



# 唐诗

多多  
用功  
途能

# 辞典

主编 ● 靖宇

下



辽  
海  
出  
版

唐诗  
多用途  
多功能  
辞典  
(下)

主编 靖宇



## 三十二、描写经济之唐诗

### (一) 赋 役

#### 1、催 逼

##### 感 讽 五 首

李 贺

其 一

合浦无明珠<sup>①</sup>，龙洲无木奴<sup>②</sup>。足知造化力，不给使君须<sup>③</sup>。越妇未织作<sup>④</sup>，吴蚕始蠕蠕<sup>⑤</sup>。县官骑马来，狞色虬紫须<sup>⑥</sup>。怀中一方板<sup>⑦</sup>，板上数行书。不因使君怒，焉得诣尔庐？越妇拜县官，桑芽今尚小。会待春日晏<sup>⑧</sup>，丝车方掷掉<sup>⑨</sup>。越妇通言语，小姑具黄粱<sup>⑩</sup>。县官踏飧去<sup>⑪</sup>，簿吏复登堂<sup>⑫</sup>。

【题解】这首诗形象地描绘了县官催赋逼税一事，控诉了官吏对百姓的盘剥，是一首现实主义诗篇。

【注释】①合浦：地名，即今广东省合浦县。《后汉书·循吏列传》：“孟尝迁合浦太守，郡不产谷实，而海出珠宝，与交趾比境，常通商贩，贸余（tiào）粮食。先时宰守并多贪秽，诡人采求，不知纪极，珠遂渐徙于交趾郡界，于是行旅不至，人物无资，贫者死饿于道。尝到官，革易前弊，求民病利，曾未逾岁，去珠复还。百姓皆反其业，商贾流通，称为神明。”②龙洲：即龙阳洲，在今湖南汉寿县。木奴：指柑橘。《襄阳记》：“李衡每欲治家，妻则不听。后密遣客十

人于武陵、龙阳洲上作宅，种柑橘千株。临死敕儿曰：‘汝母恶吾治家，故穷如是。然吾洲里有千头木奴，不责汝衣食，岁上一匹绢，亦可足用耳。’衡亡后二十余日，儿以白母。母曰：‘此当是种柑橘也。汝家失十户客来七八年，必汝父遣为宅。汝父恒称太史公言：‘江陵千树橘，当封君家。’吾答曰：‘且人患无德义，不患不富。若贵而能贫，方好耳，用此何为？’吴末，衡柑橘成，岁得绢数千匹，家道殷足。”③使君：指郡太守。④越妇：江浙一代的妇女。⑤蠕蠕：指蚕微动的样子。⑥狞：凶恶的样子。虬须：卷曲的胡须。虬，龙的一种，善盘曲。⑦方板：收税的文告。明陈开先注：“板即纸也，如今之牌票，古所谓符檄也。”⑧春日晏：春末。晏，晚。⑨掷掉：指辘轳转动。⑩黄粱：高粱的一种。《本草》：“苏恭曰：黄粱，出蜀汉、江浙间。穗大毛长，谷米粗于白粱，而收子少，不耐水旱。食之香美，胜于诸粱。”⑪踏飧：犹言饱食。⑫簿吏：主管财谷、簿书的官吏。

#### 2、管 理

##### 岁 晏 行

杜 甫

岁云暮矣多北风，潇湘洞庭白雪中。渔父天寒网罟冻，莫徭射雁鸣桑弓。去年米贵阙军食，今年米贱大伤农。高马达官厌酒肉，此辈杼轴茅茨空。

楚人重鱼不重鸟，汝休枉杀南飞鸿。况闻处处鬻男女，割忍爱还租庸。往日用钱捉私铸，今许铅锡和青铜。刻泥为之最易得，好恶不合长相蒙。万国城头尽吹角，此曲哀怨何时终？

### 田翁叹

于 渍

手植千树桑，文杏作中梁。频年徭役重，尽属富家郎。富家田业广，用此买金章。昨日门前过，轩车满垂杨。归来说向家，儿孙竟咨嗟。不见千树桑，一浦芙蓉花。

### 盐商妇

白居易

盐商妇，多金帛，不事田衣与蚕绩；南北东西不失家，风水为乡船作宅。本是扬州小家女，嫁得西江大商客。绿鬟富去金钗多，皓腕肥来银钏窄。前呼苍头后叱婢，问尔因何得如此？婿作盐商十五年，不属州县属天子。每年盐利入官时，少入官家多人私。官家利薄私家厚，盐铁尚书远不知。何况江头鱼米贱，红鲙黄橙香稻饭；饱食浓妆倚舵楼，两朵红腮花欲绽。盐商妇，有幸嫁盐商；终朝美饭食，终岁好衣裳。好衣美食有来处，亦须惭愧桑弘羊。桑弘羊，死已久，不独汉时今亦有。

