

六九

袁士珍

八六

赵笃珍

七〇

【湖北】

汪洋

五四

来正锡

七一

于方宏

五五

贾世玉

七二

王学春

五六

黄旭鹤

七三

王法科

五七

管同池

七四

刘怀勇

五八

樊海鹏

七五

吕进成

五九

薛希银

七六

朱荣华

六〇

王远翔

七八

张文光

六一

石庆骥

七九

张玉奎

六二

何海伟

八〇

张国栋

六三

李半哑

八一

张明学

六四

陈子贞

八二

张宽才

六五

岳树贵

八三

李杰

六六

柳位湘

八四

李金云

六七

赵海宽

八五

周学利

六八

徐泽智

八六

修世作

六九

袁士珍

八七



兰亭

八七

韩虹

一〇〇

【广东】

陈永锋

八八

韩莉

一〇一

陈永锵

八九

马涛

一〇二

【广西】

徐仁华

九〇

吴定川

一〇三

【四川】

方一帆

九一

邵灵

一〇四

王正春

九二

马建军

一〇五

任承家

九三

李颂翔

一〇六

唐晓乐

九四

沈默

一〇七

【贵州】

张道鸿

九五

陈志威

一〇八

【澳门】

舒文燊

九六

李神泉

一〇九

【陕西】

孔令芳

九七

林淑女

一一〇

陆志刚

九八

李红

一一一

黄红

九九

李红

一一二

零零壹

全国梅兰竹菊中国画作品集



醉裏秋方顯菊香清逸重凌霜
月色寒光小雨景神宜好
漫山秋色便沐素光於未重秋於京西山六 洪健

洪健

◎ 冯健 (北京)

零零貳



二

全国梅兰竹菊中国画作品集



◎ 艾明福 (北京)

我即竟在不外矣
堂東彥序



◎ 李荫萍 (北京)

零零肆



四

全国梅兰竹菊中国画作品集



◎ 贾平西 (北京)

零零伍

全国梅兰竹菊中国画作品集



◎ 商万才 (北京)

零零陸



六

全
國
梅
蘭
竹
菊
中
國
画
作
品
集



◎ 赵奋 (上海)



师子



◎ 廖志平 (上海)

零零染