

品读未来

CHENG GONG YUE DU

成 | 功 | 阅 | 读

品味塑造未来·阅读改变人生

用心灵靠近书，才能感受到灼灼其华的智慧，才能体会字
字千斤的价值。在品味中学习，汲取精华，就能“会当凌绝
顶，一览众山小”。品读未来，让我们感受“醉卧沙场君莫笑”的悲壮；品读未来，让我们感受“肠断东风落牡丹”的凄凉；品读未来，让我们感受“也无风雨也无晴”的旷达。

与品读未来相拥，让读书使自己灵魂思想升华！

Pengzhe ganji huijia

捧着感激回家



未来出版社

品读未来
CHENG GONG YUE DU
成 | 功 | 阅 | 读



未来出版社

图书在版编目(CIP)数据

捧着感激回家 / 张谦亨, 张楚乔主编.
—西安 : 未来出版社, 2011.1
(品读未来成功阅读)
ISBN 978 - 7 - 5417 - 4134 - 0
I. ①捧… II. ①张… ②张… III. ①散文—作品集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 234048 号

品读未来成功阅读(第二辑 捧着感激回家)

丛书策划 陈刚 王元
责任编辑 王元 贾文泓
技术监制 慕战军
发行总监 陈刚 董晓明
整体设计 许歌
出版发行 未来出版社
地址:西安市丰庆路 91 号 邮编:710082
印 刷 西安建明工贸有限责任公司
开 本 787 × 1092mm 1/16
印 张 12
字 数 110 千字
版 次 2011 年 1 月第 1 版
印 次 2011 年 1 月第 1 次
书 号 ISBN 978 - 7 - 5417 - 4134 - 0
定 价 16.80 元

版权所有 翻印必究
(如有印装质量问题, 请到所购图书销售部联系调换)

捧着感激回家

1 两碗牛肉面

/唐顺英

5 我想你们

/董玉洁

9 烛光里的妈妈

/张应松

12 一颗颗星星都是爱

/卢 瑶

寒风里的阳光

16 送你一枝神香草

[日]川端康成

21 父母心
24 我为弟弟哭六次

艾 妃

目录

品读未来

29 感恩雨

蛀了一口的苹果

32 都缺个陪聊的儿子

/廖 钧

35 台湾新新人类的新新作文

39 纽 扣

/[日]内海隆一郎

42 试验对象

/星星雨

玲珑水晶心

◆ 45 最高礼遇

/陈观金

◆ 48 穷人的自尊

/艾 蓉

◆ 51 桌 布

/理查德·包曼

善良,是一盏不灭的灯

◆ 55 举起手来

/[美]哈尔奥·柯斯来

◆ 60 总统与小偷

/肖 译

◆ 64 美好的声誉

/[美]比尔·盖瑟

◆ 67 父 爱

/贺爱民

灵魂的温泉

◆ 70 体面的人

/[美]尼科德特

◆ 74 丹尼斯医生

/严歌苓

◆ 79 轿夫的快乐

/鲁先圣

托着梦儿上路

◆ 82 被遗忘的黄豆

/阿 成

◆ 89 太阳永不落

/[挪威]史蒂根

92 妈妈的梦幻

/李 敦

97 隧 道

/[前苏联]康·麦里汉

101 禁烟行动

/[英国]安妮·芬

为生命喝彩

107 绿毛龟

/[新加坡]尤今

112 人眼看猫

/李杭育

116 母 性

/[日]芥川龙之介

120 血浓于水

/吴 丹

倾听智者的跫音

123 一只金苹果

/韩小蕙

127 我心中的歌

/[黎]纪伯伦

129 谈 快 乐

/罗 兰

133 人生的“弯道”

