

造就非凡 成就梦想 拥有长达约11小时的教学视频，带您走进建筑表现课堂

3DS MAX
室内家装
艺术
IMAGE
ART

3ds Max&VRay 室内家装 火星课堂

• 郭亮 编著

+

火星时代建筑表现
专业精品教程

- ◆ 室内家装设计原理与方法
- ◆ 色彩搭配在家装中的应用
- ◆ 厨房空间设计与表现
- ◆ 卧室空间设计与表现
- ◆ 客厅空间设计与表现
- ◆ 卫浴空间设计与表现
- ◆ 书房空间设计与表现
- ◆ 其他室内空间设计与表现



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

3ds Max&VRay 室内家装火星课堂

• 郭亮 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

3ds Max&VRay室内家装火星课堂 / 郭亮编著. -- 北京 : 人民邮电出版社, 2012.7
ISBN 978-7-115-28105-0

I. ①3… II. ①郭… III. ①室内装饰设计—计算机辅助设计—图形软件 IV. ①TU238-39

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第082692号

内 容 提 要

本书是“火星课堂”系列教材中的一本，由资深家装设计师编写而成。内容包括设计原理、项目介绍、案例设计、案例表现，以及最终的安装现场照片与施工细节，通过本书的学习，读者可以快速全面地掌握家装设计中的技巧，以及家装效果图的表现技法。

全书共7章，第1章介绍了室内家装设计原理与方法；第2章介绍了厨房空间设计与表现；第3章介绍了卧室空间设计与表现；第4章介绍了客厅空间设计与表现；第5章介绍了卫浴空间设计与表现；第6章介绍了书房空间设计与表现；第7章介绍了其他空间设计与表现；在最后的附录中解答了读者提出的问题，案例包含现代简约、中式、欧式等多种风格的空间设计，可满足读者的不同需求。

随书附赠1张DVD多媒体教学光盘，视频内容包括书中所有案例的制作过程，素材内容包括书中所有案例的场景文件和素材文件。

本书不仅适合3ds Max初中级读者阅读，也可以作为高等院校室内设计、环艺设计、三维建筑设计相关专业的教辅图书及相关教师的参考图书。

3ds Max &VRay 室内家装火星课堂

-
- ◆ 编 著 郭 亮
 - 责任编辑 郭发明
 - 执行编辑 何建国
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
 - 邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 北京盛通印刷股份有限公司印刷
 - ◆ 开本： 787×1092 1/16 彩插： 1/2
 - 印张： 13.5 2012 年 7 月第 1 版
 - 字数： 421 千字 2012 年 7 月北京第 1 次印刷
 - 印数： 1-4000 册
 - ISBN 978-7-115-28105-0
-

定价： 88.00 元（附 1 DVD）

读者服务热线：(010) 67132692 印装质量热线：(010) 67129223

反盗版热线：(010) 67171154

广告经营许可证：京崇工商广字第 0021 号



火星图书 造就非凡 成就梦想

3ds Max&VRay 室内家装火星课堂

HXSD201205-122

丛书编委会

Editor-in-Chief 总编 王 琦 Wang Qi

Chief-Editor 主编 王文刚 Wang Wengang

Executive Editor 执行主编 李才应 Li Caiying

Project Manager 项目负责 陈 静 Chen Jing

Technical Editor 技术编辑 吴大吉 Wu Daji

Editor 文稿编辑 林 键 Lin Jian

Cover Design 封面设计 张 伟 Zhang Wei

Layout 版面设计 梅晓云 Mei Xiaoyun

Multimedia Editor 多媒体编辑 江明凯 Jiang Mingkai

高 远 Gao Yuan

Internet Marketing 网络推广 网站部 Website Department

本书作者



郭亮

现就职于上海 G&L 数字科技有限公司 (www.glcool.com)，在建筑设计行业从业多年，在室内设计、室内外效果图表现、漫游动画、三维建模等领域拥有丰富的经验。

版权声明

本书版权归北京火星时代科技有限公司所有，未经书面授权同意，不得以任何形式转载、复制、引用到任何平面或网络媒体

商标声明

书中引用之商标与产品名称均属于其原合法注册公司所有，纯属介绍之用绝无任何侵害之意

版权所有 侵权必究

投稿热线 Tel : 010-59833333-8853

技术支持 Tel : 010-59833333-8857 网址 <http://book.hxsd.com>

淘宝旗舰店 <http://hxsd.dian.taobao.com/>



Foreword

前言

CG (计算机图形) 是 Computer Graphics 的缩写。随着以计算机为主要工具进行视觉设计和生产的一系列相关产业的形成，国际上习惯将利用计算机技术进行视觉设计和生产的领域通称为 CG。它既包括技术也包括艺术，几乎囊括了当今电脑时代中所有的视觉艺术创作活动，如三维动画、影视特效、平面设计、网页设计、多媒体技术、印前设计、建筑设计和工业造型设计等。在火星网 (www.hxsd.com) 上与此相关的信息一应俱全，包括 CG 信息、CG 作品、CG 教程、CG 黄页、CG 招聘、CG 外包、CG 视频、CG 图库和 CG 图书等。

