

◆ 精选传世经典 少年成长必读 ◆

今古奇观

【明】抱瓮老人 / 原著 林海音 / 改写



華夏出版社

◆ 青少年古典必读精选丛书 ◆

今古奇观

【明】抱瓮老人 / 原著 林海音 / 改写



YZLI0890000123

华夏出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

今古奇观 / (明)抱瓮老人原著;林海音改写. —北京:
华夏出版社, 2008.6
(青少年古典必读精选丛书)
ISBN 978-7-5080-4822-2

I. 今… II. ①抱…②林… III. 话本小说—作品集—中
国—明代—缩写本 IV. I242.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 073306 号

本书由台湾东方出版社股份有限公司授权出版

今古奇观

原 著 [明]抱瓮老人

改 写 林海音

插 图 李信涛 张 敬

责任编辑 邱 林

封面设计 铁皮人

版式设计 叶 茂

出版发行 华夏出版社

(北京市东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

总 经 销 四川新华文轩连锁股份有限公司

印 刷 三河市汇鑫印务有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/32

印 张 5.75

字 数 139 千字

版 次 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5080-4822-2

定 价 13.80 元

本版图书凡印刷、装订错误,可及时向我社发行部调换

目 · 录

十三郎捉贼	1
俞伯牙摔琴祭好友	12
唐伯虎点秋香	27
一幅行乐图的秘密	42
丹客炼金骗财迷	56
唐壁寻妻记	72
义勇的徐老仆	83
沈炼父子的遭遇	95
爱花老叟遇仙记	120
一篓橘子带来的幸运	133
金玉奴棒打薄情郎	144
土墙下的藏金	153
掌舵船夫的大官梦	165

—

正月十五元宵节，是个热闹的节日。家家户户除了吃元宵以外，还要点上各式各样的花灯来玩赏，所以这一天也叫做“灯节”。

家家是灯，满街满巷是灯，所以连平常不出门的家庭妇女，也都在这一天的晚上出来逛花灯。

五岁的十三郎，也随着家里的人到街上逛灯去。十三郎的父亲是大臣王韶。他排行第十三，所以家里人都叫他十三郎。十三郎是家里最幼小、最受宠爱的孩子，不但父母叔伯疼爱他，就连家中的仆人们也都很喜欢他。因为他不但聪明伶俐，而且很懂礼貌，一张小嘴巴可会说话啦！有时连大人都说不过他呢！

十三郎的父亲是朝中的大臣，所以家中的妇女都不能随便到街上去。元宵节要逛灯，有特别为妇女们准备的帐帷，她们站在帐帷里面看灯，就不必和街上拥挤的人群碰来碰去了。十三郎是小孩子，本来也应当随着母亲、婢娘站在帐帷里面的，可是他不肯，他觉

得那样太受拘束了，所以他要求常和他一起玩的年轻仆人王吉单独带他到各处去逛逛。王吉也很贪玩，当然巴不得有这么个机会。于是他就把小主人十三郎背起来，向人群中挤去。

十三郎今天打扮得很漂亮，尤其是头上那顶帽子，更是贵重得很。帽子上满是大颗的珍珠，缀成两只凤凰和一朵牡丹的样式，中间还有一颗蓝色的宝石，闪着莹光。

当王吉背着十三郎挤到宣德门的时候，那里人更多了。原来神宗皇帝这时也出来看灯，皇帝当然不能像老百姓一样挤在人群里，他是站在宣德门的门楼上观看的。因为这一天是一年中最热闹、最快乐的节日，所以当皇帝出现在城门楼的时候，特别准许老百姓在下面瞻仰他。皇帝下命令说，卫兵不要拦阻老百姓，所以宣德门门楼上灯光辉煌，吹奏着音乐，下面是人群，又在演戏，真是热闹极了！

