

卷一〇二五 旨字

卷一〇二六 旨字

永樂大典

永樂大典卷之一萬一百十五

二紙

旨

翰林學士承旨

文獻通考唐憲宗時始置凡白林待詔以內庭代言命輔臣除節將恤災以中書務

則用之宰臣於正衙受付通事舍人若命相之書則通事舍人承旨皆宣讀訖始下有司乾寧二年陸扆以翰林學士承旨拜中書侍郎平章事職

官分紀唐百官志學士之職本以文學言語被顧問出入侍從因得參謀

議納諫諍其禮尤寵而翰林院者待詔之所也唐制衆興所在必有文詞

經學之士下至卜醫伎術之流皆直於別院以備宴見而文書詔令則中

書舍人掌之自太宗時召儒學士時時召以草制然猶未有名號乾封以

後始號北門學士玄宗初置翰林待詔以張說陸堅張九齡等為之掌四

方表疏批荅應和文章既而又以中書務剡文書多壅滯乃選文學之士

號翰林供奉與集賢院學士分掌制詔書勅開元二十六年又改翰林供

奉為學士院專掌內命凡拜免將相號令征伐皆用白麻其後選用益重

而禮遇益親。至號為內相。又以為天子私人。凡充其職者。無定員。自諸曹尚書下至校書郎。皆得與選。入院一歲。則遷。知制誥。未知制誥者。不作文書。班次各以其官。內宴則居宰相之下。一品之上。憲宗時。又置學士承旨。唐之學士。弘文。集賢。分隸中書門下省。而翰林學士。獨無所屬。故附列於此云。李肇翰林志。昔宋昌有言曰。所言公。公言之。所言私。王者無私。夫翰林為樞機宥密之地。其所慎者。事之微也。若制置任用。則非王者之私。漢制。尚書郎主作文書起草。更直於建禮門內臺。給青縑白綾。或以錦被帷帳氈褥。晝通中枕。大官供食。湯官供餅餌五熟果。五日一美食。下天子一等。建禮門內得神仙門。神仙門內得明光殿。神仙殿內得省中。內得省中。一本作自門下省。中書省蓋與今翰林之制畧同。而所掌輕也。漢武帝時。嚴助。朱買臣。吾丘壽王。司馬相如。東方朔。枚舉之徒。皆在左右。是時朝廷多事。中外論難。大臣數誅。亦其事也。唐興。太宗始於秦府開文學館。擢房玄齡。杜如晦等一十八人。皆以本官兼學士。給五品珍膳。分為三番。更直宿於閣下。討論墳典。時人號為登瀛洲。正觀初。置弘文館學士。聽朝之隙。引入內殿。講論文義。商較時政。或夜分而罷。至玄宗朝。置麗正殿學士。名儒大臣。皆在其中。後改為集仙。一無集仙二字。集賢殿亦草書。詔至翰

林置學士。集賢書詔乃罷。初國朝循梁陳故事。中書舍人六員。專掌詔詰。雖曰禁省。猶非密切。故溫大雅。魏徵。李百藥。岑文本。褚遂良。許敬宗。上官儀。時召草制。未有名號。乾封已後。始曰北門學士。劉懿之。劉禕之。周思茂。元萬頃。范履冰為之。則天朝。則蘇味道。韋承慶。其後上官昭容獨掌其事。睿宗朝。則薛稷。賈膺福。崔湜。玄宗朝。初改為翰林侍詔。張說。陸堅。張九齡。徐安貞。相繼為之。又改為翰林供奉。開元二十六年。劉光謙。張垠。乃為學士。始別建學士院于翰林院之南。又有韓絳。前作胡閻伯璵。一本作與孟匡朝。陳兼。李自蔣鎮。在舊翰林院。雖有其名而不職其事。至德之後。翰林院始兼學士之名。代宗初。李泌為學士。而今壁記不列名氏。蓋以不職事故也。德宗雅尚文學。注意是選。乘輿每幸學士院。顧問錫賚。無所不至。御饌珍羞。輟而賜之。又嘗召對於浴堂門。移院於金鑾殿。對御起草賦詩。唱和。或旬日不出。吳通微兄弟同時擢用。與陸贄爭恩。甚於水火。天下醜之。貞元末。寄任尤重。時人謂之內相。而上多疑忌。動必拘防。有守官十三考而不遷者。故當時言內職者多滯滯相半。及順宗不懌。儲位未立。王叔文起於非類。竊學士之名。內連牛美人。李忠言。外結奸黨。取兵柄弄權。天下震駭。是時鄭絪為內庭之老。首定大計。今上即位。授絪中書侍郎平章事。

