

伍美珍 主编

阳光姐姐 作文派

香草味的
甜梦



童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版

阳光姐姐 作文派

香草味的甜梦

伍美珍 主编



童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

香草味的甜梦 / 童趣出版有限公司编. -- 北京 :

人民邮电出版社, 2012.7

(阳光姐姐作文派 / 伍美珍主编)

ISBN 978-7-115-20340-3

I. ①香… II. ①童… III. ①作文 - 小学 - 选集

IV. ①H194.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第105509号

阳光姐姐作文派

香草味的甜梦

策划编辑：叶 瑛

责任编辑：王淑昕

装帧设计：姜 婷

绘 图：mspring

排版制作：Rinkong工作室

编：童趣出版有限公司

出版：人民邮电出版社

地址：北京市东城区交道口菊儿胡同七号院（100009）

网址：www.childrenfun.com.cn

读者热线：010-84180588

经销电话：010-84180459

印刷：北京嘉业印刷厂

开本：890×660 1/16

印张：11

字数：90千字

版次：2012年7月第1版 2012年7月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-115-20340-3

定价：16.00元

版权专有，侵权必究；如发现质量问题，请直接联系读者服务部：010-84180588-5。



代序：寻找作文的闪光点

这是一本文集，但不是一本“范文集”。

本不打算编选作文集的，原因就是烦透了那么多的“范文选”——所选作文皆枯燥乏味，充斥着假话、套话和空话，短短的文章，竟让人难以卒读到结尾。

但当我发现孩子们摆脱开“写作文”的窠臼，而是以另一种姿态来写作的时候，他们的文字是那么灵动，情绪是那么饱满，文章是那么好看！他们写的是小说、童话或是日记。所以，我一直都在帮助他们出版这些文字，事实证明，这些孩子们创作的作品，是多么的受欢迎，因为它们引起了更多小读者的共鸣，我也由此而见识到了当下中国孩子的创造力是多么旺盛！

我一直都在思考一个问题——作文，能否也可以用一种“创造性”的姿势来写呢？当然了，写作文有点儿像是“戴着脚镣跳舞”，因为相对于自由写作的那些文体来说，作文必须



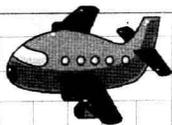
要遵守老师的一些规定，写起来会处处感觉到有约束。但是，写作文是否因此就非要战战兢兢、如履薄冰呢？到底怎样去写作文才好？古人说，文无定法，我觉得写作文也是如此。既要符合老师的要求，又能在这个划定的圈圈中，发挥出自己的光彩来，这才是真正做到了“快乐写作文”。

其实“自由写作”和写作文之间并不矛盾，相反，我觉得二者能达到一致。比如说，当一个孩子喜欢上了写作，他会把写作当作是一种日常习惯，随时随地的书写又锻炼了其文字的流畅及思维的灵巧，那么，当他面对老师布置的作文题目时，在文字的自然流露中，一定带有自己的灵气和独特气质，这便是我要从作文中寻找的最珍贵的闪光点。这样的作文，未必能成为“范文”，但是，相信这样的小作者，最有希望写出最棒的作文；这样的作文，也能让小读者触发到自己写作的灵感，得到真正有益的启发。

所以，出版这套作文系列的目的，不是去树立一些所谓的“范文”，而是愿它们能够起到更大的作用，那便是触发写作的灵感，找到写作的兴趣。

有了兴趣，便拥有了写好文章真正的法宝！

目 录



▣ 武林萌主的私房作 -----2

● 鸟之缘

● 鬼屋探险

▣ 静静的快乐校园 -----8

● 开心猜猜猜

● “口水大王”班长

● 鬼屋惊魂

▣ 小小的倩意 -----17

● 爱在无声间

▣ 睿语连珠开炮啦 -----21

● 宋江穿越记

● 智取红领巾

● 感悟幸福

● 另类朋友情

● 我会“遁地术”

