

江南大学大学生文化素质教育丛书

江南大学图书馆 组编

中国轻工业出版社



daxuesheng xinxi suyang mingzhu daodu

主编◎张逸新 副主编◎吴稼年 谢东

# 大学生信息素养名著导读

人文卷

江南大学大学生文化素质教育丛书

# 大学生信息素养名著导读

人文卷

daxuesheng xinxi suyang mingzhu daodu

江南大学图书馆 主编

主 编◎张逸新 副主编◎吴稼年 谢 东

中国轻工业出版社



## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

大学生信息素养名著导读. 人文卷 / 江南大学图书馆  
组编. —北京: 中国轻工业出版社, 2011.9

(江南大学大学生文化素质教育丛书)

ISBN 978-7-5019-8109-0

I. ①大… II. ①江… III. ①人文科学—著作—简介—世界 IV. ①Z835

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第033687号

责任编辑: 杜宇芳      责任终审: 劳国强      整体设计: 锋尚设计  
策划编辑: 林 媛 杜宇芳      责任校对: 郎静瀛      责任监印: 吴京一

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京君升印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2011年9月第1版第1次印刷

开 本: 720×1000 1/16 印张: 14

字 数: 365千字

书 号: ISBN 978-7-5019-8109-0 定价: 42.00元

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: [club@chlip.com.cn](mailto:club@chlip.com.cn)

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

101440J1X101ZBW

经历了沧桑巨变和历史沉淀，科学名著成为记录社会文明进步与科学发展、浓缩人类科学文化知识精华的重要载体。博览群书，习读名著，如同与科学大师和理论大家们携手共游，能够增长才识，启迪智慧，提高读者自身的科学素质和人文修养。

当今社会知识日新月异，信息导航成为图书馆工作势在必行的趋势。而名著导读犹如信息时代书海航行中的指南针和导航仪，可以帮助人们把握人生方向，领略哲学、文化、历史、科学与工程等各学科领域的要义与美景。多角度解读名著，可帮助人们轻松高效地理解名著，使读者在知识海洋的漫游中身心受益，事半功倍。

做好导读工作是图书馆及每个馆员的应尽义务和工作职责。自从世界上有了文化的传承，有了信息的交流，有了典籍的收藏，就有人列出推荐阅读的书目。古埃及亚历山大的图书管理员、古代中国藏书楼的藏书家都曾列过此类书单。古今中外的解读或是注解，都是旨在解读经典、导读名著，以利于经典名著的阅读和传承，让科学知识的精华得到更广泛的传播和理解。

时至今日，图书导读和信息推介服务更是图书馆馆员义不容辞的责任。据此，我们甄选了人文科学和自然科学中 119 部古今中外的优秀著作，分成人文和科学两个分册，以客观简洁的文字、严谨审慎的态度、多方位多角度介绍百位前代名家的思想及代表作，其中包括马克思、孙中山、毛泽东、孔子、屈原、鲁迅、卢梭、培根、尼采、歌德、李时珍、哥白尼、牛顿、爱因斯坦、波普尔等，内容则包括作者简况、内容梗概和评论等。旨在帮助读者有目的地选读和速读，提升其科学素养和人文知识水平，培养学术研究

和科学探索的兴趣，使学生在了解作者故事及作品梗概的同时，可以快速浏览名著的精彩要点。既有走马观花的雅趣，又有驻足鉴赏的风味；起到举一斑而窥全豹，读一册而品万端之用；达到开卷而博览古今，掩卷而令视野顿开之效。

本书在选目过程中尽可能保证在相关经典不被遗漏的前提下，努力突出新意，主要体现在收入了一些相对“冷门”，但同样优秀值得一读的名家名作，包括一些诺贝尔奖获得者的重要著作。它们或引领了一个学科的崛起，或开启了一个崭新的时代。这样安排的目的是为了扩展读者视野，介绍学术门径。

