



必须保卫童年：

童心教育的理念和实践

BIXU BAOWEI TONGNIAN

TONGXINJIAOYU DE LINIAN HE SHIJIAN

宋继东 ◎ 主 编



北京师范大学出版集团

BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP

北京师范大学出版社

G479

79

必须保卫童年：

童心教育的理念和实践

BIXU BAOWEI TONGNIAN

TONGXINJIAOYU DE LINIAN HE SHIJIAN

宋继东 ◎ 主 编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

必须保卫童年：童心教育的理念和实践 / 宋继东主编. —北京：北京师范大学出版社，2011.7

ISBN 978-7-303-13221-8

I. ①必… II. ①宋… III. ①心理健康—健康教育—小学—教学参考资料 IV. ①G479

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第150879号

营销中心电话 010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>
电子信箱 beishida168@126.com

出版发行：北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn

北京新街口外大街19号

邮政编码：100875

印刷：北京市易丰印刷有限责任公司

经销：全国新华书店

开本：170 mm × 240 mm

印张：15

字数：246千字

版次：2011年7月第1版

印次：2011年7月第1次印刷

定价：30.00元

策划编辑：郭兴举

责任编辑：郭兴举

美术编辑：毛佳

装帧设计：李尘工作室

责任校对：李茵

责任印制：李啸

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010—58800697

北京读者服务部电话：010—58808104

外埠邮购电话：010—58808083

本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话：010—58800825

序

一个朋友送来一部著作，是首都师大附小校长宋继东老师撰写的《必须保卫童年》。一看书名，我就十分感兴趣。因为童年太重要了。如果把人生比之一棵大树，那么幼苗时候的灌溉营养就十分重要，幼苗受到损害，肯定成不了大树。记得前年日本前教育学会会长 93 岁高龄的大田尧先生在清华大学做报告。他把教育比之给儿童本身的种子施加有机肥料，让他自然成长。说现在的教育却给儿童施加无数的无机化肥，不但不能促进儿童的健康成长，反而会伤害儿童。最近我国江苏瓜农不是给西瓜施加膨化剂吗，结果西瓜都裂开了。我们可不能把学生培养成“瓜裂裂”。

童年是人一生最有生气的时期，最有乐趣的时期。我经常看动物世界，发现任何动物在幼年时期都是活泼可爱的，它们经常嬉戏打闹。但是我们人类的童年却失去了童心和童趣，今天的教育把童年埋在大量作业练习堆中，堆得喘不过气来，没有时间嬉戏，没有情趣玩耍。

童年又是最娇嫩的时期，最需要爱护的时期。但是我们今天的教育却在伤害着娇嫩的幼苗。把学生分成三六九等，用分数来评价儿童，使大多数儿童失去了信心，丢掉了童趣。

童年是最敏感的时期，最天真的时期，也是最喜欢模仿的时期。但是成人却不断用世俗鄙习来污染他们的心灵。

因此，今天不仅要保卫童年，还要拯救童年，使他们健康地成长，幸福地生活。教育就是要给儿童创造这样的环境。

宋继东校长认识到这一点，从学校教育现实问题出发，转变观念，改进方法，提出“童心教育”的理念，突出“率真、关爱、求索”的教育价值观，引领全校教师关爱儿童，保护童真，激发童趣。不仅使儿童享受教育的幸福，而且为儿童的成长打好身心健康的基础。

巍巍数十万的巨作，可惜我没有时间读完，只读了几章。朋友要我

歌以詠

目录

CONTENTS

前言 做最有影响的思考——童心教育	1
第一章 童心教育的提出	5
第一节 教育中失落的童心	5
第二节 童心及童心的价值	13
第三节 童心教育	17
第二章 童心管理	28
第一节 童心管理“赢在同心”	28
第二节 童心管理“胜在真心”	43
第三节 童心管理“效在开心”	51
第三章 童心教学	60
第一节 童心教学的实践目标	61
第二节 童心教学的核心概念	62
第三节 童心教学的内涵	64
第四节 童心教学的原则	86
第五节 童心教学的模式	87
第四章 童心课程	109
第一节 课程设置激发童心兴趣	109
第二节 课程模式激发童心原能力	124
第三节 课程评价激发童心创造力	127
第五章 童心德育	132
第一节 坐而论道：德育就是童心的守护	132
第二节 立而行道：德育就是习惯的培养	140
第三节 做而思道：德育就是人格的完善	147
第四节 做而思道：德育就是思考的行动	155
第六章 童心教师	162

