



欧洲经典初级读物
全球畅销300万册！



国王的棒棒糖

[意] 西尔维娅·隆卡亚 / 著

[意] 茉莉亚·奥莱齐亚 / 绘

陈波 / 译



新蕾出版社

国王的棒棒糖

[意] 西尔维娅·隆卡亚 / 著

[意] 茉莉亚·奥莱齐亚 / 绘

陈波 / 译



新蕾出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

国王的棒棒糖/(意)隆卡亚著;(意)奥莱齐亚绘;陈波译.
—天津:新蕾出版社,2012.3

(阅读桥)

ISBN 978-7-5307-5243-2

I. ①国…

II. ①隆…②奥…③陈…

III. ①儿童文学—图画故事—意大利—现代

IV. ①I546.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 212923 号

Original title: Un lecca lecca per Re Camillo

© 2009, Edizioni EL S.r.l., Trieste Italy

Simplified Chinese translation copyright © 2012 by New Buds Publishing
House (Tianjin) Limited Company

ALL RIGHTS RESERVED

津图登字:02-2011-136

出版发行:新蕾出版社

e-mail:newbuds@public.tpt.tj.cn

http://www.newbuds.cn

地 址:天津市和平区西康路 35 号(300051)

出 版 人:纪秀荣

电 话:总编办(022)23332422

发行部(022)23332676 23332677

传 真:(022)23332422

经 销:全国新华书店

印 刷:北京尚唐印刷包装有限公司

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:1.5

版 次:2012 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

定 价:10.00 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究,如发
现印装质量问题,影响阅读,请与本社发行部联系调换。

地址:天津市和平区西康路 35 号

电话:(022)23332677 邮编:300051



图文并重的魅力

张子樟/著名阅读推广人

比起 20 世纪的孩子,21 世纪的孩子在某些方面可以说是天之骄子,因为他们的学习器材唾手可得。除了传统的印刷媒介外,电子媒介更让他们如虎添翼。然而,这两种媒介是相辅相成的。专家学者发现,电子媒介更偏重辅助的功能,孩子在成长学习的过程中,印刷媒介的地位并不会被取代。

图画书的出现使得学前教育的学习空间变得无限广阔。不论托儿所、幼儿园或是小学低年级的孩子们,都可借助图画书来强化学习的速度与内涵。一时之间,图画书成了抢手货。它的魅力就在于,书中的图案之美、图文并重使得图画书最具吸引力。你手里的这套“阅读桥”书系尤其值得关注。

八个生动、有趣的故事很适合当作给孩子讲故事的优秀文本。哪个孩子不喜欢动物?哪个孩子不喜欢听有趣的王



子公主的故事？这八本意大利作家撰写的新书为孩子打开了一扇宽敞的大窗，孩子只要放眼向外四处张望，肯定会发现这是个趣味盎然的美好世界，值得去闯荡一番。

孩子的学习岁月十分珍贵，尤其与父母一起学习的时间更是短暂。老师与家长都应善用师生共读和亲子阅读的有限时机。孩子会因阅读而与老师或父母格外亲近，学习得更愉快，生活也因此更踏实。课堂上的师生共读与客厅里的亲子阅读都是非常温馨感人的画面。老师与父母无形的教诲力量就在讲故事的那一刹那呈现无遗。

不同的故事有不同的寓意。这几本有趣的故事间接告诉孩子：这是一个多元的世界，每个人都有自己的想法与需求，千万不要强调一致化（《我是森林大总统》）；种族之间要懂得互相尊重（《小白和小黑》）；天生我才必有用（《海盗胖蛋》）；懂得与人分享才是最大的快乐（《国王的棒棒糖》）；真正的幸福，就在自己身边（《梦海的公主》）；每个孩子都应找



出自己的真本事(《轮子男孩》);维持自我本色才能活得最精彩(《长颈鹿与河马》);健忘症也许只是一种借口(《健忘的小妖怪》)。当然,读者各自有不同的解析角度,上述的说法只是其中之一。

除了文字的力量,图画书也兼具“美育”的功能。在放声朗读文本内容给孩子听的同时,不要忘记把一幅幅画面的重点讲出来,教他们学习如何欣赏每幅画面的线条、色彩、大小、形状和其中的幽默元素等,以及了解如何看图说故事。