全书的编纂以著作为单位，分为人文分册和科学分册。其中人文分册涵盖了孔子的《论语》、屈原的《楚辞选》、司马迁的《史记》、钱穆的《国史大纲》、余秋雨的《文化苦旅》、柏拉图的《理想国》、卢梭的《社会契约论》、黑格尔的《美学》、马克思的《资本论》、尼采的《悲剧的诞生》、莎士比亚的《哈姆雷特》、高尔基的《母亲》等名家名作。科学分册涉及李时珍的《本草纲目》、沈括的《梦溪笔谈》、牛顿的《自然哲学之数学原理》、哥白尼的《天体运行论》、达尔文的《物种起源》、摩尔根的《基因论》、爱因斯坦的《狭义与广义相对论浅说》、维纳的《控制论》、薛定谔的《生命是什么》、克里克的《惊人的假说》、波普尔的《猜想与反驳》、萨顿的《科学史和新人文主义》、托夫勒的《未来的冲击》、尼葛洛庞帝的《数字化生存》等名人力作。在编排体例上，人文分册按作者年代及作品国籍为序；科学分册以学科分类为序，按中外著作进行排列。与以往名著导读类著作不同的是，本书兼顾古今中外、多学科领域的经典名著，科学与人文学科并重，选材不拘一格，注重在校大学生科学素养与人文涵养的全面培养，意在积累和产生长远的历史意义与现实意义之功效。

江南大学坐落于太湖之滨的江南名城——无锡，是教育部直属的国家“211工程”重点建设高校，素有“轻工高等教育明珠”的美誉。经历史变迁和组建整合，江南大学已建设成为一所规模

结构较为合理,教学质量优秀,办学效益显著,科研、教学、服务均得到社会公认,在国内外具有一定知名度的综合性大学。学校秉承“笃学尚行,止于至善”的校训,始终以教育质量为生命线,以培养“高素质创新型专门人才”为目标,形成了“彰显轻工特色,服务国计民生;创新培养模式,造就行业中坚”的办学特色。江南大学图书馆坐落于学校中心,南望烟波浩渺之太湖,北枕风景秀丽的蠡湖,校区西南,山峦叠嶂,依山傍水。生态校园,曲水流觞。在诗情画意般的校园中,塑造心灵的优美与身体的优美和谐一致的新时代的大学生,是江南大学图书馆的不懈追求。笃学尚行,止于至善,培养高素质创新型专门人才是目标,传智神慧,明德厚业,让科学知识的精华得到传承与发扬,是近年来江南大学图书馆的重点工作之一。近年来图书馆领导坚持研究型图书馆的建设方向,把握科研与服务并重的宗旨不变,使图书馆的学术成果获得国内高校图书馆前十,省内高校图书馆保持前列的佳绩。近几年来我馆连续组织集体编著出版学术著作,本书即为此学术出版计划的成果之一,同时本书亦是学校学工处组织出版的“江南大学大学生文化素质教育丛书”之一。

本书由张逸新教授主编,吴稔年研究馆员、谢东研究馆员担任副主编,并由谢东、吴稔年、顾烨青负责全书的审核工作,全体学科馆员及相关人员丁旭芳、丁建琴、艾霞、江惜春、汤敏霞、张逸新、张娣、张群、吴信岚、沈艳红、杨卫华、陈吟月、金星、顾烨青、陶岚、曹雪、高霞、谢东、蒋新、蒋小耘、彭奇志、潘小枫等参与编写。本书在集体撰写过程中参考了已有作品的部分诠释,引证了相关著作及网络信息等内容,在此对有关的专家学者表示感谢。由于时间仓促、水平所限,难免有疏漏不当之处,敬请读者指正!