王吉背着小主人挤在人群里，他想瞻仰皇帝，所以踮起脚，仰着脸、瞪着眼直往上看。唉！结果挤得他脖子僵了，腿扭了，腰软了，手麻了，累得他气都透不过来了！正当他没有办法的时候，忽然觉得身体一下子轻松了许多！他真高兴，便把腰伸了伸，胳膊活动活动，脚抬了抬，这样自在多了，他可以看得更舒服！可不是，他把皇帝看个够，他一生哪里有机会看到皇帝呢？他真开心！但是他忽然想起一件事：小主人呢？背在他背上的十三郎呢？可不得了啦！已经不在他背上了！

他急忙回头向四面看，在他眼前的都是陌生的面孔，哪里有十三郎的影儿？他又急又气！因为拥挤，他想冲出人群都很困难，好不容易地总算挤出来了。挤到一处人比较少的地方，正好看见家里另一伙人，王吉忙问他们：“看见少爷了吗？”

“小少爷是你背着的，怎么倒问起我们来了？”

“啊！你们，你们，”王吉急得直结巴，“大家正在吵着看皇上的时候，不知道是谁，伸手在我背上把小少爷接过去了。我想也许是咱们哪位大哥看我累得慌，替我抱过去了吧！可是等我看够了皇上，可咋就找不着小少爷了呢！你们难道没看见？”

大家一听王吉这么说，也慌了，都埋怨王吉说：“这可不是闹着玩的事呀！你怎么这么荒唐？把小少爷背丢了，你还在这儿问张三李四的。大家还是分头去找吧！”

王吉便和这十来个仆人在人群中挤进挤出，大呼小叫地乱找乱喊了一阵。但是喉咙喊哑了，眼睛看花了，也没见到一点影子。大家慌成一团，你问我我问你，也没问出头绪。有人说：“也许让哪个家人给抱回家了吧？”也有人说：“咱们全体都在这里，又有谁回家了呢？”有人主张回家问问看再说，可是有经验的老仆人却说：“决不会在家里！我倒怕是被坏人拐走了。你们忘记小少爷头上戴的那顶珍珠宝石帽子吗？那是多么引人注目的东西，被盗贼看见了一定要不怀好意的。我看我们不要乱找了，还是回家向老爷报告，好趁早差人去捉拿才对。”

大家听了也都同意，只有王吉一听说要报告老爷，腿都软了，半哭着说：“还是先别报告老爷吧！容我们再到各处打听……”

但是大家哪里肯听王吉的话呢？不等他说完便一起往家里跑去了。进门后先私下问问守门的仆人，小少爷有没有回来？守门的说并没有回来，大伙儿就来到大厅上见老爷。

十三郎的父亲王韶正在大厅里闲坐着，忽然看见家中的仆人成群地跑回来，慌慌张张的样子。他很奇怪地问：“你们不是去看灯了吗？怎么这么一会儿就回来了？发生了什么事吗？”

大家便把王吉背小少爷看花灯，在人群里失踪的经过说了一

遍。因为是王吉惹的祸，他这时只有跪在地上磕头请罪。王韶听了却毫不在意地笑着说：“去了当然会回来，何必这么着急哪？”

大家听见老爷说得这么轻松，以为他还没有明白，便又说：“老爷，我们看小少爷一定是被盗贼拐跑了，怎么能够回来呢？老爷还是趁早命令官府的人去寻找吧！”

但是王韶听了却摇摇头说：“不必！不必！”

大家觉得今天老爷真奇怪，这是天大的事，他怎么一再说不要紧呢？于是，他们出来商量后决定报告给王夫人知道。

王夫人听说以后急得要命，两眼含着眼泪到大厅来和丈夫商量。王韶却安慰他的妻子说：“若是别人家的儿子发生了这件事，我一定会命令人去寻找的，现在是我们家的十三郎，他一定会回来，不要忧虑！”

王夫人急得直跺脚说：“十三郎虽然很伶俐，可是你想他才多大啊？他只是个四五岁的孩子，在人群里挤丢了，怎么会回来呢？”

