

鄂美动力 E-MIND 精品临摹系列丛书

专业之道 尽精尽微
不惟应试 赢得应试

精品临摹

梵 林 素描

湖北长江出版集团 湖北美术出版社

樊 林 编著

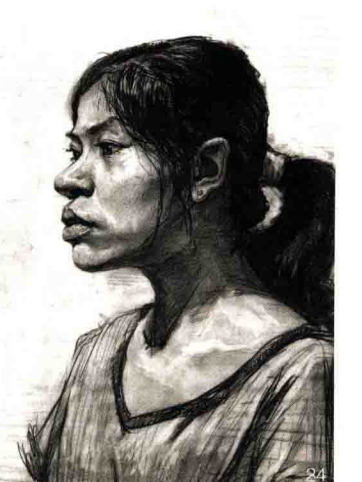
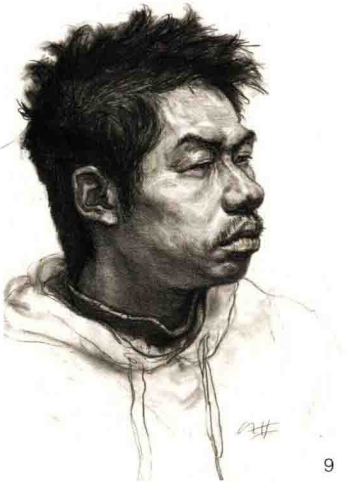
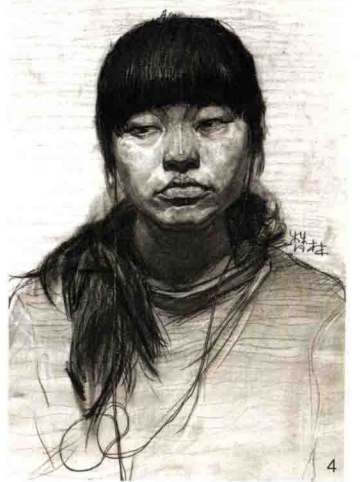


