

G时代

— 恋爱ing —

吉他弹唱

赵志军 主编

恋爱ing_五月天

求佛_誓言

脆弱_吴建飞

爱我还是他_陶喆

水仙_水木年华

回到我身边_东来东往

时尚原声版

北京环球音像出版社

GUITAR



G时代 — 恋爱ing —

吉他弹唱

赵志军 主编



时尚原声

*
北京环球音像出版社

《G时代》恋爱ing

赵志军 主编

出版发行：北京环球音像出版社

经 销：天天艺术

监 制：谢 彤

责任编辑：赵雨童 石影彬 编辑：窦 柳

开 本：305×230 毫米 1/8 开 印张：12.5

版 次：2007年9月第1版 2007年9月第1次印刷

盘 号：ISRC CN-A64-07-352-00/A. J6

定 价：23 元（含书）

北京天天文化艺术有限公司总经销 电话：010-66415044 010-66412421

如本书存在印刷质量问题请致电：010-51655590 转物流部

特别声明

本书作品著作权使用费由中国著作权协会代理。

如有部分作品仍出现版权问题，请作者与编辑联系，我们将合理支付报酬。

contents

目录

恋爱ing

- 
1. 爱你没脾气——润土 (网络歌手) (3)
 2. 曾经爱过你——郑源(9) ♪ 2, 3
 3. 脆弱——吴建飞(14) ♪ 4, 5
 4. 你知道我等你好久了吗——张振宇(19)
 5. 诛仙, 我回来——任贤齐(22)
 6. 可以不流泪——迪克牛仔 (26) ♪ 6, 7
 7. 水仙——水木年华(32) ♪ 8, 9
 8. 秋日恋歌——水木年华(37)
 9. 绝不放手——黄征(41)
 10. 求佛——誓言(45)
- 

超简易吉他歌曲弹唱 (G时代)

- 
11. 痛彻心扉——姜玉阳(50) ♪ 10, 11
 12. 忘不掉的伤——姜玉阳(54) ♪ 12, 13
 13. 爱要怎么说出口——赵传(59)
 14. 秋天不回来——王强(64)
 15. 回到我身边——东来东往(68)
 16. 雪人童话——王量(72)
 17. 爱我还是他——陶喆(76)
 18. 你是我生命的四分之三——王启文(82)
 19. 爱情木瓜——1983组合(87)
 20. 恋爱ing——五月天(93)
- 

边玩边学

演奏提示

我们的演奏提示是针对歌曲编配的重点和难点及歌曲演唱与弹奏之间的配合进行提示讲解。

演奏顺序

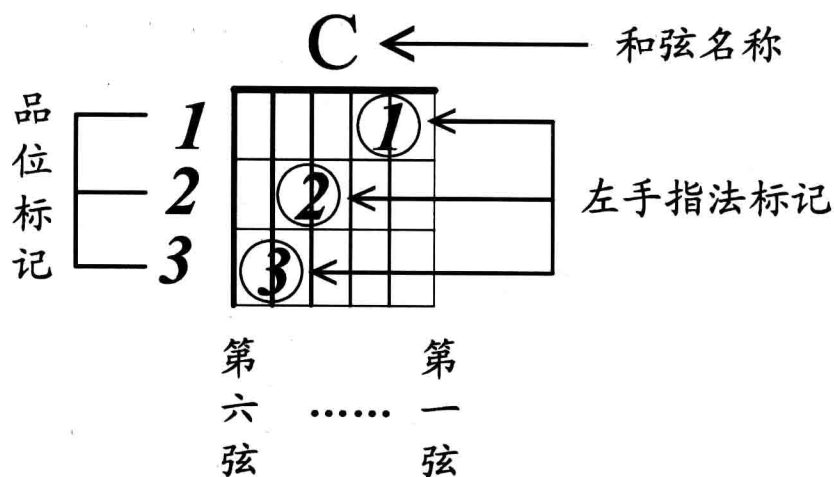
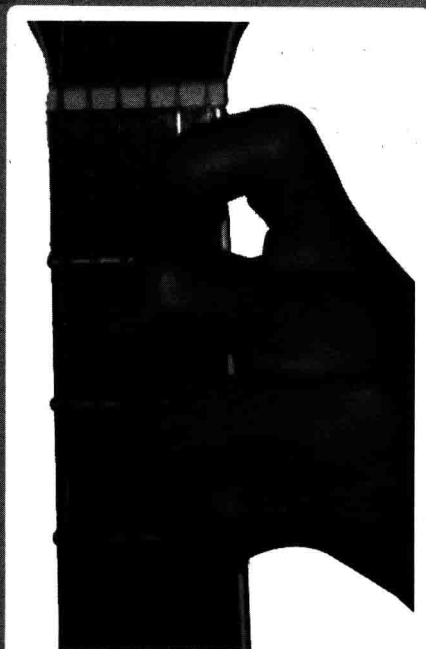
在曲中出现的[A]、[B]、[C]、[D]等为演奏顺序标记，按照曲头提示的顺序来演奏歌曲，当然你也可以按着自己的想法把段落的顺序随意调整一下！

