



国家哲学社会科学成果文库

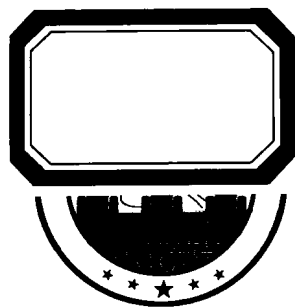
NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

批判与建构： 《德意志意识形态》文本学研究

聂锦芳 著



人民大学出版社



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

批判与建构： 《德意志意识形态》文本学研究

聂锦芳 著

责任编辑:郇中建
装帧设计:肖 辉
版式设计:陈 岩
责任校对:张 红

图书在版编目(CIP)数据

批判与建构:《德意志意识形态》文本学研究/聂锦芳 著.
—北京:人民出版社,2012.4
(国家哲学社会科学成果文库)
ISBN 978-7-01-010655-7

I. ①批… II. ①聂… III. ①德意志意识形态-马恩著作研究 IV. ①A811.21
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 015963 号

批判与建构

PIPAN YU JIANGOU

《德意志意识形态》文本学研究

聂锦芳 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:45

字数:730 千字 印数:0,001-2,500 册

ISBN 978-7-01-010655-7 定价:110.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042



作者简介

聂锦芳 男,1966年8月生于山西寿阳。哲学博士,北京大学哲学系教授、博士生导师。

主要从事马克思主义文本、文献学和哲学史的教学与研究。其研究路向新颖而独到,近年来发表的大量关于马克思文本、文献的研究成果,在学术界引起了很大反响。他从文本、文献的角度对马克思思想重新进行的梳理、阐释和评论,有助于矫正长期以来形成的误读和曲解,提升了国内马克思主义研究的学术水准,是这一领域“文本研究学派”的重要代表之一。

主要著作有:《哲学原论——经典哲学观的现代阐释》(1998)、《哲学形态的当代探索》(2002)、《超越“后发展”困境——社会理论发展图景中的当代中国发展观》(合著,2002)、《马克思主义哲学教程》(合著,2003)、《清理与超越——重新研究马克思文本的意旨、基础与方法》(2005)等,发表学术论文130余篇。

曾获北京大学教学优秀奖(2002-2003年度)、人文社会科学研究优秀成果奖(2006)、“萧前哲学基金奖”优秀著作奖(2011);当选北京大学“十佳教师”(2008)、人文杰出青年学者(2010、2011);入选全国宣传文化系统“四个一批”人才(2011)和北京市新世纪社会科学“百人工程”(2000)。

《国家哲学社会科学成果文库》

出版说明

为充分发挥哲学社会科学研究优秀成果和优秀人才的示范带动作用，促进我国哲学社会科学繁荣发展，全国哲学社会科学规划领导小组决定自 2010 年始，设立《国家哲学社会科学成果文库》，每年评审一次。入选成果经过了同行专家严格评审，代表当前相关领域学术研究的前沿水平，体现我国哲学社会科学界的学术创造力，按照“统一标识、统一封面、统一版式、统一标准”的总体要求组织出版。

全国哲学社会科学规划办公室

2011 年 3 月

内 容 简 介

《德意志意识形态》是表征马克思主义理论最重要的文本之一，但长期以来它并没有被归入“经典”之列，从而给予与其思想分量相匹配的关注和重视，迄今为止，国内外还没有一部全面解读这一论著的书问世。本书的出版具有填补这一领域研究空白的意义。

作者依据《德意志意识形态》原始手稿、新的《马克思恩格斯全集》历史考证版（MEGA²）编辑的最新进展和研究动态，从文献学的角度，对这一文本的产生背景、写作过程、版本渊流进行了翔实的梳理和考证；按照原书写作的先后顺序，对其各个组成部分，特别是学界研究非常薄弱而又占全书绝大部分篇幅的第一卷中的《圣麦克斯》、《圣布鲁诺》部分以及第二卷进行了详尽的释读，对过去相对来说较为熟悉的《费尔巴哈》章的内容重新进行了认真的辨析；根据作者自己的理解，对其中各章节关涉到的重要问题和思想一一进行了深入的讨论，从总体上重构了整部文本的理论视界和逻辑架构，勾勒出马克思透过观念世界和意识形态的层层迷雾，“从现实出发”观照和理解人、社会 and 历史的致思路向，并将其置于人类思想史的进程和当代社会实践的图景中，阐明其现实价值与意义，予以客观的历史定位。

本书是作者数年殚精竭虑、潜心研究的结晶。从版本考证、文本解读和思想阐释三方面对《德意志意识形态》的全面性研究，体现了作者所理解和倡导的“文本学研究”的一般范型，反映了我国青年一代学人在马克思主义文本、文献研究方面所取得的最新进展和实绩。

Criticism and Construction

A Textological Study of

“*The German Ideology*”

“*The German Ideology*” is one of the most important texts to Marxism. But it was not regarded as a “classical text” for a long time. Until now it has not received a comprehensive interpretation. So the publication of this book is of great importance in this field.