火星时代创建于 1999 年，自主的业内知名品牌“火星人”从 1995 年延续至今，“火星课堂”图书也畅销海内外，历经十多年的历史，也正好是 CG 产业在中国的 10 年发展历程。火星时代涵盖了全部的 CG 领域项目，集影视动画的设计制作、专业培训、教材出版、网络媒体于一身。响应市场需求和社会潮流，推动和普及 CG 领域中建筑表现技术的应用，为社会输送急需的建筑室内外表现人才，是火星时代的使命之一。火星时代相继开设了 3ds Max 建筑表现渲染班、3ds Max 建筑表现模型班、3ds Max 室内表现班、3ds Max 建筑表现班、3ds Max 建筑表现长期班，与此同时策划出版了《3ds Max&VRay 室内渲染火星课堂（第 2 版）》、《3ds Max&VRay 室外渲染火星课堂（第 2 版）》、《3ds Max&VRay 建筑动画火星课堂（第 2 版）》、《3ds Max&SketchUp 室外建模火星课堂（第 2 版）》、《3ds Max&SketchUp 室内建模火星课堂（第 2 版）》、《3ds Max&VRay 建筑全模型渲染火星课堂（第 2 版）》等图书，另外《3ds Max&VRay 室内家装火星课堂》作为建筑系列图书中的一本，填充了室内家装设计图书的空白，也满足了广大家装设计读者的需求。

全书以设计原理、效果图制作、视频讲解的形式组织内容，除了第 1 章讲解家装设计原理与方法外，其他章节都以家装空间的设计原理为依据，通过实际案例制作来完成家装空间效果图的制作，将家装设计的原理、方法与技术细节分解得淋漓尽致。

全书共 7 章，秉承火星时代图书结构严谨、讲解细腻的风格，贯彻“授人以鱼，不如授之以渔”的理念，将家装设计原理与 3ds Max 室内家装效果图表现技术完美传达给广大读者。

第 1 章 “室内家装设计原理与方法” 主要介绍家装设计中不同空间的划分及功能，颜色在家装设计中的运用，以及施工中应注意的几个方面。

第 2 章 “厨房空间设计与表现” 本章详细地讲解了厨房空间的设计原理及装修细节，厨房空间表现方法，重点是如何调节材质、设置灯光等。

第 3 章 “卧室空间设计与表现” 主要讲解了卧室空间设计的基本原则和卧室的分类，以及两种不同风格的卧室表现方法，案例制作的方法大致相同，包括检查模型、调节材质、设置灯光、渲染输出及后期处理。

第 4 章 “客厅空间设计与表现” 主要介绍了客厅空间设计的基本原则和要求，并讲解了两种不同风格的客厅表现方法，重点是设计原理、材质和灯光部分的制作。

第 5 章 “卫浴空间设计与表现” 主要讲解了卫浴空间设计的注意事项和原则，以及卫浴空间的表现方法，卫浴空间中主要材质（陶瓷、玻璃等）的制作是本章的重点。

第 6 章 “书房空间设计与表现” 主要介绍了书房空间的设计和表现，内容包括书房的功能、书房设计中的注意事项和几个误区及解决方案、书房空间的表现方法。

第 7 章 “其他空间设计与表现” 主要讲解了售楼处类建筑的设计和表现方法，内容包括售楼处的功能、设计原则、注意事项及售楼处空间的表现方法。

由于编写水平有限，书中如有不妥之处，恳请广大读者批评指正。如果读者在阅读本书的过程中遇到问题，可以登录火星网 <http://www.hxsd.com> 的“论坛”或者“火星图书”栏目提出问题，将会有火星时代老师及热心的专业人士为您解答。我们的客服 QQ 号码是 896641381。