## 3、税 法

### 重 赋

白居易

厚地植桑麻<sup>①</sup>，所要济生民<sup>②</sup>。生民理布帛<sup>③</sup>，所求活一身。身外充征赋<sup>④</sup>，上以奉君亲<sup>⑤</sup>。国家定两税<sup>⑥</sup>，本意在忧人。厥初防其淫<sup>⑦</sup>，明敕内外臣<sup>⑧</sup>：税外加一物，皆以枉法论<sup>⑨</sup>。奈何岁月久，贪吏得因循<sup>⑩</sup>；浚我以求宠<sup>⑪</sup>，敛索无冬春<sup>⑫</sup>。织绢未成匹，缫丝未盈斤；里胥迫我纳<sup>⑬</sup>，不许暂逡巡<sup>⑭</sup>。岁暮天地闭<sup>⑮</sup>，阴风生破村。夜深烟火尽，霰雪白纷纷<sup>⑯</sup>。幼者形不蔽<sup>⑰</sup>，老者体无温。悲端与寒气<sup>⑱</sup>，并入鼻中辛。昨日输残税<sup>⑲</sup>，因窥官库门：缿帛如山积<sup>⑳</sup>，丝絮似云屯；号为羨馀物，随月献至尊。进人琼林库，岁久化为尘。

【注释】①厚地：大地。②济：供应养育。③理布帛：制作布帛。④身外：自身生活之外。⑤奉君亲：供奉皇帝和父母。⑥两税：即“两税”法：合租庸调为一，收以钱帛，一年分夏秋两次征取。⑦厥初：开始。⑧明敕：明令。内外臣：内臣指宫中太监、宦官，外臣指朝廷其他大臣。这里泛指朝廷官吏。⑨枉法：违法。⑩因循：沿续旧制度。⑪浚(jùn)：剥削压榨。⑫无冬春：不分冬春。⑬里胥：即里正。唐制：一百户为里，设里正。⑭逡巡：犹疑迟缓。⑮天地闭：这是古人对自然现象出于想象的解释。⑯霰：水气冻结成的小颗粒冰

珠。⑮形不蔽：指衣不遮体。⑯悲端：悲绪。⑰残税：指没有交完的税捐。⑱缙：是帛类的总名。

### 贈友五首

白居易

其三

私家无钱炉，平地无铜山。胡为秋夏税，岁岁输铜钱。钱力日已重，农力日已殫。贱柴粟与麦，贱贸丝与绵。岁暮衣食尽，焉得无饥寒。吾闻国之初，有制垂不刊。庸必算丁口，租必计桑田。不求土所无，不强人所难。量入以为出，上足下亦安。兵兴一变法，兵息遂不还。使我农桑人，憔悴畎亩间。谁能革此弊，待君秉利权。复彼租庸法，令如贞观年。

### 4、徭 役

#### 男女有亦好

无名氏

男女有亦好，无时亦最精。儿在愁他役，又恐点着征。一则无租调，二则绝兵名。闭门无呼唤，耳里恹星星。

### 5、赋 税

#### 賊退示官吏并序

元 结

癸卯岁<sup>①</sup>，西原贼入道州<sup>②</sup>，焚烧杀掠，几尽而去。明年，贼又攻永破邵<sup>③</sup>，不犯此州边鄙而退<sup>④</sup>。岂力能制敌欤？盖蒙其伤怜而已。请使何

为忍苦征敛<sup>⑤</sup>？故作诗一篇以示官吏。

昔岁逢太平，山林二十年。泉源在庭户，洞壑当门前。井税有常期<sup>⑥</sup>，日晏犹得眠。忽然遭世变<sup>⑦</sup>，数岁亲戎旃<sup>⑧</sup>。今来典斯郡<sup>⑨</sup>，山夷又纷然<sup>⑩</sup>。城小贼不屠，人贫伤可怜。是以陷邻境，此州独见全。使臣将王命，岂不如贼焉？今被征敛者，迫之如火煎。谁能绝人命，以作时世贤？思欲委符节<sup>⑪</sup>，引竿自刺船<sup>⑫</sup>。将家就鱼麦，归老江湖边。

【注释】①癸卯：指唐代宗广德元年(763)。②西原贼：指当时广西少数民族中的反抗朝廷的地方武装。③永：指永州，治所在今湖南零陵。邵：邵州，治所在今湖南邵阳。④边鄙：边境。⑤忍苦征敛：忍心竭力搜刮。⑥井税：“井田制”赋役法。⑦遭世变：指遭遇到安史之乱以来的战乱之祸。⑧戎旃：军帐。⑨典斯郡：管理这一个州。⑩山夷：对山区的少数民族的贬意称呼。⑪委符节：指弃官而去。⑫刺船：用篙杆撑船。

