

# 大乘百法明門論

## 研究

天親菩薩 造論  
玄奘法師 翻譯  
簡金武居士 撰述

佛陀教育基金會 印贈

普爲出資及讀誦受持  
輾轉流通者回向偈曰

願以此功德

消除宿現業

增長諸福慧

圓成勝善根

所有刀兵劫

及與饑饉等

悉皆盡滅除

人各習禮讓

讀誦受持人

輾轉流通者

現眷咸安樂

先亡獲超昇

風雨常調順

人民悉康寧

法界諸含識

同證無上道

佛曆二五五二年/西元二〇〇八年一月

恭印二〇〇本

CH546-7042

## 大乘百法明門論研究

發行人：林國營

出版者：財團法人佛陀教育基金會

地址：100 台北市杭州南路一段五十五號十一樓

網址：<http://www.budaedu.org>

E-mail：[budaedu@budaedu.org](mailto:budaedu@budaedu.org)

電話：(02) 2395 1198

劃撥戶名：財團法人佛陀教育基金會

銀行名稱：台北富邦銀行東門分行（請於電匯或轉帳後告知本會用途）

銀行帳號：五八〇二一〇一一九三三三

本會經書免費結緣之請取方式如下：

(一) 親臨本會三樓講堂。(二) 利用傳真：(02) 23959595

(三) 撥打電話：(02) 23951198 分機：11、12、13

(四) 網址：<http://www.budaedu.org/books/>。(五) 寫信指定：本會法寶流通股。

爲提高服務效率，請您嚴謹考量，慎選所需經書；儘量少用電話，多利用文字方式請取，並請詳寫經書名稱、冊數及收件人姓名、地址、電話、郵遞區號，以減少本

會之處理時間；若大量申請，請註明用途，且避免姓名、地址等文字上書寫之錯誤。

◎本會經書，歡迎翻印（請勿增刪），贈送流通，功德無量。

◎本會交通：

◎本會交通：

※捷運：善導寺站5號出口，至杭州南路右轉，過兩個紅綠燈。

※公車站牌：審計部站→212、299、232、205、276、605、257、262

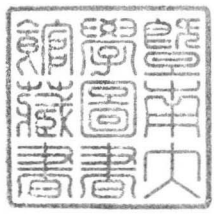
台北商業技術學院→253、297、237 仁愛路二段→222、297

開南商工→208、295、297、0南、15、22、671

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第三八六九號

# 大乘百法明門論研究

天親菩薩 造論  
玄奘法師 翻譯  
簡金武居士 撰述



佛陀教育基金會 恭印



# 自序

佛滅後約九百年，西土天親菩薩造大乘百法明門論，此論自唐太宗貞觀廿二年（西元六四八年）由我國唯識宗第一代祖師玄奘大師譯出後，古德如明憨山、廣益諸大師，即推本論為佛子入道之要門，佛法之初步，詞簡而義豐，文質而理精，是以 恩師雪廬老人遂指定本論為臺中蓮社歷年大專佛學講座六種基本教材之一， 恩師早年並於講席，親自講解，後由受業弟子繼其志，三、四十年來，弘揚不輟！

（末學）於民國七十年前後，奉 恩師之命，於寒暑假佛學講座，學講唯識課程，百法一門，即以 恩師所編百法講表為主要內容，並參以唐窺基、普光，明蕩益、憨山、廣益、明昱諸大師，及民國唐大圓居士諸註，作成講義，以與諸仁者切磋，如是光陰荏苒，不覺已歷十數春秋矣！而每年寫就之講義，積漸滋多，遂於民國七十五年秋，應明倫月刊總編之邀，稍作整理，逐期刊載，計自民國七十五年十一月（明倫一六九期）至民國八十二年六月（明倫二三五期），此期間，寫寫停停，歷時近七年，刊出五十講，全文始告完成。

拾壹、心所有法——徧行	6
拾貳、心所有法——別境	8
拾參、心所有法——善	9
拾肆、心所有法——根本煩惱	2
拾伍、心所有法——小隨煩惱	7
拾陸、心所有法——中隨煩惱	0
拾柒、心所有法——大隨煩惱	1
拾捌、心所有法——不定	3
拾玖、色法	4
貳拾、心不相應行法	5
貳拾壹、無為法	1
貳拾貳、無我	2
	9

# 大乘百法明門論

天親菩薩造

三藏法師玄奘譯

如世尊言：一切法無我。何等一切法？云何為無我？

一切法者，略有五種：一者、心法。二者、心所有法。三者、色法。四者、心不相應行法。五者、無為法。一切最勝故。與此相應故。二所現影故。三位差別故。四所顯示故。如是次第。