梵林素描

精品临摹系列丛书

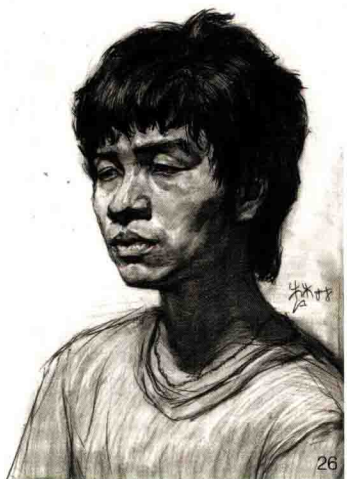
樊林 编著

湖北长江出版集团
湖北美术出版社





25



26



27



28



29



30



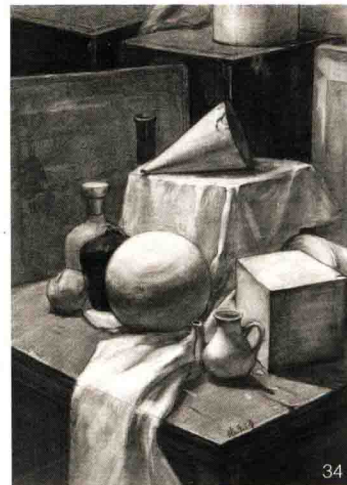
31



32



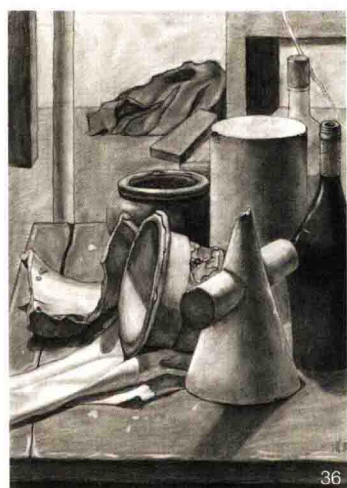
33



34



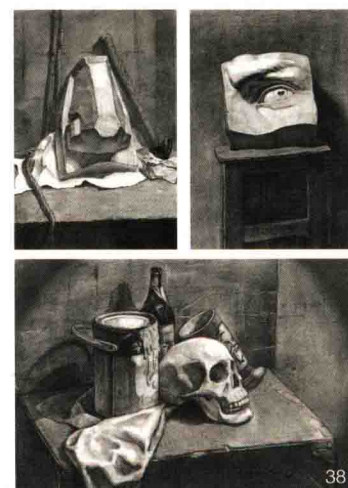
35



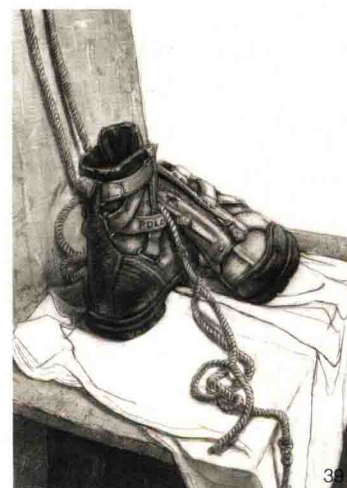
36



37



38



39



40



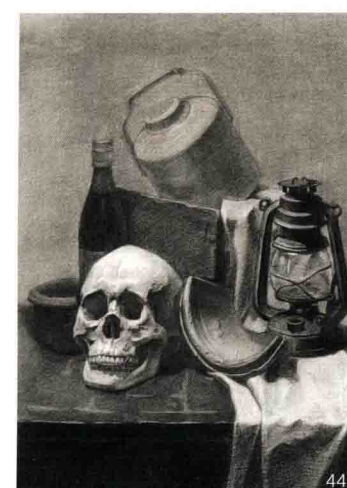
41



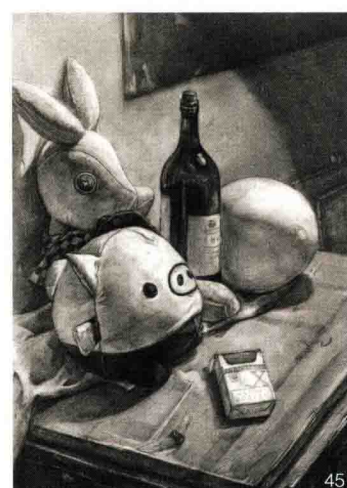
42



43



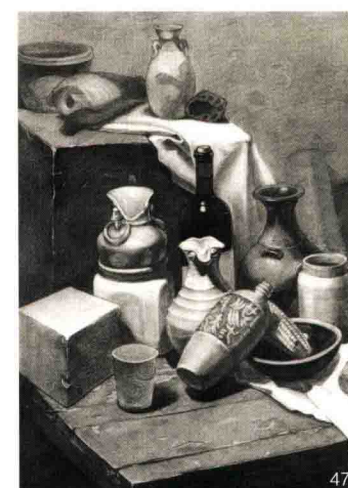
44



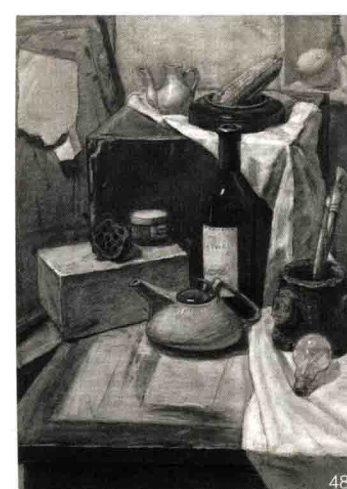
45



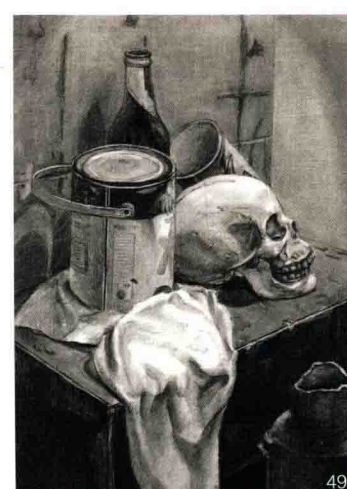
46



47



48



49



50



51

图书在版编目(CIP)数据

梵林素描/ 樊林编著.

—武汉: 湖北美术出版社, 2010.5

ISBN 978-7-5394-3458-2

I. ①梵...

II. ①樊...

III. ①素描—作品集—中国—现代

IV. ①J224

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)

第081214号

出版发行: 湖北美术出版社

地 址: 武汉市雄楚大街268号B座

电 话: (027)87679520/21/22

传 真: (027)87679523

邮政编码: 430070

制 版: 深圳雅佳彩制版有限公司

印 刷: 武汉精一印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/8

印 张: 6.5

印 数: 5000册

版 次: 2010年5月第1版

2010年5月第1次印刷

定 价: 32.00元



作者简介：
樊林，笔名凡林（梵林），安徽利辛人。大学讲师，一直从事基础课和专业课的教学工作，并有十多年的美术高考培训教学经验。其教学方法独特、实效，尤其是在色彩教学方面成绩突出。他的很多学生在历年的美术院校色彩考试中都名列前茅。

