



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 三一一

壽藤齋詩集三十五卷（卷一至卷十九原缺卷八卷十三卷十四） 鮑倚雲 撰

壽藤齋詩集序

歛鮑退餘先生邃於學工於詩年四
十遂不赴鄉舉以經學授於鄉金輔
之先生其弟子也嘗處閩學使者幕
苦心校閱得沈痼而歸積學積德隱
而弗彰久矣先生孫今覺生侍讀與元
同為丙午科朱文正師所取士迨己未
元副文正師揔裁會試覺生始以進士

入翰林復以

大考擢高等開春坊督學河南振興
實學凡退餘先生所殘光蓄德積而
未發者至侍讀始暢之而侍讀之績
學力行亦足以守祖訓而顯揚其名茲
刻壽藤齋詩集其一端也壽藤齋
集清微雅健獨抒性情卓然灑然
讀者可以想見其為人且先生亦工

書此集稿本皆先生以行書自鈔者
侍讀敬此手澤選良工摹刻成卷
孝思所發動成矩矱可爲子若孫刻
先人集者灋焉戊辰夏至日年再
阮元序於甬江行館



詩以道性情然必博之以群籍而所達者乃厚磨之以
歲月而所得者乃精未有攻之不力不久能有傳於後
者也前輩既往典型俱謝杭稱才數其得見古人之大
全者已落々如晨星後秀庸進電燂而傳世之業罕聞
爲今年從汪子西顥所得見歙明經鮑徽省壽藤齋詩
集甚異之問所由來尊甫爲致高先生故杭郡名諸生
余舊友也歷遊四方不得志以逝萬九沙翁羅軒范用
賓諸公及老宿趙漁邨嘗痛惜之漁邨爲致高師宜薇
省之淵源有自矣薇省以杭產歸歙三四十載不相聞

序

因憶雍正中姚少宰聖湖督學安徽傳一鮑生文通天
崇大家而以未得薦拔為有遺恨者即薇省也讀其詩
風人之比興儒者之問學才子之聲采纏綿蘊蓄耀艷
而深華使人肅然起敬藹然愜心亦黯然淒以咽也甚
矣薇省之善道其性情也六代三唐涵濡既久跌宕變
化有骨有風西顥云薇省古文詞並有家法即其制舉
業無體弗備亦無美弗臻閱遊後得心疾不試於場屋
者垂二十年著錄多弟子凡經講授試輒冠軍當路相
知不少集字不到輦轂下杜門養病時寄吟嘯經史插

架丹黃等身察其詳殆深有得於居易俟命之旨一切
升沉得卷是非毀譽不入其胸中斷自愛教其子慎
文游窮而自固勿墜家學然則有重於詩文者而詩文
乃彌重矣薇省方將以行誼文章雄視壇坫而又奚區
區科第之足云余更不敢以富貴利達塵俗之語慰薇
省於他日也龍門不云乎富貴而名磨滅不可勝紀昌
黎稱子厚得所願於一時以彼易此得失必有能辨之
薇省蓋自此遠矣而余以衰朽之餘得見故人之門才
華、可稱述如此喜而為之序西顯高才不遇與薇省

序

二

同詩學在吾杭已共推魯靈光其以吾言為當否也乾隆乙酉秋中玉笥傅王露題時年八十有八

鮑君薇省自輯其前後所作古今體詩合為三十卷而
以示余蓋鮑君之於詩其境屢遷矣少稟承其尊甫家
學胚胎風雅束髮即能詩中間銳志進取熬膏宿火併
日夜治經藝詩故未遑卒業後因人賦遠遊收江山之
助滴海盪其胸靈峰攬其勝而詩以益進方將和其聲
放厥詞煇々炳々以潤色太平鴻業乃歸自閩而神志
萎蘼病矣歲在戊巳庚辛坐卧一小樓如枯禪頭陀嗒
然忘其形迹不蹈戶外者閱六寒暑冷風打牕炎曦
炙瓦浮漚身世天君殆止水若也而詩人頓門透徹之

序

三

悟即從此証入爲震川先生跋唐道虔荅問疾書云瘡
作時思慮之淫無藥可止蓋心爲病累如此惟東坡居
士曰病得閑自在受用即在病中閑斯靜靜斯悟妙悟
從天神解剗獲其機若啓若翼不知病魔之纏體也不
知詩鬼之入腸也詩家三昧忽見前屈賈在眼元歷々
過來人自道得力其善傳鮑君悟後境耶嗟夫人世之
榮名福澤剗遺都已殆盡而舉半生所為怡愉悅懌侘
傺憂傷一寓之於詩若造物困之以窮阨之以病獨於
其詩故縱之蓋由浸淫於三唐宋元諸大家者醞釀既

深而又鍵關息影捐萬慮以養慧取心注手不覺浩乎
莫禦譬諸輪囷古幹氷封雪裹而生意盎然中涵自錯
繡者其花而蔽日者其葉也方其沉思獨徃幽興沓來
悲喜無端詩成擲筆忽低昂而起舞忽噉嚙而掩涕此
境惟寸心自領會固不能舉似人人亦誰過問焉今日
者顛髮耗々白矣其將嘆志於此生之不遇乎抑將意
湍於來者之我知乎序其詩還以問之乾隆庚寅秋仲
朔同里學弟金長溥拜撰時年七十有五

序

唐以詩取士而應舉之詩工者頗尠工於應舉他詩多
不稱而李杜乃獨豪於科舉之外有明尚經義以詩名
者經義或不並傳工於經義者取餘力為詩第以資獻
酬之具蓋疲於應舉矣無暇更以詩鳴欲求兼擅指不
僂既掇科第去或勤職役或蹟宦塗甚或自放於聲利
場中蒲博遊宴瀟灑以送日月其卒也遂不復有隻韻
之留并其科第而泯焉無復有能道之者矣
今國家取士經義外益以詩薇省鮑先生不試於場屋
而所為壽藤齋詩哀然成大集其殆欲豪於科舉之外

序

五

者耶曩庫成辛亥間與余曾一面後十餘年自閩歸為
余題奉萱圖五古三章一座傾倒余亦為序荔支百咏
然相知未深也旋因女甥為先生介婦大令灌芬與次
公鸞書赴白門秋試道出錢唐以姻誼往還甚契得縷
悉聞遊後情事先生積憊神竭喪其水火之精言動胥
蹇滯不出戶者六年不下樓者三年當是時提學使者
以優行貢於

朝

鑒路南巡詞人並際盛會前後