

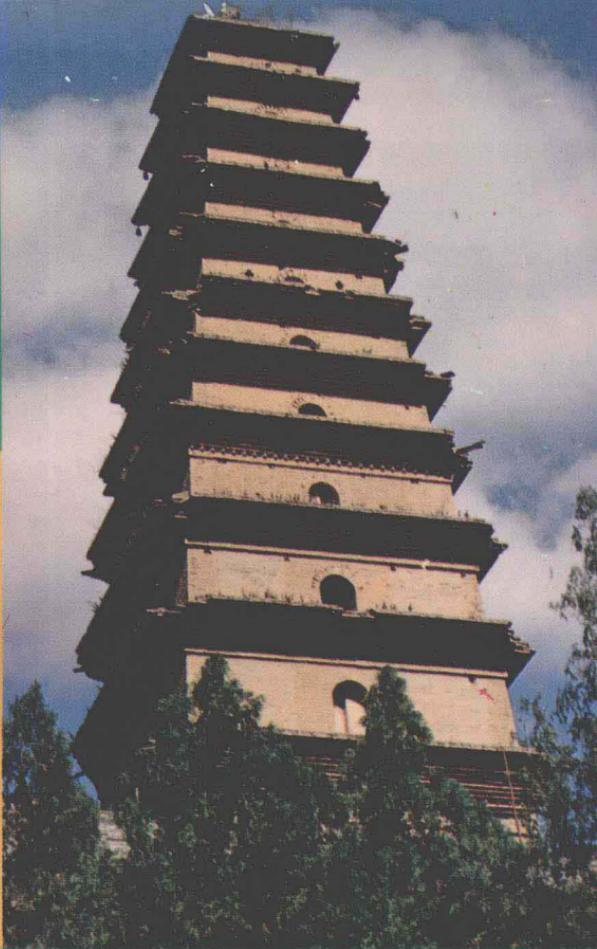
永濟名勝

題
生
題



击石蛙声脆

移影西厢畔



普救寺宝塔



唐开元镇河铁牛

山西人民出版社

永济名勝

永济文史资料第五辑

山西省政协文史资料委员会 合编
永济县政协文史资料委员会

山西人民出版社

晋新登字 6 号

永 济 名 胜

廉照江 主编

*

山西人民出版社出版发行(太原并州北路十一号)

山西省新华书店经销 山西晋财印刷厂印刷

*

开本:787×1092 1/32 印张:7.75 插页 4 字数:169 千字

1993 年 12 月第 1 版 1993 年 12 月太原第 1 次印刷

印数:1—5000 册

*

ISBN 7-203-02973-5

K·150 定价:7.80 元

山西省政协文史资料委员会

顾 问 姚奠中

主 任 李裕民

副主任 乔志强 贾鸿鸣 郭全盛 聂嘉恩 赵政民
李 泰

委 员 (以姓氏笔画为序)

丁天顺 王艾权 兰安乐 刘存善 刘 琦
刘伟毅 孙凤翔 华而实 宋富盛 杨小池
杨玉印 吴体刚 罗继长 张国祥 范仁贵
贺德宏 赵岩平 高恩广 陶正刚 常士晔
谢洪涛 谢克昌 董维民 霍 军

《永济名胜》编辑委员会

顾 问: 贺德宏

主 编: 廉照江

副主编: 张殿豪 景昶先 张荣真 彭学敏 许西元
俞汝涛 王 琦

编 委: (以姓氏笔画为序)

王 琦 王西兰 王英宏 王新社 仝 毅
任灵杰 许西元 杜少文 李茂林 张荣真
张效民 张天锡 张殿豪 张新德 俞汝涛
樊旺林 景昶先 彭学敏 廉照江 裴 洁

白日依山尽
黄河入海流
欲穷千里目
更上一层楼

江澤民

一九九三年三月

江总书记题字说明

修复鹤雀楼前夕，永济县委、县政府代表全县人民的愿望，请江泽民总书记为“鹤雀楼”题名。江总书记在百忙之中欣然命笔，题写了《登鹤雀楼》这首唐诗。



(赵超波 摄)