初姜公輔行在命相及綢就第而拜至李吉甫除中書侍郎平章事適與裴垽同直垽草吉甫制而吉甫草武元衡制垂簾揮翰兩不相知及暮吉甫有歎惋之聲垽終不言書麻尾之後乃相慶賀禮絕之敬生於座中犁明院內使學士送至銀臺門而相府官吏候于門外禁署之盛未有也凡學士無定員皆以他官充下至校書郎上至諸曹尚書皆得為之既入與班行絕迹不拘本司不繫朝謁常參守官二周為滿歲則遷知制誥一周歲為遷官則奏就本司判記上月日北省官宰相送上南省官給舍丞郎送上興元元年勅翰林學士朝服班序宜准諸司官知制誥例凡初遷者中書門下召令右銀臺門候旨其日入院試制書批荅共三道詩一首自張仲素後加賦一首試畢封進可者翌日受宜乃定事下中書門下於麟德殿候對本院賜宴營幕使宿設帳幄圖褥尚食使供珍饌酒坊使供美酒是為勅設序立拜恩訖然後然後一作候子就宴又賜衣一副綃三十疋飛龍司借馬一疋旬日又進舊文章一本一本作旬日又進文一軸內庫給青綺錦被錦元作綿青綺無綿被綿元作錦一本無此五字青綺方襜青綾單帕漆通中枕銅鏡漆奩象篋大小銅箇碗臂一作簫象梳漆箱銅浮羅一本銅臂枕在此下紫絲履白布手巾衣架畫木床一本作畫木

床無永字爐爐一本作爐銅二字案席氈褥之類畢內諸司供膳飲之物
主膳四人掌之又內園官一戶三人以供使令其所乘馬迎送於櫺仗門
內橫門之西度支月給手力資四人錢三千五百四品已上加一人每
歲內賜春服物三十疋暑服物二十疋寒服物三十疋綿十屯寒食節絹
絹一作料字三十疋酒餚香酪粥脣肉嚼清明新火二社蒸餅饅餅端午
衣一副金花銀器一事百索一軸青團鏤竹大扇一柄角糴三服麪窰重
陽酒糖粉餠葉至冬歲酒兔野雞其餘時果新茗水瓜新脣是為經制直
日就院頒授下直就第賜之凡內宴坐次於宰相坐居一品班之上別賜
酒食珍果與宰相同賜錦二十疋錦一本作帛金花銀器一事貞元四年
勅每晦日上巳重陽三節百寮宴樂翰林學士每節賜錢一百緡其日奏
出選勝遊會賜酒脯茶果明年廢晦日置中和節宴樂如之非凶旱兵革
則每歲為常凡元正冬至不受朝俱進名奉賀大忌進名奉慰其日尚食
供素饌賜茶十串凡郊廟大禮乘輿行幸皆設幕次于御幄之側侍從親
近人臣第一御舍元殿丹鳳樓則二人於官中乘馬隨隨一本作引駕出
殿門徐出就班次凡當直之法法一作次自給舍丞郎入者三直無僣自
起居侍御郎官入五直一僣自御史補闕拾遺入者七直二僣其餘雜入

者十直三爆新遷官一直服假各於准式之中一本作服假名於次之中
減半著為別條例題于北廳之西閣一無別字廳一作壁凡交直俟內朝
之退不過辰巳入者先之出者後之踈數視人之衆寡事之勞逸隨時之
動靜凡節國忌授衣二分田假之令不需有不時而集併夜而宿者五
代職官志後唐明宗天城三年八月初李綸之任擢才以居或自初命而
升或自顯秩而授蓋重厥職靡繫其官雖事分皆同而行綴或異誠由往
日未有定規議官位則上下不常論職次則後先為當宜行顯命以正近
班今後翰林學士入院並以先後為定唯承旨一員出自朕意不計官資
先後在學士之上仍編入翰林志其年十一月勅新除翰林學士張昭遠
早踐綸闈久司史筆曾居憲府累涉貳卿今既擢在禁林所宜別宣班序
其立位宜次崔沔晉天福五年詔曰六典云中書舍人掌侍奉進奏參議
表章凡詔旨制敕璽書策命皆案故事起草進畫既下則署而行之其禁
有四一曰漏泄二曰稽緩三曰違失四曰志誤所以重王命也古昔已來
典實斯在爰從近代別創新名今運屬興王事從師古俾仍舊貫以耀前
規其翰林學士院公事宜並歸中書舍人從宰相馮道之奏也自是舍人
畫直者當中書制夜直者當內制至開運元年復詔曰翰林學士與中書