丫环们在一旁也急得插嘴说：“听说坏人把小孩子拐去以后，有弄瞎了眼睛的，有砍掉了脚，千方百计把孩子弄残了，然后装作乞丐抱着小孩到处让人可怜，做讨钱的工具。老爷要是不快下令追捕，遭了坏人的毒手，那可怎么好啊！”

王夫人和丫环们都急得哭了。仆人们又要求王韶说：“老爷若不命令官府的人去寻找，我们自己写些告示张贴悬赏，有知道下落的人，也许贪图赏金会跑来向我们报告。”

大家这时七嘴八舌地出主意，只有王韶仍然不以为这是一件可怕的事。他说：“你们出的主意都是多余的，过几天十三郎自然会回来的。”

王夫人生气了，她指责丈夫说：“你自己的孩子丢了，怎么舍得

下？居然不放在心上，还说这种愚蠢的话！”

谁知王韶却拍拍胸脯说：“包在我的身上，夫人，我一定会还你一个原来的孩子，不要着急！”

尽管王韶这么说，王夫人怎么能相信？就是仆人们也都不相信王韶的话。王夫人仍私下派了人，到各处去寻找她心爱的小儿子十三郎。

二

十三郎究竟到哪里去了呢，他有没有被坏人拐跑了呢？

当十三郎骑在王吉的背上，在人群中挤来挤去看热闹的时候，真是开心极了，他随着大家欢呼，拍掌。当人们喊着：“皇上出现在城门楼上了！”他更是开心，不住地拍着王吉的脑袋，喊道：“王吉，看见皇上没有，看见皇上没有？”

王吉并不理他，只顾背着他在人群里乱挤。十三郎有点生气了，喊着：“王吉，你怎么乱走呀！”

但是等他低下头，仔细地一看，这个背他的人，并不是刚才的王吉了！戴的帽子，穿的衣服，都不是王吉的。是什么人呢？他不认识。他刚想喊，但是抬头看看四周的人，也都不认识，他这时闭着嘴心里想：我一定是被坏人拐走了，为什么人家要拐走我呢？他想到这里，连忙伸手去摸自己头上的帽子。他明白了，一定是盗贼看中了他这顶嵌满珍珠宝石的帽子。他立刻把帽子从头上摘下来，叠好放进袖口里。他心想：这贼是贪图我头上的珠帽，如果帽子被他抢走，是没有办法找回来的。我一定要把帽子藏好。

十三郎这么鼓励着自己，增加了勇气，便不觉得害怕了，装作什么都不知道的样子，仍是安安稳稳，让这坏人背驮着，看他到底要往什么地方去。

将要走到东华门的时候，十三郎看见有四五顶轿子迎面而来。十三郎心想：四五顶轿子一起走，必定是有什么大臣坐在轿子里面，是我求救的时候了！等到轿子走近，贴到十三郎的身旁时，十三郎猛一下子扑过去，用力攀住轿杆，大声地喊：“有贼！有贼！救人啊！救人啊！”

那拐走十三郎的贼人，实在没有想到十三郎有这么一手。他怕被人捉住，便急忙把十三郎从他的背上放下来，然后钻进人群里不见了。

坐在轿子里的官员，听见有小孩子在喊，便掀开轿帘，只见一个漂亮可爱的小孩子站在轿前，就命令轿子停下，把十三郎抱进轿子里，问他：“你是从哪儿来的呀？”

十三郎毫不犹豫地回答：“是被贼拐来的。”

“贼？贼在哪里？”大官人惊奇地问。

“已经跑掉啦！”十三郎回答说。

坐在轿里的这位大官人，见十三郎口齿伶俐，更是喜欢，便抚摸着他的头，安慰他说：“乖乖，你不要害怕，我会保护你。我先带你到一个地方去玩玩。”便把十三郎抱在膝头上坐好。十三郎便随着这位大官人的轿子进入东华门，直奔皇宫去了。