铁牛全景

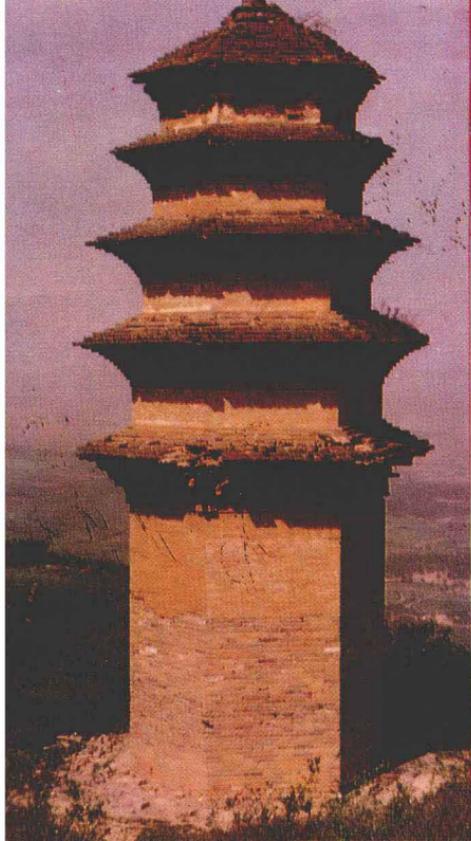
(江早木 摄)



元代舞台

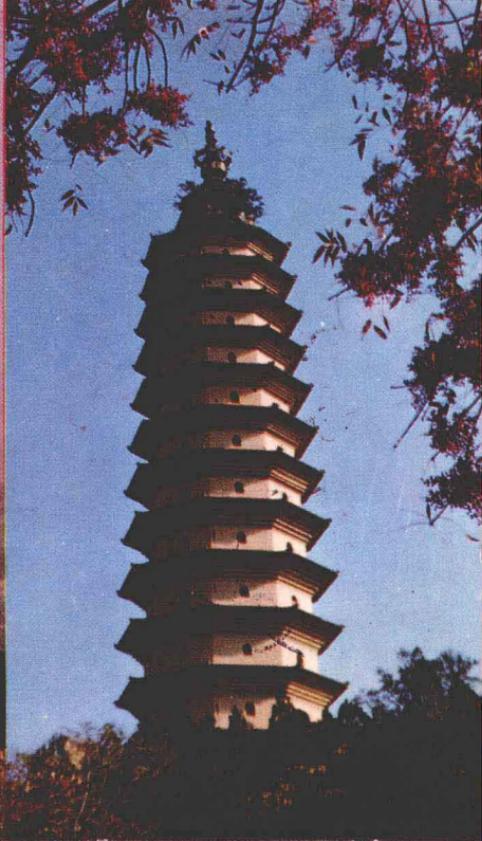
(芦勇民 摄)





栖岩寺舍利塔

(芦勇民 摄)