/胡守文

把紧人生的舵

135 绵 羊

/阿 兰

138 一个人与自己

/徐敬亚

142 相信自己吧

/ [美]爱默生

145 分段实现大目标

147 我的求学之路

/季羡林

穿越岁月的烟尘

151 草木虫鱼

/莫 言

157 初尝囚禁

/ [俄]亚历山大·索尔仁尼琴

162 我的山谷曾如此绿

/ [德]莱维林

167 撞击地球

/王志伟

流水容易把人抛

170 日 历

/冯骥才

175 时 间

/ [美]罗伯特·金

178 生命如歌

/宋 煜

181 美德是最高的成就

/蒋光宇



慈善是心灵的美德，不是双手的美德。
——[英]艾迪生

两碗牛肉面

唐顺英

读大学的那几年，每逢双休日就在姨妈的小饭店里打工，不为生计，只是为了磨炼自己，体验一下生活。

记忆中，那是一个春寒料峭的黄昏，店里来了一对特殊的客人——父子俩。说他们特别，是因为那父亲是盲人：一张密布着重重皱纹的黝黑的脸上，一双灰白无神的眼睛茫然地直视着前方，他身边的孩子看上去就二十来岁，衣着朴素，身上却带着浓浓的书卷气，是个正求学的学生。男孩把老人搀到一张桌子旁坐下。

“爸，您先坐着，我去开票。”孩子来到我面前。“两碗牛肉面。”他大声地说着。我正要开票，他忽然又朝我摇摇手，我诧异地看他，他歉意地笑了笑，然后用手指指我身后的价目表，告诉我：只一碗牛肉面，一碗是葱油面。

我先是怔了一怔，接着恍然大悟，他叫两碗牛肉面是

叫给他父亲听的，实际上是囊中羞涩，又不愿让父亲知道，我会意地冲他笑了，开出了票。他脸上露出了感激。

厨房很快就端来了两碗热气腾腾的面。

男孩把那碗牛肉面移到父亲面前，细心地招呼：“爸，面来了，小心烫着。”自己则端过那碗清汤面。

老人却并不着急吃，只是摸摸索索地用筷子在碗里探来探去，好不容易夹住了一块牛肉就忙不迭地把肉往儿子碗里夹。

“吃，你多吃点。”老人慈祥地说，一双眼睛虽无神，脸上的皱纹却布满温和的笑意。

让我感到奇怪的是，那个做儿子的男孩并不阻止父亲的行为，而是默不作声接受了父亲夹来的肉片，然后再悄无声息地把肉片夹回父亲碗中。周而复始，那父亲碗中的肉片似乎永远也夹不完。

“这个饭店真厚道，面条里有这么多的肉。”老人感叹着。一旁的我不由一阵汗颜，只是几片屈指可数薄如蝉翼的肉片啊。

做儿子的这时趁机接话：“爸，您快吃吧，我的碗都装不下了。”

“好，好，你快吃。”老人终于夹起一片肉，放进嘴里慢慢咀嚼起来。儿子微微一笑，这才大口吞咽他那碗葱油面。

①姨妈不知什么时候也站到了我的身边，静静地凝望着这对父子，这时厨房的小张端来了一盘干切牛肉，她用

疑惑的眼神看着姨妈，姨妈努嘴示意，让小张把盘子放在那对父子的桌子上。

男孩抬头环视了一下，见自己这一桌并无其他顾客，忙轻声提醒：“你放错了吧？我们没有要牛肉。”

姨妈微笑着走了过去：“没错，今天是我们开业年庆，牛肉是我们赠送的。”

男孩也只是笑笑，不再提问。他又夹了几片牛肉放入父亲的碗中，然后把剩下的装入了一个塑料袋中。

我们就这样静静地看他们吃完，然后再目送他们出门。

这对父子走后，小张去收碗时，忽然轻声地叫起来。原来那男孩的碗下，还压着几张纸币，一共是六块钱，正好是我们价目表上一盘干切牛肉的价钱。

②很多年过去了，我一直不曾忘记这对父子相濡以沫的一幕。不知他们今天可好。那样的儿子一定能为父亲和自己营造出一份温馨的生活。这一点，我深信不疑。

选自《采风》(2002年第11期)



两碗牛肉面，准确地说是一碗牛肉面，却折射出了中华民族几千年来的传统美德——孝。多少年来，我们的祖先一直提倡“百事孝为先”，更有甚者，晋朝要以“孝”治天下，所以几千年的中华历史上，“孝”无可辩驳地成了一种传统美德。本文作者选材非常精妙，就像电影的特写镜头一样，整个画面是相对而坐的父子俩，面前各有一碗面，父亲是牛肉面，儿子是葱油面，父亲为了给上学的儿子增加营养，把自己碗里的肉夹过去再夹过去，可是双目失明的父亲哪里知道儿子的碗里根本没有肉片，而且夹过去的肉片又都悄悄地回到父亲的碗里。这一动人的情景深深感染了老板娘，所以她免费送上了一盘干切牛肉。男孩收下了，除了给父亲夹了几片以外，剩下的装入袋中带回家继续给父亲吃，但男孩却如数付了账。这一情节启示我们一定要孝顺父母，克勤克俭，做一个正直的人，一个诚实的人。