江南大学图书馆档案馆馆长 张逸新教授

2010年10月 于江苏无锡



# 目录

|             |                |     |
|-------------|----------------|-----|
| 论语.....     | (春秋) 孔子 .....  | 001 |
| 老子.....     | (春秋) 李耳 .....  | 004 |
| 左传.....     | (春秋) 左丘明 ..... | 008 |
| 孙子兵法 .....  | (春秋) 孙武 .....  | 011 |
| 孟子.....     | (战国) 孟轲 .....  | 014 |
| 庄子全译 .....  | (战国) 庄周 .....  | 017 |
| 荀子.....     | (战国) 荀况 .....  | 021 |
| 兼爱.....     | (战国) 墨翟 .....  | 024 |
| 韩非子 .....   | (战国) 韩非 .....  | 027 |
| 楚辞选 .....   | (战国) 屈原 .....  | 029 |
| 史记.....     | (汉) 司马迁 .....  | 033 |
| 礼记选译 .....  | (汉) 戴圣.....    | 036 |
| 三国志 .....   | (晋) 陈寿.....    | 039 |
| 陶渊明集 .....  | (晋) 陶渊明 .....  | 042 |
| 颜氏家训 .....  | (北齐) 颜之推 ..... | 045 |
| 世说新语 .....  | (南朝) 刘义庆 ..... | 049 |
| 李太白全集 ..... | (唐) 李白.....    | 052 |
| 历代名画记 ..... | (唐) 张彦远 .....  | 056 |
| 资治通鉴 .....  | (宋) 司马光 .....  | 059 |
| 四书集注 .....  | (宋) 朱熹.....    | 062 |
| 传习录 .....   | (明) 王阳明 .....  | 066 |
| 明夷待访录 ..... | (明) 黄宗羲 .....  | 069 |

|                |                   |     |
|----------------|-------------------|-----|
| 菜根谭 .....      | (明) 洪应明 .....     | 072 |
| 牡丹亭 .....      | (明) 汤显祖 .....     | 076 |
| 古文观止 .....     | (清) 吴楚材 .....     | 079 |
| 长生殿 .....      | (清) 洪昇 .....      | 082 |
| 儒林外史 .....     | (清) 吴敬梓 .....     | 085 |
| 孙中山文集 .....    | 孙中山 .....         | 090 |
| 毛泽东选集 .....    | 毛泽东 .....         | 093 |
| 鲁迅选集 .....     | 鲁迅 .....          | 096 |
| 国史大纲 .....     | 钱穆 .....          | 099 |
| 艾青诗选 .....     | 艾青 .....          | 102 |
| 文化苦旅 .....     | 余秋雨 .....         | 105 |
| 常识 .....       | 梁文道 .....         | 108 |
| 形而上学 .....     | [古希腊] 亚里士多德 ..... | 112 |
| 理想国 .....      | [古希腊] 柏拉图 .....   | 115 |
| 新工具 .....      | [英] 培根 .....      | 119 |
| 人性论 .....      | [英] 休谟 .....      | 122 |
| 哈姆雷特 .....     | [英] 莎士比亚 .....    | 125 |
| 国富论 .....      | [苏格兰] 亚当·斯密 ..... | 128 |
| 论法的精神 .....    | [法] 孟德斯鸠 .....    | 131 |
| 社会契约论 .....    | [法] 卢梭 .....      | 134 |
| 思想录 .....      | [法] 帕斯卡 .....     | 137 |
| 社会学研究方法论 ..... | [法] 迪尔凯姆 .....    | 140 |



|                |                   |     |
|----------------|-------------------|-----|
| 红与黑 .....      | [法] 司汤达 .....     | 143 |
| 约翰·克里斯朵夫 ..... | [法] 罗曼·罗兰 .....   | 146 |
| 悲惨世界 .....     | [法] 雨果 .....      | 150 |
| 人论 .....       | [德] 卡西尔 .....     | 153 |
| 美学 .....       | [德] 黑格尔 .....     | 157 |
| 纯粹理性批判 .....   | [德] 康德 .....      | 160 |
| 真理与方法 .....    | [德] 伽达默尔 .....    | 163 |
| 西方的没落 .....    | [德] 斯宾格勒 .....    | 167 |
| 悲剧的诞生 .....    | [德] 尼采 .....      | 169 |
| 共产党宣言 .....    | [德] 马克思、恩格斯 ..... | 173 |
| 资本论 .....      | [德] 马克思 .....     | 176 |
| 浮士德 .....      | [德] 歌德 .....      | 180 |
| 君主论 .....      | [意] 马基雅维里 .....   | 183 |
| 神曲 .....       | [意] 但丁 .....      | 187 |
| 堂吉诃德 .....     | [西班牙] 塞万提斯 .....  | 190 |
| 母亲 .....       | [前苏联] 高尔基 .....   | 194 |
| 契诃夫短篇小说选 ..... | [俄] 契诃夫 .....     | 197 |
| 玩偶之家 .....     | [挪威] 易卜生 .....    | 200 |
| 古代社会 .....     | [美] 摩尔根 .....     | 203 |
| 资本主义文化矛盾 ..... | [美] 贝尔 .....      | 206 |
| 教父 .....       | [美] 普佐 .....      | 209 |
| 百年孤独 .....     | [哥伦比亚] 马尔克斯 ..... | 212 |