万固寺多宝佛塔

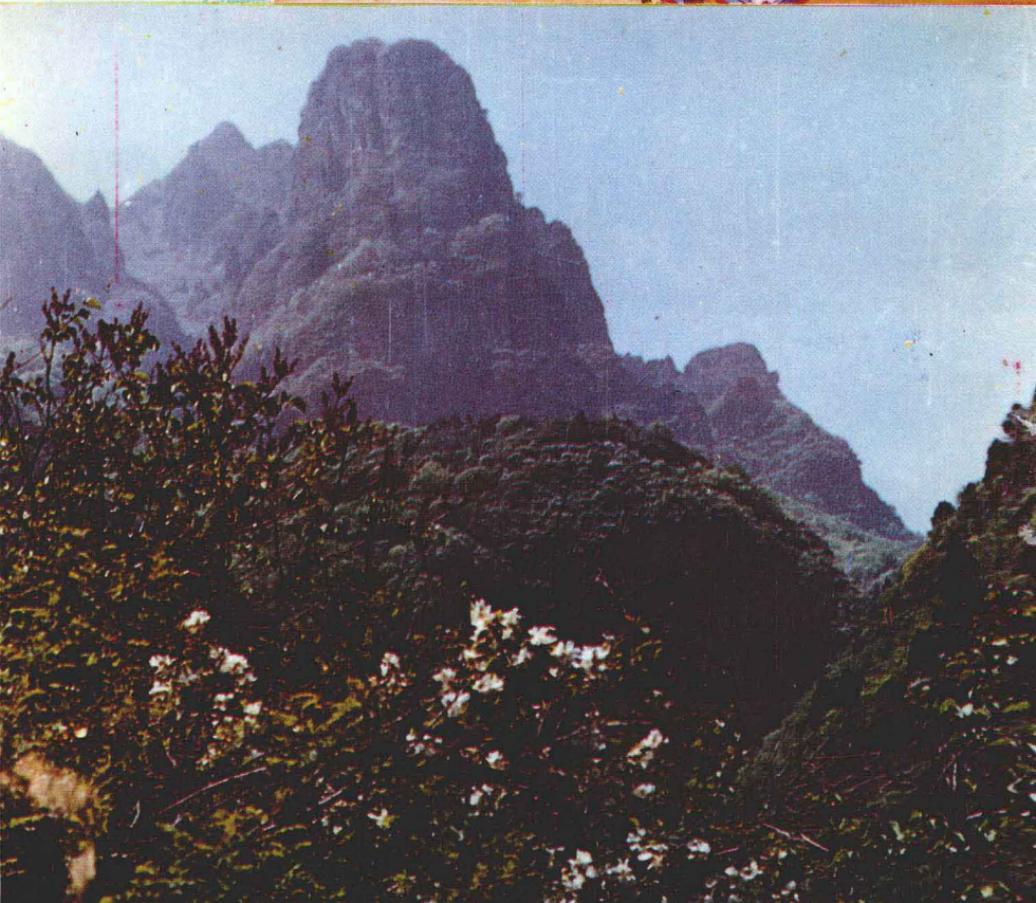
(芦勇民 摄)



鹤雀楼设计图



五老峰 (樊旺林 摄)



序

● 詹进宝 石丙录

永济，位于山西省的西南端，地处黄河中游，是中华民族文化的摇篮。在人类出现初期，我们的祖先就已繁衍生息在这块沃土上。据考察，早在六、七十万年前，这里就有人类居住，后为尧、舜建都之地。

永济古称“蒲坂”。据《蒲州府志》记载，永济原为“蒲反”，是魏国的领地。秦国夺取后，又还给了魏国。魏人喜蒲之反还，就把此地称为“蒲返”。《汉书·地理志》上说，本为蒲，秦始皇东巡，见长坂加土于反为坂，所以叫“蒲坂”（此为传载。蒲坂古时即称为蒲反。古时坂反相通，反即为坂也）。

北魏始光三年（公元426年）于蒲坂置泰州。北周武成年（公元559年），改泰州为蒲州。清雍正六年（公元1728年），升蒲州为府，设置永济县，“永济”之名始此。

永济，傍山依水，物华天宝，人杰地灵，历史悠久，人文荟萃。历史上许多著名的政治家、军事家、思想家、文学家、戏剧家，在不同的时期，为中华民族的发展所做的贡献，历来为广大人民群众所传颂。唐朝盛世，英才辈出，当时，仅永济就出现过十余名鼎鼎大名的人物。如大画家王维；著名政治家、思想

家、文学家柳宗元；《诗品》作者司空图；大诗人聂夷中等。唐玄宗的宠妃杨玉环的生地，在永济。人们熟悉的父系氏族社会后期部落联盟领袖舜帝、鲜为人知的“形意拳”创始人姬际可都生在永济。

永济，历史悠久，风景优美，山河壮丽，地沃民殷，物产十分丰富。几千年来，这里不仅哺育了一大批英雄豪杰等知名人物，同时还留下了色彩斑斓的古文化遗迹。现存古文化遗址17处，其中独头是旧石器时期文化遗址。古墓葬自夏至清有41处，其中高市汉墓、小朝汉墓、明代杨博墓、孟桐墓等。古建筑10处，其中有建筑独特、驰名中外的普救寺；雄伟壮观的万固寺；独具风格的元代戏楼等。风景优美的“五老峰”，群峰林立，插指云天，雾烟缠绕，蹒跚欲动，绿林成荫，山花遍野，游人至此，如临仙境。唐开元镇河铁牛雄姿状态，栩栩如生，真是稀世国宝。神医扁鹊之庙和扁鹊之墓，清朝宰相阎敬铭城廓式的别墅等，也都各呈异彩。可以说，永济是一个名胜古迹遍地，风景优美的旅游胜地。

