



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

草民的江湖

中国底层百姓的
生存智慧

赵家三郎◎著



侠客、骗子、大盗、乞丐、娼妓、
刺客、神棍、医卜星相、绿林帮派——
这就是真实的江湖社会。

不谈东邪西毒，不说倚天屠龙，没
有九阴真经，只写草民生计。

中国人的地方，就无法相忘于江
为，咱们都是江湖中人。



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

草民的江湖

中国底层百姓的
赵家三郎◎著
生存智慧



图书在版编目 (CIP) 数据

草民的江湖——中国底层百姓的生存智慧 / 赵家三郎
著. —西安: 西安交通大学出版社, 2012. 6
ISBN 978-7-5605-4002-3

I. ①草… II. ①赵… III. ①社会生活—中国—古代—
通俗读物 IV. ①D691.9-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 153546 号

书 名 草民的江湖——中国底层百姓的生存智慧
著 者 赵家三郎
责任编辑 段宏亮 柳 晨

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路10号 邮政编码710049)

网 址 <http://www.xjtupress.com>
电 话 (029) 82668357 82667874 (发行中心)
(029) 82668315 82669096 (总编办)

传 真 (029) 82668280
印 刷 北京市通州富达印刷厂

开 本 700mm×1000mm 1/16 印张 16 字数 216千字
版次印次 2012年6月第1版 2012年6月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-4002-3/D·120
定 价 29.80元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题, 请与本社发行中心
联系、调换。

订购热线: (029) 82665248 (029) 82665249

投稿热线: (029) 82668526 (029) 82668522

读者信箱: xjtu_hotreading@126.com

版权所有 侵权必究

引言 *Preface*

草民的江湖
中国底层百姓的生存智慧

没有规矩，无以成方圆。

“规矩”是法则，“方圆”就是江湖。

江湖是什么？不是乔峰的霸气，不是独孤求败的孤高，更不是楚留香的风流，而是生存。

江湖是主流社会之外的另一个社会形态。风云几百年，影响至深，像钙一样流在炎黄子孙的血液里，已成一种情结。所以，有中国人的地方，我们就无法相忘于江湖。江湖社会很神秘、令人热血沸腾、令人神往。江湖里有恩怨情仇、也有刀光剑影，更多的是生存智慧。

实际上，江湖就在我们身边，是我们生活的一部分，在每个中国人的心里深深扎根，无法摆脱。

因为我们都是江湖中人。

目录
CONTENTS

第一章：武师——中国功夫的神话与悲哀 001

一、晚清十大武林高手 001

二、八卦掌创始人——董海川 003

(1) 天行健，君子以自强不息 003

(2) 地势坤，君子以厚德载物 006

三、太极拳宗师——杨露禅 010

(1) 偷艺之初——毕生要学那种拳 010

(2) 三下陈家沟——宗师的坚忍精神 013

(3) 名震京华——授拳不在端王府 016

四、捐躯赴国难——大刀王五王正谊 021

(1) 我辈岂是蓬蒿人 021

(2) 去留肝胆两昆仑 024

五、民族英雄是怎样炼成的——霍元甲 028

(1) 认识霍元甲 028

(2) 成名之路 031

(3) 幕后运作 033

六、南派武术集大成者——黄飞鸿	038
(1) 傲气傲笑万重浪，海天为我聚能量	038
(2) 热血热胜红日光，即是男儿当自强	043
(3) 无边落木萧萧下，热血后生滚滚来	046
七、中华第一保镖——杜心五	048
(1) 年少时，学艺疯狂	048
(2) 我看行，国父保镖	051
(3) 从这里，萍踪江湖	054
八、大器晚成的敢死队教官——韩慕侠	060
(1) 到底是谁击败了康泰尔	060
(2) 韩师傅称呼周总理为“翔宇”	067
(3) 二十九军“敢死队”的奠基者	070
九、南山搏猛虎，深潭驱长蛟——王子平	073
(1) 平生之较量，从无败绩	073
(2) 有胜利，只是没有战利品	075
十、他不是一个人在战斗——燕子李三	078
(1) 江湖绰号浅谈	078
(2) “燕子李三”的民间版本	080
(3) “燕子李三”的A面	082
(4) “燕子李三”的B面	085

第二章：算卦——生辰八字的迷信与蛋疼 088

一、算卦的六种必备条件	088
二、模拟算卦，案例分析	090
三、占卜的起源及其演变	094
四、中外算卦的各种方式	097
五、金点相门的相关著作	100
六、相门秘术之《阿宝篇》	103
七、相门秘术之《军马篇》	105