# 论语

作者：(春秋) 孔子

推荐版本：辽宁民族出版社

出版时间：1996 年

## 作者简介

孔子(前 551—前 479)，名丘，字仲尼，春秋末期伟大的思想家、政治家、教育家，儒家学派的创始人。先祖系宋国贵族，后因避难奔鲁定居鲁国陬邑(今山东曲阜东南)。其父为鲁国武士，以勇力而闻名于诸侯。孔子早年丧父，家境衰落，生活贫苦，少年时即“志于学”，做过管理仓库的“委吏”和管理牛羊的“乘田”。他虚心好学，学无常师，青壮年时已博学多才，开始收徒授业，并开始从事政治活动。其仕途坎坷，曾任鲁国中都宰，50 岁时受鲁定公赏识，升他为司空、司寇，并摄行相事三个月。但不久即因齐人的离间，遭鲁定公冷遇，弃官离鲁，带领弟子周游列国，宣传自己的政治主张，另寻施展才能的机会，终无所遇。68 岁时回到鲁国，虽被尊为“国老”，但仍不得重用，乃集中精力继续从事教育和整理文献的工作。据说一生培养弟子 3000 余人，贤达者 72 人，修订《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》作为教科书，除《乐》散失外，其余经典历经两千多年流传至今。

## 内容梗概和评论

《论语》忠实记述了孔子及其弟子言行，由孔子的弟子及其再传弟子编纂而成，是儒家学派的经典著作之一，为“四书”之一。它以语录体和对话文体为主，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等，是研究孔子思想的主要依据。

《论语》内容广博，其最基本的核心思想是“仁”，从理论上回答了什么是人及如何做人的问题，揭示了人的价值和人生意义。提出“仁者爱人”，只要具有仁的本性(亦是道义本性)的人，毫无例外地会自觉地爱人，是人的内在本质的必然表现形态，是人品德集中表现。“仁”包括“孝、悌、忠、恕、恭、宽、信、敏、惠”等内容，其中“孝悌”是仁的基础，即爱父母和兄弟亲人，“忠恕”即推广到爱社会 and 他人。其对“爱人”所作的规定和要求，正是伦理学对道德义务的要求，不

管任何社会，也不管任何人，人与人之间都彼此承担着一定道德义务和责任。正是这种人与人之间的相互关系，维持着家庭和睦，维持着人际之间的和谐，保持着社会的安定和稳定。实施仁爱，必须做到“己欲立而立人，己欲达而达人”、“己所不欲，勿施于人”，要以己度人，推己及人，人与人之间还要相互尊重，凡事将心比心，不能只考虑自己而不考虑别人，尤其不能为了自己而损害他人的利益。关心爱护他人，关心爱护社会整体，这既是做人的基本要求，也是人的价值和人生意义。

《论语》的许多篇幅谈及“君子”，重在强调的是一种人格的追求，教人做一个不同于平凡的人，提出了君子的道德要求和言行标准。“仁者不忧，智者不惑，勇者不惧。”只有具备了道德、智慧和勇气的人，才会从容不迫。在孔子看来，君子的力量来自于人格和内心。一个人要按照自己的社会定位，从身边做起，从今天做起，不断修缮自我和完善内心才能从容淡定，不被人生的起伏得失所左右。“志于道，据于德”树立自己的目标但不好高骛远，做一个高尚的人，具有博大的胸怀、高远志向的人。“达则兼济天下，而穷则独善其身”，以天下兴亡为己任，即使在困窘之时也不放弃个人修养，不断地完善、磨砺自己。要重视自我修养，“富与贵，是人之所欲也，不以其道得之，不处也”，不论在任何条件下，都不能离开仁德。应“义以为质，礼以行之，孙以出之，信以成之”，做任何事都要以道义为基础，按礼仪来实行，用谦逊的语言来表达，用忠诚来完成。还要注意处理好人与人之间的关系，孔子还认为君子“坦荡荡”、“泰而不骄”、“子矜而不争，群而不党”、“和而不同”，要胸怀坦荡，心境安宁而不傲慢，态度庄重而不与人争吵，理解和尊重每一个人观点的合理性，又能够坚持自己的观点，这样就既保证了整体的和谐，又保留了不同的声音，可以构建和谐的社会。同时，孔子认为也要讲究言行举止，“君子欲讷于言，而敏于行”、“先行其言，而后从之”，做到行为敏捷，言语慎重，且必须言行一致，表里如一，提出“言过于行”乃君子之耻，而且，要做一个全面发展的人，“君子不器”。孔子认为君子不能只像器具一样固定不变，应具备多种才能，与时俱进，在有生之年对社会多作贡献。