改革开放十多年来，永济县历任领导，十分重视风景名胜资源的保护、开发和利用。确立超前发展以风景名胜文化旅游业为龙头的第三产业，带动经济从农业县向商品经济县的目标发展。近年来，争取省政府支持拨款，按原貌全面修复了《西厢记》故事的发生地——普救寺。这里已成为当代青年男女的旅游胜地。1986年以来，规划、开发我国北方道教文化名山——五老峰，1989年列入省级风景名胜区，1993年林业部列入国家森林公园。近年来登山揽胜者倍增。1989年发掘出土唐代蒲津古渡遗址和开元维桥大铁牛，目前有关保护措施与筹建唐铁牛国家博物馆工程，已在紧张进行。重建中国古代四

大名楼之一的鹤雀楼工程已通过方案论证,待审批立项。对以上重大风景名胜资源的保护,修复和开发利用,为开展爱国主义和社会主义教育,为我县旅游业发展和第三产业的繁荣,奠定了良好基础,为振兴县域经济首开先河。

为了系统地介绍宣传永济的名胜古迹、山川景物,促进永济旅游事业的发展,山西省政协文史资料研究委员会和永济县政协文史资料研究委员会,汇集、编撰、出版《永济名胜》这本书。其目的,首先是面对广大干部和群众,进行历史唯物主义和爱国主义教育,增强民族自信心、光荣感和凝聚力。其次是要通过对永济名胜古迹、山川景物的宣传介绍,弘扬祖国的优秀文化,发展永济的旅游事业。第三,通过对各个时期历史文物的研究,为认识永济,发展永济经济建设和改革开放,提供历史借鉴,从中吸取智慧和力量。

继承先祖的业绩和精神,在今天经济建设的大潮中,真抓实干,奋力拼搏,使永济到本世纪末,有一个更大的发展。

(本文作者:永济县委书记 永济县县长)

人杰地灵话永济

● 廉照江

滚滚黄河从西北高原倾泻而下，冲出黄土高原浩浩荡荡向东流去，东西溃九洲，南北串百川，绕在这九曲十八弯的断层地带，自然形成了一块肥美富饶的盆地，这就是如今的永济县。据《蒲州府志》记载：“汉置蒲坂县”，隋后，蒲坂并入河东县。北周武成元年（公元 559 年）改为蒲州，清朝雍正六年（公元 1728 年）始为永济县。

永济，古称蒲坂。相传远古时代的舜王就出生此地，并在这里“淘河滨”为民治水。尧舜帝王都曾在此建都，辛勤耕耘。这里历史悠久，得天独厚，豪杰辈出，文化发达，经济繁荣，是中华民族发源地的中心，是炎黄子孙最早繁衍生息之地。至今，在群众中还广泛流传着“一巷三阁老，对门九尚书”的歌谣。

古代的思想家、文学家、诗人等名臣志士如柳宗元、张巡、王维、卢纶、吕温、聂夷中、柳中庸、司空图等都生长在这里。他们为后人留下了很多壮丽的诗篇，为蒲坂增添了异彩。唐代著名诗人王之涣，风尘仆仆来到蒲坂，登鹤雀楼，俯视汹涌奔腾的黄河，面对祖国壮丽山河的景色，感慨万千，写下了“白日依

山尽，黄河入海流，欲穷千里目，更上一层楼”的千古绝句。在这里还曾孕育过一个“倾国倾城”的绝代美人杨贵妃。

蒲坂大地，不仅出生了许多名人豪杰，还有普救名刹、王官瀑布、扁鹊古墓、五老峰、独头遗址、唐代铁牛、杨博墓群、司空图墓、元代戏楼、栖岩寺、万固寺、大锅寺、二仙庙、阎敬铭别墅等诸多历史名胜。从黄河流经本县境内说起，有“舜帝故里”的舜帝村、有舜帝当年“陶河滨”的陶城村和他为民治水擒伏黄河的黄龙村。顺河下行三十里有蒲州古城。这座历史古城，相传是舜帝的都城，宏伟壮观。城内建筑，布局合理，格调清晰，自然秀美。有鼓楼、钟楼、文庙，有高耸入云的鹤雀楼。登楼远眺，西岳华山，南屏中条，尽收眼底；俯视黄河，宛如白绸彩带，夕阳西照，熠熠生辉。城东高垣上，是普救寺。元代著名的戏剧家王实甫，是以普救寺西厢院发生的爱情故事为题材，写下了中外脍炙人口的《西厢记》。普救寺，原名“舍利塔”，是一座地地道道的释迦牟尼的佛塔，但自从这里发生了红娘月下牵线，张生巧会莺莺的恋爱故事之后，就被人们更名为“莺莺塔”，成了“有情人终成眷属”的历史见证。与之遥相对峙的南面，中条山麓万固寺里的“多宝塔”，巧夺天工，宏伟高大，壮丽精美，为世人罕见。

