

中国绘画史上首套名家原作复制大系

经典研摹·赵奇作品 2

《靖宇不死》



图书在版编目 (CIP) 数据

经典研摹·赵奇作品·2/赵奇绘.
—长春: 吉林美术出版社, 2009.8

(中国绘画史上首套名家原作复制大系)

ISBN 978-7-5386-3317-7

I. 经 II. 赵 III. 中国画—技法 (美术)
IV. J21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第127352号

经典研摹·赵奇作品 ②

出版人/ 石志刚

主编/ 鄂俊大

绘画/ 赵奇

装帧/ 林仲奕

责任编辑/ 鄂俊大

技术编辑/ 赵岫山 郭秋来

出版/ 吉林美术出版社

电话/ 0431-86037810 010-63106921

社址/ 长春市人民大街4646号

网址/ www.jlmspress.com

发行/ 吉林美术出版社图书经理部 吉瑞博美(北京)图书有限公司

电话/ 0431-86037892 010-63107921

制版/ 艺佳图书

印刷/ 深圳市精彩印联合印务有限公司

版次/ 2010年6月第1版 第1次印刷

开本/ 889×1194mm 1/8

印张/ 28.25

全国限量珍藏/ 1-1000册

书号/ ISBN 978-7-5386-3317-7

限量特惠定价/ 98.00元

温馨话语

在迎接我社成立25周年之际，
为感谢读者25年来的支持与厚爱，
我们以感恩的心情为您打造了这套
限量发行的零利润特惠大礼。

本系列手稿是专为方便读者
研究、临摹、制作装饰画而设计，在画面尺寸上，我们均以原
大或接近原大呈现，更真实地还
原了原作风采。

在装订上采用了**不计画面横竖**
及便于读者将其中页面单独拆下临
摹和制作装饰画使用的非正常方
式，敬请读者充分利。



赵 奇

鲁迅美术学院教授，艺术文化研究中心主任。中
国美术家协会理事，辽宁省美术家协会副主席。

1954年出生，辽宁锦县人。1978年毕业于鲁迅美
术学院。1990年在中国画研究院举办“赵奇中国画、
连环画作品展”和“赵奇作品研讨会”。1991年在中
国美术馆举办“赵奇作品观摩展”。1996年在中
国美术馆举办“中国文联‘世纪之星’工程——赵奇画
展”和“赵奇画展座谈会”。

代表作品：

《九·一八》(中国画, 1981年)
《可爱的中国》(连环画, 1984年)
《长城》(连环画, 1987年)
《情字不死》(中国画, 1989年)
《董源》(中国画, 1989年)
《生民 1895 旧金山 黄遵宪与华工》
(中国画, 1990年)

《京张铁路·詹天佑和修筑它的人们》

(中国画, 1994年)

《人群》(中国画, 系列, 1991年—1995年)

《马呦, 你慢些走》(中国画, 系列, 1998年)

《父亲的胡琴》(中国画, 1999年)

《劳动的日子》(中国画, 系列, 2000年—2002年)

《让秋风刮过田野》(中国画, 2006年)

出版书目：

《赵奇连环画作品集1、2、3》

(专集, 辽宁美术出版社, 2000年)

《土地与人群》(画集, 辽宁美术出版社, 2001年)

《赵奇·21世纪主流人物画家创作丛书》

(画集, 大象出版社, 2003年)

《最后, 眼睛总是湿的》

(长篇散文, 春风文艺出版社, 2006年)