#### 自淇涉黄河途中作十三首

高 适

其 九

朝从北岸来，泊船河南浒。试共野人言，深觉农夫苦。去秋虽薄熟，今夏犹未雨。耕耘日勤劳，租税兼舛鹵。园蔬空寥落，产业不足数。尚有献芹心，无因见明主。

## 系乐府十二首

元 结

### 贫妇词（其六）

谁知苦贫夫，家有愁怨妻。  
请君听其词，能不为酸凄！  
所怜抱中儿，不如山下麋<sup>①</sup>。  
空念庭前地，化为人吏蹊<sup>②</sup>。  
出门望山泽，回头心复迷。  
何时见府主<sup>③</sup>，引跪向之啼。

【注释】①麋（ní）：小鹿。②人吏蹊：指官吏催逼租税踩出的小路。③府主：指太守。

### 山头鹿

张 籍

山头鹿，角芟芟，尾促促<sup>①</sup>。  
贫儿多租输不足<sup>②</sup>，夫死未葬儿在狱。  
早日熬熬蒸野冈<sup>③</sup>，禾黍不收无狱粮。  
县家惟忧少军食<sup>④</sup>，谁能令尔无死伤。

【注释】①芟（shān）芟：光秃秃的样子。促促：短的样子。②输：送，即交纳。③熬熬：煎熬。④县家：指县官。

### 感怀诗

杜 牧

高文会隋季，提剑徇天意。  
扶持万代人，步骤三皇地。  
圣云继之神，神仍用文治。  
德泽酌生灵，沉酣熏骨髓。  
旄头骑箕尾，风尘蓟门起。  
胡兵杀汉兵，尸满咸阳市。  
宣皇走豪杰，谈笑开中否。  
蟠联两河间，烬萌终不弭。  
号为精兵处，齐蔡燕赵魏。  
合环千里疆，争为一家事。  
逆子嫁虏孙，西邻聘东

里。急热同手足，唱和如宫徵。  
法制自作为，礼文争僭拟。  
压阶螭斗角，画屋龙交尾。  
署纸日替名，分财赏称赐。  
刳隍歃万寻，缭垣叠千雉。  
誓将付孱孙，血绝然方已。  
九庙仗神灵，四海为输委。  
如何七十年，汗赩含羞耻！  
韩彭不再生，英卫皆为鬼。  
凶门爪牙辈，穰穰如儿戏。  
累圣但日吁：阍外将谁寄？  
屯田数十万，堤防常愒愒。  
急征赴军须，厚赋资凶器。  
因隳画一法，且逐随时利。  
流品极蒙眊，网罗渐离弛。  
夷狄日开张，黎元愈憔悴。  
邈矣远太平，萧然尽烦费。  
至于贞元末，风流恣绮靡。  
艰极泰循来，元和圣天子。  
元和圣天子，英明汤武上。  
茅茨覆宫殿，封章绽帷帐。  
伍旅拔雄儿，梦卜庸真相。  
勃云走轰霆，河南一平荡。  
继于长庆初，燕赵终异疆。  
携妻负子来，北阙争顿颡。  
故老抚儿孙：“尔生今有望！”  
茹鲠喉尚隘，负重力未壮。  
坐幄无奇兵，吞舟漏疏网。  
骨添蓟垣沙，血涨滹沱浪。  
只云徒有征，安能问无状？  
一日五诸侯，奔亡如鸟往。  
取之难梯天，失之易反掌。  
苍然太行路，剪剪还榛莽。  
关西贱男子，誓肉虏杯羹。  
请数系虏事，谁其为我听？  
荡荡乾坤大，曛曛日月明。  
叱起文武业，可以豁洪溟。  
安得封域内，长有扈苗征！  
七十里百里，彼亦何尝争。  
往往念所至，得醉愁苏醒。  
韬舌辱壮心，叫阍无助声。  
聊书感怀韵，焚之遗贾生。

## 6、卖 膏

### 咏田家

聂夷中

二月卖新丝，五月糶新谷<sup>①</sup>。医得眼前疮，剜却心头肉<sup>②</sup>。我愿君王心，化作光明烛。不照绮罗筵<sup>③</sup>，只照逃亡屋。

【注释】①糶(tiào)：卖粮食。②剜(wān)却：用刀挖的意思。③绮罗

筵：此处指富贵人家豪华的酒宴。

### (二) 货 币

钱

罗 隐

志士不敢道，贮之成祸胎。小人无事艺，假尔作梯媒。解释愁肠结，能分睡眠开。朱门狼虎性，一半逐君回。

## 三十三、法律描写之唐诗

### (一) 执 法

#### 1、破 案

##### 新兴道中

许 浑

芙蓉村步失官金<sup>①</sup>，折狱无功不可寻<sup>②</sup>。初挂海帆逢岁暮<sup>③</sup>，欲开山馆值春深。波浑未辨鱼龙迹<sup>④</sup>，雾暗宁知蚌鹑心<sup>⑤</sup>。夜榜归舟望渔火<sup>⑥</sup>，一溪风雨两岩阴。

