

诗

说中国

或一觴一詠上足以暢叙幽情
是日也天朗氣清惠風和暢仰
觀宇宙之大俯察品類之盛
所以遊目騁懷足以極視聽之
娛信可樂也夫人之相與俯仰
一世或取諸懷抱悟言一室之內
或因寄所託放浪形骸之外雖
趣舍萬殊靜躁不同當其欣



秦汉魏晋南北朝卷

本书编委会 编



中国大百科全书出版社

诗说中国

(秦汉魏晋南北朝卷)

本书编委会 编

本卷主编：于 凯 黄爱梅

撰稿人：于 凯 黄爱梅

韩真美 刘召燕

徐 磊



中国大百科全书出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

诗说中国. 2, 秦汉魏晋南北朝卷 / 《诗说中国》编委会编.
—北京: 中国大百科全书出版社, 2011.1

ISBN 978-7-5000-8472-3

I. ①诗… II. ①诗… III. ①中国—古代史—秦汉时代~魏晋南北朝时代—通俗读物 IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第239223号

丛书策划: 马汝军

责任编辑: 李 静

封面设计: 刘 嘉

责任印制: 乌 灵

图片提供: 中国大百科全书出版社美术设计中心

诗 说 中 国

(秦汉魏晋南北朝卷)

中国大百科全书出版社出版发行

(北京阜成门北大街17号 / 邮编: 100037 电话: 010-88390749)

<http://www.ecph.com.cn>

新华书店经销

北京嘉年正稿图文设计有限责任公司排版、制版

北京天成印务有限责任公司印刷

开本: 720×1020 1/16开 印张: 11 字数: 300千字

2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷 印数: 6000

ISBN 978-7-5000-8472-3

定价: 32.00元

序 言

中国历史源远流长，有文字可考的历史延绵不断近四千年之久。约公元前21世纪，出现了第一个国家组织——夏朝。公元前221年，中国第一次出现大一统局面，从此以后，又经历了两千余年的王朝统治。1911年辛亥革命推翻帝制，创立民国，中国获得了前进的新起点。1949年中华人民共和国的建立，开辟了振兴中华的前景。

中国诗歌同样源远流长，在各种文学样式中，诗歌出现最早。诗歌在长期的历史发展中，形成了许多种类。形式上有格律诗、自由体诗、散文诗、民歌之分，内容上有抒情诗和叙事诗之别。当然，诗歌分类亦非绝对，抒情诗并不排除叙事，叙事诗也会兼有抒情。

在浩如烟海的中国诗歌中，无论是叙事诗，抑或抒情诗，都有大量作品与中国历史有着直接的关联，甚至有的本身就是“咏史诗”。在史学界，“以诗证史”是一种治史方法，即用“诗”为史料来证史、说史。“以诗证史”虽非陈寅恪先生首创，但一部《元白诗笺证稿》却达到了“以诗证史”的高妙境界。陈先生说：“中国诗虽短，却包括时间、人事、地理三点。中国诗既有此三特点，故与历史发生关系。把所有分散的诗集合在一起，对于时代人物之关系，地域之所在，按照一个观点去研究，连贯起来可以有以下的的作用：说明一个时代之关系；纠正一件事之发生及经过；可以补充和纠正历史记载之不足。最重要是在于纠正。元白诗证史即是利用中国诗之特点来研究历史的方法。”

《诗说中国》丛书旨在以诗说史，而非以诗证史。丛书每篇的结构是，以一首古人或今人的诗歌（或完整或节选）引出一段历史。丛书分《先秦卷》《秦汉魏晋南北朝卷》《隋唐卷》《五代宋元卷》《明清卷》《近现代

卷》6种，以通史的形式叙述了自远古以来中国国土开辟、社会进化、经济文化发展、政治演变的简明过程。

《诗说中国》丛书用一首首喜闻乐见、耳熟能详的诗歌，引出一段段扑朔迷离、盘根错节的历史。希望本丛书能以这种独特的视角，缩短人们与悠远尘封历史的距离，简化人们对纷繁杂糅历史的释读。

