



# 釋宗綱觀教

華嚴經寶王如來性起品云：

譬如日出，先照一切諸大山王，次照一切大山，  
次照金剛寶山，然後普照一切大地。

善逝亦如是，清淨慧日光，先照諸菩薩，功遮大山王，  
爾乃次第照，一切諸緣覺，又復次第照，聲聞學無學，  
然後次第照，一切諸眾生。

B942  
201019

蕩益大師著作

靜修法師科釋

# 教觀綱宗科釋

佛陀教育基金會 印贈



普爲出資及讀誦受持  
輾轉流通者回向偈曰

願以此功德  
消除宿現業  
增長諸福慧  
圓成勝善根  
所有刀兵劫  
及與饑饉等  
悉皆盡滅除  
人各習禮讓  
讀誦受持人  
輾轉流通者  
現眷咸安樂  
先亡獲超昇  
風雨常調順  
人民悉康寧  
法界諸含識  
同證無上道

佛曆二五五一年/西元二〇〇七年九月

### 教觀網宗科釋

發行人：林國營

出版者：財團法人佛陀教育基金會

地址：二〇台北市杭州南路一段五十五號十一樓

網址：<http://www.buddaedu.org>

E-mail：[buddaedu@buddaedu.org](mailto:buddaedu@buddaedu.org)

電話：(〇二)三三九五一一一九八

劃撥戶名：財團法人佛陀教育基金會

銀行名稱：台北富邦銀行東門分行（請於電匯或轉帳後告知本會用途）

帳號：五八〇二二〇一一九三三三

本會經書免費結緣之請取方式如下：

(一)親臨佛陀教育基金會二樓講堂

(二)利用傳真：(〇二)三三九六一五九五九

(三)網 址：<http://www.buddaedu.org/books/>

(四)寫信指名：佛陀教育基金會法寶流通股

(五)撥打電話：(〇二)三三九五一一一九八分機：一一、一二或一三

爲提高服務效率，請您嚴謹考量，慎選所需經書，儘量利用前面四種方式請取，若用(二)至(四)項，請詳寫經書名稱、冊數及收件人姓名、地址、電話、郵遞區號，以減少本會之處理時間；大量申請，請註明用途，儘量少用電話，以避免姓名、地址等文字上書寫之錯誤；若用電話，請長話短說，讓本會能順暢服務更多之大眾。

◎本會網站，講經音檔、文字檔。內涵豐富，請多利用本會經書，歡迎翻印（請勿增刪），贈送流通，功德無量  
行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第三八六九號

恭印一〇五〇本

CH820-6839

## 教觀綱宗科釋序文

大教東漸弘宣義趣者。代有其人。自魏至晉。略從敷揚。而教義未備。由宋迄陳。南北諸師。而紛然興起。或祖承名匠。或思出神衿。遂判一代聖教而爲頓漸不定。更於漸中或分二時三時。乃至五時之殊。或立四宗五宗。以及一音之異。或述疏通經。或宗經立論。莫不自謂握靈珠而揮彌筆。奚知競共執瓦礫以作至寶。以權礙實。將偏害圓。如來設化之道反因以隱晦。而出世本懷之旨。更難以窮究矣。不有聖智。孰能辯群言之蕪塞。而彰聖教之旨歸乎。唯吾聖祖天台大師。靈山親承。大蘇妙悟。了法無遺。昭若天日。依龍樹之心傳。循法華之妙旨。立五時八教。判釋東流一代聖教。罄無不盡。俾權實理彰而偏圓立辨。使一代教觀悉歸於正。故梁內翰云。治世之道。非仲尼則三皇四代之制。寢而不彰。出世之道。非大師則三乘四教之旨。晦而不明。柳宗元云。去聖逾遙。異端並起。唯天台大師得正其傳。以是言之。有尊大師爲東土迦文者。良有以也。大師滅後。弟子章安。結集遺言。編爲部教。自成一家。不與他同弘其道者。代不乏人。迄唐末五代。有高麗諦師準大部之