【注释】①官金：官府俸银。②折狱句：意思是不能破案。③初挂海帆：指初到南海巡按。④未辨鱼龙迹：这里是比喻难以分清好人与坏人。⑤蚌鹑心：不了解诉讼双方的谁是谁非。⑥榜：摇船的用具。

#### 2、审 理

##### 定襄阳郡狱

崔 颢

我在河东时，使往定襄里。定襄诸小儿，讼讼纷城市。长老莫敢言，太守不能理。谤书盈几案，文墨相填委。牵引肆中翁，追呼田家子。我来折此狱，师听辨疑似。小大必以情，未尝施鞭箠。是时三月暮，遍野农桑起。里巷鸣春鸠，田园引流水。此乡多杂俗，戎夏殊音旨。顾问边塞人，劳情曷云已。

#### 两京童谣

无名氏

不怕上蓝单，惟愁答辩难；  
无钱求案典，生死任都官。

#### 3、法 官

##### 歌 舞

白居易

秦城岁云暮<sup>①</sup>，大雪满皇州<sup>②</sup>。雪中退朝者，朱紫尽公侯<sup>③</sup>。贵有风雪兴，富无饥寒忧。所营惟第宅，所务在追游<sup>④</sup>。朱轮车马客<sup>⑤</sup>，红烛歌舞楼。欢酣促密坐，醉暖脱重裘。秋官为主人<sup>⑥</sup>，廷尉居上头<sup>⑦</sup>。日中为乐饮，夜半不能休。岂知阒乡狱<sup>⑧</sup>，中有冻死囚。

【注释】①秦城：指长安。岁云暮：岁末尾。②皇州：京城。③朱紫：此指达官贵人。④追游：追逐遨游。⑤朱轮：贵官所乘的车轮涂上红色的车。⑥秋官：指专掌刑法的刑部官员。⑦廷尉：掌管刑狱审判的官。⑧阒(wén)乡：县名，在今河南。

#### 4、行 刑

##### 孙 武

周 昱

理国无难似理兵，兵家法令贵遵行。行刑不避君王宠。



一笑随刀八阵成。

## 5、赦免

### 湘中酬张十一功曹

韩愈

休垂绝徼千行泪，共泛清湘一叶舟。今日岭猿兼越鸟，可怜同听不知愁。

## 6、流放

### 长流夜郎寄内<sup>①</sup>

李白

夜郎天外怨离居，明月楼中音信疏。北雁春归看欲尽，南来不得豫章书。

【注释】①流：流放。夜郎：汉代西南邻国，在今贵州西部。寄内：寄给妻子。

### 经乱离后，天恩流夜郎， 忆旧游书怀赠 江夏韦太守良宰

李白

天上白玉京，十二楼五城。仙人抚我顶，结发受长生。误逐世间乐，颇穷理乱情。九十六圣君，浮云挂空名。天地赌一掷，未能忘战争。试涉霸王略，将期轩冕荣。时命乃大谬，弃之海上行。学剑翻自哂，为文竟何成？剑非万人敌，文窃四海声。儿戏不足道，《五噫》出西京。临当欲去时，慷慨泪沾缨。叹君倜傥才，标举冠群英。开筵引祖帐，慰此远徂征。

鞍马若浮云，送余骖骑亭。歌钟不尽意，白日落昆明。十月到幽州，戈铤若罗星。君王弃北海，扫地借长鲸。呼吸走百川，燕然可摧倾。心知不得语，却欲栖蓬瀛。弯弧惧天狼，挟矢不敢张。揽涕黄金台，呼天哭昭王。无人贵骏骨，绿耳空腾骧。乐毅倘再生，于今亦奔亡。蹉跎不得意，驱马过贵乡。逢君听弦歌，肃穆坐华堂。百里独太古，陶然卧羲皇。征乐昌乐馆，开筵列壶觞。贤豪间青娥，对烛俨成行。醉舞纷绮席，清歌绕飞梁。欢娱未终朝，秩满归咸阳。祖道拥万人，供帐遥相望。一别隔千里，荣枯异炎凉。炎凉几度改，九土中横溃。汉甲连胡兵，沙尘暗云海。草木摇杀气，星辰无光彩。白骨成丘山，苍生竟何罪？函关壮帝居，国命悬哥舒。长戟三十万，开门纳凶渠。公卿奴犬羊，忠谏醢与菹。二圣出游豫，两京遂丘墟。帝子许专征，乘旄控强楚。节制非桓文，军师拥熊虎。人心失去就，贼势腾风雨。惟君固房陵，诚节冠终古。仆卧香炉顶，餐霞嗽瑶泉。门开九江转，枕下五湖连。半夜水军来，浔阳满旌旛。空名适自误，迫胁上楼船。徒赐五百金，弃之若浮烟。辞官不受赏，翻谪夜郎天。夜郎万里道，西上令人老。扫荡六合清，仍为负霜草。日月无偏照，何由诉苍昊？良牧称神明，深仁恤交道。一忝青云客，三登黄鹤楼。顾惭祿处士，虚对鸚鵡