《诗说中国》编委会

2010年12月

目 录

秦王扫六合	2
百代都行秦政治	4
长城万里长	6
焚书坑儒	8
秦之暴政	10
李斯	12
王侯将相宁有种乎	14
刘项起兵	16
巨鹿之战	18
约法三章	20
鸿门宴	22
垓下之围	24
韩信拜将	26
留侯张良	28
汉初布衣将相	30
汉高祖慷慨歌《大风歌》	32
白登山之围	34
吕后擅权	36
才调无伦话贾生	38
萧规曹随	40

两汉和亲	42
文景之治	44
七国之乱	46
汉武帝雄图	48
罢黜百家独尊儒术	50
飞将军李广	52
李陵的悲剧	54
司马迁与《史记》	56
苏武牧羊	58
张骞出使西域	60
夜郎兴衰	62
西汉盐铁会议	64
昭宣中兴	66
秦汉农业	68
两汉经学与今古文之争	70
两汉谶纬之学	72
王莽改制	74
昆阳之战	76
光武中兴	78
班超投笔从戎	80
察举与征辟	82
班固与《汉书》	84
蔡伦造纸	86
张衡	88
跋扈将军梁冀	90
“清议”与“清流”	92
党锢之祸	94

董卓之乱	96
黄巾起义	98
蔡邕与蔡文姬	100
官渡之战	102
隆中对	104
赤壁之战	106
刘备托孤	108
诸葛治蜀	110
三家归晋	112
建安风骨	114
张仲景与华佗	116
晋武帝纵奢	118
八王之乱	120
永嘉之乱	122
五胡十六国	124
祖逖北伐	126
侨州郡县与土断	128
名相王猛	130
淝水之战	132
元嘉北伐	134
魏晋玄学	136
竹林七贤	138
孙恩、卢循起义	140
梁武帝与侯景	142
世族与寒门	144
北魏孝文帝改革	146
北魏河阴之变	148

北齐与北周	150
田园诗人陶渊明	152
刘徽与祖冲之	154
“书圣”王羲之	156
佛教的传入与发展	158
《三国志》与《三国志注》	160
范曄与《后汉书》	162
木兰的传说	164
北魏石窟	166

中國說

秦汉魏晋南北朝卷

秦王扫六合



李白（701～762）

唐代诗人。字太白，号青莲居士，祖籍陇西成纪（今甘肃天水）。有《李太白集》。

古风（节选）

李白

秦王扫六合，
虎视何雄哉！
挥剑决浮云，
诸侯尽西来。
明断自天启，
大略驾群才。
收兵铸金人，
函谷正东开。

战国时期，海内争于战功。经过长期兼并战争，到战国晚期，最终只剩下齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦等7个大诸侯国，史称“战国七雄”。这一局面的形成，既是春秋以来兼并战争的结果，又是中国统一的前奏。最后位于西陲之地的秦王嬴政实现了统一中国的大业。

海内争于战功

【注释】

六合：东西南北四方及上下的统称。

虎视：形容秦王之赫赫声威，像猛虎一样咄咄逼人。

浮云：形容战国之际天下的混乱阴暗局面。

西来：指六国东方诸侯均臣服于西方的秦国。



秦始皇

战国时期各国诸侯长期混战，不但给人民带来了极大痛苦和灾难，更不利于经济文化的进一步发展和交流。因此，结束割据战争，实现国家统一安定，已成为当时人民的强烈愿望和中国历史发展的必然趋势。

