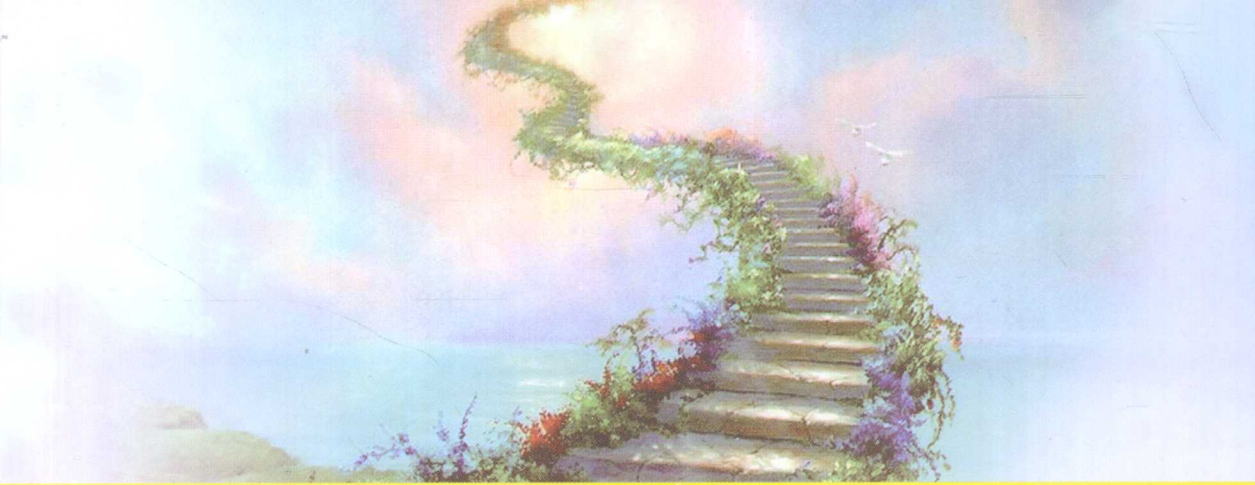




Meet oneself of success in the future

遇见成功的自己

不可不学的100条成功经验

在最适当的时机做最适当的事，在未来就会遇见成功的自己

龙 柒◎主编

佛家说，命已定，运可改。

其实，机遇都在自己手上，心转自会境转。万事顺遂的愿望不可能靠运气来实现，真正可以帮我们的，只能是人生的智慧和经验。



Meet oneself of success in the future

遇见成功的自己

不可不学的100条成功经验

在最适当的时机做最适当的事，在未来就会遇见成功的自己

龙 柒◎主编

 金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目(CIP)数据

遇见成功的自己：不可不学的100条成功经验 / 龙
柴主编. -- 北京：金城出版社，2011.9

ISBN 978-7-5155-0077-5

I. ①遇… II. ①龙… III. ①成功心理 - 通俗读物
IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第170518号

Copyright© 2011 GOLD WALL PRESS, CHINA

本作品一切中文权利归**金城出版社**所有，未经合法许可，严禁以任何
方式使用。

遇见成功的自己：不可不学的100条成功经验

主 编 龙 柴
责任编辑 雷燕青
开 本 787毫米×1092毫米 1/16
印 张 15.5
字 数 152千字
版 次 2011年11月第1版 2011年11月第1次印刷
印 刷 北京世纪雨田印刷有限公司
书 号 ISBN 978-7-5155-0077-5
定 价 32.00元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街11区37号楼 邮编 100013
发 行 部 (010) 84254364
编 辑 部 (010) 84250838
总 编 室 (010) 64228516
网 址 <http://www.jccb.com.cn>
电子邮箱 jinchengchuban@163.com
法律顾问 陈鹰律师事务所 (010) 64970501

前言

俗谚云,一分钱难倒英雄汉。白手起家很难挖到第一桶金。然而在信息资源可随时共享,批量复制,甚至泛滥的今天,可以说每一个走在成功路上的人都“不差钱儿”,真正的较量在于资源整合的能力,在于掌控大局的韬略,在于细节中洞见契机的敏锐,在于积累并适时展现自我的魅力……正可谓从来事有必至,理有固然。成功最终垂青之人,必然对事理有着精深的把握与见解。如何得之?唯经验而已。