旨出教儀二卷。而於初機不無小補。但僅明判釋之方。且於觀道未甚完備。是以旭祖嘆云。四教儀出。而台宗晦。指月錄出。則禪宗昧。則教觀綱宗不得不作也。茲書教觀並明。無單隻之弊。所以發軔。即拓教觀爲自行化他之要。次乃詳辨五時通別。爲判教收經之方。明化儀、則有部有相。令識頓漸名同。而部相自殊。論化法、則有解有行。俾知權實雖異。而各有所歸。約行明位。而四教各分六卽。約門論觀。而四教各具十乘。其餘小大偏圓之目。判釋教證之軌。莫不畢備。所要皆具。可謂教海之司南。禪門之關鍵也。第以文顯而義深。辭略而意廣。雖旭祖自著釋義。發明其要。大體既陳。而細目未備。上智者、開卷瞭然。童蒙類、於斯尙墜。由是不憚翦陋。隨文分科。逐句略釋。而名科釋者。意在此焉。修自發心聽講以來。得因斯典而得窺山門堂室。是以欲廣其傳。誘諸初學。咸獲教觀之旨。具識解行之方而已。曷敢以期達士披議者哉。

民國二十年歲次辛未二月台宗後裔靜修書於雲居聖水之禪室

## 教觀綱宗科釋

台宗後學靜修述

將釋此書、大分為二。初釋題、次入文。初又二、初法題、二人題、今初。

### 教觀綱宗

今家釋經、先以五玄釋題、次以十義通文。此書義屬論藏、以經例論、寧得遠乎。就五玄中、釋名第一、辯體第二、明宗第三、論用第四、判教第五。釋名又二、初定名、二解釋。今初。

定名者、三藏名題雖多、立名不外七種。所謂單三、複三、具足一、茲如常釋、不復煩述。今題四字、既不屬人、亦非單法、單喻、與夫人法人喻、及以具足、則顯然以法喻立名也。教觀是法、綱宗是喻、法通一代五時、喻局四教四觀、名題既彰、則大義可了然明白矣。

二解釋為二、初分釋、二合辯。初又二、初釋法、二釋喻。初又二、初教、次觀。今初。

教者言教也、訓誨之詞、謂大聖以文字語言訓誨物機也。妙玄云、教者聖人被下之言。指妙覺果海、化被等覺以還之九界衆生。始自寂場、終乎鶴林、一代所說語言文字、悉因物機之所施設也。又教以詮理化物爲義。佛於自證本無言說。以悉檀赴緣。於無言說中、假名相說。說能詮理、化轉物心。化轉有三、一轉惡爲善、二轉迷成解、三轉凡成聖。如來言教、灼然有化轉物心之能力、故以此而明義也。然尅論語言、乃屬聲塵。若論十方國土、六塵悉堪化物。今佛出娑婆國、聲論得宣明。以此方衆生、耳根偏利、唯聲教易啓蒙昧、故但以聲塵而爲教體。大佛頂經所謂此方眞教體、清淨在音聞是也。夫諦理絕待、言思莫及。唯佛與佛、乃能究盡。降佛以還、餘所不堪。經云、唯我知是相、十方佛亦然。佛乘此而出現於世、欲令衆生開示悟入佛之知見、同乘佛乘。遊於四方。直至道場。是謂乘一大事因緣出現於世者也、是以初成正覺。卽欲說此。無如衆生機劣。不堪頓受。故於一佛乘。分別而說三說五。及種種諸說。無非大悲利物、方便隨宜、曲會群機而已。直至法華開權顯實、授記作佛。究竟極唱、大事終訖。出世本懷、於斯暢矣。然一代中機多教廣。應機設教、教復無量。自非四依大士、深會聖心、孰能明判明釋而無疑耶。

次觀。

觀者、觀照也、以去聲讀之、卽依教起觀、攬教照心之謂也。利根人隨聞入觀、卽教明心、不起於座、便能得道。鈍根人、須先聞教以開解、次依解以起行。苟聞教而不起行、實與不聞等。如有目無足、望路不前、奚能入清涼池、得甘露不死之藥耶、是以半滿教乘、悉爲行者之所施設。可見觀之一字、通指三乘。觀慧、小大法門、行持軌則而言也。