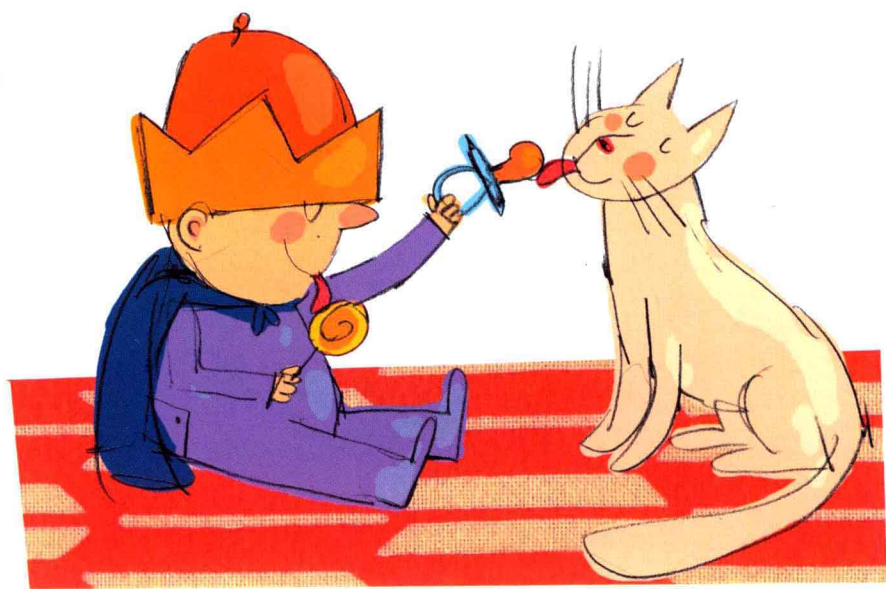
一部作品是否优秀,可以用“提供乐趣”、“增进了解”与“获得信息”这三个功能角度为标准。我们在细读这八本精致美丽的书后,发现“乐趣”至上,但同时也间接达成了“增进了解”与“获得信息”的功能,这就是好的童书能深受每个年代孩子喜爱的原因。