第一、心法，略有八種：①眼識。②耳識。③鼻識。④舌識。⑤身識。⑥意識。⑦末那識。⑧阿賴耶識。

第二、心所有法，略有五十一種，分為六位：一、徧行有五。二、別境有五。三、善有十一。四、煩惱有六。五、隨煩惱有二十。六、不定有四。

一、徧行五者：①作意。②觸。③受。④想。⑤思。

二、別境五者：①欲。②勝解。③念。④三摩地。⑤慧。

三、善十一者：①信。②精進。③慚。④愧。⑤無貪。⑥無瞋。⑦無癡。⑧輕安。

⑨不放逸。⑩行捨。⑪不害。

四、煩惱六者：①貪。②瞋。③慢。④無明。⑤疑。⑥不正見。

五、隨煩惱二十：①忿。②恨。③惱。④覆。⑤誑。⑥諂。⑦憍。⑧害。⑨嫉。

⑩慳。⑪無慚。⑫無愧。⑬不信。⑭懈怠。⑮放逸。⑯惛沈。⑰掉舉。⑱失念。⑲不

正知。⑳散亂。

六、不定四者：①睡眠。②惡作。③尋。④伺。

第三、色法，略有十一種：①眼。②耳。③鼻。④舌。⑤身。⑥色。⑦聲。⑧香。

⑨味。⑩觸。⑪法處所攝色。

第四、心不相應行法，略有二十四種：①得。②命根。③眾同分。④異生性。⑤

無想定。⑥滅盡定。⑦無想報。⑧名身。⑨句身。⑩文身。⑪生。⑫住。⑬老。⑭無

常。⑮流轉。⑯定異。⑰相應。⑱勢速。⑲次第。⑳時。㉑方。㉒數。㉓和合性。㉔

不和合性。

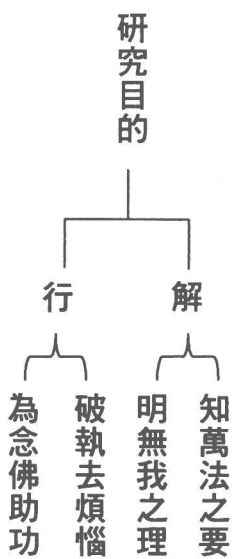
第五、無為法者，略有六種：①虛空無為。②擇滅無為。③非擇滅無為。④不動無

為。⑤想受滅無為。⑥真如無為。

言無我者，略有二種：一、補特伽羅無我。二、法無我。



# 壹、研究的目的



目的，就是內心所趨向的地方。今天研究百法，為什麼要先講求目的呢？因為我們無論做什麼事情，如果想把它做好的話，都先得訂出目標來，有了目標，才能確定我們努力的方向，才不致於誤入歧途！

那麼研究此論之目的為何？

省庵大師在勸發菩提心文裡說：「千經萬論，處處指歸。」意思是說：在眾多的經論當中，隨處都是指向淨土法門！你不論研究那一部經，講那一部論，都離不開淨土法門！是以印光大師在文鈔中說：「淨土法門，廣大如法界，究竟若虛空，一切法門，無不從此法界流，一切行門，無不還歸此法界！」法界，約理而言，即指真如理

性，與法性同。界是因義，謂依之而生諸聖道。又，界是性義，以其為諸法所依之性故。

雪公老恩師，師承印光大師，在台中弘法，近四十年，自始至終，都以淨土法門接引眾生，不惟開演大經、大論時，處處指歸西方淨土，即平素談話、開示，也無不勸修念佛法門，求生極樂世界！因此，我們今天研究此論之目的為何？聰明的讀者，已可不言而喻，簡單的說，便是「解在唯識，行在淨土。」

民國初年，我國有一位唯識學者，德號叫唐大圓居士，他在所著唯識研究述要中，說為何研究唯識？「為堅固淨業而學！」淨業，就是往生西方淨土的業因，譬如：孝養父母，奉事師長，慈心不殺，修十善業等都是淨業（詳見觀經）。唐居士告訴我們：為了堅固往生西方淨土的業因，才研究唯識！換言之，研究唯識，不為別的，專為求往生！

再看本論的作者：天親菩薩，他老人家本是唯識宗的第三代祖師，但也是求生西方彌陀淨土！（見淨土聖賢錄）天親菩薩，一生著作等身，後人尊稱為「千部論主」（大乘著作各五百部），位居四善根位中煥位的聖者，已得「明得定」（「明」為無漏慧，初得無漏慧之明相，故名「明得」。）在他所著無量壽經論（又名往生論）中，開示淨土

法門，並冠以偈頌，其中有一首偈曰：「我作論說偈，願見彌陀佛，普共諸眾生，往生安樂國。」頌文中「安樂國」即西方極樂國的別名。（按此論發揮淨土莊嚴利益，最為詳明。元魏曇鸞法師，為之述註，妙極！修淨業者，當詳閱之。）