英国哲学家罗素笃定:“有经验而无学问胜于有学问而无经验。”他的结论对于今天所谓的人才危机、人才贬值是绝好的回答。空有学问,恰如纸上谈兵;入得沙场,还要倚仗老马识途。“求知可以改进人性,而经验又可以改进知识本身……学问虽然指引方向,但往往流于浅泛,必须依靠经验才能扎下根基。”培根的这句话恰恰是罗素结论的最好注解。

然而,经验的积累却是个漫长的过程,人的精力和时间毕竟有限。有道是“姜是老的辣”,但如果每个人都要足够“老”才能达到人生中的黄金时间,岂不是“夕阳无限好,只是近黄昏”了吗?为了在短期内积累更多的间接经验,世人们开始了“厚黑”之旅。厚黑学成为显学,顾名思义,即脸皮厚、心肠黑,尔虞我诈已司空见惯。既而厚黑学又升级为“薄白学”,以薄情寡义和真金白银拓宽成功的路基。对经验的重视乃至推崇,已经让一些人走入魔。如此修炼,貌似捷径,实为陷阱。

怎样才能正确而有效地汲取成功经验?居高临下用“一言以蔽之”的口吻灌输他人必然空洞无效。既然经验是前人一点点积累下来的,后人的接受和传承也必然有汇涓成河的过程。更何况此一人彼一人、此一时彼一时,经验怎可全盘照搬炮制,只能零敲碎打、慢慢咀嚼,才有吐故纳新之效。

此书即立意如此,精选出不可不学的100条人生经验奉给读者,无他,只希望拨开“厚黑”与“薄白”的荆棘,开辟一条没有后顾之忧的成功之路。柯勒律治说:“对于大多数人,经验像是一艘船上的尾灯,只照亮船驶过的航道。”然而,清晰地看过了100条他人的经验,相信每个读者的心中,会亮起一盏明灯。

目录

第一章 忍耐处世好做人

做人是一门艺术,更是一门学问。很多人之所以一辈子碌碌无为,就是因为他一生都没有弄明白该怎样去做人。世事变幻,人心叵测,不妨用“忍耐”处世,这样你才会有一种游刃有余的感觉。

- 001. 学会忍耐处世 /2
- 002. 懂得深藏不露 /4
- 003. 难得糊涂 /6
- 004. 忍是大智慧 /8
- 005. 让他三分又何妨 /10
- 006. 宁当“老二”,不当“老大” /13
- 007. 要有原则地忍耐 /15
- 008. 不必和小人划清界限 /16
- 009. 关键时刻隐锋芒 /17
- 010. 以退为进 /19

第二章 妙言巧语少纠纷

“良言一句暖三冬”,话说的好会让人如沐春风,极为受用;反之,“祸从口出”,话说不好就会招来祸患。因此,要想成功做人,就

必须要考虑你说出的话会有什么样的后果,不该说的话不说,该说的话说出来也要尽量让别人爱听。

- 011. 多说些赞美的话 /24
- 012. 善意的谎言 /26
- 013. 批评的技巧 /28
- 014. 妙语巧辩应刁难 /32
- 015. 不要口不择言 /34
- 016. 用妙语弥补失言 /36
- 017. 委婉拒绝别人 /38
- 018. 巧妙应付尴尬局面 /41
- 019. 自我嘲笑解困境 /43
- 020. 开玩笑要有个度 /45
- 021. 不搬弄是非 /47

第三章 善识时务成俊杰

社会是在不断向前发展的,所以人的思想也应该跟着不断前进,这是做人的关键。俗话说“识时务者为俊杰”,就是因为那些人懂得审时度势,趁势而起,择时而为,所以他们才能成功。