第一节 正确引导,做学生知识学习的引导者	162
第二节 行为示范,做学生行为学习的示范者	166
第三节 不断求索,做学生成长过程中的同行者	200
第七章 童心学生	211
第一节 满足“长”的需要,做生活着的生活者	212
第二节 保留“玩”的兴趣,做游戏着的游戏者	217
第三节 发展“学”的动机,做学习着的学习者	224
结语 童心教育让孩子更幸福	231

前言

做最有影响的思考——童心教育

教育从来不缺少思想，从我国的孔子、孟子、朱熹、蔡元培、陶行知、叶圣陶，到国外的夸美纽斯、苏霍姆林斯基、杜威、布鲁纳、布卢姆，很多教育大师的教育思想不仅影响了教育历史，也影响了人类历史；不仅教育了青少年学生，也教育了全社会成员；不仅影响了一个国度，也影响了整个世界；不仅教育了同时代的人，也教育了身后每个时代的人。

教育从来不缺少经验，在新一轮课程改革成为中国教育最深广变革的今天，叶澜、魏书生、李希贵等很多教育思想者和教育专家已通过丰富的实践、独到的理论、系统的思想对教育产生着重大的影响和引领作用。

但是，现在还是缺少好的教育。主要原因是缺乏对共性教育的深刻理解，更加缺少根植于深刻共性教育理解的个性教育的诞生。当我们的认识还不那么深刻时就开始从事教育，有可能就是心里装着崇高的教育理想，但却是非常努力地在一边创造着教育，也一边在误导着教育。我们想，好的教育的缺失主要是对人的发展关注、理解不够，对学生的成长关注不够。好的教育最主要的缺失就是童心的缺失。正是基于此，首都师大附属小学提出了“童心教育”，就是要挽回教育所缺失的“真”东西。

小学教育是对人的童年成长实施的教育。在这一成长的过程中，“童心”是万万不可缺失的东西。之所以把“童心”定义为东西，是因为童心不以时间为限制，不随时间的流逝而消失。童心的宝贵在于何为童心？《辞海》解释：“儿童的心情，孩子气。”引申为真心，真实情感。明代思想家李贽曾云：“夫童心者，绝假纯真，最初一念之本心也。”又云：“童子者，

人之初也；童心者，心之初也。夫心之初曷可失也。”意为：童心是人们真实情感的流露，是天性，是真心实意。保持童心，就是要人们返璞归真，回归自然，而不要矫揉造作，更不能虚情假意。童心是人类最美好最纯洁的真情，是一种对人生、对生活的热爱之情。

现代的小学教育缺少的正是这份童心。这个阶段的孩子本来是大大拓展知识面，加强感性吸收，促进同伴交友社会化的最佳时机，却被读写算的单一灌输训练压制得失去了阳光和灵气。应试教育成了唯一的教育追求，教师和学生成了管理者和被管理者，教师的责任就是管理学生，检查督促学生完成各项学习任务，孩子们眼中的光芒越来越暗淡、表情越来越呆板，这样的情况是非常令人心痛的。大教育学家卢梭曾说：“大自然希望儿童在成人之前就像儿童的样子。如果打乱了这种次序，我们就会造就一些早熟的果实，它们长得既不丰满也不甜美，而且很快就会腐烂。”多么富于哲理的论述！

童心，就是要保持勃勃的生气，永葆青春活力。童心就是稚气，天真无邪。童心是可贵的，每个人都曾经有过天真无邪的童心；童心是美好的，它总是充满希望与憧憬；童心是善良的，是可贵的同情心；童心是好奇心，是追根究底；童心是多彩的梦，是丰富的想象；童心是玩，是大家在一起共享快乐。

我们看到社会上更多讨论的是“学生没有童年……学生没有快乐……”对于这些讨论是很有意义的，为什么学生没有快乐？为什么学生没有童年？根本原因不是出在学生身上，而是引发在教育者身上。

当教师信仰缺失，不满足讲台人生的时候；当学校信仰缺失，得不到家长社会认可的时候；当教育信仰缺失，教师得不到学生真爱的时候。我们提出了“童心教育”，试图以这种充满真情的教育、信仰的追求来改变教师的工作状态、学生的学习状态和学校的存在状态。从事教育工作，我们就应该把教育作为我们最大的信仰，因为这是一种对未来的负责、对孩子的负责。