原来轿子里的这位大官人，是伺候皇帝的人，大家都管这种人叫“中大人”。今天晚上，这位中大人便是伺候神宗皇帝到城门楼上看灯完毕，回宫里安排皇帝的宴会，没想到在半路上遇见了十三郎，他看见十三郎这么可爱，就顺便把他带进宫里来了。然后他又

吩咐侍从给十三郎安排睡觉的地方，好好陪十三郎吃吃喝喝，哄着他，不要吓唬他。

第二天早上，有四五位中大人到神宗皇帝的面前，跪下报告说：“皇上，我们昨天晚上随着皇上看灯回来，在东华门外拾到一个孩子，已经领进宫里来了。这正是皇上要得子的预兆。但是因为不知道是谁家的孩子，没有得到皇上的许可，不敢随便处置。”

神宗皇帝最大的希望就是要生个儿子，现在听说在皇宫外拾到一个男孩，觉得这是个好征兆，便高兴地说：“那么赶快带他来让我看看！”

中大人得到了皇帝的许可，便到后面去带十三郎，并且先对十三郎说：“皇上要看你啦！现在我们就去，你可不要害怕啊！”

十三郎听说要见皇帝，他一点也不害怕，就从袖口里把他那顶贵重的珍珠帽子拿出来，端端正正地戴在头上，随着中大人到皇宫去了。

十三郎虽然还没有学习怎样行拜见皇帝的大礼，但是他见到皇帝，也会弯膝拱手地跪拜几下。神宗看见他高兴极了，问道：“小孩子！你是谁的儿子，你知道你姓什么吗？”

十三郎很恭敬地回答说：“我姓王，我的父亲就是皇上的大臣王韶。”

“啊！原来是王韶的儿子！”神宗很惊奇地问，“你怎么会到这儿来？”

十三郎说：“我昨天晚上随家人去看灯，当皇上出现在城楼上时，大家都向皇上欢呼，就在我只顾着看皇上的时候，被盗贼偷偷从仆人的背上抱了过去。后来，看见有官员坐轿子经过我的面前，我才叫喊有贼，贼人逃掉了，我便随着中大人到这里来。现在看见皇

上,我真高兴!”

神宗听了也高兴地说:“想不到你小小年纪,讲话这么有条理,王韶有你这么一个儿子,真是幸福呀!昨天你走失了,家人一定急着呢!我现在就把你送还给你的父亲,可惜没办法查到那贼了!”

谁知十三郎竟对皇帝说:“皇上,要查这贼一点也不难。”

神宗奇怪地问:“你有什么办法可以捉到这贼呢?”

十三郎告诉皇帝说:“当我发现我在贼背上时,便想了一个办法,我把帽子从头上摘下来,抽下一根带着针的绿色丝线,轻轻地穿缝在贼人的衣领上。现在皇上如果派人密查,发现衣领上缝了一根绿色丝线的,就是昨天晚上的贼了。”

神宗惊叹地拍拍手,对旁边的人说:“这孩子小小年纪,就有这么大的见识,我如果捉不到那贼,简直连小孩子都不如了!好,我一定要捉到那个贼,再送你回家去。”

神宗一面告诉中大人,领十三郎到后宫去见皇后,一面下命令说,限期三天一定要捉到那盗贼。

三

“来,我们大伙儿把昨天晚上得来的东西都拿出来,看谁弄来的多!”

“啊!老张!你这金簪很值几个钱哪!不知是谁家太太的!”

“三猴儿!你也不错啊,连狐皮大衣都弄来啦!想必是溜进人家家里弄的喽!”