《论语》关于学习的思想在古今中外的教育史上具有重要的地位，孔子的教育思想在其思想体系中也占有非常重要的地位。在学习方面，孔子强调“学而时习之”，“温故而知新”，提倡“知之为知之，不知为不知”、“默而识之，学而不厌”的求实态度，要“博学于文”，还要“多闻”、“多见”、“不耻下问”。他还提出“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之”。认为应该虚心向他人学习，取人之长，补己之短。注意“学”与“思”的结合，提出“学而不思则罔，思而不学则殆”等命题。要求人们把学习积累和钻研思考相结合，不能偏废。另外，学习要重视精益求精，“如切如磋，如琢如磨”，反对一知半解，浅尝辄止。对于学习的内容，



主张学习要博、要广，不能偏颇、单一，提出要用“文，行，忠，信”作为自己的学习纲要，即应文化知识，品德修养，忠诚笃厚，坚守信约并行。他还教导学生在学习过程中力戒主观成见，做到“毋意”、“毋必”、“毋固”、“毋我”即不先入为主、不武断、不固执、不自以为是。孔子一生从事教育工作，并形成了一套行之有效的教学方法，教出了许多有才干的学生。提出了“有教无类”的教育平等的思想，代表着人类教育发展的方向。他因材施教，对于不同的对象，考虑其不同的素质、优点和缺点、进德修业的具体情况，给予不同的教诲，表现了诲人不倦的可贵精神。其讲学的内容广泛，有知识、技能的传授训练，也有道德、品质的培养熏陶，尤其重视德行和为人之道。可以说，孔子的“诲人”是以培养君子为目标，是以育人为根本的。孔子总结出的“不愤不启，不悱不发，举一隅不以三隅反，则不复也”、“闻一知十”循循善诱的启发式教育模式，与当今素质教育中提倡的创新思维同出一辙，使人不得不为其折服。

现存《论语》共分20篇，每篇的篇名大都由该篇第一章的前几个字附加顺序数来构成。每篇由若干章组成，从表面上看似篇与篇、章与章并不存在必然的联系，但实质上却浑然一体。在表达上，《论语》语言精练生动，有些语言不仅富于哲理，启迪人的思维，而且也颇具形象性；一些语言更是幽默诙谐，口语化；其所记孔子循循善诱的教诲之言，或简单应答，点到即止；或启发论辩，侃侃而谈；富于变化，娓娓动人。《论语》又善于通过神情语态的描写，展示人物形象。书中不仅有关于孔子的仪态举止的静态描写，而且有关于他的个性气质的传神刻画。此外，围绕孔子这一中心，还成功地刻画出了一些孔门弟子的形象。如子路的率直鲁莽，颜渊的温雅贤良，子贡的聪颖善辩，曾皙的潇洒脱俗等，都称得上个性鲜明，能给人留下深刻印象。

孔子在当时的地位并不显赫，但他给后世留下了一份珍贵的思想文化遗产。孔子的思想有的已成为中国人民潜在的道德意识、精神生活和传统风俗习惯的准则，他不仅奠定了中华民族传统文化的基础，而且被联合国教科文组织列为世界文化名人。《论语》从来就不是陈迹残影，许多言论至今仍被世人视为至理，它是一个活动着的“生命体”，经过两千余年的潜移默化，汇入生生不息、历久弥新的民族精神的长河。