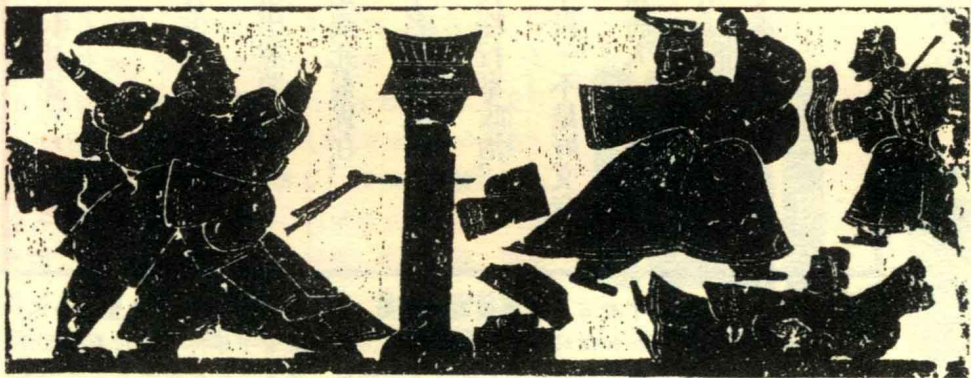
时势造英雄。虽然各国都野心勃勃，但最终实现这一宏伟目标的，却是位于西方的秦国。秦国地处“素与戎狄杂居”的西陲之地，经济文化原本相对落后，一直被东方诸侯瞧不起。但自从秦孝公任用商鞅变法之后，大力推行“富国强兵”国策，鼓励耕织奖励军功，国力日渐强盛。经过100多年的不断积累，到战国晚期，秦国已成为七雄之中综合国力最强的国家。秦军士卒勇猛，车骑雄盛，武器精良，再加上有利的地理位置和正确的外交策略，其整体国力远远超过了东方六国。

而山东六国面对强秦的威胁，却无法组织有效抵抗。不仅各国统治集团内部相互倾轧，争权夺利，政局很不稳固；各国间的联合抗秦，也终因他们各怀心事、贪图小利和互相倾轧而告吹。所有这些，都为秦最终统一六国打下了坚实的基础。最终指挥秦国完成统一大业的，就是雄才大略的秦王嬴政，也就是后来的秦始皇。

秦王扫六合

秦始皇，名正，后改为政，是秦王朝的建立者。公元前247年，刚满13岁的嬴政便登上了秦王的宝座，因为年少，政事由“仲父”吕不韦和母亲赵太后代理。公元前238年，21岁的秦王政亲政。他首先除掉了赵太后的相好嫪毐，又逼迫吕不韦自杀，成功解除了对自己权力的威胁。之后，便开始策划对东方六国采取军事行动。

秦王政的手下有一批很有才干的文臣武将，文臣如谋士李斯和尉缭，武将则



荆轲刺秦王画像石

有蒙武、蒙恬父子，王翦、王贲父子等。在李斯等人的辅佐下，秦王政制定了消灭六国的两项核心战略：一采纳了尉繚的“毋爱财物，赂其豪臣，以乱其谋”的外交战略，从内部分化瓦解敌国；二是继承历代“远交近攻”政策，采取了先弱后强、先近后远的策略，笼络燕齐，稳住楚魏，消灭韩赵，最终各个击破，实现天下一统的目标。从公元前230年开始，秦国先后灭掉了韩、赵、燕、魏、楚、齐等东方六国。

由于战略合理，政策对头，军队强悍，秦灭六国可以说是势如破竹，摧枯拉朽。短短10年之间，曾经强大的东方六国先后为秦所灭，一个庞大的中央集权的统一帝国最终建成了。李白诗中所形容的“秦王扫六合，虎视何雄哉！挥剑决浮云，诸侯尽西来”，正形象地描述了这一波澜壮阔的历史进程。