经典研摹·赵奇作品

靖宇不死

2

中国绘画史上首套名家原作复制大系



1 四十八年前，杨靖宇将军……倒在了这里……

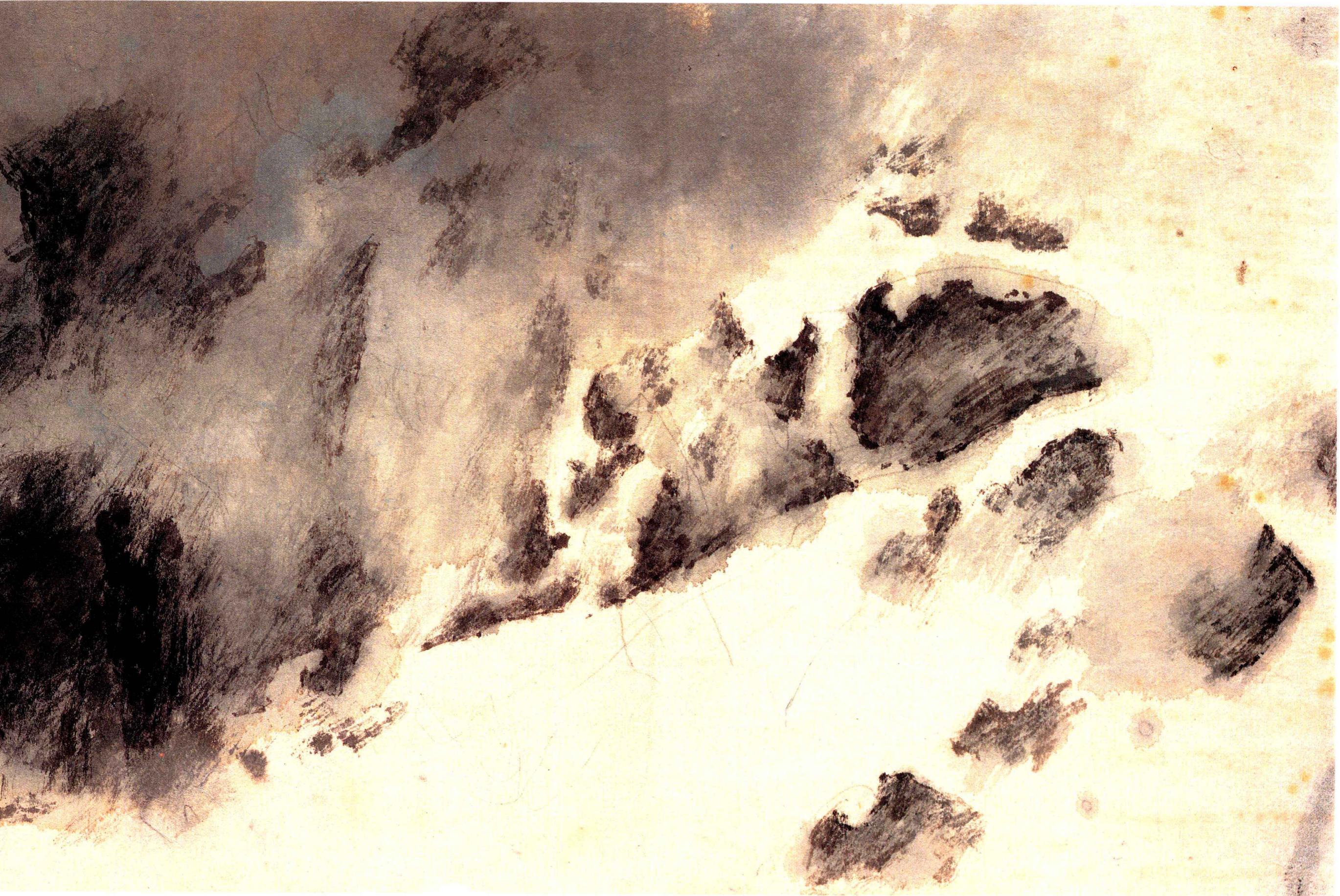
2 这位曾使敌人震惊的英雄，他的意志和信念，他的坚韧性和不可征服的精神，涵盖了那个时代的民族魂灵。