● 我钻进了蚂蚁巢穴

● 植物大战僵尸真人版

● 真正的英雄

● 我的精神食粮

● 养个恐龙当宠物

▣ 精灵Girl的随想 -----59

● 那片完美的花林

● 从这里开始

● 窗外

● 汉字的生活



 戴上童心唱秋歌 -----68

● 阿咪捉蟑螂 ● 春节乐在放烟花

● 海风和悦悦 ● 我的歌星梦

 吟意绵长的心语 -----81

● 翻开日历想起姐 ● 放漂流瓶

● 给台湾朋友的一封信

● 我爱人生的点缀 ● 洗脚时发现爱

 困字当禹头 -----96

● 尴尬时刻

 忆柳的特别暑假 -----100

● 暑期小报童

 不常见的游记心情 -----104

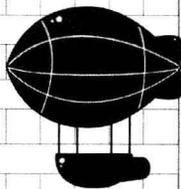
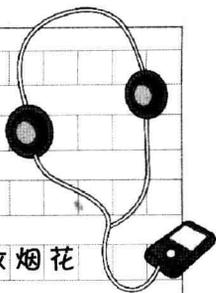
● 回民街的趣事 ● 春天的早晨

 晓婷的个性文录 -----110

● 小猫咪与小女孩 ● 我的独特魅力

● 水与土的启示 ● 一朵云的故事

● 生活杀手——黑网吧



● 挫折是我们的朋友

——读《挫折并不可怕》有感

● 最后一次

● 老师头上的丝丝白发

📖 晓睿速画麻辣教师 -----129

● “金牌四爷”不好惹

📖 天空下起了糖果雨 -----133

● 看漫画《假文盲》有感

📖 锐霖的友情纪念册 -----137

● 可爱的朋友

📖 奇妙的形话王国 -----140

● 美丽的梦

📖 乐儿的梦幻交响曲 -----144

● 不速之客

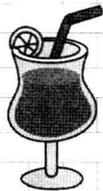
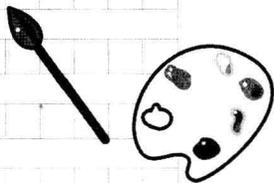
📖 菁菁有味游书海 -----148

● 劳动最光荣——《草虫的村落》读后感

● 《清平乐·村居》改写

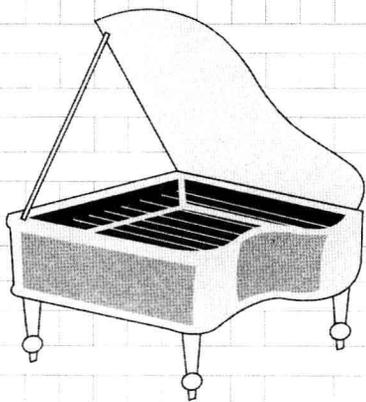
● 因为有爱——《丁香木马·油纸伞》读后感

● 乘着爱的翅膀——《爱的教育》读后感



●黛玉初进贾府 ●风的故事

●《鲁滨孙漂流记》读后感







武林萌主的私房作

学校：合肥市乐农新村小学

年级：四年级

姓名：韦力萌

我喜欢

食物：烤鸡翅

颜色：黑色

歌曲：《蜗牛》

爱好：打羽毛球

最大的愿望：环游世界



鸟之缘 ④

你和我是否有缘？我至今仍不知道答案，只是常回忆起我俩在一起的那些美好时光。

2009年春季的一天下午，我正在公园里散步，忽然听见草丛里冒出啁啾啁啾的鸣叫声，那声音异常微弱，一定是有小鸟从巢里掉下来了！于是，“单人救鸟小

组”出发了！两三分钟以后，我便找到了一堆混杂着蛋黄、蛋清和血迹的碎鸟蛋，而刚刚长出羽毛的你则蜷缩在鸟蛋旁边，瑟瑟发抖地鸣叫着。我知道，你是这个家唯一的幸存者了。

你出生不久，正张着小嘴嗷嗷待哺呢。我连忙把随身带着的饼干捏碎了喂你。你真是饿极了，几口就把饼干吞了下去，又张开嘴向我讨食。我实在不忍看你那可怜的样子，便求妈妈把你带回家。我虽然知道这只有百分之一的可能性，但还是带你去试了试。没想到，妈妈竟然同意了！我便欢天喜地地带你回了家。这时，我才仔细地观察起你来：你浑身灰色，只有小脑袋和肚子上点缀着团团白毛，犹如黑土上的白霜，我便给你起了个好听的名字——霜霜。