学问只给人一个教训：

产生疑问。
——[英]萧伯纳

人类是唯一不断学习的存在。
[法]帕斯卡尔

我想你们

董玉洁

下了晚自习，我独自躺在寝室里读小说。是这本小说催发了今晚的一切。

当初离家出门时爹妈交代：到城里读书，也学点惦记。你这孩子，打小就不晓得惦记人。三叔把我送进这所中学时也提醒：抽空回去看看你的爹妈，二老不容易呢。今天课堂上班主任又讲：人，应该懂得以某种方式表达对亲人的感情。我手头这本小说也正讲述着这样一个故事：一名俄罗斯少年只身骑着枣红马冒雨夜行 30 公里回家，仅仅为了对父母说一句“我爱你们”，父母幸福得快晕过去了。

我的心像上足了劲的发条，激动得微微发颤：我何不也把爹妈狠狠地幸福上一番呢？我可不是那种只想不做的人，我从床上跳起来推上自行车就往四十多里外的家奔去。

风呼啦啦地拨打着树叶。天上乌云怒走，月亮藏藏露

露明明灭灭。最好来场倾盆大雨吧，这样更显出我的心情，老师说这叫反衬。

半小时后，一场不小的雨应召而来。水顺着脸淌到下巴尖儿上，汇成一挂小水链儿往地上流。极亮的闪烁不时像城里的电焊，照亮了一簇簇披发劲舞的树，这真好。回到家里啥也不说，就一句：“我想你们，惦记你们！”可不能说“我爱你们”，那不符合国情，太难出口了，爹妈也不习惯。当他们明白我是如此惦记他们时，会激动得一副什么样的神情呢？他们会用什么样的眼神来打量他们这长大了、学会了惦记人的儿子呢？他们会幸福得手足无措的，妈只会拿手在围裙上的那块灰补丁上蹭来蹭去。

在雨中跋涉了三个多小时，我终于站在了村头。

小村里没有一星灯火，人们早已沉入梦乡。借着一个闪，明晃晃地望见几个低矮的屋子默默地卧在雨中山坡上，像是被谁随手遗忘在那儿似的。

站在家门口，雨水掺杂着汗水，我早已浑身透湿。

敲门时，我的手有些抖。

爹妈警惕地问：“谁？”

“我！”

“出事啦？”爹妈嗓子眼儿发颤，磕磕碰碰地摸火柴点灯，“出啥事啦？”从门缝里我清楚地瞅见两位老人连外套都顾不上披便起身，妈举着铁盒做成的油灯，爹手忙脚乱地拨门闩。

“出事啦？出啥事啦？”爹妈连声急问，满脸满眼的

| 不好的书告诉你错误的概念，使无知者
| 徒得更无知。
俄罗斯谚语

笑是旧习惯反对新生事物的不正当武器。

〔法〕普吕多姆嘲

惊恐。！影不进车库，子被立墙。拿舍出来摆着对半屏着去

“没、没啥事，我——想——看看你们。”想好的话临出口又变了。

“没啥事？看我们？没啥事这么大雨深更半夜你大老远赶回来？我们有啥好看的？到底出啥事啦？”爹蹙着眉头，使劲地瞅我的眼睛，想瞅出个名堂来。

“真的，真的没啥事。”

爹接过妈手里的干毛巾递给我：“深更半夜的，一个人骑自行车，好几十里山路，那么大的雨……”爹不会骑车，总担心两个轮子站不住。

妈忙着给我找干衣服，接着又给我煎了几个荷包蛋。

我咽着荷包蛋，妈悄悄凑过来：“是不是在学校里惹祸啦？有啥事跟妈说，妈不跟你爹说，妈知道你爹脾气不好，妈不跟他说。”

“妈，真的啥事也没有。”我咬着鸡蛋，嘴里胀满了暖暖的蛋黄。

收拾完了，我在床上躺下。迷迷糊糊刚要入睡，爹突然推开门：“栓子，到底出啥事啦？你照直说，爹不骂你！”

“爹，没事，真的啥事也没有，就想回来看看你们。”

