



溫瑞安 四大名捕將軍 系列 (三)

少年追命

台灣 溫瑞安 著



溫瑞安四大名捕將軍系列(之二)

少年追命

中

(台灣)溫瑞安著

目 录

小相公.....	1
洒开大步	3
故事原来是这样开始的	4
万岁万岁万万不能睡	6
万衰万衰万万衰.....	12
七个没有鼻涕的喷嚏.....	17
请给我一两银子的阳光.....	23
请给我一泡尿或一面镜子.....	30
在太阳底下晾晒的腌肉.....	35
他用的武器亘常是一个问号.....	40
小乌鸦	45
阿里妈妈.....	47
阿里的爸爸.....	52
芝麻关门.....	58
狗说的话.....	63
猫睡的觉.....	68
你好吗？你妈妈好吗？	73

你知道我在等你妈?	80
大相公	86
第七个妈妈	88
你还爱我妈?!	93
铁豆腐	98
哥哥的爸爸	104
新妖廿八段	109
看见了自己的内脏	114
摸到的是他的骨头	119
小相公	124
今夜连星都烂了	126
想玩玩	130
要玩玩就玩玩吧	134
玩出火	138
拒绝再玩	143
我未玩完	148
玩残	153
怎的一个? 字了得!	159
少年追命	168
初心的粗心	170
得之,我幸;失之,我命:如此而已。	174
秋天的粗话	182
“得之,我命;失之,我幸。如是而已。”	192

煎炸的奸诈	200
“得之我命，不得我幸。”	206
空中大石	212
怎样？	214
怎么样！？	223
什么怎么样？	228
爱怎样就怎样！	233
我这样又怎样！	241
这样那样都一样！	245
期待更大的石头	251
鸭在江湖	260
鸭假虎威	262
跛脚鸭	268
虎头鸭脚	277
一视同鸡	283
一楼一	288
一流一	295
一牛一	301
不朽若梦	306
在我最肥的日子里	308
吃吃吃吃吃吃吃	314
食食食食食	321
牙	326

喀吐一声，莫敢争锋·····	332
痰盂一出，号令天下·····	338
暴食折断的牙·····	345
爱国有罪 ·····	352
败为成功动武·····	353
正是你·····	355
仍是我·····	361
却是他·····	369
我或你·····	377
为了你·····	382
有我无你·····	385
你从来没有在背后说人坏话吗？·····	392
以计还计·····	394
大坏特坏·····	400
敌人的敌人·····	405
扮猪食老虎·····	408
扮老虎吃猪·····	412
朋友的朋友·····	419
不突破就是突破·····	428
成功先生的妈妈·····	433
天生光头难自弃·····	435
遇上这姑娘他没办法·····	443
不是你倒·····	449

就是我倒	454
或者你倒下	460
或者我倒下	466
悠悠游游长袍古袖而时正中秋	472
没有说过人坏话的可以不看	477
两岸的灯火都点起各自的灯笼	479
一声断喝	486
一声喝断	493
悲愤也好	497
老拳少掌	502
忧伤是好	508
大势已去	513
金梅瓶	518
各位亲爱的父老叔伯兄弟姐妹们	519
大难笔死	521
大局已定	532
说！说！说！	537
咳！咳！咳！	541
脱！脱！脱！	547
杀！杀！杀！	555
下三滥	562
一朵鲜花插在刘芬头上	564
我还小，我不过五十七	569

锐气少年	576
老气青年	583
年年失望年年望	590
事事无忧事事忧	597
太平门	603
自欺欺人	605
自气气人	612
自凄凄人	619
自妻妻人	623
自栖栖人	629
自行闯过	642
警请造反一次	646
痴	648
不怕痴	655
错	666
不认错	673
狂	679
狂得起	683
梁癡蔡狂	687
突然,有一只眼睛	688
不信	690
不服	694
不屈	699

不怕	706
不死	712
不	721
绝不!	726
竟然，有一只蜻蜓	729
我来也	731
我去也	739
山明水秀好刀光	743
刀光就是天光	747
铁手斗癫狂	752
我又来也	758
我不走了	765
力拔山河气盖世牛肉面	773
一巴掌	775
断崖路	782
无理·无理·无理	787
有钱·有钱·有钱	793
有夫有妻有儿媳	801
有理无礼不管你	807
一把火	810
一脚踢	814
人生自古谁无死棺材店	817
力拔山兮气慨死	819