自从你来到我家，阳台便归你了。我在阳台上放了个铺着棉花和干草的竹篮，那就是你的窝。窝外有个小盘子，用塑料板隔成两个区域，分别放着大米和水，我有时也会给你些小虫加餐。你好像不太喜欢吃白米





饭，可一见到小虫就会兴奋起来，哪怕嚼不动也要含在口中。你还把我当做了你的妈妈，每次一见到我，总会张开小黄嘴，让我给你喂食。瞧着你那可爱的模样，我心里真是有说不出的喜欢。

然而，天有不测风云，没想到你竟然被严寒给带走了！一天晚上，气温骤降，我忘记了你还小，经受不住刺骨的寒冷，没有及时把你拿进屋里。第二天早上我来看你时，你吃力地跳到我身边，我双手捧起你，发现你身子冰凉。突然，你闭上眼，小红腿抽搐了两下，便不动了。我使劲摇你，可你就是不醒。我这才反应过来：你已经永远离开我了！我好伤心，也好后悔，我们之间的缘分为什么这么快就结束了呢？我哭着把你放在樟木盒子中，郑重地埋到了土里。

虽然我们的缘分尽了，但我一直没有忘记过你，我想对你说：霜霜，我好想你！

鬼屋探险 ④

学校里一直流传着一个恐怖的传说——很久以前，在小饭桌旁边的那座老房子里，住着一对老夫妇。有一天，老爷爷病死了。老奶奶很伤心，她不吃饭也不喝水，不久也去世了。老房子空了下来。奇怪的事情开始发生：凡是走进这间屋子的人，都没有再出来过！随着失踪的人越来越多，人们开始盛传，这是一间鬼屋！这传说究竟是真是假？我们几个小伙伴决定放学后去一探究竟。

放学铃一响，我们便飞一般地冲出了教室，来到了鬼屋边。这儿静得有些令人害怕。我觉得心中好像有一面小鼓正咚咚响着，身上也像爬满了小虫似的，真麻！但强烈的好奇心还是驱使我鼓起勇气推开了鬼屋的门。我扒在门边向里望去，只见昏暗的屋子里，有一张床、一张桌子和几条板凳，上面都落满了灰尘。猛然间，我发现桌上竟然放着一张老爷爷的照片，照片里的老爷





爷正对着我，仿佛在对我冷笑！恐惧涌上心头，我大叫一声，撒腿就跑。待回过神来，我已经跑到了校门口。我一边喘气一边想：还好我跑得快，不然恐怕我以后都见不到妈妈了！这时，一个小伙伴也跑了过来，上气不接下气地说：“我……我看……看见一个骷髅穿着一双有……有椅子那么长的……的皮鞋，走起路来……咋咋响呢！”看来真的有鬼！我大声嚷道：“我以后再也不会吃小饭桌了，哪怕有鸡腿我也不吃了！”

很久以后，我才知道，原来小伙伴看见的骷髅是假的，只是一个用石膏做成的模型而已。屋子里根本就没有什么鬼，一切都是我们自己吓自己罢了。回想起我们那时害怕的样子，真是令人忍俊不禁啊！

阳光姐姐点评

力萌的文章胜在情感真挚，心理描写细腻。《鸟之缘》用简练而准确的语言记叙了“我”和小鸟霜霜相识相伴的短暂过程。力萌采用直接与死去的霜霜对话的方式叙述，内心情感的倾诉更加动人，也拉近了读者与作者的情感距离，让人仿佛身临其境，内心充满感动；而《鬼屋探险》则用细腻的语言刻画了紧张的心理感受和阴森的环境，成功地渲染出了恐怖的氛围。读着读着，连我也不禁毛骨悚然了呢！力萌的两篇文章之所以能够打动我，就在于他投入了真情实感！





静静的快乐校园

学校：合肥市乐农新村小学

年级：四年级

姓名：袁文静

我喜欢

食物：冰激凌

颜色：粉红色

歌曲：《我和你》

爱好：听音乐

最大的愿望：每天都开开心心



开心猜猜猜

今天，老师带领全班同学玩游戏，游戏的名字叫“开心猜猜猜”。规则很简单：讲台上放着字条，一个同学上台用动作表演出字条上的意思，但不能够说出字条中的任何一个字，大家要根据他的表演，猜出字条上的内容。