火星时代祝您在学习的道路上百尺竿头，更进一步！

编者
2012 年 5 月



视频导读 VIDEO-CONTENTS

视频时长

› 2.1 摄影机创建和模型分析	0:10:47
› 2.2 材质设定	0:23:49
› 2.3 灯光和渲染	0:26:39
› 2.4 后期处理	0:06:26
› 3.1 卧室 A_ 摄影机创建和模型分析	0:13:45
› 3.2 卧室 A_ 材质设定	0:37:11
› 3.3 卧室 A_ 灯光设定	0:26:37
› 3.4 卧室 A_ 渲染输出	0:05:06
› 3.5 卧室 A_ 后期处理	0:04:23
› 3.6 卧室 B_ 摄影机创建和模型分析	0:12:01
› 3.7 卧室 B_ 材质设定	0:32:11
› 3.8 卧室 B_ 灯光设定	0:36:51
› 3.9 卧室 B_ 渲染输出	0:03:57
› 3.10 卧室 B_ 后期处理	0:04:45



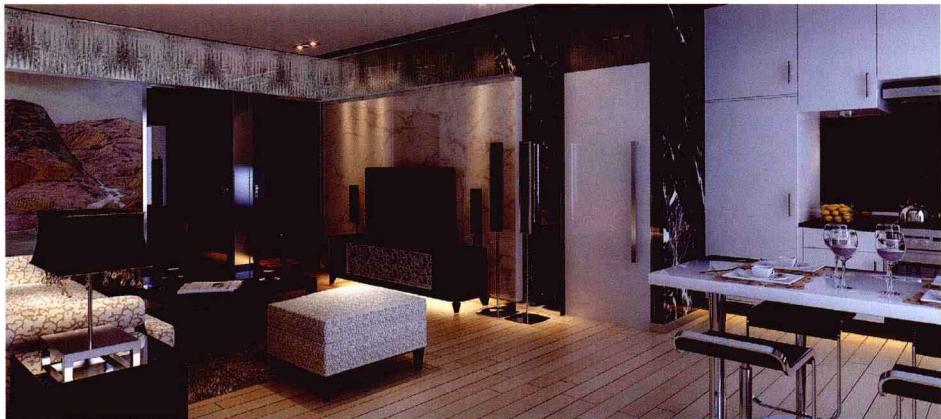
视频导读

VIDEO-CONTENTS



视频时长

› 4.1 客厅 A_ 摄影机创建和模型分析	0:12:20
› 4.2 客厅 A_ 材质设定	0:35:59
› 4.3 客厅 A_ 灯光设定	0:40:26
› 4.4 客厅 A_ 渲染输出	0:03:20
› 4.5 客厅 A_ 后期处理	0:04:16
› 4.6 客厅 B_ 摄影机创建和模型分析	0:09:09
› 4.7 客厅 B_ 材质设定	0:36:44
› 4.8 客厅 B_ 灯光设定	0:29:56
› 4.9 客厅 B_ 渲染输出	0:03:24
› 4.10 客厅 B_ 后期处理	0:03:08
› 5.1 摄影机创建和模型分析	0:10:50
› 5.2 材质设定	0:26:22
› 5.3 灯光设定	0:15:58
› 5.4 渲染输出	0:03:01



视频导读 VIDEO-CONTENTS

视频时长

› 5.5 后期处理	0:04:56
› 6.1 摄影机创建和模型分析	0:11:14
› 6.2 材质设定	0:33:07
› 6.3 灯光设定	0:29:37
› 6.4 渲染输出	0:02:57
› 6.5 后期处理	0:04:01
› 7.1 摄影机创建和模型分析	0:12:04
› 7.2 材质设定	0:24:34
› 7.3 灯光设定	0:21:48
› 7.4 渲染输出	0:03:24
› 7.5 后期处理	0:03:07



光盘说明 DISK-EXPLAIN

光盘内容说明

本书共7章，其教学内容安排在1张光盘中，光盘内容结构如下图所示。



多媒体
教学启动
程序



各章素材

视频教学

在配套光盘的“DVD\part\video”文件夹中存放了相应章节案例实现过程的教学视频文件。将该路径下的视频文件复制到硬盘中播放，可以减少对光驱的磨损。



光盘使用说明

01 本书的教学视频以网页的形式提供给读者，为方便大家学习与查询，直接双击光盘根目录下的Index.html文件，即可打开界面，浏览教学视频，如下图所示。



02 书盘结合。一本图书、两套教学。图书围绕室内家装设计进行详解，光盘内容是以案例教学为主的教学体系，可以帮助读者深入掌握家装设计中的渲染技术。

声明

本书所有的源文件及素材出自实际项目案例或者老师整理制作的案例，仅限于读者学习使用，不得用于商业及其他营利用途，违者必究！读者可以通过火星网www.hxsd.com的论坛或者电话获得相应的技术支持，也欢迎读者和我们一起讨论相关的技术问题，包括应用软件本身的使用技法。



本书案例赏析





本书案例赏析





16 3ds Max&VRay 室内家装火星课堂