八、相门秘术之《玄关篇》 107

九、相门秘术之《扎飞篇》 115

十、相门秘术之《英耀篇》 118

第三章：保镖——习武之人的宿命与无奈 127

一、武举之路 127

二、镖局—早期的物流 135

三、镖局体制 142

四、镖师的月工资 144

五、合吾走镖，刀头舔血 146

第四章：巫医——江湖郎中的神鬼与忽悠 155

一、巫、医的起源 155

二、南方善蛊术，北方跳大神 157

三、专打鬼胎—早期人流术 161

四、挑柴吊汉—早期牙科 166

五、挑招汉的一早期眼科 168

六、花柳座子—早期皮肤性病科 173

七、做大票生意—早期专家会诊 178

八、买药的误区 183

第五章：白事——出黑先生的“经济蒸”与“死不起” 188

一、活人钱不好挣 188

二、民间“喜丧”的过程还原 192

三、中国人不怕“死”的各种死亡观 197

（1）原始人类的死亡观 198

（2）儒、释、道的死亡观 199

（3）民间江湖死亡观 201

四、诈尸—考验出黑先生的心理胆量 203

- 五、行业忌语——考验出黑先生的道德水平 206
- 六、丧葬习俗——考验出黑先生的文化素质 209
 - (1) 备棺——不等于悲观 210
 - (2) 穿衣——还得麻烦出黑先生 211
 - (3) 停床——万一诈尸就悲剧了 211
 - (4) 报丧——发个短信整死你 211
 - (5) 戴孝——出五服的不用戴 212
 - (6) 入殓——小心轻放 212
 - (7) 设灵堂及出讣告——准备随礼 213
 - (8) 凭吊——现在叫追悼会 213
 - (9) 选墓地——经济墓是归宿 213
 - (10) 出殡及下葬——简化了 214
 - (11) 烧七——祭奠活动承传下去 214

第六章：骗术——坑蒙拐骗的文化与历史 216

- 一、骗的历史渊源 216
- 二、上当受骗的心理分析 219
 - (1) 轻视——自以为是的心理 220
 - (2) 轻信——骗的就是好心人 221
 - (3) 贪欲——暴富成名的心理 223
- 三、传统骗术及时下发展 227
 - (1) 假马脱缰——现代蝴蝶领骗术 227
 - (2) 明骗贩猪——公交车上骗手机 230
 - (3) 碰瓷——现在升级为“专业碰瓷党” 234
 - (4) 娶妾在船夜被拐——骗婚的原始雏形 239
 - (5) 和尚认牝牛为母——走街串巷的僧道骗 242
 - (6) 服孩儿丹诈辟谷——养生大师的江湖骗术 244

◎ 晚清十大武林高手

版本一（以名声为主）：董海川、杨露禅、王子斌、黄飞鸿、霍元甲、王子平、杜心五、韩慕侠、许世友、海灯法师。

版本二（以武技为主）：王子平、孙禄堂、杜心武、韩慕侠、霍元甲、王子斌、蔡龙云、顾汝章、霍殿阁、燕子李三。

以上人员系民间流传的“晚清十大武林高手”的两种版本。从对中国武术发展的影响角度来看，杨露禅、董海川、王子平、杜心五、韩慕侠等人有着功不可没的贡献，目前我国最为流行的太极、八卦、形意等都与他们有关，所以，严格意义上来讲许世友将军不列在其内。

最后确定“晚清十大高手”，他们分别有各自鲜明的特点。

八卦掌创始人董海川（从独创起时至今日已形成蔚为壮观的武术流派）

杨氏太极拳创始人杨露禅（对太极拳发扬光大至关重要的人物）

大刀王五王正谊（捐躯赴国难的一位爱国武师）

宝芝林创始人黄飞鸿（对祖国医药发展有卓越贡献的武林人士）

津门第一霍元甲（民族英雄塑造的经典案例）

河北沧州王子平（专打外国大力士的中国武师）

神腿杜心五（学历最高、工资最高、投身革命，为后世保镖之典范）

天津韩慕侠（忧国忧民的江湖儒侠）

飞贼燕子李三（危害一方的侠盗）

海灯法师范无病（新中国武术界造神运动之代表）

他们各个身怀绝技，侠义凛然，在国家危难之际挺身而出，以武师微不足道的身份，挺起中华民族的脊梁。在时下的影视作品中，那些昔日平凡的武师们，被赋予了神一样的光辉和高度。