千万不要	823
万万不可	827
千万不要要万千	832
一万个万一	838
力拔山兮乞丐死	843
牵一“法”动全身	849

虎头鸭脚

她虽然有一张老虎般的脸容，但五官都很平扁，以致上身唯一空出的是她的胸襟，身后突出的当然是她行走时如鸭子划动般的臀部。

追命忽然有一种感觉：

这也许是一个很了不起的女人。

——她知道自己丑，所以常闹笑话让人讪笑，成了大伙儿的开心果；其实这种人（尤其是女人）很不得了，至少比那些自以为自己是是个甚么样的大脚色的人都出色多了；当很多人仍自以为是的是在嘲笑别人的时候，她已经在别人的嘲讽声中升到了副盟主的位子。

这样子的一个女人，决不愚蠢，而且还很厉害。

——当你嘲弄一个女人又肥又胖又蠢又贱的时候，那女人你一定不再加以提防，而她却随时在你捧腹喘笑中杀你千次、毒你千遍。

他希望这只是个错觉。

他希望大笑姑婆能选上他同行。

——因为他要知道到底谁才是那关键人物。

大笑姑婆却说，“你有事要忙，我只好选别人了。”

她选了司徒拔道。

追命几没为之气结。

——大笑姑婆居然不选他！

——大笑姑婆竟然不理他！

——大笑姑婆竟会不找他！

要是这是个漂亮女子、美丽女人，追命倒是觉得可以忍受，现在，他反而遭这他向来没瞧在眼里的女人瞧不起，这才教他沮丧不已、光火莫名的！

也许人就是这样子：

得到的不可贵，得不到的才珍惜。

他决定跟踪。

大笑姑婆和司徒拔道会去甚么地方呢（会不会去“永远饭店”？因为此际冷血就藏身在那儿——那儿就在危城城中，而且是由大将军在“大连盟”的两名分盟主领“凶神”马尔、“恶煞”寇梁所主持的，可是，自从大将军残杀了得力部下萧剑僧后，凶神与恶煞都是萧剑僧的结义兄弟，而且也曾受过萧的大恩，心里对大将军都极为不服，又不敢公然抗拒，早已暗投诸葛先生，成为追命等人之内应了。

一把对方要搜寻的人藏入敌方重地里，就连聪明如大将军者也不一定能意想得到吧？

那么，大将军今晚下令大笑姑婆要铲除的到底是谁？

追命以他的绝顶轻功，紧蹑追踪大笑姑婆与“大败将军”司徒拔道，不经不觉的，就来到了“带春坊”。

这使得追命吓了一跳。

——“带春坊”就是大将军府里腾出来给他住的地方。

（莫不是大将军要杀的是我？！）

（如果真是：那么，刚才在“八逆厅”的时候他又何故不下手？！）

就在这时，大笑姑婆和司徒拔道都在通往“带春坊”的“刀兰桥”上忽然停了步。

大笑姑婆柔情千万种的回了首，然后又柔情千千万万种的一笑，尽管那个虎笑唬得追命只能苦笑，但大笑姑婆“腰肢”（应该说是肚脯或赘肉）一扭，更显风情千千万万种种的回眸，然后是司徒拔道扬声叫道：“崔兄，崔兄。”像在那呼着他小儿子的乳名一般，友善非常，亲切非凡。

追命只觉头皮发麻。

“出来吧，崔兄。”司徒拔道看去威武的笑容比大将军还要更进一步，他是连皮骨肉都不笑，但偏偏脸上布的明明是笑容，“你的轻功我是听不到、没发现、抓不着、没话说的。可是我的鼻子比狗还灵，我闻到你葫芦里的酒味，今天喝的是‘骨肉香’吧？何不分与末将一杯符羹？”

追命倒吸了一口凉气：

——原来他们知道我在跟踪！

司徒拔道一振铁眉：“崔老兄，咱们是自家人，何必鬼鬼祟祟躲躲藏藏，这样的话，可谓居心叵测了。”

到这个时候，追命已不得不现身了。

可是他就是不现身

司徒拔道喊了几声，大笑姑婆像在看戏——而且是在看好戏一般，终于叽叽咕咕的笑道：“是不是，我都说过了：崔爷决不是这样的人！”

司徒拔道一副老脸不知往何处搁的样子，扬臂一荡铁色披风，又露出身上红色铠甲，忿忿地道：“是大将军吩咐过的：万事小心些！我这样试一试，是扬门立教的，却不管用！”

大笑姑婆吱吱咕咕的笑说：“要是他在，也就管用了；他没来，怎管用着！”

“我们快去吧，”司徒拔道霍然转身，他那份披风又长又大又

厚，转身之前真的“霍”地一声，威而有风，“要不然，上太师一个制他（她）不住，那可谁都扛不下这个黑锅了！”