“小狗子,这是珍珠手镯呀!难道你是从人家小姐手上扒下来

的？哈哈哈！”

“癞皮！你呢？你弄了什么好宝贝啦？”

“唉！”

“叹什么气？看你的丧气样儿，大概不得意吧！”

“什么也没有弄来呀！”

“我看你背着一个珠光宝气的小孩子，在人群里钻得像老鼠似的！”

“不错。光是孩子头上那顶珍珠帽就够吃的了，谁知道这孩子看见有几顶官轿打面前过，竟大喊起来，我幸亏跑得快，没被捉了去，哪里还敢指望财物哪！”

“原来如此，那么你这回算是失算了，不要紧，我们大伙请你好啦！走！到城里的酒楼喝几杯散散心去！”

原来茅屋里吱吱喳喳说话的那几个人，是一群贼。他们趁着昨天元宵节热闹的日子，各自出去大偷了一阵，每个贼都偷了不少值钱的东西，只有拐带十三郎的这个贼，外号叫癞皮的，什么也没捞着，还差一点被捉了去。

现在这一大伙贼到城里的一家酒楼上寻开心去了。要了许多酒菜，大吃大喝、划拳、闹酒，吵得从酒楼下经过的人都听见了。这时正有一个名叫李云，是官府里的密探，从这里经过。他专门在外面暗暗查访坏人的行动。这一次神宗命令官府密查拐带十三郎的贼，李云也是负责人之一。他今天到各酒楼、茶馆、游乐场所，到处查看有什么可疑的人没有。他现在听见酒楼上欢乐的声音，感觉到不是正经人的聚会，就不由得走上酒楼来，装作一个饮酒的客人，坐在那一伙贼党旁边的座位上。

李云首先就是注意那些人的衣服领子，果然，他一眼就看见其

中的一个人领子上露出一根绿色的丝线来。他高兴极了,可是仍装作不相干的样子,叫过酒楼的小二来,说:“酒菜先慢点端上来,我去对面找个朋友来一起喝酒才有趣。”

李云下了楼,走到街上,嘴里轻轻地吹了一声口哨,立刻就有七八个人从人群、墙角里跑过来,原来他们也都像李云一样,是官府的秘密探。李云悄悄地对他们说:“在酒楼上,我确实看见那衣领上的记号了。现在我先守在这里,再去找十几个兄弟,一同下手捉吧!”

不到一会儿工夫,又来了十几个人,他们一声呼喊便跑上了楼,把一群贼党捉住了,一个也没跑掉!

当官府审问这些贼党的时候,癞皮真的想赖皮呢!他向官府说,他身上没有偷来的财物,怎么可以证明他是贼呢?但是等到官府把元宵节十三郎被背走的经过,和衣领上的绿丝线便是十三郎从帽子上抽下来的,清清楚楚一说,癞皮知道赖不了,只好认罪了。

四

正当王韶一家人——除了王韶一个人以外,都为了十三郎的失踪,哭得悲悲惨惨的时候,门外忽然传来一个消息说,皇上有圣旨来了。于是王韶连忙命令家人不能再啼哭,因为接圣旨是一件很庄严的事,要摆上香案,布置妥当了,才能迎接圣旨的。

送圣旨的是中大人,当王韶到门前去迎接中大人下轿的时候,没想到中大人下了轿,他怀里还抱着一个小孩子,大家仔细一看,原来就是十三郎!大家一看见十三郎,顾不得接圣旨的事,都高兴得跳了起来!

还是王韶镇静，把大家喝住：“不要吵！先听圣旨要紧。”

中大人念了圣旨上皇帝所说的话，那上面对王韶说：“你在元宵节那晚遗失的小儿子，我已经给你找到，现在送还给你，并且赠给你一盒压惊的礼物，算是鼓励你聪明的儿子。”

王韶听了以后，不住地向中大人拜谢，感激皇帝的关心。但是他很奇怪这究竟是怎么一回事？中大人便把经过详详细细地说了一遍，最后很高兴地对王韶说：“老先生，你的儿子真是个乖儿子啊！”