- 022. 良臣择主而事 /52
- 023. 对“明主”要忠心 /54
- 024. 审时度势才能成为“不倒翁” /56
- 025. 时势造英雄 /59
- 026. 必要时炒“主子”的鱿鱼 /61
- 027. 顺应历史潮流 /63
- 028. 待时不如乘势 /66

029. 看准时代形势 /69

030. 识时务者还要有好眼力 /72

第四章 礼多人不怪

谁都想拥有成功的人生,都想在人际交往中如鱼得水。其实这些都不难,只要你能做到以下两点:送礼和懂礼仪。会送礼,送巧礼,待人接物大方得体,言谈举止诚恳谦和,那么你就能为自己塑出完美的形象,从而拥有梦寐以求的成功人生。

031. 礼轻情义重,关键要会送 /76

032. 小礼物办大事 /79

033. 恭维也是礼物 /81

034. 化繁为简,学会“应酬” /83

035. 送礼的绝妙方法 /86

036. 微笑是最好的礼仪 /88

037. 戒除不受欢迎的坏习惯 /90

038. 称呼上也要有礼貌 /92

039. 巧妙地自我介绍 /95

040. 送礼有“隐招” /96

041. 送礼的由头要合适 /98

第五章 进退自如方为上

人在江湖上行走,首先要懂得一个“退”字。很多时候,“退”不仅是给别人留有余地,还是给自己留个台阶。如果不具备一点“城府”,做人就会陷入进退两难之境,只有能做到进退自如才是做人的

最高境界。

- 042. 知进亦知退 /102
- 043. 己所不欲,勿施于人 /104
- 044. 忌功高盖主 /106
- 045. 与人相交不出恶声 /108
- 046. 得意莫忘形 /109
- 047. 恃才傲物易吃亏 /111
- 048. 保持沉默,远离祸水 /113
- 049. 见好就收 /115
- 050. 做人要懂方圆 /116

第六章 知人知面更知心

做人要会看,通过人际交往了解到对方的内心、人品,这是人必备的生存技能。只有做到“知人知面又知心”,才能使你的人生变得顺利和谐,才能使你做人成功。

- 051. 从弱点处看人心 /120
- 052. 得失之间知人心 /122
- 053. 从细节处探人心 /124
- 054. 以眼识人 /127
- 055. 言谈识人 /129
- 056. 时间是检验人的标准 /131
- 057. 观神情知其心 /133
- 058. 从行事风格巧识人 /135
- 059. 人靠衣装马靠鞍 /138
- 060. 由笑知人 /140

第七章 学会自我保护

人在江湖飘,谁能不挨刀?在人们挨刀的经历中,伤害自己最深的常常就是熟人。朋友给的刀,是因为他们熟知你的软处,所以往往会一刀致命。因此,在人际交往中,一定要学会自我保护,让自己少挨刀。

- 061. 防人之心不可无 /144
- 062. 勇敢面对麻烦 /145
- 063. 适当保持距离 /147
- 064. 逢人只说三分话 /149
- 065. 不要招惹小人,提防暗箭伤人 /151
- 066. 别把隐私说与人 /153
- 067. 用“小骗局”保护自己 /155
- 068. 做人低调求自保 /158
- 069. 装疯卖傻能避祸 /160
- 070. 与强人要“阴谋” /164

第八章 放下面子做人

与其死要面子活受罪,不如放下面子来做人。放下面子做人,能够使你的人生的更完美,同时会让你做人做得更成功。

- 071. 放下架子 /168
- 072. 实惠比面子重要 /170
- 073. 你图名声我得利 /172

- 074. 用眼泪打动别人 /174
- 075. 放下面子赚银子 /176
- 076. 用面子换嗟来之食 /178
- 077. 好马也吃回头草 /181
- 078. 给别人面子就是给自己面子 /183