今天的办学条件是我国史上最好的，政府对中小学教育的投入之大是前所未有的；学校、社会、家庭对孩子的投入（无论精力还是物质）也是前所未有的；教师和家长对孩子的百般呵护、精心照顾更是前所未有

的。遗憾的是，生长在蜜罐里的孩子们自己却并不觉得幸福。这种投入与产出的悬殊之大不能不令我们深刻反思：倘若成人的良苦用心没能被孩子读懂，孩子的需要没能得到成人及时适当的引导，教育的效果一定是事倍功半。

放弃童心就意味着教育的衰老，放弃童心就是在发展的今天做着昨天剩下的活，失去童心，生命已经毫无诗意可言。

学校是培育人才的摇篮，校园是孕育爱心与智慧的田园。作家王开岭在《向儿童学习》一文中说：“一个人的童心宛如一粒花粉，常常会在无意的成长中，被世俗经验这匹蟑螂悄悄拖走……然后，花粉消失，人变成了蟑螂。”这也就是康·巴乌斯托夫斯基所说的“生命丢失”。的确如此，童心是娇嫩的，更是易碎的，只要稍不留心，她就会被我们过分的要求吓走，从我们严厉的规则中溜走，从我们粗暴的呵斥中逃走，从我们野蛮的体罚中遁走。也正因了童心的短暂与易逝，才彰显出她的魅力与价值，我们才更应该珍爱与呵护她。

我们提出的“童心教育”就是保护童心的教育，通过我们的教育实践体现出一种人类童年的美。

“童心教育”这一理念的提出源于学校对于“创造适合儿童的教育”的不断探索。

1994年，学校提出了“为每个学生的成功创造机会，为每个教师的发展搭建平台”的办学理念，突出了“双主体”；2003年迁入新校址提出了“为每一个学生拥有美好的童年服务，为每一个学生拥有幸福人生奠基，让每一位师生得到发展”的办学理念；2008年学校争创海淀区小学素质教育优质校过程中，为寻求更好更快地发展，我们将办学理念凝炼为“同心呵护童心，同心哺育童心，同心发展童心”，将教师、学生、家长三力合一，建立了以生为本的融合教育模式。这十八字的办学理念，突出了全面育人、合力育人的良好氛围的建设，目标指向很明确，但是凸显学校的主体——学生不够。2009年，我们对学校的办学理念进行了再次地讨论修改，希望通过学校独特的气质和风范，在原有办学理念的基础上将学生这一重要的教育主体凸显出来，提出了“童心教育”的办学理念。并以此作为学校的特色。

“童心教育”理念可以解决我们思考“创造适合儿童教育”的问题。学生是学校教育的主体，学校的教育功能与责任就是研究学生的发展与成长。“童心教育”追求“人的发展”，关注“学生的成长”。学生从入学初拥有单纯童心的孩子，经过六年童年生活成长为心智健全，拥有“永驻的童心”的少年。这一特色的提出最主要的是把握了学校、家庭和社会三者共同教育的结合点。是在尊重儿童前提下，站在儿童立场，考虑儿童需要，为童年的快乐成长服务，为儿童的幸福人生奠基。

“童心教育”让我们教育的心明亮了许多，我们自认为懂得童心教育的人应该是可敬和值得信赖的人。我们所研究的童心教育理论将赋予学生生命成长以新的索引和发现，将为基础教育理念添置的新的页码。

第一章 童心教育的提出

第一节 教育中失落的童心

美国学者尼尔·波兹曼(Neil Postman)曾指出,在现代社会,由于新的图像媒体的出现消除了成人与儿童之间的界限,儿童正在成人化,纯真、快乐和无忧无虑的童年正在消逝,并预言了可能由此而来的种种社会问题。^①事实上,童年的消逝不只是表现在我们一般的社会生活中,同样也发生于我们今天的学校教育中。现代社会,学校教育伴随人们的整个童年、少年,直至进入青年,学校生活占据了绝大多数人生命历程起航阶段的大部分时间,然而构成儿童主要生活的学校教育正在使儿童变得不像儿童,一种应试性的知识教育正在使儿童宝贵的童心在学校中丧失。

1. 学生的主体性问题

教育作为一种培养人的实践活动,始终与“人”的存在命运紧密联系。从原始社会的成人礼到正规学校的产生,再到以普及化、终身化为特征的现代教育,人们在推动教育实践的同时,也在不断探索教育的本真意义。在现代社会,教育的本真意义应该为何?是作为被压抑的“无人”的工具性教育,还是尊重人之主体性的“有人”的本真教育?显然,重视学生主体性的教育已经成为现代教育追寻的目标。主体性的概念起初源于哲学研究^②,主体性作为人的特性,表现为人所特有的能动性、主动性和创造性等。学生作为未成熟的人,也应当具有主体性。虽

^① [美] 尼尔·波兹曼著,吴燕廷译. 童年的消逝 [M]. 南宁: 广西师范大学出版社, 2004.