洲。樊山霸气尽，寥落天地秋。江带峨眉雪，川横三峡流。万舸此中来，连帆过扬州。送此万里目，旷然散我愁。纱窗倚天开，水树绿如发。窥日畏衔山，促酒喜得月。吴娃与越艳，窈窕夸铅红。呼来上云梯，含笑出帘栊。对客小垂手，罗衣舞春风。宾脆请休息，主人情未极。览君荆山作，江鲍堪动色。清水出芙蓉，天然去雕饰。逸兴横素襟，无时不招寻。朱门拥虎士，列戟何森森！剪凿竹石开，萦流涨清深。登楼坐水阁，吐论多英音。片辞贵白璧，一诺轻黄金。谓我不愧君，青鸟明丹心。五色云间鹊，飞鸣天上来。传闻赦书至，却放夜郎回。暖气变寒谷，炎烟生死灰。君登凤池去，勿弃贾生才。桀犬尚吠尧，匈奴笑千秋。中夜四五叹，常为大国忧。旌旆夹两山，黄河当中流。连鸡不得进，饮马空夷犹。安得羿善射，一射落旄头？

## (二) 犯法

### 1、杀人

#### 羽林行

王建

长安恶少出名字<sup>①</sup>，楼下劫商楼上醉。天明下直明光宫<sup>②</sup>，散入五陵松柏中<sup>③</sup>。百回杀人身合死<sup>④</sup>，赦书尚有收城功。九衢一日消息定<sup>⑤</sup>，乡吏籍中重改

姓。出来依旧属羽林，立在殿前射飞禽。

【注释】①出名字：有名、著名。②下直：下班。明光宫：本为汉官名，此处借指唐代官殿。③五陵：指汉代皇帝的陵墓，均在长安附近。④合：应该。衢：四通八达的街道。

### 2、强盗

#### 井栏砂宿遇夜客

李涉

暮雨潇潇江上村<sup>①</sup>，绿林豪客夜知闻<sup>②</sup>。他时不用逃名姓，世上如今半是君。

【注释】①江上村：指诗人夜宿的皖口小村井栏砂，其地在今安徽省安庆。②知闻：知道诗名。

### 3、贪赃

#### 王法曹歌

无名氏

前得尹佛子，后得王獭獭。判事驴咬瓜，唤人牛嚼沫。见钱满面喜，无镞从头喝。常逢饿夜叉，百姓不可活。

### 4、抢劫

#### 宿紫阁山北村<sup>①</sup>

白居易

晨游紫阁峰，暮宿山下村。村老见余喜，为余开一樽<sup>②</sup>。举杯未及饮，暴卒来入门。紫衣

挟刀斧<sup>③</sup>，草草十余人<sup>④</sup>。夺我席上酒，掣我盘中飧<sup>⑤</sup>。主人退后立，敛手反如宾<sup>⑥</sup>。中庭有奇树，种来三十春。主人惜不得，持斧断其根。口称采造家，身属神策军<sup>⑦</sup>。“主人慎勿语，中尉正承恩<sup>⑧</sup>！”

【注释】①紫阁山：在今陕西户县西，终南山支峰。②开一樽（zūn）：摆酒待客。③紫衣：指下级胥吏。④草草：杂乱的样子。⑤飧（sūn）：饭。⑥敛手：拱手来表示恭敬。⑦采造家：唐代专管采伐、建筑的官府机

构。神策军：代宗后为天子禁军。⑧中尉：左、右神策军的统领。

## 5、诬陷

故番禺侯以赃罪，致不辜，  
事觉毋者，他日过其门

李商隐

饮鸩非君命，兹身也厚亡。  
江陵从种桔，交广合投香。不见千金子，空余数仞墙。杀人须显戮，谁举汉三章！

## 三十四、描写工业之唐诗

### (一) 矿冶

#### 铜驼悲<sup>①</sup>

李贺

落魄三月罢<sup>②</sup>，寻花去东家<sup>③</sup>。谁作送春曲，洛岸悲铜驼。桥南多马客<sup>④</sup>，北山饶古人<sup>⑤</sup>。客饮杯中酒，驼悲千万春。生世莫徒劳，风吹盘上烛<sup>⑥</sup>。厌见桃株笑<sup>⑦</sup>，铜驼夜来哭。

【题解】这首诗是诗人不第东归，途经洛阳时所作。诗人看到了铜驼街上饱经沧桑的两座铜驼，从而引发了人生的不尽悲慨，又借“生世莫徒劳，风吹盘上烛”来对自己的失意进行宽慰。