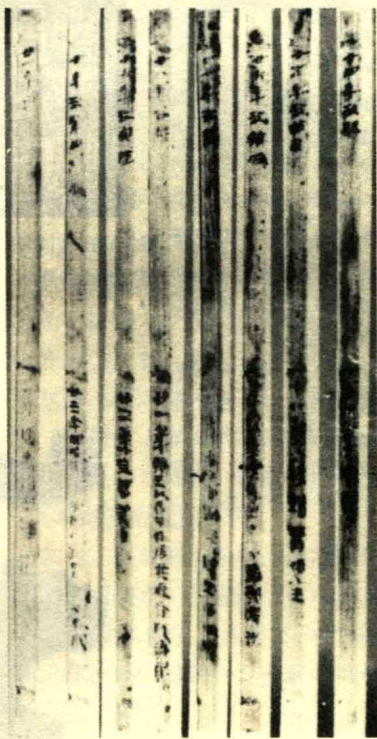
天下定于一

据《史记》记载，“初并天下”之际，还沉浸在胜利喜悦中的秦王政，立即改变自己名号，自称“始皇帝”，以标识他前无古人的无上成功。新建立的统一王朝其地东至东海，西至临洮、羌中，南至岭南，北至河套、阴山、辽东，政治版图空前广大。为了在如此广阔的疆域内实行有效统治，秦始皇采取了一系列专制主义中央集权措施。“分天下为三十六郡”，派郡守等官员直接对皇帝负责，同时将全国百姓编入统一户籍，称为“黔首”。为了彻底消除异己力量对秦的威胁，他又迁徙天下豪富12万户到秦都咸阳，并严令收缴天下兵器，将它们统统集中到咸阳后，熔铸为12个重约千石的金人，摆放在自己的宫廷之中。

为巩固统治，秦始皇在统一后的十余年中（公元前221～前210），先后5次“亲巡天下，周览远方”。东到胶东半岛的

“芝罘”（今烟台芝罘岛）和琅邪，南到长江流域的衡山、南郡等地，东北到达碣石（今河北秦皇岛一带），东南到达浙江会稽，其足迹遍及全国各地。秦始皇的四方巡游，不但是为展示他的伟大业绩，同时也是他统治国家的重要手段。在巡游过程中，秦始皇在泰山举行祭拜上帝的“封禅”大典，表示自己受命于天。所到之处，往往都要刻石铭功以“颂秦德”，向人们宣告他的强大威力，为维护秦的统一大造舆论。

秦的统一，具有深远的历史意义。它不仅使春秋战国以来400多年纷乱得以结束，使中国历史第一次走上全国“大一统”的道路，为中国历史的演进开创了新局面，而且对中国多民族国家的形成及中华民族的发展作出了积极贡献。



秦《编年记》竹简，其中记有秦统一六国的历次重要战役（湖北云梦睡虎地出土）

百代都行秦政治

读《封建论》呈郭老

毛泽东

劝君少骂秦始皇，

焚坑事业要商量。

祖龙魂死秦犹在，

孔学名高实秕糠。

百代都行秦政治，

「十批」不是好文章。

熟读唐人「封建论」，

莫从子厚返文王。

毛泽东(1893 ~ 1976)

马克思主义革命家、战略家、理论家，中国共产党、中国人民解放军和中华人民共和国的主要缔造者。

秦灭六国，结束了数百年的诸侯割据局面，创建一个版图辽阔的庞大帝国。为了更好地维护统一和加强对各地有效的控制，秦始皇着手推行一系列专制主义中央集权制度。这些制度措施，为后世帝王所继承，奠定了此后两千多年间中国古代基本政治制度的基础。

开创帝制传统

【注释】

郭老：指郭沫若。

焚坑：指秦始皇焚书坑儒。

祖龙：指秦始皇。

孔学：指孔子所创立的儒家学说。

秕糠：毫无价值的东西。

政治：指政权制度。

“十批”：郭沫若1945年发表的历史研究著作《十批判书》，对先秦政治思想提出了自己的看法。

子厚：唐代学者柳宗元的字。柳宗元曾著《封建论》，指出从封建制到郡县制，是历史发展的必然趋势。



秦始皇二十六年（公元前221）
诏版拓片

秦始皇首先更改名号，开创了中国古代帝制传统。秦朝统一之前，各国最高统治者通常称“君”或“王”，秦也不例外。灭六国后，秦王嬴政认为自己“功过五帝，地广三王”，必须改名号，以“称成功，传后世”。他取“泰皇”的“皇”字，又采用上古“帝”号，合称“皇帝”。此后，“皇帝”一词，就成为中国古代历代王朝最高统治者的专用称谓。嬴政自称“始皇帝”，并规定：后世子孙继承皇位，依次为“二世、三世至于万世，传之无穷”。他还规定，皇帝自称“朕”，大印专称“玺”，“命为制，令为诏”。虽然秦朝统治只存活了短短十几年时间，但秦始皇所制定的名位制度，却基本上为后世的帝王所继承。