^② 本体论意义上的主体,指某现象、关系、变化及相互作用过程的载体、基质与承担者,及现象背后的实体(精神或物质的实体);认识论意义上的主体,是指认识、实践活动中居于认识者、改造者地位的一方。主体性就是主体与客体相比较而言质的规定性。

然在某种程度上看，学生的主体性不够理智和冷静，但这正好反映了他们的可塑性和生命力。一个没有主体性的人将是没有生命力的人。我们所培养的学生应该是具有自主性、全面性的全面发展的人。正如学者所说，“从教育的人化本质看，一个真正的人必然是具有主体性的人，这是人之为人，人区别于其他动物的‘类特征’。从教育的社会化本质看，社会发展的主体是人，只有当人具有主动发展、自觉活动的特性，才可能推进社会发展，成为社会发展的主体”^①。

“主体性”作为一种现代教育理念在教育领域由来已久。古代许多教育思想家就十分注重发挥学生主动性和创造性。孔子的“不愤不启，不悱不发”，苏格拉底的“产婆术”都揭示了只有充分发挥主体性，学习才有效的规律。近代以来，以卢梭为代表的自然主义教育思潮，在传统的成人式的教育中真正发现了教育对象——儿童的存在，从而引领了以儿童为中心，注重学生主体性发挥的现代教育精神。20世纪以来，杜威的“教育即生长”“学校即社会”“做中学”等命题更是在世界范围里引发了以学生主体性为出发点的教育思潮与改革运动。在我国，这种与灌输式教育相对的现代教育理念也经常通俗地表述为“三个中心”（儿童中心、经验中心、活动中心）。可以说，学生主体性的发挥与实现已经成为教育价值实现的根本目标和基本途径。

然而，在当前教育实践中，学生的主体性并未得到真正的重视。作为教育中最受压迫的存在，学生生活在多重压制之下：机械的学着别人编好的教材，成为流水线式的课堂教学中操作对象，在各种墨守成规的标准化考试中胆战心惊……学生告别了丰富多彩的生活世界，完全为升学而生活，属于他们的只有沉沉的书包、厚厚的眼镜、茫然的眼神和对生活、对生命的困惑和不解。这种教育所培养出的学生“有智商没有智慧、有前途没有壮志、有文化没有教育、有知识没有思想、有青春没有热血、有个性没有品行、有理想没有实践”。^② 学生个性与创造性的缺失也就不难想象了。可以说这样的学校教育已经成为压抑人的个性、窒息人的生命、遮蔽人的丰富性的“无人”的世界。

^① 陈理宣. 教学活动中人的主体性及其培养 [C]. 人与现代化——全国第三届人学研讨会论文集, 2001.

^② 杨东平. 教育，我们有话要说 [M]. 北京：中国社会科学出版社，1999：88—89.

美好的教育理想不应该是空中楼阁，现代的教育理念必须通过切实的教育行动得以贯彻。作为基层的一线教育实践者，面对着每一个鲜活的生命，我们有理由也应该呵护他们的成长，真正发挥学生的主体性，真正发展学生的创造性，实现每一个人主体价值的真正实现。

2. 学生的成人化问题

学生的成人化也是一个越来越受到社会关注的问题。一般地思考当前学生的“成人化”问题，它也许有着更为复杂的社会原因；但反省我们的教育自身，它同样在有意或者无意的助长着这样的趋势。

主张尊重儿童、促进儿童个性发展可以说几乎已经成为现代教育的共同理想。然而让人遗憾的是它往往却又只是“理想”而已。但在当前学校教育实践中，在成人的预设目标控制下的封闭式的教育仍是主流，这种预设的目标充满成人化的色彩。正是在当前教育实践中的这种内在逻辑的驱使下，首先在教育的目标上我们使儿童“成人化”，尽管我们常常并不这么称呼它，或者并不从这个角度去思考它；其次在教育的过程中，我们采用“成人化”的方式来规训学生，使他们慢慢失去了作为儿童的性情、失去了童年的色彩，使学生成为“小大人”，成为精神上的“早熟者”，使他们逐步丧失了本真的自我。正如顾明远先生所言：今天的“救救孩子”不是要把孩子从封建礼教中解放出来，而是要把他们从“考试地狱”中解救出来，从沉重的学业负担压力下解救出来；不是为了让他们将来能幸福地度日，而是要让他们在眼前就能过幸福的童年。^①