The author relies on the original manuscript of “*The German Ideology*” and the latest research in the MEGA². This book focuses on the background, writing process, as well as the various versions of “*The German Ideology*” from the perspective of so-called textology. The author provides a thorough interpretation of the whole book, especially “Saint Max” and “Saint Bruno” in the first volume and “True Socialism” in the second volume, passages which are of great amount but usually attract little attention. This study focuses on the main problems in *The German Ideology*, including its theoretical horizons and logical structure. It further outlines Marx and Engels’ approach to comprehending man, society and history. In the end, The author assesses the importance of *The German Ideology* with respect to intellectual and contemporary practice in providing the basis of an objective assessment. To sum up, this study approaches *The German Ideology* from three perspectives, including the comparison of various editions, textual interpretation, and the explication of the main ideas.

This academic achievement is based on the author's perennial hard-working. This book stands for a paradigm of "Textological Research", which is proposed by the author, and represents the latest progress in the research of Marxist texts.

目 录

导论 在文本学研究的视野内	(1)
一、马克思文本研究的一般图景勾勒	(1)
二、文本解读中两种不同的探究路径	(10)
三、作为文本个案的《德意志意识形态》研究	(15)
第一章 思想的传承、决裂和锻造	(30)
一、对一种流行的解释思路的质疑	(31)
二、融入青年黑格尔派	(35)
三、从发生歧见到进行反叛	(44)
四、11 部文本所昭示的思想进程	(52)
第二章 未完成的文本如何表述思想	(70)
一、《神圣家族》工作的继续与完成	(71)
二、解读《唯一者及其所有物》	(77)
三、剖析费尔巴哈与“制定新观点”	(86)
四、清算“真正的社会主义”思潮	(90)
第三章 思想的参与者——赫斯“问题”	(102)
一、赫斯是在什么意义上参与写作的	(102)
二、马克思、恩格斯与赫斯之间关系的流变	(106)
三、赫斯是如何与马克思、恩格斯合作的	(111)

四、“真正的社会主义”与赫斯的关系	(118)
-------------------------	-------

第四章 文本命运与版本源流	(124)
----------------------------	--------------

一、马克思、恩格斯在世时的刊布情形	(124)
二、遗稿的保存、归档情况	(130)
三、从零散刊布到全书出版	(137)
四、《费尔巴哈》一章的不同版本	(145)
五、MEGA ² 的编排设想以及编排顺序	(155)
六、版本考证与文本解读、思想阐释的关系	(160)
附录：《德意志意识形态》发表情况一览表	(165)

第五章 “离开思辨的基地来解决思辨的矛盾”	(169)
------------------------------------	--------------

一、鲍威尔的反批评依据的是什么材料	(170)
二、“莱比锡宗教会议”场景描绘	(173)
三、德国古典哲学的难题及鲍威尔的“解决”	(176)
四、“征讨”费尔巴哈	(180)
五、面对感性时的尴尬和幻觉	(184)
六、在费尔巴哈和施蒂纳之间	(186)
七、费尔巴哈学派哲学前提再定性	(188)
八、人格化了的批判即作为主体的批判	(190)
九、批判的“液体”聚集态变成了“结晶”态	(191)
十、与“莫·赫斯”的诀别	(195)
十一、一段思想姻缘的了断	(198)

第六章 把握人生与历史的方式	(201)
-----------------------------	--------------

一、人生以什么作为出发点	(201)
二、书写“人”的传记	(205)
三、精神追求史还是“思维的绝技”	(207)
四、“唯一者”体系与德国哲学的思考方式	(215)
五、观念能否解释古代历史的演变	(220)

第七章 究竟该如何把握精神	(230)
一、近代是如何过渡而来的	(230)
二、精神的实质及其创造活动	(232)
三、精神的变形、流转形态	(235)
四、把握精神的规则	(239)
五、“彻底或可靠的历史反思”	(242)
六、“Die Hierarchie” 问题	(247)
第八章 自由之境及观念嬗变：政治、社会与人道	(254)
一、在自己的虚构中“享乐”	(254)
二、政治自由主义	(256)
三、社会自由主义	(262)
四、人道自由主义	(277)
第九章 从“人”到“我”思维路径批判	(284)
一、“唯一者”谱系及其逻辑	(284)
二、“利己主义者的现象学”批判	(288)
三、思维能否“建构”世界	(301)
第十章 “独自性”能否超越“自由”	(323)
一、由“自由”悖论引申出“独自性”问题	(323)
二、独自性与自由的差别	(328)
三、个案分析：“身为奴隶者”的自由和独自性	(331)
四、“独自性”的“假设”性质和“贫乏”问题	(334)
第十一章 权利、法律与犯罪：“属人”还是“为我”	(339)
一、自由主义视角下“人”与“我”的分野	(339)
二、内涵复杂的 Recht 的中译问题	(346)
三、权利的“神圣化”与“现实化”	(350)
四、把法律看作是普遍意志，意味着什么	(354)
五、犯罪：孤立的个人反对统治关系的斗争	(359)