加强中央集权

为加强中央集权统治，秦始皇在中央设立“三公九卿”制。“三公”分别是丞相（负责辅佐皇帝处理全国政务）、太尉（协助皇帝掌管全国军队）和御史大夫（丞相的副贰，负责掌图籍章奏，监察百官，辅佐丞相处理事务）。“三公”之间互不统属，相互制约，直接向皇帝负责。

“三公”之下的“九卿”



错金铭文阳陵虎符（秦制以铜虎符发兵）

分掌具体政务，分别是：奉常（掌管宗庙礼仪）、卫尉（掌管皇宫保卫）、郎中令（掌管宫廷警卫）、太仆（掌管宫廷车马）、典客（处理少数民族事务及外交）、廷尉（负责司法）、治粟内史（掌全国财政税收）、宗正（管理皇室亲族内部事务）、少府（掌管全国山林川泽税收和手工业制造，以供皇室需要）。“三公九卿”的职务均由皇帝直接任免，概不世袭。国家政事，先由“三公”与诸卿合议，最后交由皇帝做最后裁决。这样就最大限度地保持了皇帝的专制集权能力。



商鞅方量铭文拓片及摹本

治、经济、文化交流造成很多不便。为消弭长期割据所造成的这些人地区差异，秦始皇以原有秦国制度为标准，对此类制度加以整齐规划，统一全国文字、货币与度量衡。

秦始皇首先命丞相李斯以秦国文字为基础，参照六国文字，制定了小篆，作为秦的官方文字在全国推广，彻底结束了战国以来各国文字异构丛生、形体杂乱的局面，大大推动了中央政令的推行与文化统一。



此外，秦始皇还规定 秦半两（陕西耀县出土）

定了统一的车轨幅度（“车同轨”），建立了以咸阳为中心的四通八达的全国道路网，同时废止各国原有货币，以黄金为上币，以镒（二十两）为单位；以秦国原有的圆形方孔钱为下币，称“半两”钱。又以商鞅时制定的度量衡为标准器，统一了全国的度量衡制度。可称得上是历史上最早的“标准化”措施，对维护中央集权国家的统一与完整，促进各地经济文化交流，发挥了不可忽视的重要作用。

秦始皇的历史功过，素来颇有争议。他的残暴无道，受到了后人的严厉谴责；但他所创立的基本制度，对中国古政治体制的确立，具有开山之功。这对维护中国多民族国家的长远统一，有着不可低估的重要意义，值得后人重视。

推行郡县制

秦灭六国后，面临着如何在空前广大的地域中实施有效地方统治的问题。廷尉李斯在廷议中指出：西周分封，是导致春秋以后诸侯争霸的根本原因；



八斤铜权，上刻有秦始皇二十六年（公元前 221）统一度量衡的诏书，才不会引起天下异议。

如今海内统一，应该设置郡县，由皇帝直接委派官员治理；诸子功臣，只要给他们一定优厚待遇就够了；只有这样，

秦始皇最终同意李斯的意见，力排众议，彻底废除“分封”制，大力推行郡县制，管理地方行政。他在全中国设三十六郡，后来又陆续增设到四十余郡，郡有守、尉、御史，分掌郡内政务、军事和监察事务；郡下设县，县有令或长，还有尉、丞等职，分掌县内行政、军事及司法裁判。一县之内，分为若干乡，乡设三老，掌教化；乡啬夫，负责征收租税和征发徭役；游徼负责地方治安。乡下有里，里设里正或里典，负责基层居民管理。乡里之外，又有叫做“亭”的基层治安组织。上述机构，再配上严格的“编户齐民”制度，共同构成了一套完整严密的地方管理系统，大大加强了专制主义中央集权国家对地域和居民组织的有效控制能力。