进入21世纪，人们享受了高度的物质文明，然而却出现了“物”的超越，“心”的滞后。人们认识到，现代社会不能只靠科学与技术，也需要人伦道德的沟通，纷纷寻找着能够顺应时代源流的处世良方，让我们打开中华民族自己的文化瑰宝——《论语》，孔子的智慧能告诉你处世之道，立身之则，给你带来潇洒、超越的生命风采。

（高霞）

● 参考文献 ●

- [1] 刘华民.《论语》导读[M]. 南京:东南大学出版社,2007.  
[2] 刘宗志. 论语解读[M]. 贵阳:贵州人民出版社,2009.  
[3] 何祖健等. 学生文化名著导读[M]. 北京:高等教育出版社,1998.

## 老子

作者:(春秋)李耳

推荐版本:上海古籍出版社

出版时间:1995年



### 作者简介

老子,姓李名耳,字伯阳,春秋时期楚国苦县(今河南鹿邑县)厉乡曲仁里人。“老子”是人们对他的称呼,“老”是年高德重的意思,“子”是古代对男子的美称。他的生卒年月不详。老子做过周朝的“守藏室史”(相当于现在的国家图书馆馆长或历史博物馆馆长),所以他谙于掌故,熟于礼制,不仅有丰富的历史知识,并有广泛的自然科学知识。老子是中国,也是全世界最早具有辩证法思想的哲学家之一。根据司马迁在《史记》一书中给他写的一个简单的传记来看,他是春秋时著名的思想家、道家学派的创始人。



### 内容梗概和评论

《老子》,亦称《道德经》《老子五千文》。《道德经》分为上下两册,共81章,前37章为上篇道经,后44章属下篇德经,上下共5000字左右,是道家的经典著作。全书的思想结构是:道是德的“体”,德是道的“用”。

其成书年代根据1993年出土的郭店楚简推算,至少在战国中前期。《老子》以“道”解释宇宙万物的演变,以为“道生一,一生二,二生三,三生万物”,“道”乃“夫莫之命(命令)而常自然”,因而“人法地,地法天,天法道,道法自然”。“道”为客观自然规律,同时又具有“独立不改,周行而不殆”的永恒意义。《老

子》包括大量朴素辩证法观点，认为道是构成万物的基础，而万事万物又存在着自身发展和变化的客观规律，如认为一切事物均具有正反两面，“反者道之动”，并能由对立而转化，“正复为奇，善复为妖”，“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”。又以为世间事物均为“有”与“无”之统一，“有、无相生”，而“无”为基础，“天下万物生于有，有生于无”。此外，书中也有大量的民本思想：“天之道，损有余而补不足，人之道则不然，损不足以奉有余”；“民之饥，以其上食税之多”；“民之轻死，以其上求生之厚”；“民不畏死，奈何以死惧之？”等。老子的思想学说反映在人类社会方面，便产生了“无为而治”的政治主张和“小国寡民”的社会思想。其学说对中国哲学发展深具影响。

老子的思想主张，大都保存在《老子》一书中。其哲学体系主要体现在五个方面：

### 一、唯物论

老子是我国第一个力图从自然本身来解释世界，而不求助于超自然的主宰——天帝的意志的哲学家。在老子之前，人们以为宇宙间的万物都有神在统治着，最高的神就是天，又称天帝。这种观念，可能到了社会大变革的春秋时期才开始了变化。老子就是较早的从哲学方面有意识地、明确地否认天帝的思想家。他在《周易》的基础上，进一步阐明“道”是天地万物的本源。老子的中心思想是：“道即自然，自然即道。”他说，“道”是万物之母：“道可道，非常道。名可名，非常名。无，名天地之始。有，名万物之母。”老子以“道”解释宇宙万物的演变，“道”是世界的本源，把宇宙看成一个自然产生、自然演变的过程，天地万物是依照自然规律发展变化的，其阐述是相当深刻而准确的，但限于当时的条件，老子只是无法像现代人一样了解和认识物质世界，因此使得后人在解读“道”时蒙上了一层神秘色彩。

### 二、辩证法

老子哲学的精髓是他的朴素辩证法思想，认为天地万物都是相反相成的。“有无相生，难易相成，高下相倾，声音相和，前后相随”，矛盾双方相互依存，互为条件。还提出对立面双方可以互相转化，事物总要走向它的反面。为了防止走向反面，他主张要把自己放在弱者地位，认为“柔弱胜刚强”。这种观点在一定条件下有其合理性，简化了矛盾双向转化的条件认识。