致阿莱·伊奈斯和所有那些与
我们一起根据自己不同口味做出各种各
样棒棒糖的孩子们。





当洋甘菊王国的国王还是一位小王子的
时候，他就酷爱一样东西——棒棒糖。

他喜欢慢悠悠地舔着那些穿在小木棍上
的、光滑透明的糖果。





美丽的糖果可以一边吃一边欣赏，也可以像花朵或者小风车那样拿在手上，把玩一会儿。

现在，他已经长大，成了一位长着灰白大胡子的国王，但只要有可能，他还是会美滋滋地吃上一根棒棒糖。

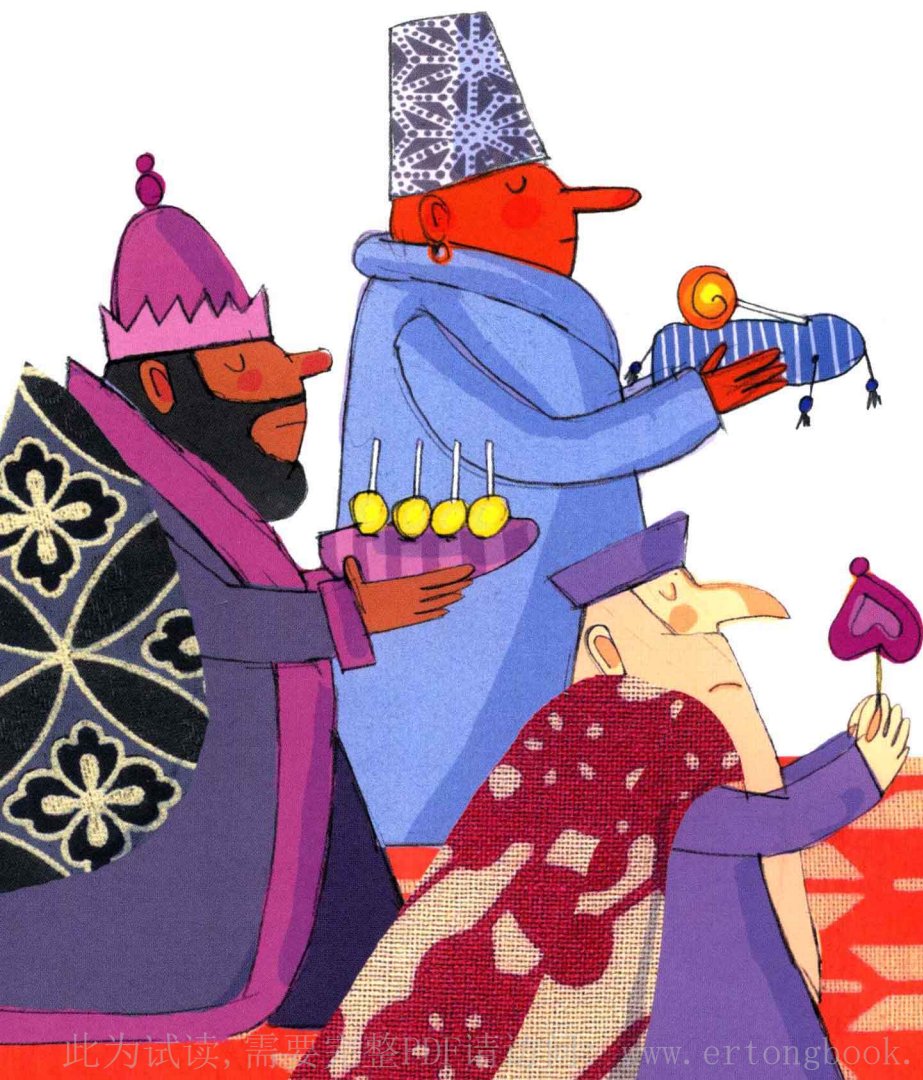


无论黄色还是红色,绿色还是紫色,椭圆形还是圆形,甚至心形,各种各样的棒棒糖国王都喜欢。每次吃完,他的胡子上面都会沾满糖汁,变得黏糊糊的。





大家都知道国王的这个喜好，连远道而来的异国使者也会从自己遥远的国家给他带来各种各样的棒棒糖。





国王品尝过使者们从东方国家带来的杨桃棒棒糖和红毛丹棒棒糖，也吃过墨西哥的使者们给他带来的人心果棒棒糖。竟然有一天，遥远的澳大利亚也派来使者，给国王带来了巴巴可棒棒糖。





巴巴可棒棒糖混合了草莓和香蕉的味道，非常特别。

因为国王不知道究竟哪种味道的棒棒糖最好吃，所以他经常梦想着能有一根巨大的棒棒糖，上面汇集了世界上所有的味道。



有一天,国王想:我能不能把自己的王国建设成一个棒棒糖王国呢?我要建一个世界上最著名的棒棒糖工厂,这样我就是棒棒糖之王,大家会永远记住我的!说到做到,国王立即颁布了一条公告,公告是这样写的:





洋甘菊王国的国王宣布举办棒棒糖比赛。六月一日,国王将亲自品尝参赛的棒棒糖。作为奖励,优胜者将成为新成立的棒棒糖工厂的首席甜品师。

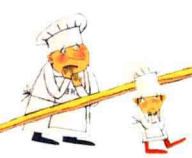
所有的甜品师都决定参加这场比赛,于是每个人都开始认真地准备最美味可口、最新颖、最鲜艳、最香甜或者最大的棒棒糖。

其中,波利斯·瓦尼亚就在准备制作一根人们前所未见的、最大的棒棒糖。



这根巨大的棒棒糖将把世界上所有的味道、所有的颜色融为一体。他相信，这样的棒棒糖一定会让国王惊喜，首席甜品师非他莫属。





毫无疑问，波利斯是整个洋甘菊王国中最著名的甜品师。但是他的脾气却很暴躁，还非常自私、小气。

要是哪个助手没把杯子里最后一点儿砂糖用完就冲洗杯子的话，那就该大祸临头了！要是谁不小心把一丁点儿面粉撒到地上，那也会倒霉透顶呢！

别说是偷吃甜馅儿饼了，就是把手指伸到奶油里偷偷舔一口，也会惹来波利斯的一顿臭骂。