第九章 集人气、结人缘

人生之中,与他人合作是常有的事。为了使你和别人合作时能取得好结果,你平时就要注意集人气、结人缘。这就需要在做人时讲究点城府。

- 079. 感情投资利息高 /186
- 080. 利用下属的智慧成就霸业 /188
- 081. 情能制胜 /190
- 082. 储蓄人情存款 /192
- 083. 忍痛割爱,下放人情债 /194
- 084. 主动弥补友谊的裂缝 /197
- 085. 把朋友分级 /199
- 086. 鱼和熊掌可以兼得 /201
- 087. 结交身心健康的朋友 /203
- 088. 狐朋狗友不可要 /205
- 089. 滥交麻烦多 /207

第十章 用道德去感化他人

虽说做人要有城府,但并不是让你去用阴谋诡计陷害别人,而是让你在生活、工作中长点心眼。做人最根本的是做一个人格健全、正直的人,只有与人为善,用道德去感化他人,才能达到人生的最高境界。

- 090. 诚信——最高明的处世之道 /212
- 091. 出尔反尔,死路一条 /214
- 092. 以理服人 /216
- 093. 得饶人处且饶人 /218
- 094. 君子成人之美 /220
- 095. 多点人情味儿 /222
- 096. 对人要真诚,对事要酌情 /224
- 097. 海纳百川,有容乃大 /226
- 098. 爱能化解怨恨 /228
- 099. 关爱他人 /230
- 100. 助人就是助己 /232

忍耐处世好做人

做人是一门艺术，更是一门学问。很多人之所以一辈子碌碌无为，就是因为他一生都没有弄明白该怎样去做人。世事变幻，人心叵测，不妨用“忍耐”处世，这样你才会有一种游刃有余的感觉。

001.

学会忍耐处世

我国古代有首《六忍歌》：富者能忍保家，贫者能忍免辱，父子能忍慈孝，兄弟能忍意笃，朋友能忍情长，夫妻能忍和睦。

古人云：小不忍则乱大谋。这句话充分说明了忍耐处世与做人的关系。人生中总会遇到种种挫折，这个时候一定要识大体、顾大局，学会忍耐处世，否则就会遭受许多不必要的打击。

古希腊哲学家苏格拉底非常善于忍耐，但他的妻子却是一个众所周知的悍妇。她冥顽不化、心胸褊狭，轻则破口大骂，重则大打出手。有一次，苏格拉底正与学生们一起探讨问题，他的妻子忽然闯进来，对着他就是一阵大骂，接着又在他头上浇了一桶冷水。他的学生们本以为苏格拉底要对她怒声斥责，不料苏格拉底只是颇为幽默地说道：“我早知道打雷之后总是要下雨的。”

这个故事听来很有趣，极具西式幽默。也许除了苏格拉底之外，任何人即便不会大打出手，也会大发雷霆。苏格拉底的表现却不同于常人，由此可见他超凡的智慧与精湛纯熟的人生修为。苏格拉底说精于马术的人，总是喜欢烈马的，他把自己的妻子喻作一匹烈马，选择这样的妻子，就是为了练习自己的“马术”。

试想一下，如果在当时，苏格拉底对他的妻子“以彼之道，还施彼身”，那后果会怎样呢？不但会破坏了他与学生们探讨学术的良好氛围，弄得大家彼此尴尬，而且还会变本加厉地激怒妻子——不知道她还会干出些什么来，同时还会使一个睿智的哲学家的完美形象荡然无存。

忍耐不仅是一种修养，还是一种智慧、一种能力。很多名人之所以能够



成功,就是因为他们具备深厚的忍耐功力。

近代史上的曾国藩就是一位善于忍耐的政治家。他曾经说过:“居官以坚忍为第一要义。”因此,他十分推崇“坚忍卓绝之行”,主张在官场上与人交往时要“一味浑厚,绝不发露”。他曾经写过一副对联:“养活一团春意思,撑起两根穷骨头”,并以此来明志、励己、勉人。曾国藩虽然代表的是封建地主阶级,有其必然的阶级局限性,然而,他所提倡的“坚忍”,却是在任何时代都可取的。

忍他人所不能忍,才能为他人所不能为。汉初名将韩信年轻时家境贫穷,他既不会溜须拍马,又不会投机取巧,整天只顾研读兵书,最后甚至连一天三餐中的两餐都没有着落,于是只好背上家传宝剑,沿街乞讨。