第十二章 什么样的社会能使人的“个性”得以彰显	(364)
一、“通行本”目录和正文中遗失了哪些内容	(365)
二、作为“资产阶级社会的社会”症结何在	(371)
三、独特的超越方式和途径——“暴动”	(378)
四、作为社会的超越形态的“联盟”	(384)
第十三章 “享乐”与现实生活	(403)
一、很多人其实从来没有真正“享受过生命”	(403)
二、“类”思维导致了现实生活中的“无我”状况	(406)
三、回到“我的自我享乐”吧	(409)
四、从社会变迁看享乐生活和享乐观念的演进	(412)
五、两种思路之间是否存在互补、对接的可能性	(415)
第十四章 唯物史观的阐释方式与论证逻辑	(418)
一、《序言》对观念论的嘲讽和质疑	(419)
二、怎样理解恩格斯对标题所作的修正	(422)
三、1842—1845 年间的思想图景及其实质	(423)
四、社会、历史的现实前提及运动	(427)
五、唯物主义历史观的社会结构理论和方法	(430)
第十五章 唯物史观的理论视域和现实归旨	(434)
一、人的现实处境及其“解放”的途径	(434)
二、感性世界·人·历史·自然：超越费尔巴哈式直观	(435)
三、“原初的历史关系”、因素和意识发展的阶段	(439)
四、分工的后果及其前景	(441)
五、异化的逻辑和共产主义的物质基础	(443)
六、“历史向‘世界历史’的转变”及其后果	(445)
七、唯物主义历史观对唯心主义的超越	(447)
八、唯物主义怎样才能透视清楚唯心主义	(449)
第十六章 “历史向‘世界历史’的转变”的过程与环节	(453)

一、“世界历史”形成前后两个时代的变迁	(453)
二、城市与乡村的分离和对立	(455)
三、城市中行会制度的建立与发展	(456)
四、商人作为一个特殊阶层的出现及其影响	(458)
五、工场手工业的产生	(459)
六、人口跨国度的迁徙和“流浪时期”	(461)
七、“商业和工场手工业集中于一个国家的现象”	(462)
八、大工业的垄断与“世界历史”的形成	(464)
九、防止历史解释中的简单化、极端化	(466)
第十七章 “现实的个人”与“共同体”关系之辨	(470)
一、“现实的个人”与社会历史的发展	(471)
二、个人是怎样隶属于共同体的	(472)
三、共同体缘何会制约个人的个性和自由	(474)
四、个人自主活动对“生产—交往形式”的促进和改变	(477)
五、古代共同体—现代市民社会—自由人的联合体的变迁	(480)
六、个体与社会关系之思的深化、发展与当代意义	(486)
第十八章 社会主义与“哲学论证”	(489)
一、诉诸“思维”和“情感”的“社会主义”	(490)
二、“人道主义”能否超越“社会主义”	(493)
三、究竟什么是社会主义的“建筑基石”	(504)
第十九章 社会主义史：理解与叙述	(515)
一、文本与思想的理解和叙述	(516)
二、是什么影响着思想家分析问题的深刻性	(525)
三、“德国人”怎样撰写“法国”思想史	(536)
第二十章 超越现实的苦难需要“救世主”吗	(549)
一、同一个人物，两种极端的评论	(549)
二、“库尔曼式”的“启示”方式	(552)

三、“精神王国”的论证和展示	(554)
四、“潜入新世界的规则”	(557)
第二十一章 社会主义与人类之“爱”	(560)
一、以“爱”来宣传的共产主义是一幅什么图景	(561)
二、“爱”能否成为一种“新宗教”	(564)
三、以“爱”来观照现实无法真正触及症结	(565)
四、在什么意义上必须拒斥人类之“爱”	(568)
第二十二章 面对现实，如何避免走向肤浅和天真	(574)
一、现实境况及其描述	(574)
二、现实变革的主体与方式	(578)
三、现实变革的前景和方向	(583)
四、德国现实探究中的“人学”转向	(586)
五、“歌德现象”：德国国民性讨论	(596)
综论 “新哲学”的体系特征、思想史价值和现实意义	(612)
一、“马克思—恩格斯思想关系”之辨	(612)
二、“新哲学”的对象、方法和特征	(621)
三、在思想史进程与当代实践格局中	(631)
参考文献	(645)
人名索引	(656)
刊名索引	(665)
主题索引	(666)
后 记	(687)