舍人。分為兩制。各置六員。偶自近年。權停內署。况司詔命。必在深嚴。將使從宜。却仍舊貫。宜復置學士院。蓋宰臣桑維翰秉政。將戾於道。故乃復焉。自此班秩再有倫矣。五年一本作六年。五代史晉天福五年五月丙午。詔曰。承旨者。承時君之旨。非近侍重臣。無以稟朕命。宣予言。是以大朝會。宰臣承旨。草制。詔學士承旨。若無區別。何表等威。除翰林承旨外。殿前承旨。宜改為殿直。密院承旨。宜改為承宣。御史臺三司。閤門。客省。所有承旨。並令別定其名。周顯德五年詔翰林學士。職係禁庭。地居親近。與班行而既異。在朝請以宜殊。起今以後。當直下直學士。並宜令逐日起居。其當直學士。仍赴晚朝。舊制翰林院學士。與常參官。五日一度起居。時世宗欲令朝夕謁見。訪以時事。故有是詔。已上三件。並見蘇易簡續翰林志。蘇

易簡續翰林志。凡祿直之數。上自諸行尚書三十五直。下至白身一百四十直。必須圓融。其直先五直。舊學士一點。次三直一點。又次二直一點。此三等。隨日多少。令其均勻。永為定式。晉開運中。楊昭儉直翰林。酌其從來祿直之數。等第除減。條為定式。申中書門下。仍刻石在壁。員外郎入舊八十直。改為五十直。郎中入舊六十直。今改為四十直。他官入舊一百直。改為八十直。自員外郎知制誥。轉正郎。仍舊知先六十直。改為三十直。正拜

舍令舊四十直。今為二十直。自常侍諫議給事拜舍人。舊四十直。今為二十直。應舊官再入。約前任減半。今附于此。貴存舊章。其內制祿直及吉凶疾病諸假。則例具翰林舊規。學士起復之制。周朝已前。未聞其例。周世宗時。故內翰王著。今揆相李公昉。俱遭內難。屬世宗北伐。並起復隨駕。書詔繁委之際。即不違叙合祿直。與不祿直。迨皇朝端拱元年。閏五月。蘇易簡遭家艱難。奉詔抑奪。遂與翰林以下商議。依鳳閣壁記體例。同舊官再入。約計前直減半。是時復祿直二十五直矣。至皇朝今揆相李公獨直禁林。奉旨令每雙日夜直。隻日下直。可以永為通式也。四禁之中。漏洩為最。故草制之名。遲明必闔門之雙扉。當制學士。坐於玉堂上。止吏人之出入者。俟宣制訖。方啓戶焉。文翰之職。優待之異者。太祖英武聖文神德皇帝。因置酒于紫雲樓下。命兩制侍宴歡甚。因命中書舍人來晨宜輟一本作綴內置起居。今為通式。仍各賜書千卷。以備檢閱。舊體每遊醺止。學士得赴召。暨皇上留心儒術。旌賞文翰。時綸閣之士。始召赴曲宴。或令和御詩。舍人從遊宴自此始也。殿後立春。鏤餠銀彩。播勝之物。亦及之。其或觀稼於南薰門。賞花於含芳園。春晝嚴蹕。百司景從。幸國西之金明池。下雕輦。登龍舟。都人駕肩。百樂具舉。憇瓊林苑。由複道御層樓。臨軒置酒。以闋繁。