老一辈人是通过单田芳先生的评书《童林传》知道的董海川。

70年代这辈人是通过小人书，了解的晚清十大高手。

我小的时候，还看过一堆小人书，对两部作品印象比较深刻，一是《薛刚反唐》；另一个就是《燕子李三》。后来有了电视，小人书忽然之间就灭绝了。

自从1982年李连杰主演的《少林寺》上映之后，红极一时，中国影视的武侠时代来临。早些年的“农村电影放映工程”，放的都是些红色电影和国产武侠片。有一部叫《大刀王五》的影片，使我认识了王五。渐渐的，电影工程被电视的普及取而代之。

1995年，甄子丹主演的《精武门》，从中我认识了霍元甲。这部电视剧火了很长一段时间，弄得我们同学扛着块小黑板满校走，到某个班级，把黑板踹碎，怒道：“中国人不是东亚病夫……”然后，学着甄子丹，嗷嗷直叫。后来看到了李连杰主演的“黄飞鸿系列”，算是认识了黄飞鸿……

直到2006年上映的《霍元甲》（李连杰主演）再度掀起武侠狂潮……

岁月已经远去，时至今日，当我们一提起“晚清十大武林高手”

之际，依旧免不了热血沸腾，心神往之。

今天，我们就把他们请下神坛，还原真实历史。

◎ 八卦掌创始人——董海川

（1）天行健，君子以自强不息

嘉庆二年（1797年），农历丙辰龙年，这是不普通的一年。

在这一年里，世界上诞生了三位伟大的人物。1月31日，奥地利著名音乐家舒伯特诞生；12月13日，德国诗人海涅诞生；另一位是中国著名武术流派内家拳八卦掌创始人董海川。

嘉庆二年，河北文安县朱家坞村，一名普通的农民董守业家生了第二个男孩，取名为明魁。

老董家不是坐地户，迁居至此没多少年的光景。

董氏祖籍山西洪洞，明代迁居河北菜城，后又迁雄县开口，数传之后，开口村的董继德，也就是董守业他老爹，始移居至此，安心务农，繁衍生息。

董继德有两个儿子，老大叫董守兴，老二叫董守业。大凡一家里有两个儿子的情况下，通常老大比较忠厚老实。小儿子一般比较精灵古怪，而且往往不知道什么原因父亲通常喜欢小的。性格决定命运，一家的兄弟俩，长大之后，老大会循规蹈矩，老二常常不安分守己。

董守业就是这样的孩子。成年后务农的同时他还担任私塾先生，并且利用业余时间研习少林武术。没想到的是，他对武术的一丁点儿基因居然传给了同样排行老二的董明魁。

董守业不知道这个老小子，居然是个不世出的武林奇才。

当然，这时候的董明魁还不叫董海川。

按照常理推算，像郭靖郭大侠这么笨的仁兄，年少成名的几率

不是很大，说他大器晚成还有可能。在现实生活中，我们不得不承认天赋的存在，但即便是你有天赋，如果后天不努力，最后也是废材一块；反过来说即便你后天努力，因为没有天赋，其成就也很难达到一定高度。

董明魁属于万中无一的人才，对于武术的天分自幼就显现了出来。

“聪颖过人、才华盖世、智勇双全、冰雪聪明”等等这些词都是给董明魁准备的，的确小董明魁也没辜负大家的期望，自幼聪明过人，嗜武成癖，对于家传武艺一点即通，秉性刚直，疾恶如仇，好打抱不平。并且骨骼精奇，双手过膝，是块习武的好材料。

年少之时，董明魁跟“威名震河朔”的堂兄董宪周关系比较铁，耳濡目染，在堂兄的影响下，董明魁对武术达到了痴迷状态。

想要达到一定境界，必须要有异于常人的痴迷劲头。

反观其他领域也是这样的，想要有所成就，不付出十倍于常人的努力，是不太可能成功的。《真心英雄》那首歌都告诉过我们：不经历风雨，怎么见彩虹，没有人能随随便便成功。

武术宗师也一样。

日渐长大的董明魁，武功精进，已然不在堂兄董宪周之下，但还是没改刚烈的秉性。

很快，出事了！

当时，在文安县的邻县大城县王家口有一股强盗势力，为首的叫“九奎”。

一提到强盗，我们会联想到“欺男霸女，打家劫舍”等，他们留给人民的都是反面印象。嫉恶如仇的董明魁，一直在找机会跟“九奎”一决高下，准备为民除害。正当他想着怎么办时，来了一封请柬，请他去吃饭的人正是九奎。