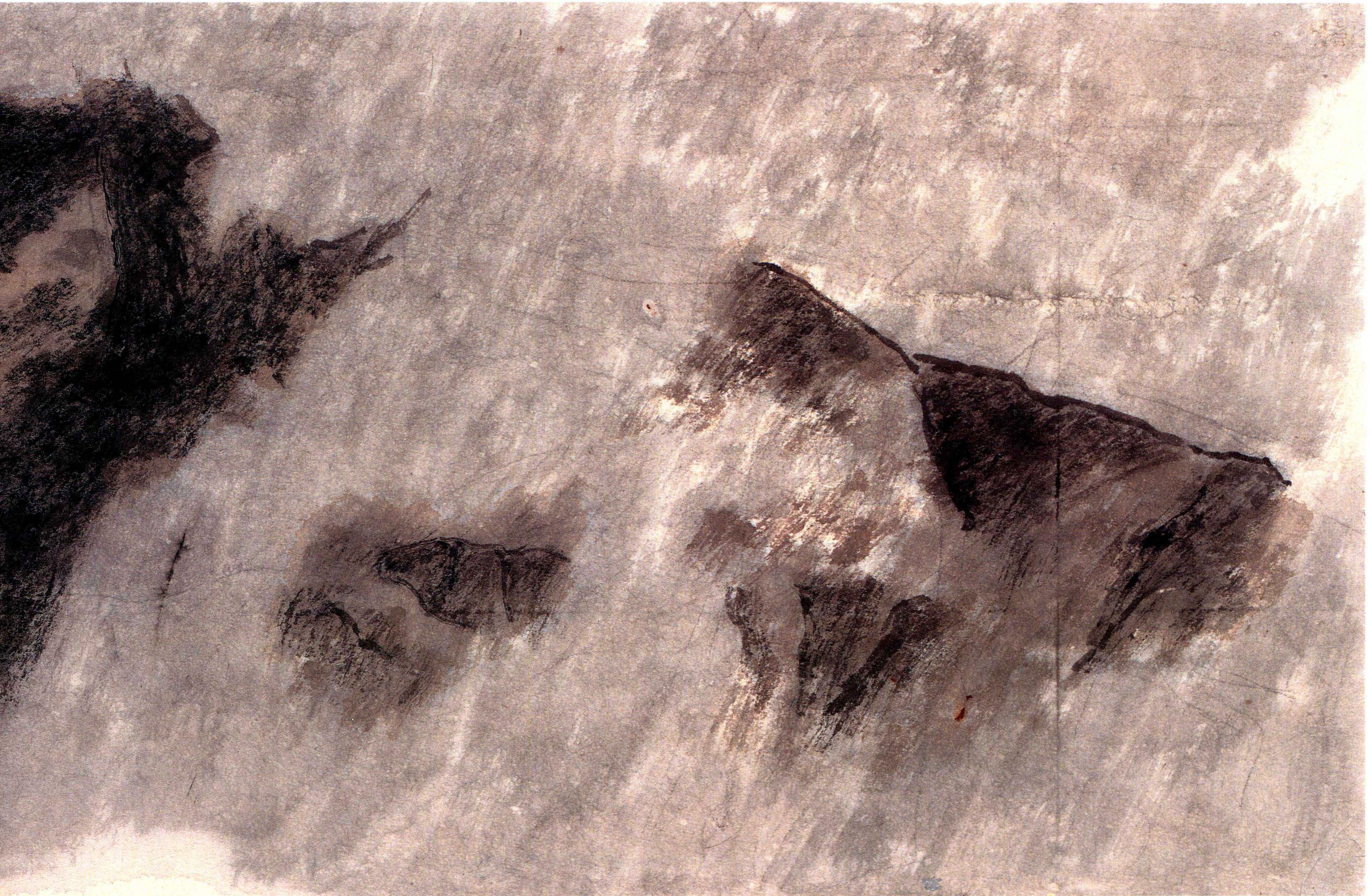












一月十三日上午，一个打柴人出卖了他的行踪，《讨伐本部》先后派出了五批『快速讨伐队』。