盛兩制必侍從焉。至上林春融。千花萬卉。妍麗冠絕。上必曲宴宰衡。勲舊召兩制詞臣。俯龍池。垂金鈎。舉觴賦詩。終日而罷。上嘗謂宰執近臣曰。詞臣實神僊之職也。羽日。凡所進詩。悉迴御毫屬和。以賜焉。雍熙三年十月。勅曰。兩制詞臣。公朝精選。典司綸誥。親近冕旒。宜於俸祿之間。特示優異。起今後兩制俸料。並以見給。充上聽政之暇。搜訪鍾王之迹。以資閱說焉。御毫飛動。神機妙思。出其軌制。乃召書學之有格性者。置於便殿。躬自省閱。仍授以筆法。既觀其有成者。錫以銀章象笏。令入院充待詔者。八人自是書詔四出。寰海之內咸識。禁中之墨妙焉。舊體學士凡召入院。止賜白成釵。釵廣額都了切。釵缺帶頭飾。出聲譜禮韻音了。飾缺謂之釵口。銀鞍勒馬。暨今上即位。優待特異。賜金鍍銀開裝鞍勒馬。對衣荔枝金帶。郊裡禮畢。賜對衣金帶。或枯犀帶。金魚副之。朝士自唐末久闕。俾魚者迄今方復之。十月朔。舊賜對衣紅錦袍。上特以細花熟錦袍代之。淳化二年冬。代以細花盤鵲錦袍。其制下丞相一等。自是遠方之珍果。天府之法醪。龍鳳之茗薺。伏臘之餅餌。以時而賜。悉加等焉。玉堂東西壁。延袤數丈。悉畫水以布之。風濤浩渺。蓋擬瀛洲之象也。待詔董羽之筆。脩篁皓鶴。悉圖廊廡。奇花異木。羅植軒砌。每外喧已寂。內務不至風傳。禁漏月色滿庭。真人世

僊境也。每學士拜命。先閣門受制書。於常朝殿門階上拜伏跪受。訖於便殿對殿陳述。寵用遭值之由。謂之告謝。上必從容賜座。以茶藥而退。選日謝恩。前一日。待詔一人就宅宣召。預於庭設褥。堂設酒醴。待詔稱有勅。望皇居拜伏聽命。其辭皆獎飾嚴召之意。又舞蹈訖。升堂飲饌。以謝恩。奏狀拜伏跪授之。來日待詔迎於待漏院。與新學士偕行。引至閣門而退。閣門舍人始引入中。謝賜對衣金帶金塗鞍勒馬。近刊就院轉官惟承旨得賜分物。勅設如初拜之禮。餘不得比入本院上事。宣徽院告報勅設儀鸞宿陳帝幕。太官備珍饌。設上尊酒茗果畢。至赴是設者。止鳳閣舍人餘不得預坐。舊體禁中事元無樂前代或有令伎藝之弄。醵猴藏珠之戲者。玉堂之上。惟上事受吏人賀禮。始得正坐。餘雖承旨亦須座於東廂。其副翰座西廂。餘依雙隻對坐。居是職者人物之選亦已極矣。儒墨之榮亦已至矣。苟能節用以安貧。杜門以省事。探真如之旨。養浩然之氣。來者瞻望其出處。時君優假其顏色。逍遙卒歲。非神僊而何。每上直一依舊制。入者先之。出者後之。或會食日盱之後。同列出院。當其日直學士苟已褫巾笏。則可紗帽鞞履送至玉堂之簾下。蓋同列相恕其坦率也。或禁直垂簾人靜之際。則有中使忽降。持御詩宣令屬和。則必尋拜謝狀。後信宿方和進。

如聲韻奇險。難以賡載者。必拜章瀝懇。陳述寡和之意。優詔多免焉。每錫謝恩奏狀。必當直草。或郊禋行慶制命填委。必聚廳以分草之。其餘書詔辭祝。頃刻之間。雖繽紛而至。必獨當之。或數直有不草一詞者。自可探賸往詰。研窮理體。以備顧問焉。李肇翰林志曰。凡將相誥身。並用金花五色綾紙。唐乾寧二年。李鋌自黔南節相。授京兆尹。兩次咨報中書。用白綾紙。金親王將相誥身。並用金花五色色背綾紙。皇后貴主。用金花五色色背羅紙。不帶使相者。用金花五色白背綾紙。觀察使及叅知政事。樞密副使。簽署樞密院公事。並五色綾紙。無金花。諸蕃酋長蠻王鬼主官告。中書省草詞。送學士院寫。皆五色綾白背紙。皆新例也。例一作制。舊體樞密使未帶使相者。不宣麻。至周太祖初。潛歷是任。乃宣制於公朝。今之宣麻。自周太祖始也。蘇耆次續翰林志。唐制學士每有除拜他職。必納光院錢。以為公用。自丞相而下。各有差等。五代以還。其儀久闕。公振舉而復之。