书同文、车同轨、统一度量衡

战国之际，列国间缺乏统一制度，给地区间政

长城万里长



长城（节选）

苏拯

嬴氏设防胡，
悉沙筑冤垒。
蒙公取勋名，
岂算生民死。
运奋力不禁，
碎身砂磧里。
黔黎欲半空，
长城春未已。

苏拯 生卒年不详。
唐代诗人。

长城是由绵亘的城墙和关隘、敌台、烽火台、城堡等组合而成的中国古代防御军事体系。从春秋战国到明代的两千多年间，有8个诸侯国、10多个王朝修筑过长城。秦始皇统一六国之后，为防御北方游牧民族匈奴的进扰，修筑了举世闻名的“万里长城”。

限胡马之足

【注释】

嬴氏：指秦始皇，秦为嬴姓。

胡：北方游牧民族的统称。

蒙公：指挥筑秦长城的大将军蒙恬。

勋名：大的功名。

畚：装土的工具。

不禁：不能坚持。

黔黎：黎民百姓，秦代百姓称为“黔首”。

春：这里指夯筑城墙。

中国历史上的北方大漠和草原地区，一直是游牧民族的活动场所。他们来去如风，经常南下掠夺，对中原农耕区构成严重威胁。秦始皇统一中国之际，北方的匈奴部族也日益强大起来。其首领头曼单于率兵占领了大漠南北的广大草原，又乘秦国伐楚之际，南侵河套及其以东地区，进而劫掠陇西、北地（甘肃宁县西北）、上郡等地。匈奴军队活动距离秦王朝首都咸阳只有数百里，这不能不引起秦始皇的高度警惕。

公元前215年，在基本稳定全国局势后，秦始皇派大将蒙恬率30万人北逐匈奴。为防止匈奴再次南侵，进一步巩固北方边防，从前214年开始，秦始皇命蒙恬大军扩建长城。早在战国时期，各国在边境地区修筑连绵的城墙，用以御敌，号曰“长城”。秦统一六国后，出于国家统一的需要，将六国间原有的互防长城，统统拆除，但保留了北方秦、赵、燕三国原有的防胡长城。蒙恬就以此为基础，大规模修筑新的长城，用以“限胡马之足”。

严密的军事防御系统



疏勒河流域的烽燧遗址

秦朝长城，西起临洮，东至辽东，延袤万余里。大致可为西、中、东三段：西段西起临洮，向东北至九原。中段从云中经过大青山至代郡（今河北蔚县西南）一线。东段自代郡至碣石（今北戴河、秦皇岛一带），一直延伸到丹东一带。

长城的修筑，多“因地形，用制险塞”，充分利用当地资源作为建筑材料。一般来说，丘陵平原多采取版筑法，山区则取石垒筑。同时又充分利用地理天险，进行布防，组成了一套由关

隘、城墙与烽燧等构成的完整严密的军事防御系统。关隘通常在出入长城的咽喉要道，用于重点防守。烽燧也叫烽火台，按一定距离间隔设置，并延伸到长城以外。如有敌情，白天举烟，夜间点火，用以传递情报，彼此可遥相呼应。长城上还建有城障等纵深防御体系，用以阻挡骑兵入侵；长城内外，另设置屯戍城作为军事基地。

长城地带，既是一条重要的气候分界线，也是北方草原区与农耕区的地理分界线。秦长城的修建，不仅可以巩固边防，抵御匈奴入侵，保护中原农业区的安定，还能以此为前进基地，对北方游牧民族进行打击。它的修建，是人类建筑史上的一大奇迹。