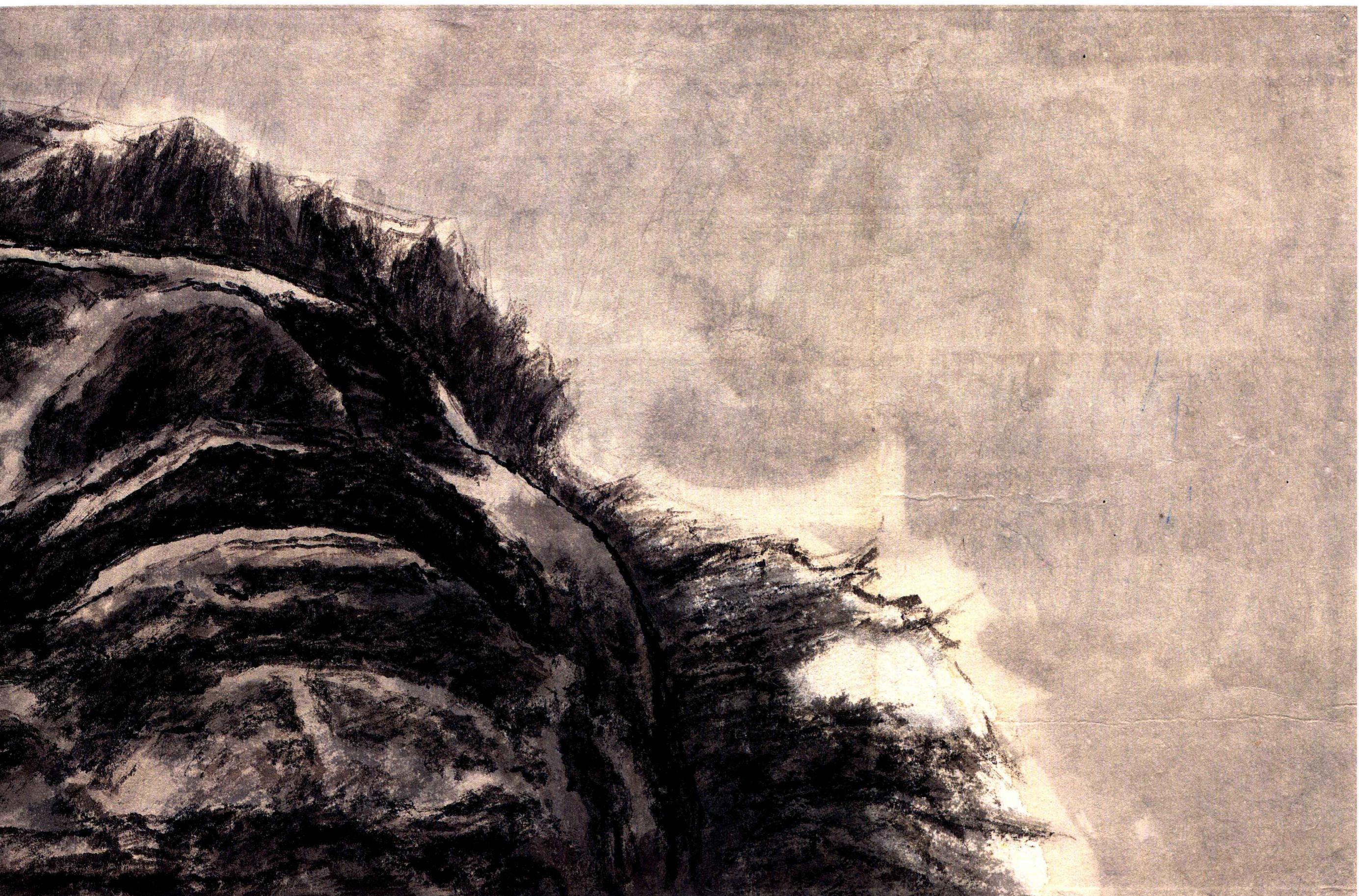








二十分钟后，子弹穿透了杨靖宇的胸部……他仰面倒下……



敌人把他的尸体运回县城，剖腹探视，发现胃里连一粒饭都没有，竟是树皮、草根和棉絮。