### 二釋喻又二、初綱

綱者、綱領也。此是約喻、對網而言。綱是綱口之大繩也。網若得綱、則條然不紊。所謂提其綱、則衆目自張。挈其領、則襟袖自至。上來教觀、乃指如來一代中隨機施設。且機有千差。對機設教。教亦萬殊。猶如綱目。若不得其綱、則無量教網。無從探悉。唯吾祖智者、靈山親承、大蘇妙悟。依據法華、以五時八教、判釋東流一代聖教、罄無不盡。八教者、乃教之綱。依教設觀、數亦略同、乃觀之綱也。言五時者、謂華嚴、阿含、方等、般若、法華、涅槃是也。欲明五時、須知判釋。如判華嚴爲頓。阿含、方等、般若、爲漸。而秘密、不定、通前四時。唯第五法華



涅槃時。非頓、非漸、非秘密、非不定。是以化儀四教、分判一代所說之法也。然後釋之以化法四教。如以別圓釋華嚴。三藏釋阿含。對半明滿釋方等。帶半明滿釋般若。純圓獨妙釋法華。追說四教、追泯四教、釋涅槃。且化儀四教、雖是判部、而自無體。全攬化法爲體。則藏、通、別、圓、化法四教。實爲教之綱也。依教設觀、雖亦無量。而析空、體空、次第、一心、四觀收之。罄盡無餘。則四觀、乃觀之綱也。所謂大綱如此、綱目可尋矣。

## 二宗、

宗者、宗要也。如網雖有綱、亦須知提挈之要。若不得其要、則衆目奚張。以喻佛祖教觀雖陳、若不得要、化儀不彰。本懷莫辨。是以宗要不可不了。宗要者何、謂權實也。前四時三教、悉是方便隨宜、應機利物之說、權也。第五法華、開權顯實、純說圓教。特暢本懷、究竟指歸。實也。依教設觀。析、體、次第、權也。一心三觀、實也。旭祖云，爲實施權、開權顯實、乃佛法之宗要也。且爲實施權、意在於實。開權顯實、意在於權。或權或實。悉因物機之所施設。而於如來分上、了無一法與人。所謂空拳誑小兒、誘度於一切。豈容執着、而妄生戲論耶。分釋竟。

## 次合辨

釋義、教者、聖人被下之言也。觀者、稟教修行之法也。教網萬殊、大綱唯八。而化儀無體、全攬化法爲體。則藏通別圓四教、乃教之綱也。依教設觀、亦復萬殊。而析空體空次第一心四觀、收無不盡。則析體等四、乃觀之綱也。教觀雖各有四、而前三是權、後一是實。爲實施權、開權顯實、乃佛法之宗要也。臨濟云、識取綱宗。本無實法。夫四教四觀、總爲對治衆生見思無明重輕諸病而設、藥不執方、合宜而用。所以施此四教、須有頓、漸、秘密、不定、四種之殊。豈容執着。又爲實施權、則不可執實而廢權。開權顯實、則不可執權定異實。故云、無實法也。

## 辨體第二、

辨體者、名爲能詮。體爲所詮。釋名後繼以辨體者、欲入尋名而得體也。然大小經論、各有其體。小乘以三法印爲體。大乘以一法印爲體。若無正體爲印、卽同魔說。縱依修行、不獲果證。今此亦然。若無正體、不符佛說。不可流通於世。是以名下正體、不可不辨也。體是主質爲義。亦訓爲禮。亦釋爲底。亦釋爲達。但一主質、具此三義、非三體也。禮體者、禮法也。君尊臣卑。父貴子賤。臣子雖多、君父唯

一。今體亦然。惟是一理、統攝萬法。衆行功德莊嚴。以及語言文字。尊貴無上。名爲禮體。言體底者、如恒河大海、莫測淺深。唯香象修羅、乃窮其底。今體亦爾。至理甚深。惟佛窮底。故名體底。體達者、如風行空中、通達無礙。今體亦然。知此體者。卽能徧達諸法。無有留礙。故名體達。禮體是中諦。體底是真諦。體達是俗諦。只一諦、而三諦宛然。總三義、惟是一體。文中能詮、具有四教。所詮、有四種四諦。四十二因緣。七二諦。五三諦之不同。欲知理要、略爲點示。四四諦。但取無作四諦。就無作中、但取滅諦爲體。四十二因緣、惟取不思議不生滅十二因緣。於三道中、乃取苦道爲體。七二諦、獨取不思議二諦爲體。五三諦、唯圓妙三諦爲體。今正指圓妙三諦爲體也。下文云、非惟中道具足佛法。眞俗亦然。三諦圓融一三三一。如止觀說。夫三諦者、天然之性德也。十方諸佛之所同證。一切衆生之所本具。吾人一念心性、圓具無缺。所謂心佛衆生、三無差別者也。諸佛乘此、而出興於世。據此、而開出諸教。群萌迷此、而妄受輪迴。悟此、而卽成佛道。誠一化之大本。諸教之正體也。體底是真諦。而三諦皆泯相也。體達是俗諦、而三諦皆立法也。體禮是中諦、而三諦悉絕待也。是謂舉一卽三、言三卽一。三一三