尸骨堆成的长城

修建长城，所耗费的工程量大得惊人。史载，秦始皇修长城，不仅动用了蒙恬率领的30多万军队，而且还从全国各地征发了大量戍卒，甚至将大批“治狱不直”的官员和违反“焚书令”的罪犯等，统统派去修长城。连民间的赘婿、后父等，也不能幸免。有学者估计，秦朝长城工程所用劳工总数，不下数百万人。在严酷环境和高强度的劳动下，有不少人为此付出了生命的代价。当时的民谣唱道：“生男慎勿举，生女哺用脯；不见长城下，尸骸相支柱。”可谓是筑城百姓悲惨境遇的真实写照。后世民间流传甚广的“孟姜女千里寻夫哭倒长城”的故事，就由此衍生，成为百姓对暴秦统治的沉痛控诉。

为确保军队快速调动，秦始皇又筑“直道”（类似今天的高速公路），从秦都咸阳到九原郡，一路上笔直北上。秦军经直道从

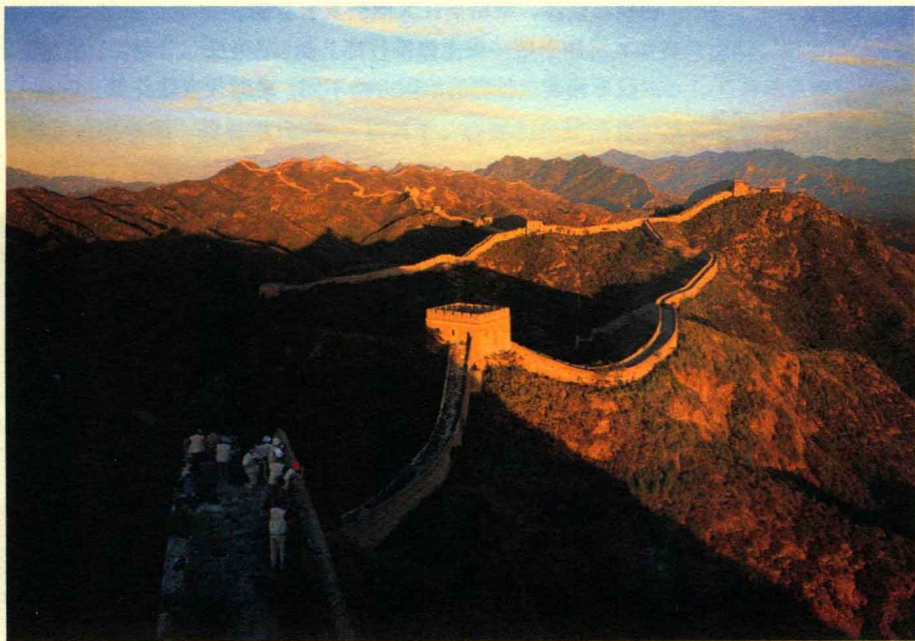
咸阳开到北方边疆，仅需两三天时间，军队机动性大大提高。但直道的修建，也要耗费民力物力，再加上戍守长城的几十万军士及数百万筑城者的供应，给百姓带来了更深重的负担。使社会出现了“男子疾耕不足于粮饷，女子纺绩不足于帷幕，百姓靡敝，孤寡老弱不能相养，道路死者相望”的悲惨局面，为天下百姓叛秦埋下了重要伏笔。

长城的意义

司马迁所著《史记》，充分肯定了万里长城及直道的历史意义，又对普通百姓的痛苦报以深切同情，发出了秦“固轻民力”的感慨！后人对秦筑长城的历史评价，多从爱惜民力的角度，对此给予了否定评价。但从长远角度审视，长城的修筑还是有积极意义的。这些宏大壮伟的工程，在以后两千多年中，对于保护中原农耕区免受侵扰，发挥了重要的防御作用。

清人赵翼《咏长城》诗：“当其兴大役，天下皆疮痍。以之召祸乱，不旋踵灭亡。岂知易代后，功及万世长。”孙中山先生认为，“始皇虽无道，而长城之有功于后世，实与大禹治水等”。说的就是这个道理。