### 三、认识论

老子强调客观认识事物，并指出正确认识事物必须摆脱情感欲望的影响，否则“智、仁、义、礼”就成了实现个人情感欲望的工具，无益于悟道，老子的“弃智”和“绝学”，以及“为学日益，为道日损”都是针对抛弃情感欲望而言的。但老子注重理性认识，贬低感性认识，比如“其出弥远，其知弥少，是以圣人不行而知，不

见而明，不为而成”。

#### 四、人生观

老子的人生观是基于对自然规律的认识而形成的，如“人法地，地法天，天法道，道法自然”表明了他提出的大“道”，大不过自然，“自然”之意就是“本来的状态”，这也是唯物理论思想在人生观认识中的体现。他认为物质世界的本来状态是：

##### 1. 无私

自然是“万物作而弗始，生而弗有，为而弗恃，功成而弗居”，因此“圣人无积，既以为人，己愈有；既以与人，己愈多。天之道，利而不害；圣人之道，为而不争”，进而“圣人后其身，而身先；外其身，而身存。非以其无私邪？故能成其私”。

##### 2. 容人

自然是“江海之所以能为百谷之王者，以其善下之，故能为百谷王”，因此，“圣人常善救人，故无弃人；常善救物，故无弃物”，进而“善为士者，不武；善战者，不怒；善胜敌者，不与；善用人者，为之下。是谓不争之德，是谓用人之力，是谓配天，古之极也”。

##### 3. 谦让

自然是“上善若水。水善，利万物而有静，处众人之所恶”，因此，“企者不立；跨者不行；自见者不明；自是者不彰；自伐者无功；自矜者不长”，进而“夫唯不争，故天下莫能与之争”。

##### 4. 守柔

自然是“人之生也柔弱，其死也坚强。草木之生也柔弱，其死也枯槁”，因此，“天下之至柔，驰骋天下之至坚”，“强梁者不得其死”。

#### 五、政治主张

无为、小邦、公平、简政、反战、寡民—老子认为王者应“我无为，而民自化；我好静，而民自正；我无事，而民自富；我无欲，而民自朴”，像自然界“天地不仁，以万物为刍狗”一样，让百姓自生自息，王者应追求“太上，下知有之；其次，亲而誉之”的境界，并认识到“其次，畏之；其次，侮之”，要达到最高境界必须“不尚贤，使民不争；不贵难得之货，使民不为盗；不见可欲，使民心不乱”，并让百姓“虚其心，实其腹，弱其志，强其骨。常使民无知无欲，使夫知者不敢为也”，因为“古之善为道者，非以明民，将以愚之”，同时，作为国与国之间，应“小邦，寡民。使有什伯之器而不用；使民重死而不远徙。虽有舟舆，无所乘之；虽有甲兵，无所陈之。使民复结绳而用之。甘其食，美其服，安其居，乐其俗。邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死，不相往来”。显而易见，这一切都是与人





的本性及社会发展的规律相违背的，并非王者所能左右，民心亦然，本性使然。老子的著作对指导个体的理性思考和修德养生，价值极大，但其政治主张，仅仅是一个政治理想，在人类文明孕育发展的童年时期，这一政治主张是美好的，应该说也是人类永恒的理想。老子自己也明白“吾言甚易知，甚易行。天下莫能知，莫能行。言有宗，事有君。夫惟无知，是以不我知。知我者希，则我者贵。是以圣人被褐怀玉”，这些感慨和愤懑，表明他由“道”推出的政治主张不适合当时的社会发展，缺乏现实意义和施政的可行性。到什么时候，作为整个人群而不是一些个体，可以做到“见素抱朴，少私寡欲”，老子的理想就可以实现了。

《道德经》博大精深，两千多年来一直有人试图解释、说明，并以常人心度大觉者之境界，结果不光是白费心机还贻误后人。老子站在哲理的层次上讲出了道（法）生万物的真机，宇宙一定空间中相生相克的机制，告诉修炼人在人世间达到无为的境地才能得道，才能功成圆满。道也是如此，无形的大道，看似无为，却无不为，顺道者昌，逆道者亡。老子还指出了世人遵循道法，随其自然，无为而治的治国，行事之道。也把中庸之道，用兵之道囊括在寥寥数千语之中……