爹退出去，掩上门，俩老又嘀咕了好一阵。

躺在床上，我开始觉得心里有些酸溜溜的。

第二天清晨，雨仍下得很大，我打定主意，起床第一句话就对他们说：“我在城里想你们！”

可起了床，没见着爹。问妈，妈说：“你爹夜里就走了，

去你们学校看到底出啥事。你这孩子，有事也不说！”
此时，我已无话可说。



感悟了太深太浓的亲情，领受了父母太多太多的爱，也想要表达一下对父母的感情，于是有了这个“只身骑着自行车冒雨夜行几十里山路回家看父母”的故事。当“我”带着预先设计好的“程序”回到家里，准备让父母大大地激动一番的时候，“我”看到的是另外一个场面：爹妈的“手忙脚乱”、“满脸满眼的惊恐”以及他们为“我”忙前忙后忙个不停的情景。更让人感动的是，第二天清晨起床后没见着爹，原来是爹担心“我”有事又冒雨夜行赶到学校去了。

原想回报父母的爱，却不料于忙乱中收获了更大的爱。文章于生动地描述中表现了亲情的伟大。读完此文，你是否经历了一次灵魂的洗礼？

就是
必须不断
地听取他
人的自我
所
谓的
读书。

——
[德]尼采



讽刺嘲笑，这是垂死社会的整个文学。
——〔法〕巴尔扎克

烛光里的妈妈

张应松

80年代初，父亲在淮北矿上教书，一年回家一次。母亲一人耕种7亩农田，节衣缩食侍奉双老，还要供养三个孩子念书，日子过得很艰辛。

读高中时，班上商品粮户口的同学间流行过生日PARTY，可我从不敢涉足，总是离得远远的。1986年冬，紧张的高三学习中迎来我18岁生日。前一天晚上，我感叹道：“明天就是大人了，长这么大也没吃过生日蛋糕。”一旁的母亲没吭声。

次日凌晨，母亲挑上一担百十来斤的雪里蕻腌咸菜去十里外的镇上卖。傍晚天降大雪，母亲一整天未归，全家又急又怕。

夜里十点多，母亲雪人般回来了！见到我，母亲从菜桶里捧出一盒瘪了半边的大蛋糕说：“二松吃吧，大家都吃！”我欣喜万分，尽管蛋糕上沾有许多泥土还浸上黑菜汁，但这份从未享用过的美味还是瞬间被我们扫荡一空。

这时突然想起母亲，见她在里屋正用热毛巾擦拭膝盖处一大块血糊糊的伤口，我的心突地缩紧：“妈，你怎么了？”“不小心摔的，可惜蛋糕弄脏了。”“怎么卖这么久？”“镇上价贱，我搭车上省城，天黑没了车走回来的。”一阵悲颤掠过全身，母亲，儿子不经意地流露，您却以血的代价满足，我拿什么回报您？

参加了工作，年年想送母亲一盒蛋糕，摆桌生日宴，可母亲总不许，说只要我们好，她天天都有过生日的好感觉。1994年，母亲听说我买房子还差一万块钱一直没拿到钥匙，她便购了辆旧三轮车，趁农闲时每天起早摸黑往返省城60里贩菜。那年8月的一天，母亲找到我的单位，从蛇皮袋中取出一个捆紧的三四公斤重的面粉袋，对我说：“二伢，7000块。”倒出，里面尽是厚厚成捆的小额钞票，票面沾满泥污和菜渍，看着汗水盈盈头发半白的母亲，我的泪水夺眶而出，母亲，您为儿子快耗干最后一滴血了！

当我和女朋友拿到钥匙打开新房门，聆听到天底下那串最动人最亲切的开锁声时，却迟迟不敢跨进屋。我又听到了母亲蹬车时沉重的喘息声，毒日下豆大汗珠滴落尘埃化作白烟的“嗞嗞”声。傍晚，我抚遍每一扇白壁，对她讲起了我的遗憾……

今年6月28日，下班刚进家门，妻在楼下喊我。我看见一辆红色达契亚出租车后斗内放了一只硕大的蛋糕。妻在车内捧了束鲜花，身旁还放几袋蔬菜。“这是干什么？”“回乡下去，今天是妈60岁生日呀！”哦，天哪！一股热流涌遍全身。

对学问来说，时间是最好的裁判员。
张文华