的确，从社会学的角度上说，现代教育承载着促进个体社会化的重要职责。个体社会化通常指个体通过学习掌握社会生活知识、技能和规范，适应社会环境，取得社会成员资格、发展自己社会性的过程。但个体社会化并不意味着使学生“成人化”。一方面，学生作为个体的社会化需要一个过程，学校教育正是在这个过程之中，是这个过程的一部分，而学生的“成人化”恰恰是取消了这—过程，使原本还处于童年的学生成了“小大人”，这种成人化并不是我们所说的“社会化”；另一方面，社会化从本质上讲包含了个人与社会的双向适应，并不是个人单向地去适应一个一成不变的社会，因此社会化并不意味着人自我的丧失，放在教育中来说，也就是即便是考虑到教育促使个人社会化的功能，这种功

^① 顾明远. 又该呐喊“救救孩子”了 [J]. 中国教育学刊, 2005 (9).

能也不与尊重儿童的个性、主体性相矛盾,从促进社会发展的角度说,它甚至要求教育要尊重学生的个性与主体性。“儿童文化可以看作为成人文化海洋中的一座岛屿,文化海洋的浪潮拍打着这座岛屿的海岸,雕琢着它的周边,岛屿的其他部分则自由地滋长着。虽然成人环境施加给儿童文化以极大的压力,但正如同成人文化是成人社会的产物一样,儿童文化至少同样是儿童及其同伴群体的产物。”^①当前基础教育中的成人化倾向并非是教育促使个人“社会化”职能的体现,而是一种教育的异化。

学生成人化倾向在现实教育中可谓比比皆是:从学生作文中的世故,到参加外事活动时学生们听似肉麻却又不露真情的一声声呼喊,从瘦小的身躯疲于应付各种特长班和辅导班,到研究型课程中科学家式的探究,诸如此类。我们教育实践者们必须反思我们的教育在帮助儿童走向社会过程中引起的学生“成人化”倾向。以牺牲儿童美好天性为代价的成人化倾向值得追求吗?作为教育实践者,我们的追求难道就仅仅是把充满童心、充满个性的儿童变为成人所设想的模型吗?我们必须认识到,我们教给学生的一切,并不是就是使他们掌握与成人世界保持一致的价值观和话语体系,更重要的是为了儿童自身认识的需要、与他人交往的需要以及自主生活的需要。只有如此,教育才能真正具备其对于个人的价值,也才能真正发挥其对于社会的价值。“把儿童的价值与成人的价值区分开来,确立儿童时代的独特价值,是人类进入现代民主社会的基本标志之一。”^②对于我们教育实践工作者而言,消除学生成人化倾向,以童心为基础,挖掘每个学生的真善美,不仅是为人师者的责任,更是现代民主社会教育的必然要求。

3. 社会问题的教育反思

进入21世纪,一方面我们看到国家在各方面的迅速发展:国民生产总值连年快速增长,“神舟”飞船让中国走在了世界航天科技的前列,奥运会、世博会让我们走上世界舞台的中心,等等。然而我们同时也看到,随着现代化、工业化的深入也产生了种种的社会问题,这些问题对我们社会生活的影响正在日益显现。

(1) 诚信缺失

诚实守信是人类社会的一项基本的道德规范,是社会正常运转的润

^① 郑金洲. 教育文化学 [M]. 北京: 人民教育出版社, 2000: 31.

^② 张华. 试论教学认识的本质 [J]. 全球教育展望, 2005 (6).