、不思議圓妙之三諦也。問。文中既有四教、何以獨取圓教所詮三諦爲體耶答。一家立義、全憑法華開顯圓宗。開已無外。無權可論。此書本宗法華。安可取前權教所詮爲體耶。若爾、但說圓教卽足。何須廣開四教理智行位耶。答、此有二意。一爲不失方便。佛世聖師、尙帶方便。像季人師、豈容廢棄。二爲防偏曲。下文云、說前三教、爲防偏曲。文意所歸、正歸於此。以圓詮三諦爲體、意在斯矣。

### 明宗第三、

宗者、宗要也。乃顯體之樞機。修行之喉襟也。辨體後繼以明宗者、上來正體雖彰。而體非宗莫會。宗非體不立。欲會正體、須明宗要。前之辨體、是俾行者圓悟法性。今明宗、是全性起修。從性起修謂之因。由修合性謂之果。若因若果、匪離於體。普賢觀云、大乘因者、諸法實相是。大乘果者、亦諸法實相是。依一實體、而論因果修證。此一書之宗要也。前文顯體、旣取圓妙三諦爲體。今此明宗、當以圓教三觀、十乘因果爲宗也。若以一教始終爲論、由理卽佛至分證卽佛是因究竟卽佛是果。詳爲分別、則有四句。名字、觀行、相似、三位名因。究竟一位名果。分證一位、爲亦因亦果。理卽一位、爲非因非果。如此六卽因果、咸以三觀十乘爲修證

之方。故以三觀十乘因果爲宗也。

論用第四、

用者、力用也。用是顯作者之妙能。明一書之勝用也。宗後論用者。宗既會體。便有利他之用。又滅惡名力、生善名用。滅惡卽生善、生善卽滅惡。一而不二。天台聖祖、靈山親承。照了法華、若曦和之臨萬象。達諸法相、似清風之遊太虛。乃據法華、判釋東流一代教觀、悉歸於正。是爲生善。俾未來學者、僻解不生、是爲滅惡。今靈峯旭祖、有鑒時人解行偏攻。以致化儀不彰。道用不振。故述此書、發明教觀相成。解行並進。所謂教海之司南、禪門之要關也。俾行者圓明教觀。坐進斯道。其於法門、爲益非細。足見教觀相成、解行並進、乃此書之用也。

判教第五、

教相者、上明力用、既有益他之能。而小大偏圓則不無同異。故用後須明教也。今一書始終、專明教觀同異。入文了然。何煩多述。但此書於一代時教中、何時何教所攝。亦不可不了。若以五時爲論、是第五法華時。五味往判、是醍醐味。約化儀、是非頓非漸。約化法、是純圓獨妙。全依法華而爲教相。略點時教、大抵如此而

已。若見有五時五味之文、便以五時五味爲教相者、是全昧教觀。識乏宗承、未明山家旨趣奚能宏斯道耶。

次人題、

## 北天目藕益沙門智旭重述、

天目、山名也。山有兩峯、峯頂各有一池。左右相對、高處山顛。如天之目、故曰天目。有東南西北中之別。今云北天目、是五中之一。在浙江孝豐境內。山有寺、名靈峯。是大師棲眞入寂之所。後人尊之以寺而稱曰靈峯大師。藕益爲其別號。謂大師於圓名字位、得四悉檀益。喻如藕在污泥、有發芽抽支之益。故曰藕益。從譬立號也。沙門、梵語也。是出家之都名。此云勤息。謂勤修善品。止息諸惡。卽勤修戒定慧、息滅貪嗔癡也。又經云。息心達本源、故號爲沙門。又沙門有四。一聖道沙門。佛及羅漢是也。二說道沙門、宣揚正法是也。三活道沙門、修行道品是也。四污道沙門、行諸邪見是也。大師、乃說道活道之沙門也、智旭是大師法名。事蹟詳別傳。茲不煩述。述者、著述。語云、述而不作、乃謙詞也。言重述者、先述