【注释】①铜驼：铜制的骆驼。陆机《洛阳记》：“铜驼街有汉铸铜驼二枚，在宫之南四会道头。高九尺，头似羊，颈似马，有肉鞍，夹路相对。俗语云：‘金马门外聚群贤，铜驼陌上集少年。’言人物之盛也。”②落魄：《汉书》：“郾食其家贫，落魄无衣食业。”应劭注曰：“落魄，志行衰恶貌。”颜师古曰：“落魄，失业无次也。”③东家：指李贺寄居时的旧址。④桥南：为行乐之地。马客：骑马游春之人。⑤北山：殡葬之处。古人：指死去的人。⑥风吹盘上烛：喻人生极其短暂。古《怨诗行》：“百年未几时，奄若风吹烛。”⑦桃株笑：指桃花盛开。《史通》：“今俗文士谓鸟鸣为啼，花发为笑。”

#### 浪淘沙九首

刘禹锡

#### 其六

日照澄洲江雾开，淘金女伴满江隈<sup>①</sup>。美人首饰侯王印，尽是沙中浪底来。

#### 其八

莫道谗言如浪深，莫言迁客似沙沉<sup>②</sup>。千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金。

【注释】①江隈：江岸的弯曲处。②迁客：指被贬谪外调的官。

### (二) 纺织

#### 贫女

秦韬玉

蓬门未识绮罗香，拟托良媒益自伤<sup>①</sup>。谁爱风流高格调？共怜时世俭梳妆<sup>②</sup>。敢将十指夸针巧，不把双眉斗画长<sup>③</sup>。苦恨年年压金线，为他人作嫁衣裳<sup>④</sup>。

【题解】本诗作年不详。《唐语林》说秦韬玉“应进士举，出身单素，屡为有司所斥”。所以此诗大体是其未第之时所作，诗中描写一女子德才兼备，但因贫贱而无媒人上门的悲哀，寄寓了寒士无人荐举、汲引的感慨与幽愤。

【注释】※秦韬玉，生卒年不详，字

中明，一作仲明，京兆（今陕西西安）人，一说郃阳（今陕西合阳）人。出身贫寒，累举不第。其父是左军军将，韜玉遂出入宦官田令孜之门，为士大夫所恶。僖宗中和二年（882）特赐进士及第。中和四年为工部侍郎、判度支，为田令孜神策军司马。其诗擅长七律，《唐才子传》说他的诗“恬和浏亮”。《全唐诗》收存其诗一卷。

①蓬门：指茅屋。此处指出身贫寒。绮罗香：指华丽贵重服饰。②风流：风韵俊雅，举止洒脱。格调：气度、品格。怜：爱惜。时世：当时，当代。③夸针巧：针线刺绣特别工巧。双眉斗画长：画长眉与他人比美。④压金线：用金线绣花。

## 织锦曲

王建

大女身为织锦户<sup>①</sup>，名在县家供进簿<sup>②</sup>。长头起样呈作官<sup>③</sup>，闻道官家中苦难。回花侧叶与人别<sup>④</sup>，惟恐秋天丝线干。红缕葳蕤紫茸软<sup>⑤</sup>，蝶飞参差花宛转。一梭声尽重一梭，玉腕不停罗袖卷。窗中夜久睡髻偏，横钗欲坠垂着肩。合衣卧时参没后<sup>⑥</sup>，停灯起在鸡鸣前。一匹千金亦不卖，限日未成官里怪。锦江水滴贡转多<sup>⑦</sup>，宫中尽着单丝罗<sup>⑧</sup>。莫言山积无尽日，百尺高楼一曲歌。

【注释】①织锦户：指专靠织锦为生的人家。②簿：指织锦工的名册。③长头：让在技巧上有专长的长工为工头。④回花侧叶：锦上所织的花与叶的图案连接在一起。⑤葳蕤（wēi ruí）：草木枝叶茂盛而下垂的样子。

⑥参（shēn）：星宿名称。⑦锦江：在今四川，又称濯锦江。⑧单丝罗：质地最薄的丝织品。

## 当窗织

王建

叹息复叹息，园中有枣行人食。贫家女为富家织，翁母隔墙不得力<sup>①</sup>。水寒手涩丝脆断<sup>②</sup>，续来续去心肠烂<sup>③</sup>。草虫促促机下鸣<sup>④</sup>，两日催成一匹半。输官上头有零落，姑未得衣身不著。当窗却羨青楼倡<sup>⑤</sup>，十指不动衣盈箱！