不自量力也好，公然挑衅也罢！

鸿门宴不能不去！

董明魁不信那个邪，倒要去会会九奎，看看他到底是何方神圣？于是，董明魁只身赴约。

只身赴约的前提是艺高人胆大，没两把刷子谁敢去土匪窝赴宴，弄不好容易挂了！

董明魁去了土匪窝，见到九奎，没想到九奎的行为令董明魁大跌眼镜。

九奎对小董一顿恭维：“久闻先生行侠仗义，见义勇为，非常佩服（省略八千字）。”弄得小董很不好意思，九奎最后说出了他的意思：做强盗也是为生活所迫，迫不得已而为之。这么多兄弟跟我混饭吃，我也不能眼睁睁地看着他们饿死，请先生给指条出路。

董明魁知道世道不济，年景不好，他帮不了这帮人走上正途。于是，告辞回家，此后有找他出面剿匪的，他避而不出。

此时，董明魁名震乡里，前后左右村子不服的人都被他打得满地找牙，没人是他对手。

经过强盗九奎之事后，董明魁开始思考人生。

活着到底为了什么呢？

按照他现在这种情况发展下去，董明魁已经摆脱了农民身份，他的未来是光明的，至少他可以不必种地。通过保举到县衙里做一名捕快还是绰绰有余的。假如没有关系，那就在家里开个武术培训班，以其威名，混到小康日子是不愁的。

如果是这样的话，董明魁只能是董明魁，就不会成为董海川。

董明魁彻悟了，活着就是要为了人生目标而努力奋斗，他的人生目标不是混吃等死，于是，他毅然决然地要云游四方，萍踪江湖。

他云游时为了不给族人招惹麻烦，遂改名为“海川”，即“海纳百川”之意。

从此中国的历史上少了一位江湖侠客，多了一位一代宗师。

26岁的董海川背上行囊，从此一个人走。

游吴越、过江皖、走巴蜀，足迹遍及大江南北。所走之地包括河北、河南、江苏、浙江、安徽、江西等地的名山大川，拜访各地高人隐士及武林高手，安徽九华山得遇“云盘老祖”传授其技。

在盘山道长的传授下，董海川学会了八易寒暑掌法、步法、单练

及徒手器械。

董海川在此学艺，他渐渐的习惯了九华山，熟悉了这里的一草一木。

学艺的日子很枯燥，夏练三伏，冬练三九，九华山上早晚温差很大。每次练功之后，董海川便在山洞里打坐，感知午后的阳光，听清风拂过。

平时，董海川利用业余时间研习《易经》，以阳爻和阴爻相配合而成八个符号，分别是乾、坤、坎、离、震、艮、巽、兑，代表天、地、水、火、雷、山、风、泽，八卦互相搭配又得到六十四卦，用来象征各种自然现象和人事现象，八易寒暑法则是把八卦中的八个符号，作为八个方位用于武术技击。参悟道家内功心法时，偶然之间，悟出了中华武术内家拳三大名拳之一的——八卦掌。

八年后，董海川学成下山。

（2）地势坤，君子以厚德载物

望着滔滔江水，董海川百感交集，曾几何时，他为了人生之理想，云游四方，寻访高手，终在九华山学艺八年整。这八年里，他每一日皆是全力以赴，未曾废离，如今小有所成，是到一展功夫，名震天下的时候了。

令董海川没想到的是，他居然用另一种方式名震天下了！

这种方式是——杀人！

杀的还不是普通人，而是朝廷命官。

董海川自己也没想到，一夜之间他居然从武林高手变成了朝廷钦犯。

人生就像打酱油，闲得没事就出手。

那一日，董海川路过苏州，亲眼目睹苏州知府强抢民女，入夜，董海川夜闯府衙，一掌结果了苏州知府的性命。

董海川路见不平拔刀相助，结果杀了苏州知府，从四品官员。

一夜之间，他成了朝廷钦犯。

董海川逃出苏州城，开始了他的逃亡生涯；流亡时期与太平天国

的关系密切。董海川受义军朋友之托，进入京城，在内务府朋友保举下，董海川到王府当了一名太监。

董海川当太监有三种说法。

第一，清朝当太监的大多出自两个原因，一是自幼家境贫寒，以太监作为谋生之路；二是因犯有重罪，净身当差可免于一死。

第二，是为太平天国等农民起义军做卧底。

第三，练习八卦掌经常夹裆，引发性欲，导致练功不专，故而阉割成监。

此三种，都有可能，但具体为了什么当太监，有两个史料可参考。

八卦掌名家李子鸣先生著《董海川与八卦掌——董海川的故事》记述：太平天国建国这年（1851年），当时有个叫郭济元的人（别称铁拐道人）与洪秀全过从甚密，他建议派人到北京把咸丰杀掉！洪秀全认为是个办法，但是到哪里寻这样的能人呢？郭济元举荐了董海川，能高来高去，定可胜任。洪秀全同意后，郭找到董海川。董考虑后毅然承担。郭说咸丰大小是个皇帝，你得受点痛苦，阉割为太监，行刺就比较容易了，如何？董答为驱逐满人，在所不惜！郭偕董去见洪秀全，事遂定。