作品入编
《美术学院教师推荐作品素描大范本》
《美术学院教师推荐作品色彩大范本》
浙江人民美术出版社
《中国美术学院基础造型部学生优秀作品选》
西冷印社出版社
《美术学院教师推荐作品素描参考本》
《美术学院教师推荐作品色彩参考本》
浙江人民美术出版社
《色彩静物》黑龙江美术出版社
《这样画才能考上中央美院·色彩静物》
《标准临本 用色表现·色彩静物》
《标准临本 从素描到色彩·单体静物》
湖北美术出版社

编著书籍
《完全范本精品临摹-素描头像II》
《完全范本精品临摹-色彩静物II》
《完全范本精品临摹2-色彩静物（基础篇）》
《完全范本精品临摹2-色彩静物（提高篇）》
《完全范本精品临摹2-素描头像》
《精品临摹-梵林素描头像》
《精品临摹-梵林色彩静物》
湖北美术出版社



作者：樊林



作者：樊林



樊林



作者：樊林





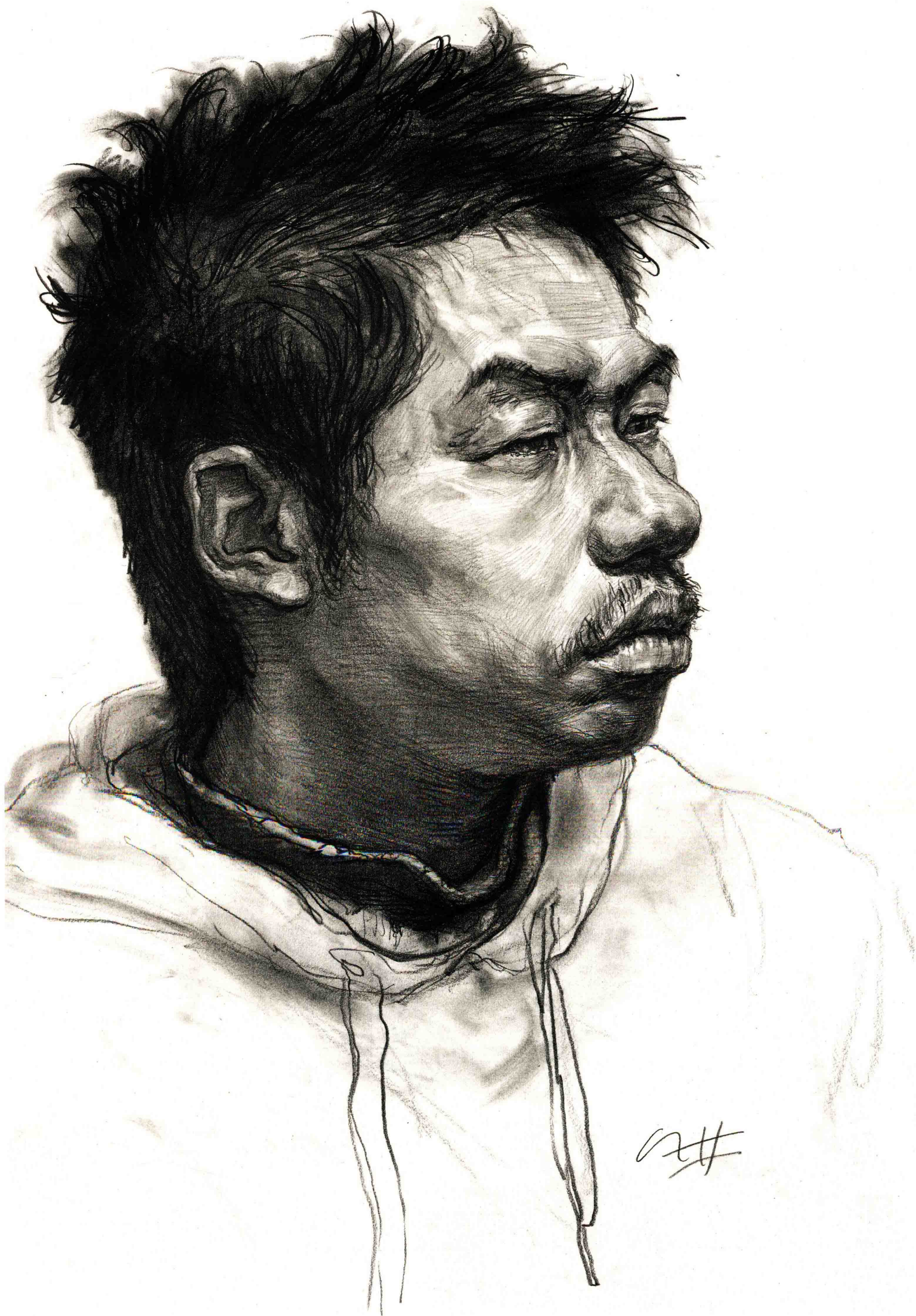
作者：赵玉玲



作者：赵玉玲



作者：樊林





作者：樊林







作者：樊林