【注释】①翁母：公婆。②涩：不灵活、不顺畅。③续：接断丝。④草虫：指蟋蟀。⑤青楼倡：这里指歌舞妓。

## 乌夜啼<sup>①</sup>

李白

黄云城边乌欲栖，归飞哑哑枝上啼。机中织锦秦川女，碧妙如烟隔窗语。停梭怅然忆远人，独宿空房泪如雨。

【注释】①乌夜啼：乐府古题。

## 织妇辞

孟郊

夫是田中郎，妾是田中女。当年嫁得君，为君秉机杼<sup>①</sup>。筋力日已疲，不息窗下机。如何织纨素<sup>②</sup>，自着蓝缕衣<sup>③</sup>。官家榜村路，更索栽桑树。

【注释】①秉：操持掌管。②纨素：白绢。③蓝缕衣：破旧的衣服。

(三) 建 筑

筑城词二首

陆龟蒙

其 二

莫叹将军逼，将军要却敌。  
城高功亦高，尔命何足惜！

筑城词

张 籍

筑城处，千人万人齐把

杵<sup>①</sup>。重重土坚试行锥<sup>②</sup>，军吏执鞭催作迟。来时一年深碛里<sup>③</sup>，尽着短衣渴无水。水尽不得休杵声，杵声未尽人皆死。家家养男当门户，今日作君城下土。

【注释】①杵：用来舂土的工具。②试行锥：拿铁锥探测城土筑得是否坚固。③碛：粗砂。

## 三十五、描写农业之唐诗

### (一) 农 业

#### 1、农 田

##### 田 上

崔道融

雨足高田白<sup>①</sup>，披蓑半夜耕。人牛力俱尽，东方殊未明。

【注释】①白：指田里积水多，看上去呈现出一片白色。

##### 稻 田

韦 庄

绿波春浪满前陂，极目连云稂秔肥<sup>①</sup>。更被鹭鸶千点雪，破烟来入画屏飞<sup>②</sup>。

【注释】①稂秔：水稻的别称。②画屏：比喻眼前景物之美。

#### 2、烧 田

##### 烧 歌

温庭筠

起来望南山，山火烧山田。微红久如灭，短焰复相连。差差向岩石，冉冉凌青壁。低随回风尽，远照檐茅赤。邻翁能楚言，倚插欲潸然。自言楚越欲，烧畲为旱田。豆苗虫促促，篱上花当屋。废栈豕归栏，广场鸡啄粟。新年春雨晴，处处赛神声。持钱就人卜，敲瓦隔林鸣。卜得山上卦，归来桑枣

下。吹火向白茅，腰镰映赭蔗。风驱榭叶烟，榭树连平山。进星拂霞外，飞烬落阶前。仰面呼复嚏，鸦娘咒丰岁。谁知苍翠容，尽作官家税。

##### 竹枝词九首

刘禹锡

##### 其 九

山上层层桃李花，云间烟火是人家<sup>①</sup>。银钏金钗来负水<sup>②</sup>，长刀短笠去烧畲<sup>③</sup>。

【注释】①云间：形容地势之高。烟火：指炊烟。②银钏(chuàn)：银制的镯子。金钗：一种戴在发髻上的首饰。③烧畲(shē)：即烧掉田里草木，当作肥料，这是山区少数民族比较原始的耕作方式。

#### 3、耕 种

##### 女耕田行

戴叔伦

乳燕入巢笋成竹，谁家二女种新谷？无人无牛不及犁<sup>①</sup>，持刀斫地翻作泥<sup>②</sup>。自言家贫母年老，长兄从军未娶嫂。去年灾疫牛囤空，截绢买刀都市中。头巾掩面畏人识，以刀代牛谁与同！姊妹相携心正苦<sup>③</sup>，不见路人唯见土。疏通畦垄防乱苗<sup>④</sup>，整顿沟塍待时雨<sup>⑤</sup>。日正南岗下饷归<sup>⑥</sup>，可怜朝雉扰惊飞<sup>⑦</sup>。东邻西舍花发尽，共惜余

芳泪满衣。

【注释】①不及犁：无法耕田。②斫(zhuó)：砍。③相携：相互合作。④畦(qí)：田园中的小区。⑤沟塍：田沟和田埂。⑥下餽归：回家吃饭。⑦朝雉：山鸡。

### 四怨三愁五情诗十二首

曹邨

#### 其四

手推呕哑车，朝朝暮暮耕。  
未曾分得谷，空得老农名。

### 上古之什补亡训传十三章

顾况

#### 上古(其一)

遐哉上古，生弃与柱。句  
龙是生，乃有甫田。惟彼甫田，  
有万斯年。开利之源，无乃塞  
源。一廛亦官，百廛亦官。嗇  
夫孔艰，浸兮嘆兮。申有蠹兮，  
惟馨祀是患，岂止馁与寒。嗇  
夫咨咨，稊盛苗衰。耕之耰之，  
袂襖锄犁。手胼足胝，水之蛭  
螾。吮喋我饥，我姑自思。胡  
不奋飞，东人利百。西人利百，  
有匪我心。胡为不易，河水活  
活。万人逐末，俾尔之愉悦兮。