秦朝灭亡了，但万里长城却长久地保留了下来，成为中国民族的伟大象征和中国文化的重要符号。



八达岭长城

焚书坑儒



章碣 (836 ~ 905)

唐代诗人。字丽山，
唐乾符三年进士。

【注释】

竹帛：指书籍。古书通常写在竹、丝帛之上。

帝业：帝国统治。

关河：指函谷关和黄河，两者均为秦的重要天险。

山东：鄒山以东，指秦地之外的广大东方地区。

刘项：指刘邦与项羽，刘邦浪荡乡里，不务正业；项羽一介武夫，读书不成而学剑，但他们却成为秦末大起义的核心人物。

焚书坑

章碣

竹帛烟销帝业虚，

关河空锁祖龙居。

坑灰未烬山东乱，

刘项原来不读书。

秦始皇灭六国后，采纳李斯建议，废除西周封建制，在地方建立郡县，由皇帝直接加以控制。这种中央集权统治的国家治理方式，虽经他认可而得以推行，但朝中围绕分封与郡县的争论，却并没有就此停息。

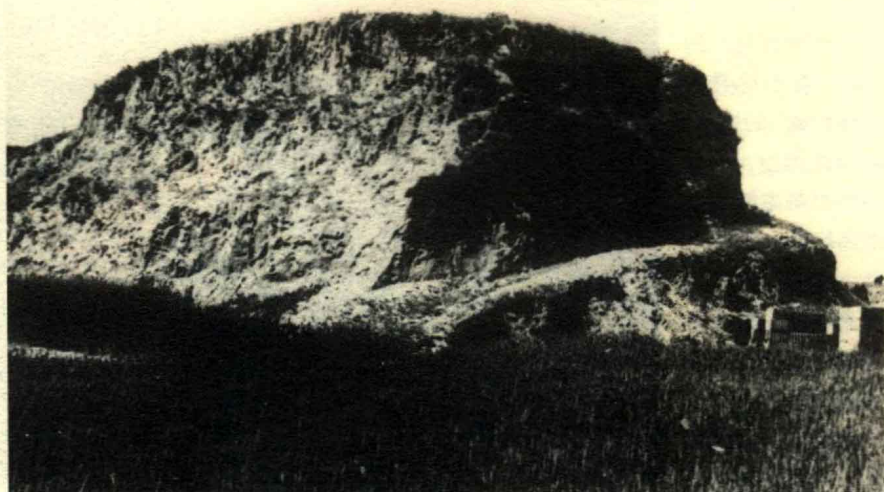
焚书

公元前213年，秦取得了对匈奴和百越作战的巨大胜利。秦始皇在咸阳宫大摆宴席，以示庆祝。宴会上，仆射周青臣为秦始皇大唱颂歌，认为秦始皇推行郡县、平定海内的威德，是自古无人可比的伟大功绩。

周青臣的献辞，遭到了博士淳于越的激烈反对。“博士”是皇帝专职参议和高级智囊，他们“掌通古今”，经常陪伴皇帝左右，凡军国大政无不参与意见，以备皇帝咨询。淳于越认为：“商周两代君王传了一千多年，就是依靠分封子弟功臣为诸侯，以为朝廷枝辅的缘故。如今陛下统一海内，您的子弟却身为匹夫，一旦国家出现篡位之臣，将何以相救呢？做事不效法古人而能长久者，至今还没有过！”

淳于越的意见，使原本一度停息的分封郡县之争，重起波澜。由于此事涉及王朝核心政体，秦始皇让大臣们发表看法。

丞相李斯一贯主张推行郡县制，坚决反对分封制。他对秦始皇说：“五帝不相复，三代不相袭，各代的治国方略不同，是时代变化使然。时代变了，制度当然也要变。”



焚书灰堆遗迹，位于陕西渭南滴水东岸土丘上，北部断崖底部暴露有厚约30~50厘米的灰层