离古城西行四十里，便到中条山西端的“首阳山”。山前有一个二、三十户人家的小村叫“独头村”。它北倚青山，面临黄河，山青水秀，茂林修竹，景色迷人。唐代这里曾出现过一个“沉鱼落雁”的贵妃杨玉环。清光绪年间，慈禧太后逃往长安时，曾在此地歇驾，金口道出这里是“大福大贵之地”。

沿中条山东行十五公里，便是风景秀丽的“五老峰”。五老峰是条山的止高点，海拔一千九百多米，山明水秀，松柏参天，

乔灌蔽日，百鸟争鸣，泉水叮咚，峰险石奇，可与庐山五老峰相提并论，与西岳华山争相媲美。历史曾有“东华山”的美称，是一个风景优美的“天然公园”。晋代的张僧鉴，唐代的韩愈、裴度、李商隐、宋代的司马光、金代的元好问、王禹偁，清代的王含光等名人都曾在此作诗留画，赞美此景。韩愈有“条山苍，河水黄，浪波纒纒去，松柏在山岗”即在登峰之后，触景抒情而写的。

蒲坂，自古以来商品经济发达，历史上作为贡品的名特产有：桑落酒、蒲柿、翅扇、龙骨枣、风栖梨、黄杏、五味子、龙骨、绵羊、鲤鱼等，具有“京城财源”的美称。

桑落酒，有千年酿造历史，曾为历代著名文人墨客所讴歌吟咏。北周文学家庾信有“蒲城桑落酒，灞岸菊花香”的佳句；唐代著名诗人白居易饮酒赞道：“桑落气熏珠翠暖，拓枝声引莞弦高”。宋代诗人陆游曾有“殷勤桑落酒，好问解余醒”的诗句。古老的桑落酒，以它那馥郁香芳的独特风格，列入我国古酒名列。一九八五年，桑落酒在全国名优酒质量年鉴会上被评为地方名酒；同年，又被轻工部、山西省命名为优质产品，年产量达四百多吨。

蒲柿，已有一千五百多年的栽培历史。沿中条山东西近百里，到处可见柿树连里，绿荫蔽日。有驰名中外的青柿、蜜桔柿，还有朱柿、水柿、馒头柿等。尤其是青柿，加工成柿饼，面如白霜，汁味香甜，为皇帝贡品之一。一九一八年，应国际博览会的邀请，永济柿饼选送巴拿马参加“万国博览会”荣获一等金盘奖。

乾坤扭转，万象更新。今天，生活在这里的三十八万勤劳、勇敢的炎黄子孙们，头顶烈日，面对黄土，辛勤耕耘、播种、开

拓,谱写着一曲曲新的篇章。人们依靠集体的智慧和力量,大力发展经济,开创旅游事业,修复了普救寺,开挖出了唐代铁牛,正在开发条山五老峰,兴建华北青年防护林,以加固蒲州古城池,修石坝,栽莲养鱼,发展多种经济。当你登上普救寺莺莺塔,极目远眺时,蒲坂大地远近景色,尽收眼底。巍巍条山,松柏翠绿,已被驯服的黄河水,顺着巨型管道流进几十万亩良田。城内楼房鳞次栉比,市场繁荣,人民安居乐业,昔日那种“望蒲东萧寺幕云遮,惨离情半林黄叶”的萧条景象一去不复返了。

我们真诚希望各界人士、港澳、台胞都能成为沟通九州游人通往永济的彩桥,使新文化、新技术、新信息不断传来,使蒲坂大地别开生面,物质文明和精神文明建设蒸蒸日上,繁荣昌盛。

(本文作者:政协永济委员会主席)