一代時教權實要圖後添四教十乘、改作書冊題名。述非一次、故曰重述。

次入文。餘諸經論、自具序正流通三分。本書雖無顯文、不無其義。一書全文、大分為三。初標示佛祖教觀大途。二詳辨五時八教觀法。三結歸示偏指正防非。以擬序正流通三分。初又三、初明教觀該攝。二標教觀旨趣。三略明時教通別。初又三、初正明教觀該攝。二明教觀相成。三明教觀相失。今初、

## 佛祖之要、教觀而已矣。

佛者、十號之一。是半梵語。具足應云佛陀。華言覺者。覺有三義。謂自覺、覺他覺滿。言自覺者、異凡夫。凡夫背覺合塵。諸佛背塵合覺。所以與凡夫異也。二覺他者、異二乘。二乘發心自度。諸佛始終利他。故異二乘也。三覺滿者、異菩薩。菩薩在因地、衆德未備。諸佛果滿、萬德全彰。故與菩薩異也。所謂三覺圓、萬德具、故名爲佛。通指十方三世諸佛、以佛佛道同故也。祖者、宗也。悟佛心印。繼道傳燈。人天所宗。爲世所敬。故稱爲祖。通指歷代祖師也。要者、總要也。佛祖事業雖廣大精微。要之不外乎自行因果、化他能所。自行因果、非觀無由尅證。化

他能所、非教無以利物教觀、乃佛祖自行化他之總要。故曰佛祖之要、教觀而已矣。而已矣者、無餘之詞。言佛祖境界、雖廣濶深遠。以教觀二字該攝、罄無不盡矣。

二教觀相成、

### 觀非教不正。教非觀不傳。

觀之一字、指一切行門大小觀法而言。教之一字、指如來一代所說語言文字而言。無論何等行門。何等觀法。設非如來之教、不足以定其邪正。故曰觀非教不正。經云、作是觀者、名爲正觀。若他觀者、名爲邪觀。教有成觀之功、明矣。若但知如來十二分教、而不知攬教照心。則妙義不彰、見地不發。斯教便不足流行於世。故曰教非觀不傳。欲傳大教、須以觀道爲先務。觀有成教之功、明矣。是則教觀相成之旨、如示諸掌焉。

#### 三教觀相失、

有教無觀則罔。有觀無教則殆。



有教無觀則罔者。但有語言文字之教。全無妙觀照心。是爲學而不思。亦所謂有聞無慧。究竟茫無受用。曰罔、是爲徒有名教、而不見其功。猶如說食數寶。說食難以止饑。數寶安得免貧。故華嚴經云、譬如貧窮人。日夜數他寶。自無半錢分。於法不修行。其過亦如是。智論云、多聞無智慧。亦不知實相。譬如大明中。有燈而無照、此皆偏聞之失也。妙玄稱爲把刃自傷。解牽惡道。豈止徒然無益耶。有觀無教則殆者、但有觀心之功。而全昧教相。是爲思而不學。亦所謂有慧無聞。如此行者、難免墮坑落塹。故曰有觀無教則殆。殆、險也。然而有觀無教如無聞比丘、將四禪爲四果。未得謂得。未證謂證。墮增上慢。智論云、有慧無多聞。是不知實相。譬如大暗中。有目無所見。此偏觀之失也。妙玄目爲把炬自燒。行牽惡道。可見教觀二途、不可偏攻。偏則成失。教觀兼明。解行並進。於道始可希冀。妙玄云、欲免貧窮、當勤三觀。欲免上慢、當聞六卽。旨哉言矣。釋義問。教觀止約自行化他、本無二理。何得云有教無觀、有觀無教耶。答、得意之人。舉一教字、教爲法界。便具觀法。不必更別言觀。舉一觀字、觀爲法界。便具教法。不必更別言教。只因衆生但認語言爲教、不能與觀相應。但認工夫爲觀、不能與教相應。故設做工