我校文学院姚淦铭教授曾应中央电视台《百家讲坛》节目邀请，作过关于老子文化的演讲。在姚教授的眼里，老子智慧是“美妙、玄妙、妙不可言的道”，任何现象都可“道”之。姚教授说，走进老子的世界，最先接触的就是他的“道”。如果能够闻其道，并且能得其道，便是一种智慧的提升，从而将古代的智慧转化为今人的智慧。姚教授还说，了解这些先贤最好的办法是品读他们的原著，更利于大家运用先贤的智慧，观察世事，把握时势，走向人生的成功！

由于时代的局限性，老子对事物和对社会发展规律的认识是有缺陷的，但是《老子》作为中国古代朴素辩证法的启蒙巨著，对中国传统德育思想的形成和发展作出了重要贡献。如何辩证的去看待它，取其精华，弃其糟粕，对我们人生的指导是大有裨益的。

（汤敏霞）

### ● 参考文献 ●

- [1] 陈鼓应. 老子注译及评介 [M]. 北京：中华书局，1984.
- [2] 姚淦铭. 老子 [M]. 天津：百花文艺出版社，2007.
- [3] 王亚松. 老子处世伦理观的价值启示 [J]. 上饶师范学院学报，2010，30，（1）：59-62.
- [4] 袁艾. 论老子的“自然” [J]. 闽江学院学报，2010，31，（1）：74-77.
- [5] 许抗生. 老子哲学的现代价值 [J]. 北京行政学院学报，2006，（5）：78-81.
- [6] 张同钦. 老子的《道德经》及其文章观 [J]. 河南大学学报（社会科学版），2003，43（2）：111-112.

## 左 传

作 者：（春秋）左丘明

推荐版本：岳麓书社

出版时间：1988 年



### 作者简介

左丘明，春秋末期鲁国人（约前 502—前 422）。左丘明知识渊博，品德高尚，孔子言与其同耻曰：“巧言、令色、足恭，左丘明耻之，丘亦耻之；匿怨而友其人，左丘明耻之，丘亦耻之。”太史司马迁称其为“鲁之君子”。左丘明出身的家族世代为史官，博览文学、历史、天文、地理等大量古籍，曾任鲁国左史官，德才兼备，尽职尽责。传说与孔子一起“乘如周，观书于周史”，据有鲁国以及其他封侯各国大量的史料，所以依《春秋》历时三十余年编修著成了中国古代第一部体系完整、议论精辟的编年史《左传》。



### 内容梗概和评论

《左传》全书约十八万字，按照鲁国从隐公到哀公一共十二个国君的顺序，记载了春秋时代二百多年间各诸侯国的政治、军事、外交和文化等方面的重要史实，内容取材于王室档案、鲁史策书、诸侯国史等，涉及当时社会生活的各个方面，是研究我国春秋时期社会历史的重要参考文献。书中较为全面地记述了春秋时期部分诸侯国在政治、经济、军事和文化等方面的重要事件，反映了当时各阶层和统治集团内部的斗争。《左传》记事基本以《春秋》所载鲁十二公为次序。全书内容包括聘问、会盟、征伐、搜狩、城筑、婚丧、篡弑、族灭、出亡等。在广阔的社会背景下，记录了诸侯、卿大夫的活动，并把笔触深入到商贾、卜者、刺客、乐师、妾媵、百工、皂隶等阶层，通过对齐桓公、晋文公、秦穆公、楚庄王、吴王阖闾、越王勾践等霸业盛衰的叙写，反映了当时诸侯国之间错综复杂的角逐，而对诸侯各国及其诸卿与公室的矛盾，郑子产的改革等内容的描述，又深刻地揭示了社会内部的变革及其趋向。《左传》不仅记录了周王室的衰微，诸侯争霸的历史，而且对各类礼仪规范、典章制度、社会风俗、民族关系、道德观念、天文地理、历法时令、古代文献、神话传说、歌谣言