有个小流氓看不起韩信这副寒酸迂腐的书生相,故意当众奚落他说:“你虽然长得人高马大,又好佩刀带剑,但不过是个胆小鬼罢了。你要是不怕死,就一刀捅了我;要是怕死,就从我裤裆底下钻过去。”说罢双腿架开,立个马步。众人一哄而上,等着看韩信的笑话。韩信认真地打量着这个小流氓,想了一想,竟然弯腰趴地,从他裆下钻了过去。街上的人顿时哄然大笑,都说韩信是个胆小鬼。

韩信忍气吞声,闭门苦读。几年后,各地爆发反抗秦王朝统治的大起义,韩信闻风而起,挥剑从军,并得到汉王刘邦的重用,拜封为大将军,统领全军,威名四扬。韩信忍胯下之辱而图盖世之功,从此成为千秋佳话。

“燕雀安知鸿鹄之志”,一般人很难理解韩信的钻裆行为,所以,周围的人都耻笑他。但是,如果韩信当时一气之下捅死了小流氓,按律当斩,自然就无法再施展自己的抱负。韩信忍辱负重,不因与小流氓争一时之短长而毁掉自己的前程,这种忍耐精神,既不是屈服,也不是逆来顺受,而是委曲求全,以暂时的退让集聚力量。古往今来,以忍让求大业者数不胜数,从越王勾践的“卧薪尝胆”,到魏国司马懿的“装病夺权”,人们在传颂这些故事的同时,也在佩服他们的忍耐精神。如果勾践和司马懿不是以暂时的忍让积聚力量,磨炼意志,而是采取公然对抗的做法,将无异于自取灭亡,何谈成就大业?

学会忍耐处世,是成就丰功伟业的需要,也是成功做人的需要,我们应当学习、提倡忍耐处世的精神。

002.

懂得深藏不露

俗话说“满招损，谦受益”，为人处世要低调一些，要学会掩藏锋芒，深藏不露。才华出众，而又喜欢自我炫耀的人，必然会招致别人的反感，很容易吃大亏。做人的城府之一就是低调处世、深藏不露。

如果你是一个有才华的人，首先要懂得：只有深藏不露的人，才是做人处世的智者。如果你事事都想极力表现自己，锋芒太露，那么注定不会有好的结局。

小范毕业于上海某大学金融专业，毕业后到一家国营大型企业担任销售助理一职，试用期6个月。刚开始，他觉得销售助理这个职位能够完全发挥自己的能力。在业务方面，小范完成得十分出色，有一次业务谈判甚至连老总都对他刮目相看。但令人意外的是，6个月试用期结束后，公司人事部门却委婉地告诉他：“‘五一’长假结束后，你不用来公司报到了。”

“现在想想，可能是我当时表现得太好了，有些人际关系的问题没有注意，反而丢了工作。”丢掉工作后的小范向朋友说起这件事时，只能这样苦笑道。当时，通过层层面试进入单位，小范自然想好好表现，但是过犹不及。事后才知道，单位领导和同事对他的能力没有任何疑义，但是对于他的综合表现却给予了四个字——“锋芒太露”。过于崭露头角，不注意处理人际关系，对于前辈同事不够尊重等等，这些都是小范的致命伤。更让领导和同事难以接受的是，对于他们的一些错误，以及单位某些制度上的不健全，小范都会毫不保留地提出，丝毫不留情面。

对于自己的意外出局，小范无奈地表示，可能自己对社会关系要怎样处



理还不是很明白,尽管想把事情做好,结果却适得其反。“就拿那次谈判来说,我确实完成得很出色,但是后来觉得有些越俎代庖了。其实,我只不过是个销售助理,很多事情还是应该让销售经理来处理和决定,我当时没有意识到。而后来老总对我的表扬,更让我们经理脸上难看了。”虽然满肚子委屈,但小范也无可奈何,只得接受这个事实。