他们立即飞掠过刀兰桥，往“带春坊”奔去——带春坊不止是追命在“朝天门”的住处，上太师、尚大师等都是住在那儿。

追命没有现身，反而是因为司徒拔道提起“骨肉酒”。

——今天上午，杨奸才问过他，喝的是甚么酒。

——司徒拔道故意提起酒味，显然是对自己究竟是不是跟来了一事也未能肯定，所以才作出试探。

所以他决定不走出去。

不过，无论这次有没有给逼出现形，自身处境恐怕都很危险：就连自己上午随口答的一句话，都给司徒三将军牢牢记住了，可见“大连盟”和“将军府”里的人对自己早已怀疑、早有戒心了。

可是追命此际却无暇理会自身安危。

他只关心：

——到底是甚么人，给上太师“制住了”？

——这人跟冷血的罪名和清白，又有甚么样的关系？

到了“带春坊”的“菊睡轩”门口（门口前还有几只鸡在啄食，一只狗在打盹。）大笑姑婆和司徒拔道两人交换了一个眼色，迅即一个抄到后门，一个守在前门，“逢”、“砰”二声，一齐破门而入。那几只鸡和那只狗倒真个吓得鸡飞狗走。

追命却在门给攻破的一刹之间，已自窗户闪进了菊睡轩。

他并不守在门外。

——以大笑姑婆与司徒拔道的身手，万一轩内有事，他若要抢救，恐已不及。

他艺高人胆大。

——只有敢打虎骑虎的人，才知道甚么是虎胆！

他在这刹瞬之间，闪入轩内，而且比闪电更快的，他已找到了匿伏之地——他立即与那房间里的事物合为“一体”。

就算仔细看去，也似无分别。

可是，这轩里能藏得下人的家私，就只有床、大柜、书桌和屏风，这四件事物。

——他藏在那里？

房里也有四个人：本来只是两个，现在加上闯进来的两个，便成了四个人——其实一共是五个，另一个不是闯而是偷进来的。

追命一蹿进来，第一步，就是先找到觅藏的地方。

第二步：就是看清楚局势。

房间里，除了刚闯进来的大笑姑婆与司徒拔道之外，就只有两个人。

两个人脸色都很不好。

一个是男的。

一个是女的。

男的年纪还不算十分的大，但他的样子，已经很累很累、很老很老、很倦很倦，所谓心灰意冷、心丧欲死，大概就是这种神态。

他全身散发出一种味道。

药味。

女的很年轻。

她的样子很艳。

眉是浓的，男子的眉，但艳；唇是红的，烈焰的唇，很艳；眼是厉的，俏煞的眼，极艳；她整个看去很有点男儿风，但却十分的

艳，连同左额一颗痣，为这绝色的艳打一个惊字。

可是她脸色也不好。

像受了伤。

也像是中了毒。

事实上，她是受了伤，也中了毒。

大笑姑婆一进来，巨虎般的一张脸，就向那个脸无人色、面有死色的上太师一凑，急问：“怎么了？”

上太师奄奄一息的道：“她就是李镜花！‘小相公’就是她！”

那女子一见又进来了两人，眼里已有惊惶之色。

——她是那么的艳，以致她流露出惊意，也份外的流丽、惹人怜。

一 视同鸡

所谓战将就是以战为乐的人。至于成功的人的特色，就是不将失败当作一回事，也不把成功当作一个问题。

上太师之所以能成为名医，主要就是因为他以医人为乐：不管是把人治好，还是把人毒死，他都一样以发现一种新的药力和药的功效为快乐的源泉。

——为了要准确的把握毒性和药性，他不惜以身试药，所以把自己试成了个药坛子，活得只剩下了一口气。

“小相公”李镜花则不是。

她是“鹰盟”的三大祭酒之一。

她的轻功奇佳，更厉害的是她手上有一面镜子，对任何向她而来的攻击她都可以立即照映过去，反攻对方。

江湖传说中她是一个很“清”的女子。

“清”如花。

她成名的武器就是“镜花”。

——而今，她竟给“扣”在这里，面对上太师，似乎动弹不得，究竟是怎么一回事呢？

大笑姑婆虎口一张，嘻嘻笑道：“好妹妹，大将军知悉你曾偷偷潜进来过一次，就知道你着了屠晚的铁椎，伤决未愈，所以就叫我们等着你——你迟早都会来落网的；”然后，她又以一种鸭子的步姿转身，自以为轻灵地问：“太师，你已把她擒住了没。”

“我趁替她治伤之余，已布了毒；”上太师悲脸愁容的道：“她