CONTENTS

INTRODUCTION: Concerning so-called Textological Research	 (1)
i General Remarks about Studying Marx's Texts	 (1)
ii Two Different Approaches to the Interpretation of Texts	 (10)
iii " <i>The German Ideology</i> " as a Case of Textological Research	... (15)
Chapter 1 The Preservation, Rupture and Construction of Thought	 (30)
i Concerning Popular Interpretations	 (31)
ii Concerning the Young Hegelians	 (35)
iii From Divergence to Rebellion	 (44)
iv The Progress of Marx's Thought Demonstrated by Eleven Texts	 (52)
Chapter 2 How does An Unfinished Text Represent Thought	 (70)
i Continuation and Completion of " <i>Holy Family</i> "	 (71)
ii Interpretation of " <i>The Ego and Its Own</i> "	 (77)
iii Critique of Feuerbach and "the Formulation of New Viewpoint"	 (86)
iv Critique of so-called "Real Socialism"	 (90)
Chapter 3 A Participator of the Thought —The "Problem" Concerning Hess	 (102)
i In What Sense did Hess Participate in the Writing?	 (102)

ii	The Transformation of the Relationship between Marx, Engels and Hess	(106)
iii	How did Hess Cooperate with Marx and Engels	(111)
iv	The Relationship between Hess and “Real Socialism”	(118)

Chapter 4 The Fate and the Versions Concerning the Various of the Text

i	Editions in Marx’s and Engels’ Lifetime	(124)
ii	Preservation and Archive Concerning the Posthumous Manuscript	(130)
iii	The Process of Publication	(137)
iv	Different Versions of the “ <i>Feuerbach</i> ” Chapter	(145)
v	MEGA ² ’s Envisagement and Order of the Layout	(155)
vi	On the Various Editions and Their Interpretation	(160)
	Appendix: A List of the Versions of “ <i>The German Ideology</i> ”	(165)

Chapter 5 “Do not Forsake the Speculative Basis in Order to Solve the Contradictions of Speculation”

i	What Kind of Material did Bauer’s Anti-Critique Rely on	(170)
ii	The Depiction of “The Leipzig Council”	(173)
iii	The Problems of Classical German Philosophy and Bauer’s “Solutions”	(176)
iv	On the “Campaign” against Feuerbach	(180)
v	The Embarrassment and Illusion in the Face of Sensuality	(184)
vi	Between Feuerbach and Stirner	(186)
vii	The Re-Characterization of the Presuppositions of the Philosophy of Feuerbach	(188)
viii	“The Personified Criticism” as “Criticism as a Subject”	(190)
ix	“Evaporate Criticism from Its ‘Fluid’ State into a ‘Crystalline’ State”	(191)
x	Obituary for “M. Hess”	(195)
xi	End of the Unification of Thought	(198)

Chapter 6 The Ways of Understanding Life and History	(201)
i What can the Starting-Point of Life be	(201)
ii A Biography of “Man”	(205)
iii The Pursuit of Spirit or “Virtuosity of Thought”	(207)
iv The System of “the Ego” and German Philosophy	(215)
v About the Transformation of Ancient History	(220)
Chapter 7 How to Grasp Spirit	(230)
i How does Modern Times Come into Being	(230)
ii The Essence of Spirit and Its Creation	(232)
iii The Transformation of Spirit	(235)
iv The Rules for Grasping Spirit	(239)
v Thorough or Faithful “Historical Reflection”	(242)
vi The Question of “Die Hierarchie”	(247)
Chapter 8 The Circumstances of Freedom and the Evolution of Ideas: Political, Social and Humanist	(254)
i Delighted in One’s Own Construction	(254)
ii Political Liberalism	(256)
iii Communism	(262)
iv Humane Liberalism	(277)
Chapter 9 The Idealistic Critical Approach from “Man” to “I”	(284)
i The Domestic Economy of the Ego and Its Logic	(284)
ii The Critique of “the Phenomenology of the Egoist”	(288)
iii In What Sense can Thought “Construct” a World	(301)
Chapter 10 Does “Ownness” Transcend “Freedom”	(323)
i The Question of “Ownness” as the Paradox of “Freedom”	(323)
ii The Difference between Ownness and Freedom	(328)
iii A Case Analysis: The Ownness and Freedom of “Slaves”	(331)
iv The Hypothetical Character and the Poverty of “Ownness”	(334)