说到深藏不露,必须要讲到刘备,他可以称得上是深藏不露的“高手”。

东汉末,曹操挟天子以令诸侯,势力极大,而刘备虽贵为皇叔,却势单力薄。为防曹操谋害,刘备不得不在住处后园种菜,并亲自浇灌,关羽和张飞蒙在鼓中,还说刘备不留心天下大事,却学小人之事。

有一天,刘备正在浇菜,曹操派人来请,刘备只得胆战心惊地前去见曹操。曹操不动声色地对刘备说:“在家做得大好事!”说者有意,听者更有心,这句话将刘备吓得面如土色。曹操又转口说:“你学种菜,不容易”。这才使刘备稍稍放下心来。曹操说,刚才看见园内枝头上的梅子青青的,想起一件往事(即“望梅止渴”),今天见此梅,不可不赏,恰逢煮酒正熟,故邀刘备到小亭一会。刘备听后心神方定。遂随曹操来到小亭,只见已经摆好了各种酒器,盘内放置了青梅,于是就将青梅放在酒樽中煮起酒来了,二人对坐,开怀畅饮。

酒至半酣,突然阴云密布,大雨将至,曹操大谈龙的品行,又由龙说到当世英雄,请他说说当世英雄是谁,刘备装作胸无大志的样子,说了几个人,都被曹操否定。曹操此时正想打听刘备的心理活动,看他是否想称雄于世,于是说:“夫英雄者,胸怀大志,腹有良谋,有包藏宇宙之机,吞吐天下之志者也”。刘备问,谁能当英雄呢?曹操单刀直入地说:“当今天下英雄,只有你和我两个!”刘备一听,吃了一惊,手中拿的筷子也掉在了地上。正巧此时雷声大作,刘备灵机一动,从容地低下身拾起筷子,说是因为害怕打雷才掉了筷子。曹操此时才放心地说:“大丈夫也怕雷吗?”刘备说:“圣人对迅雷烈风也会失态,我还能不怕吗?”刘备经过这样的掩饰,使曹操认为自己是个胸无大志、胆小如鼠的庸人,曹操从此再也不疑刘备了。

刘备深藏不露,在曹操面前不张扬、显耀、自大,故意装聋作哑,不把自己算进“英雄”之列,这让曹操很放心。他的种菜,他的数英雄,收敛和掩饰

了自己的真实理想,让曹操对其不加防范,从而才有了以后的东山再起,三分天下。

试想,如果刘备是一个锋芒毕露的人,曹操一定会把他当作一个劲敌,必先除之而后快,刘备的性命也就会为之不保,那么,历史也许就不会是我们现在看到的样子了。

所以说,无论是在职场还是生活中,都要学会深藏不露,这样,人生道路才会少一些嫉妒和陷害,多一些顺利和成功。

003.

难得糊涂

人生在世,都想让自己活得自由自在,都想让自己过得潇洒愉快,这就需要我们学会培养自己的“糊涂”意识。难得糊涂,该糊涂时不妨糊涂一下吧!

“难得糊涂”这四个字出自郑板桥之口,关于这四个字的来历,有这样一段小故事:

据传,有一年,郑板桥到山东莱州云峰山观摩郑公碑,晚间借宿在山下一老儒家中,老儒自称糊涂老人,言谈举止,高雅不凡,两人交谈十分投契。老人家中有一块特大砚台,石质细腻,镂刻精美,郑板桥看了大为赞赏。老人请郑板桥留下墨宝,以便请人刻于砚台背面,郑板桥感到糊涂老人必有来历,便题写了“难得糊涂”四字,并盖上了自己的名章“康熙秀才雍正举人乾隆进士”。砚台有方桌大小,还有很大一块余空,郑板桥也请老人题写一段跋语,老人没加推辞,随手写道:“得美石难,得顽石尤难,由美石转入顽石更难。美于中,顽于外,藏野人之庐,不入富贵之门也。”写罢也盖了方印,印文是:“院试第一,乡试第二,殿试第三。”郑板桥看后,知是一位情操高雅的退隐官员,顿生敬仰之意。见砚台还有空隙,便又提笔补写了一段文字:“聪明