國朝舊制。有殿前承旨。頗甚繁雜。及公拜翰林承旨。上以其稱呼不別。又惡其與清貴混淆。詔改為三班奉職。以避其稱也。草麻潤筆。自隋唐已來。皆有之。鄭譯隋文時。自隆州刺史復國公。令李德林作詔。高祖戲之曰。筆頭乾。譯答曰。出為方伯。策杖而歸。不得一錢。何以潤筆。近朝武臣移鎮。

及大僚除拜。因循多不送。遺光帝以公久在內庭。慮經費有闕。特定草麻
例物。朝謝日。命閤門督之。既得。仍以書進呈。自是無敢有闕者。迄今以為
定制。國朝淳化二年。命翰林學士賈黃中。蘇易簡。同勾當差遣院李沆。同
判吏部流內銓。學士領外司。自此始也。至和元年。翰林學士楊察為承旨。
知制誥。呂溱。王洙。並為翰林學士。故事。學士六員。今洙為第七員。蓋宰相
過除也。宰相一作丞相。元祐官品。令翰林學士承旨。翰林學士。正三品。

唐韋澳。大中年為翰林學士承旨。與同寮蕭寘深為宣宗所遇。二人同直。
無不召見。詢訪時事。每有邦國刑政大事。中使傳宣草詞。澳心欲論諫。即
曰。此一事須降御札。方敢施行。遲留至再。且必論其可否。帝多從之。元
稹翰林學士承旨。記曰。舊制學士無得以承旨為名者。應對顏問。參會第
班。一本作振。次班第以官為上下。憲宗以永貞元年即大位。始命鄭絪為
承旨學士。位在諸學士之上。居在東第一閣。乘輿奉郊廟輒得乘廐馬。自
浴殿由內朝以從。揭雞竿。布大澤。得升丹鳳之西南隅。外賓客進見於麟
德。則止直禁中。以俟。凡大詔令。大廢置。丞相之密畫。內外之密奏。上之所
甚注意者。莫不專受。對他人無得而參也。五代後唐同光中。賜承旨
學士盧質論思翊佐功臣。旋授節制河中。馮瀛王送之詩云。視草北來唐

學士擁旄西去漢將軍時人榮之。周陶穀自以官居八座位至承旨且欲軋同列之官卑者乃起請令今後學士合班儀在諸行侍郎之下如官至丞郎者即在常侍之上官至尚書者依本班迄今以為准。宋淳化二年翰林學士承旨蘇易簡獻續翰林志二卷詔藏於史館仍賜御詩二章以寵之。批云賜詩之意因卿進續翰林志美卿居清華之地也。上又書玉堂之署四字以賜易簡因謂宰相曰易簡告朕求此數字卿可召至中書授之他日為翰林中美事。淳化四年上草書宋王太言賦賜蘇易簡易簡因擬宋王作大言賦以獻其詞曰皇帝書白龍膠作大言賦賜玉堂臣易簡御筆煌煌雄詞洋洋琅瑋博達不可備詳詔易簡陞殿躬指其理且歎宋王之奇恠也因伏而奏曰恨宋王不與陛下同時帝曰噫何代無人焉卿為朕言之。易簡曰聖人興兮告成功登崑崙兮展升中芳席地一作地為席芳饗祖宗天籟起一作起籟兮調笙鏞日烏月兔耀文明也。參旗井鉞嚴武衛也。執北斗兮奠玄酒也。削西華兮為石磯也。飛雲湧霞騰騰騰一作騰騰也。剡鯨鰓鵬代鷄鯉也。迅雷三發山神呼也。流電三激燿火舉也。禮冊獻冊一作載兮淳風還君百拜兮天神歡四時一周兮萬八千年。太山融一作夷兮溟海乾圓蓋穴一作空兮方輿穿君王壽兮無疆一