諸位讀者請仔細想想：本論的作者天親菩薩，挺立在前，以身作則，願生西方。如今我們研究此一部論的後知後覺者，志向當該如何？是不是也當該效法古聖先賢的心願呢？

以下正說研究此論之目的：

## 甲、解門方面

①知萬法之要——研究此論，即可知萬法的綱要。宇宙萬法，彌勒菩薩在瑜伽師地論本地分中，將它歸納為六百六十法。天親菩薩為使後學者易知易從，再將它濃縮為百法。我們只要明白了百法，就已經把握住萬法的要義了。②明無我之理——此論要旨，即在闡明緣起無我（人無我，法無我）的道理。我們研究此論，若能時時把握無我之理，「於一一法中，照達二空」，即是一個善學此論的人！反之，若不能領悟無我之理，縱使將百法如數家珍，倒背如流，也是枉然！

## 乙、行門方面

①破執去煩惱——當知：眾生所以在生死流中，輪迴不停，其根本原因在於煩惱執著。譬如我們見到美色，因為將美色看成實在，所以就在色相上起執著，生起貪愛的煩惱，而為色相所縛，不得解脫！又如我們聽到惡聲，因為將惡聲看成實在，所以在聲相上起執著，生起瞋恚的煩惱，而為聲相所縛，不得解脫！凡夫處處執著，所以煩惱紛紜而生死流轉不息！殊不知：所謂美色、惡聲等一切法，若以緣起無我的正智觀照之，則知無有一法，不是虛妄不實的，其本性無不是空寂的。是以，苟能徹悟無我真理，則平素遇境逢緣時，必能不為外物所迷，空去執著煩惱，而得真正的解脫。

②為念佛助功——曾經有人把念佛比喻吃飯，把研經比喻吃菜，飯是主食，菜為副食。我們吃菜，原是為了容易下飯的。同理，我們研經，也是為了幫助念佛的。想想看：一個人光念佛，不研經，不是好像光吃飯，不吃菜嗎？您想他飯吃得下去嗎？佛能念得好嗎？

有一則笑話：從前有一位老太婆，聽到師父教他念佛求生西方。他雖不明白念佛的道理，卻是依教奉行，整天不停地念佛，可說十分難得。可是他的一個孫子，卻很反對他阿媽念佛，理由是：吵死人了！於是這個孫子就想出一個辦法來對付阿媽，即

當著阿媽的面叫「阿媽！阿媽！阿媽……」起先，阿媽還覺得孫子蠻乖的，叫得阿媽心裏感到甜甜的：「這孩子今天不錯啊！跟阿媽這麼親熱！」

可是，漸漸覺得不對了，無緣無故，整天不停地叫「阿媽！」討厭死了！吵死人了！最後，忍無可忍，終於開口罵道：「別叫啦！你瘋了！你叫得我煩死了！」孫子心想：「哈哈！終於讓我逮到機會了！」於是笑嘻嘻地對阿媽說：「阿媽！您討厭我成天這麼叫您是不是？那麼您成天不停地念阿彌陀佛，阿彌陀佛也會討厭您啊！也會恨您啊！怎麼肯接引您往生西方呢？」阿媽聽了，不覺一楞：「對啊！阿彌陀佛也會說吵死人啦！」於是孫子勝利了！阿媽退轉了！不再念佛了！

諸位想想：這問題出在那裏？出在阿媽不懂教理。殊不知，第一：阿彌陀佛是佛，不會像阿媽那樣起瞋恨心罵人的！第二：阿彌陀佛是專以其名號度人的！誰念他的名號，就接引誰！當初阿彌陀佛，在因地中修行，為法藏比丘，在世自在王佛面前，發了四十八大願，其中說到以阿彌陀佛名號度人的，就有十幾條之多！尤其是第十八願，說得更懇切，謂：「設我得佛，十方眾生，至心信樂，欲生我國，乃至十念，若不生者，不取正覺。」所謂十念，就是念十口氣的佛號（盡一口氣為一念，念十口氣，便叫十念），此願大意是說：十方世界的眾生，只要能夠發至誠心，歡喜心，希望生到我

的國土來，就要稱念我的名號，雖然少到只有十念，我也要接引他往生到我的國土來！假若他不能如願往生的話，我就不成佛！

請問：「阿彌陀佛如今成佛沒？」

答曰：「釋尊在阿彌陀經上告訴我們：『阿彌陀佛成佛以來，於今十劫。』可知阿彌陀佛早已成佛了！」因此他老人家在因地中所發的四十八條大願，也願願都成滿了！如今我們只要深信佛的話，好好念佛，盡此一生，不得一日暫廢，將來必定蒙佛接引往生西方！奈何故事中的阿媽，不明教理，半途而廢，可惜！可惜！