### 江村行

张籍

南塘水深芦笋齐，下田种  
稻不作畦。耕场磷磷在水底，  
短衣半染芦中泥。田头刈莎结  
为屋，归来系牛还独宿。水淹  
手足尽为疮，山蚕绕衣飞扑扑。  
桑林椹黑蚕再眠，小姑采桑不

餽田。江南热旱天气毒，雨中  
移秧颜色鲜。一年耕种长苦辛，  
田熟家家将赛神。

### 野老歌<sup>①</sup>

张籍

老翁家贫在山住，耕种山  
田三四亩。苗疏税多不得食，  
输入官仓化为土<sup>②</sup>。岁暮锄犁傍  
空室，呼儿登山收橡实<sup>③</sup>。西江  
贾客珠百斛，船中养犬长食  
肉<sup>④</sup>。

【注释】①野老：乡村老人。②输：  
缴纳。③岁暮：岁尾，指农历腊月。  
橡实：橡树的果实。④西江：今江西  
九江一带。贾客：即商人。斛：古时  
用的量器。

### 4、庄稼

#### 宗礼欲往桂州， 苦雨，因以戏赠

吕温

农人辛苦绿苗齐，正爱梅  
天水满堤。知汝使车行意速，  
但令驄马著鞞泥。

### 杂诗

无名氏

近寒食雨草萋萋，著麦苗  
风柳映堤。等是有家归未得，  
杜鹃休向耳边啼。



## 5、锄草

### 锄草怨

司马扎

种田望雨多，雨多长蓬蒿。  
亦念官赋急，宁知荷锄劳。亭  
午霁日明，邻翁醉陶陶。乡吏  
不到门，禾黍苗自高。独有辛  
苦者，屦为州县徭。罢锄田又  
废，恋乡不忍逃。出门吏相促，  
邻家满仓谷。邻翁不可告，尽  
日向田哭。

## 6、丰收

### 农父<sup>①</sup>

张碧

运锄耕耨侵星起<sup>②</sup>，垄亩丰  
盈满家喜<sup>③</sup>。到头禾黍属他人<sup>④</sup>，  
不知何处抛妻子！

【注释】①农父：年老的农民。②耨  
(zhū)：指锄一类工具。侵星起：星  
星未落之前就去劳动。③垄亩丰盛：  
田里庄稼茂盛。④禾黍(shǔ)：指庄  
稼。

## 7、水利

### 石犀行<sup>①</sup>

杜甫

君不见秦时蜀太守<sup>②</sup>，刻石  
立作五犀牛。自古虽有厌胜  
法<sup>③</sup>，天生江水向东流。蜀人矜  
夸一千载<sup>④</sup>，泛滥不近张仪楼<sup>⑤</sup>。  
今日灌口损户口<sup>⑥</sup>，此事或恐为

神羞。修筑堤防出众力，高拥  
木石当清秋<sup>⑦</sup>。先王作法皆正  
道，诡怪何得参人谋<sup>⑧</sup>。嗟尔五  
犀不经济，缺讹只与长川逝。  
但见元气常调和，自免洪涛恣  
凋瘵<sup>⑨</sup>。安得壮士提天纲，再平  
水土犀奔茫<sup>⑩</sup>。

【注释】①石犀：用石刻成的犀牛。  
②秦时蜀太守：指秦孝公时蜀郡太守  
李冰。③厌(yàn)胜法：古代人用  
诅咒来制服他人。此处指以一物镇压  
另一物的方法。④矜(jīn)夸：骄傲  
自夸。⑤张仪：战国时魏国人，为当  
时著名说客。⑥灌口：山名，在今四  
川灌县西北。⑦高拥：以木石泥土修  
筑较高的堤防。⑧先王：指传说中上  
古治水的大禹。⑨元气：阴阳二气。  
调和：使阴阳二气配合谐调，那么自  
然界就不会出现异常情况。凋瘵：此  
指灾难。⑩天纲：指国家的法纪。

### 自蜀江至洞庭湖口 有感而作

白居易

江从西南来，浩浩无旦夕。  
长波逐若泻，连山凿如劈。千  
年不壅溃，万时无垫溺。不尔  
民为鱼，大哉禹之绩！导岷既  
艰远，距海无咫尺。胡为不讫  
功？湖水斯委积。洞庭与青草，  
大小两相敌。混合万丈深，森  
茫千里白。每岁秋夏时，浩大  
吞七泽。水族窟穴多，农人土  
地窄。我今尚嗟叹，禹岂不爱  
惜。邈未究其由，想古观遗迹。  
疑自苗人顽，恃险不终役。帝  
亦无奈何，留患与今昔。水流  
天地内，如身有血脉。滞则为  
疽疣，治之在针石。安得禹复