作窮焉。時殿上皆呼萬歲。上覽之喜。賞賜手詔以褒之。治平三年。以端明殿學士兼龍圖閣學士知徐州張方平為翰林學士承旨。初。上謂執政曰。學士獨王珪能為詔。餘多不稱職。因問方平。文學如何。歐陽脩對曰。方平亦有文學。但挾邪不直。曾公亮以為不聞其挾邪。趙鼎又以為無迹。故至是命之。筆談。王堂東承旨閤子。廳格上有火燭。太宗嘗夜幸玉堂。蘇易簡為學士。已寢遽起。無燭具衣冠。官嬪自廳格引燭入照之。至今不欲更易。以為玉堂一盛事。事物紀原。職林曰。至德以後。翰林置學士六人。內年深德重者一人為承旨。所以獨承密命故也。此疑承旨之始也。而唐百官志曰。元和中。翰林學士以院長一人別承勅旨。或密受顏命。為學士承旨。職林又謂德宗正元已後。承旨多至宰相。疑唐志為誤。事文類聚。號令典冊。皆更其手。李德裕集。鄭綱為內庭之老。首定大計。翰林志。唐韓偓。昭宗時進承旨。處事機密。與帝意合。本傳。順宗風寒不能言。時太子未立。牛美人有異志。中外洶懼。召鄭綱草立儲制。綱搦管便書立嫡。以長四字。跪而上呈。乃定憲宗。綱之力也。即位拜平章事。韓偓進承旨。宰相韋貽範母喪。詔還位。偓當草制曰。脫可斷。麻不可草。韓維除翰林學士承旨。神宗命公草詔求直言。詔出。人情大悅。言行錄。蘇易簡為承旨。當禁真。以

水試歌器。太宗曰：聞卿所玩，非歌器耶？易簡曰：然。乃進曰：日中則昃，月滿則虧。器盈則覆，物盛則衰。願陛下持盈守成，念終如始，固萬世之業。則幸甚。言行錄：張方平為承旨，神宗親劄曰：卿文章典雅，煥然有三代之風。而又善以多為少，意博辭寡，雖古訓誥亦無以加也。王拱辰自承旨除叅政，不數日以憂服去。徐以宣徽使召熙寧間，王珪為承旨，韓絳戲之曰：行將入宣徽矣。未幾除叅政，遂大拜。近世承旨之達，無比此也。同上。故事：知制誥必試。仁宗知歐陽脩有文，有旨不試。後遷承旨，本傳：章得象處性簡重，在翰林十二年，怡然自得。事：淳化二年十二月，承旨蘇易簡於本院會學士等，觀飛白及二等書體。帝聞之，賜上尊酒。太官設饌，各賦七言詩。宰相叅政亦各賦詩。易簡悉以上聞，翌日帝曰：朕諷讀數四，有以見儒墨之盛。學士之貴也。會要：太宗時，賈黃中、宋白、李至、呂蒙正、蘇易簡五人同時拜翰林學士承旨。扈蒙贈之詩云：五鳳齊飛入翰林。其後呂為相，賈、李、蘇叅政。宋為尚書。廬陵詩注：淳化二年十月，承旨蘇易簡請以御賜二詩刻石。帝為真草行三體。命待詔刻石以賜易簡。蘇志：蘇叅政易簡登科時，宋尚書曰：為南省主文。後七年，宋為翰林學士承旨，而蘇相繼入院，同為學士。宋嘗贈詩云：昔日曾為尺木階。今朝真是青雲友。歐陽文忠公亦然。

王禹偁南省主文。相距十五年。同為學士。故歐公詩有喜君新賜黃金帶。顧我今為白髮翁之句。二事誠一時文物之盛也。翰林許書。新唐書沈傳師傳。傳師召入翰林為學士。改中書舍人。翰林缺承旨。次當傳師。穆宗欲面命。辭曰。學士院長。參天子密議。次為宰相。臣自知必不能。願治人一方。為陛下長養之。因稱疾出。帝遣中使敦召。李德裕素與善。開曉諄切。終不出。遂以本官兼史職。宋史列傳。蘇易簡。淳化二年。同知京朝官考課。遷中書舍人。充承旨。先是。曲宴將相。翰林學士皆預坐。梁迥。啓太祖罷之。又皇帝御丹鳳樓。翰林承旨侍從。升樓西南隅。禮亦廢。至是。易簡請之。皆復舊制。百官志。掌制誥。詔令撰述之事。承旨不常置。以學士久次者為之。元史百官志。翰林兼國史院。秩正二品。中統初。以王鶚為翰林學士。未立官署。至元元年始置。秩正三品。六年置承旨三員。十四年增承旨一員。十七年增承旨二員。二十七年增承旨一員。大德九年。陞正二品。至大元年置承旨九員。皇慶元年。陞從一品。五年置承旨八員。後定置承旨六員。從一品。十二年別立翰林院。置承旨一員。十八年增承旨一員。二十九年增承旨一員。延祐二年。改司直為經歷。後定置承旨七員。阿魯圖。博爾木。四世孫。父木忽剌。阿魯圖由經正監。襲為怯薛官。掌環衛。遂拜翰林學士承