由此可见，董海川艺成后，投身太平天国，因身负使命入京，阉割卧底，以为内应，寻机刺杀咸丰，后因义军败北，咸丰病故热河而栖身内廷。

1928年秋，万籁生先生所著《武术汇宗》中记载：董后触律，受腐刑，废为宦者，供职内朝的记述与上说颇符，且与传言中董因故犯有命案颇多吻合，似较为可信。

张全亮在著作《八卦掌先师董海川不尽事解惑》中说：关于董先师北上进京而又阉割为老公（太监）的说法也很多，一说董先师艺成后，往来南北扶危济困，曾在苏州夜闯府衙，杀死强抢民女又伤人命的苏州知府，成了钦犯，被朝廷追捕；又在霸州打死打伤九个与官府勾结、横行乡里的恶霸，被霸州捕快抓捕入狱，打入死牢。在狱中，

董海川崩断镣铐，越狱潜逃。为了躲避命案的追究，而阉割为老公。

董海川身负命案是真，但是杀了谁已无从考证，但我想不太可能是杀了苏州知府，从四品官员是朝廷命官方大员，岂可因为当了太监而免去死罪？若是清廷果真有“净身为监可免死罪”之说，那么假如董海川杀了朝廷一品大员，当太监还能免死罪吗？不太靠谱！封建社会等级森严，估计董海川是杀了人，但杀的可能是地痞无赖之流。恰好有这么个说法，就进京当了太监。

另外，董海川此时已创立八卦掌，从少年时云游天下的经历来判断，他是一个志气高远的人，有着远大的理想，他绝不甘心把八卦掌烂死到棺材里。当时的京都镖局林立，习武之人大多麇集于此，这为习武人之间的交流提供了良好的条件。所以，传播八卦掌，才是董海川进京的主要目的。

很快，八卦掌就与世人见面了。

董海川选择的对手是太极拳宗师杨露禅（吴京主演的电视剧《太极宗师》的人物原型，杨氏太极拳创始人）。

杨露禅在陈家沟投师陈长兴，经十八年练成太极拳，战胜很多京城武林高手，名声大噪，江湖人称“杨无敌”。

董海川找到杨露禅，两人一决高下。

董海川与杨露禅比武，最早见于宫白羽（民国时期武侠小说北派五大家之一）的武侠小说《偷拳》。

到底谁赢了呢？

不知道！

最后认定为平局。

大凡武林高手较技通常会找个旮旯胡同，找个偏僻的地方，并屏退左右，不让外人知道。毕竟都是名家，都是一派宗师，无论是谁胜谁败，面子上都不好看，以后还怎么在江湖上混？所以，最后的结果是平局，有利于社会和谐发展。

因此一战董海川名声大噪，遂“请艺者自通显以至士贾与达官等几及千人之巨”。

光绪八年（1882年），董海川去世，享年85岁。

其时，八卦掌一脉已蔚然壮观，桃李众多。众弟子中尤以尹福、马维祺、史计栋、程廷华、宋长荣、樊志涌、梁振普、刘凤春等最为驰名。

八卦掌主要有两大流派：一个是以程廷华的龙爪掌为代表的程派；一个是以尹福的牛舌掌为代表的尹派。

八卦掌承传人如下：

第一代创始人宗师：董海川。

第二代宗师：尹福、程廷华、樊志涌、宋长荣、宋永祥、刘凤春、梁振普、史计栋、刘宝贞等，充实完善八卦掌技艺，自然贯通，形成不同风格，使八卦掌在神州大地上更加丰富多彩。

第三代宗师：宫保田（张作霖贴身保镖）、杨荣本（法号福源上人）。

第四代宗师：孙志君、狄兆龙（中国史式八卦掌研究会创建人）。

第五代宗师：高继武（北京市武协八卦掌研究会会长）、洪其骏。

注：本章节参考文献资料

《董海川先生墓志铭》

《董海川与八卦掌——董海川的故事》（李子鸣◎著）

《八卦掌先师董海川不尽事解惑》（张全亮◎著）

《武术汇宗》（万籁生◎著）

《正宗八卦掌》（林燧◎著）

《八卦门的世袭像谱》

《中国武术史》（习云太◎编著）

《童林传》（单田芳◎著）