滑剂。我国一直是一个崇尚守信的礼仪之邦。古代先贤对诚信也多有论述。四书之一的《大学》写道：“意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。”从中我们可以得出，诚信是心正、身修、家齐、国治以及天下平的前提保证。可见，诚实守信对于一个人的成长，对于社会的良性运转，对于国家的和谐发展是至关重要的。然而，随着市场经济的发展，利益开始多元化，在巨大的经济利益面前，人们往往把诚实守信抛到脑后，忘乎所以地为自己捞利益。而与此同时，我国正处在转型时期，各项社会制度还不完善，公民社会还没完全发育，法律制度严重滞后，忽视了对诚信精神的培养，没有对失信行为进行合理制裁，这些都导致我们的社会面临着日益严重的诚信危机。在日常生活中，我们也时常能感受到诚信的缺失——人与人之间的谎言横流、商业上的不择手段、娱乐圈大肆吸引眼球的炒作，甚至连素有象牙塔之称的学术领域也频频出现造假抄袭风波。有研究者在2006年、2007年、2008年连续对北京市城镇居民对社会诚信的真正看法进行了调研，发现：我们的社会诚信不容乐观，有近三分之一的人只相信自己，90%以上的人只相信家人和自己；居民对政府的信任程度相对较高，但绝对值比较低，对企业的信任低于平均分，且严重怀疑个人诚信。^①我国社会确实面临着诚信缺失的困境，在一连串的公众事件下，政府的公信力受到削弱；在公众眼里，企业也已经沦为唯利是图的投机分子；居民对社会人员的不信任程度已经到达危险的警戒线。

诚信的缺失大大提高了社会运转的经济成本和精神成本。在经济方面，政府和社会以及我们个人都需要投入大量的人力、物力、财力来防范不诚信行为的发生，同时承担由于违背诚信的行为所造成的物质损失。新制度经济学家布坎南、诺斯等就已经指出：诚信的缺失导致社会交易成本无限扩大，无形中造成社会以及个人的经济损失。而在精神方面，生活在一个没有诚信的社会中，人与人之间彼此缺乏信任，怀疑的心态使得每个人的心理都不轻松，压力很大，戴着面具时刻防范的生活毕竟不是正常的生活，更不是人所期望的幸福生活。

（2）人情冷漠，缺乏关爱

法国作家雨果曾经说过：“人世间没有爱，太阳也会死。”我国社会

^① 张传宝等.北京市城镇居民社会诚信调查统计分析[J].商场现代化,2009(12).

在传统上是一个伦理社会，讲究人与人之间的交往，注重彼此之间的情感联系。我国社会学家费孝通指出，我国乡土社会人情十分重要，以自我为中心，人与人之间的关系就像波纹一样，一层一层往外递减，形成差序格局。^①传统社会的人情特点虽然有一定的弊端，但是认识到了人的情感的重要性。关爱是如此的重要，它联系着你和我，我们每一个有血有肉的人都生活在周围人的情感交流与关爱当中。

而现代生活中，人情冷漠与缺乏关爱却成为人们的普遍感受。在这个忙碌的、物质利益至上的时代，人们越来越少的感受的来自于他人的温暖；对人的自由与个性的非理性的追求，使人开始从独立转向孤立。现实生活中人情的冷漠与缺乏关爱也反映在教育领域。未成年人犯罪与失范行为就与社会以及家长对孩子的关爱不够直接相关。有些父母迫于生计，疲于经营，往往忽视了对未成年人孩子的关心，导致这些孩子平时处于无人管教的状态，孩子与家长之间无任何沟通和交流，导致孩子遇到问题时，无法正确地判断或求助。爱的缺失和家庭教育的缺失往往会在孩子心中留下阴影，他们同样会用不正确的感情去对待身边的人。

中国教育学会会长顾明远先生曾说，有爱才有教育。面对社会冷漠的风气，我们必须走出冷漠，走进热情。要通过教育下一代、培养下一代的关爱之心来逆转整个冰冷的社会，构建真正的和谐社会，形成人与人之间崇尚自由而不失公民品德的社会。

（3）创造力缺乏

创造力是知识经济时代对人才的基本要求。21世纪国家之间的竞争最根本的是人才的竞争，而人才之间竞争的内容主要是其创造力的高低。因此，国民创造力的高低直接关系到国家的发展。对此，党中央与政府先后出台了许多政策。从1995年党中央提出科教兴国战略，到2007年10月十七大的召开，要求到2020年我国的自主创新能力显著提高，科技进步对经济增长的贡献率大幅上升，进入创新型国家行列。这些无不显示出国家对创造能力的重视、对创造性人才的迫切需求。

目前社会各行各业的创新型人才普遍缺乏：代表着世界创新事业的标杆的诺贝尔奖，在其100多年的历史里始终与我国的科技从业人员无关；我国的经济迅速发展，但始终处于加工、组装的产业链低端，没有自主知识产权和核心技术；我国现在对欧美国家的技术依赖程度很高，

^① 费孝通. 乡土中国 [M]. 北京: 北京大学出版社, 1998.