因此，我們今天研究百法，對於念佛功夫，必有絕對的助益！何以故？試問：「我為何妄念紛飛，念佛不得一心？」答曰：「一言以蔽之；貪愛心太重所致！」對於父母妻子，功名富貴，衣服飲食，林泉花卉等，若有一物掛在心中放不下，則佛號提不起來！遑論一心？今研此論，徹了緣起無我之理，知萬法皆虛妄不實，如夢幻泡影，則凡情自可漸漸淡薄，道心自可漸漸增長，而念佛時，一字一句，必覺踏實一些，庶可漸漸達到一心不亂的境界！

## 貳、論主簡介

本論論主天親菩薩，乃佛滅度後九百年，出生於北天竺的富婁沙富羅國（譯為丈夫國）。父親是婆羅門，姓憍尸迦。論主有兄弟各一，兄名阿僧佉（即無著菩薩），弟名比鄰持跋婆。三人皆出家修行。論主最初是在小乘薩婆多部出家，博學多聞，徧通小乘三藏，神才俊朗，戒行清白，無與儔匹。論主研學小乘，既通大毘婆沙論（即阿毘達磨毘婆沙論之略名）之義，遂為大眾講解，一天作一首偈，共作六百首偈，稱為俱舍論（乃小乘俱舍宗所依之論典），在印度稱為聰明論。並製作其他諸論，共五百部，大事宣揚小乘教義，不信大乘，並說「摩訶衍非是佛說」。（摩訶衍就是大乘的意思）。

論主之胞兄，無著菩薩，既見此弟聰明過人，識解深廣，恐怕他會造論破壞大乘佛法，於是有一天，就派遣一位使者，到論主住處報告說：「你的大哥病得很重，恐怕不久於人世，要你趕快去見他一面！」於是論主就跟隨使者，連忙趕到其兄住處探病。無著菩薩對論主說：「我的病是心病，這個病是因你而引起的！」論主問：「這句話怎麼說呢？」無著菩薩說：「因為你不信大乘，並且常常毀謗大乘，以此惡業，必定永遠沈淪在惡道中，我正是為了你的生命不能保全，而感到憂愁苦惱呢！」

論主聽了之後，內心十分害怕，馬上請無著菩薩為他解說大乘佛法，如華嚴經十

地品等，論主睿智，一聽立刻領悟到大乘教理確實超過小乘。從此，便在無著菩薩座下，偏學大乘教理，凡為解說，無不通達。方知從前謬讚小乘，毀謗大乘，貽誤不淺！於是就到無著菩薩面前，發露懺悔，論主說：「我從前由於這片舌頭的緣故，妄生毀謗！現在我應當割斷舌頭，以贖前愆！」無著菩薩說：「你錯了！假使你割斷舌頭，也不能消滅毀謗大乘之罪！你若想要滅罪，另有善巧的方法！」論主即請菩薩為他解說滅罪的方法。菩薩說：「你以舌頭毀謗大乘，今若要滅此罪業，也應當以舌頭轉而弘讚大乘！」

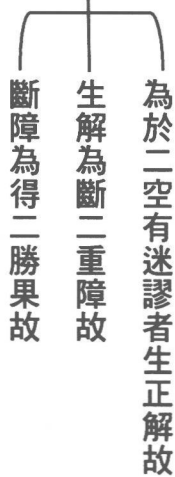
論主隨即接受菩薩的建議，廣造諸論，釋大乘經，像華嚴、涅槃、法華、般若、維摩、勝鬘等諸大乘經論，都是論主所造。製作大乘論五百部，合前之小乘論五百部，共為一千部，時人尊稱他為「千部論主」，本論即論主依彌勒菩薩的瑜伽師地論本地分而建造的。凡論主所造之經論，文義皆極為精妙，若有見聞者，無不信仰歎服！當時天竺國及其鄰國，不論小乘或大乘學者，無不以論主的著作為學習的根本。小乘其他宗派的學者，及外道論師，一聽到論主的名號，無不敬畏信服！

論主享年八十，雖然他的行迹示現於凡地，但是其實際理地，則是位居四善根中的明得薩埵（即四善根位中煥位的聖人）。



# 參、明造論意——為利樂有情

明造論意——為利樂有情



繼續研究天親菩薩造本論的用意。

「造」之一字，古德解作「祖述先哲，條然成章」。意即：天親菩薩說他寫這部論，是以先哲如世尊、慈氏等聖人的言教為宗本，遵循著這些聖哲的言教，加以流傳宣揚，而寫成一篇有系統、有條理的文章，稱之為「造」。正如論語述而篇記載孔子所說的「述而不作」，孔子說他著書立說的態度，只是遵循著古聖如堯、舜、禹、湯、文、武及周公的道統，加以流傳、宣揚，垂教於後世而已！並不是我自己有什麼新的創見或著作。因此，我們從「造」這個字，便可體會出古德為學、作人謙虛而平實的風範，值得後學者敬佩、深省與學習。