王韶感激地说：“这么一个毛头小孩子，竟惊天动地地让皇上关心，还亲自下令捉贼，我这做臣子的，该怎么报答皇上的恩惠啊！”

中大人笑说：“这个贼也可以算是你的儿子自己捉到的呢！”

这时家人都围住一夜不见的十三郎问这问那，十三郎就在那里讲怎么遗失，怎么在贼身上做暗记，怎么见皇帝，怎么拜皇帝……这时家里人也都相信他们的主人王韶的见解实在不错，因为他相信十三郎会自己回来的。

中大人接受王韶的款待，在他家吃了酒饭才告辞，临走以前，他摸着十三郎的头，和蔼地说：“十三郎，是我先遇着你，才带你去见皇上的，所以我也有些小礼物送给你！”

十三郎接受了中大人的礼物，向他道了谢。当他随着父亲送别中大人的时候，中大人笑指着十三郎的珍珠帽子，说：“是这顶宝贵的帽子，给你带来了好运啊！”

IN GUO GUAN

俞伯牙摔琴祭好友

—

晋国大夫俞伯牙所乘坐的船,航行到汉阳江口的时候,正是八月十五中秋。初秋的天气,早晚有些凉意。白天虽然炎热,但是给人的感觉却不同,凉爽了许多,所以伯牙一路上都精神饱满地欣赏风景。

从船舱的窗户看去,江水泛着层层绿波。远处望去,墨绿色的山峰,层层叠叠,好像没有尽头似的。面对着窗外海阔天空的景象,伯牙的心胸也更开阔了。他微笑着自言自语地说:啊!故乡的风景真可爱!我几时才能重来呢?难道我这一生就全部贡献给晋国了吗?不,无论如何,我以后还是要找机会回来的。算一算吧,我出生在楚国,却离开楚国有一二十年了!一个人一生有几个二十年好过呢?

伯牙想到这里,情不自禁地轻轻叹了一口气。

他想这一次能有机会从晋国回到楚国,先要感谢晋王。他原本

是楚国郢都人,但是他做官的命运却落了在晋国。由于很受晋王的赏识,官阶已经到了“上大夫”的地位。这样一年年地住下来,竟不知不觉地有二十年了!这一次他奉晋王的旨意到楚国来,其实一半也是他自己要求的,他觉得自己的能力可以胜任这项工作,但最主要的是他实在想借这个机会,回到自己的家乡看看。

果然他得到了这个机会,俞伯牙兴奋地来到楚国,完成了晋王所交付给他的使命。楚王也很赏识他,临走的时候,不但请他吃饭,而且送给他许多贵重的东西。但是,那么多绸缎、黄金、车马,都抵不过他向楚王的一个要求更重要——原来在楚王特为他举行的送别宴会上,他向楚王要求说:“这一次臣回楚国来,走的是陆路,长途乘车骑马的路程,使臣的身体感觉到有些不舒服。所以回晋国的路程,臣如果能得到准许,由水路沿汉江乘船回去,那么对于恢复臣的健康,或许有些益处。”

楚王当然立刻就答应了,并且派了两条船供他回程乘用。一条是给他个人乘坐的,另一条是为运载行李和给仆役们乘坐的。

伯牙在故乡住的日子里,会见了许多亲友,也去祭拜了他祖先的坟墓,现在乘坐在雕刻着美丽的花纹的船舱里,一路观赏着故乡的风景。

他正发着呆想着许多往事,没有注意这时天色暗下来了,江水的波浪也比先前更汹涌,眼看就要有一场大风雨。伯牙仍呆呆地站在船舱的窗前,凉风和江水吹打到他的脸上和身上他都不觉得。他身边伺候他的童子提醒他说:“大人,请回到里舱来吧!雨水都淋到大人的身上了。”

“啊……”伯牙这才从回忆中惊醒过来,连忙回到里舱来,换下了潮湿的衣服,擦干了脸。