参考和弦指法图

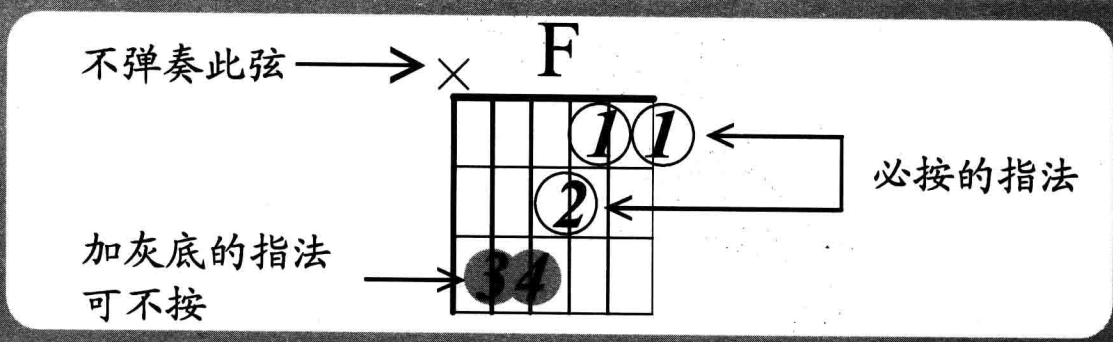
曲头对每一个在歌曲中出现的和弦都会有一个标准按法范例作为参考，而曲中的和弦图则都标有简易按法，可不按照曲头提示中标准指法按弦。如果你认为自己的水平完全能够胜任标准指法的按弦，那就自己随意发挥喽！

和弦图详解

我们把吉他竖起来放（琴头朝上），左手随意按一个和弦，如图：

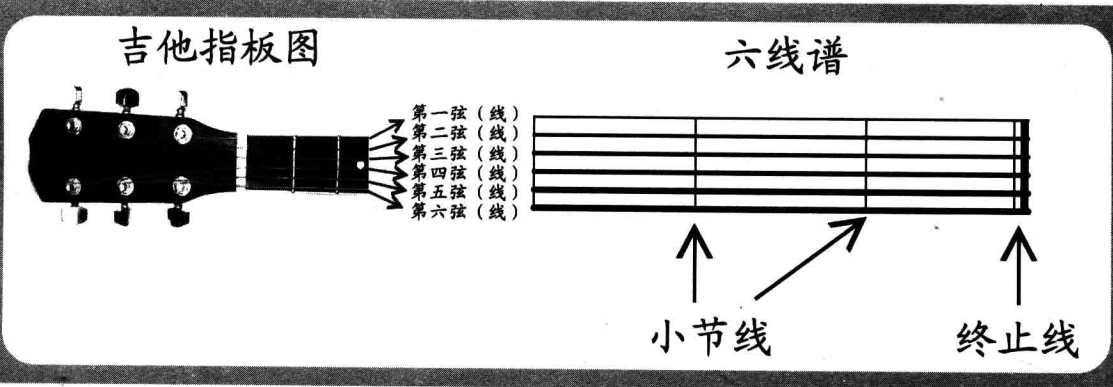


为了使朋友们的弹奏更容易上手，我们把大家一致认为比较难按的横按和弦的指法简化处理一下，可根据和弦中的标示进行按弦，如图：



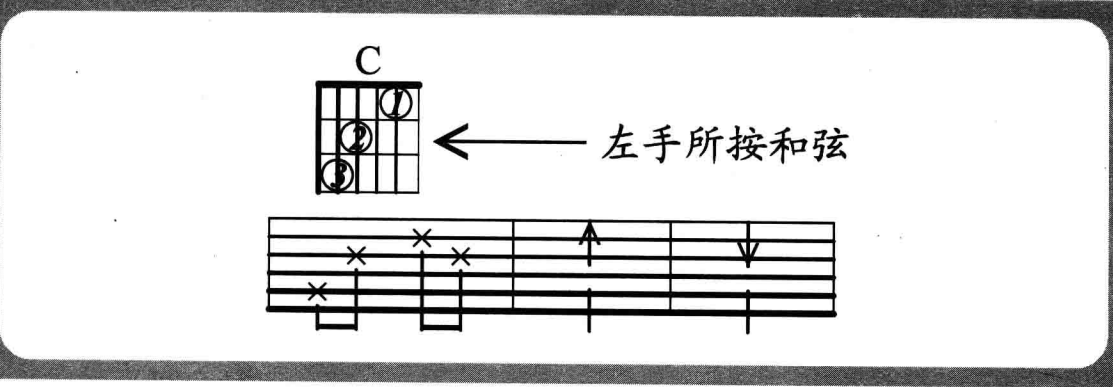
这样一来，只需按 3 根弦就可以了，是不是容易了很多呀！

认谱



记谱法

能按着下图中的演奏标记演奏，那你的吉他水平可就见长了哟！



“x”表示要拨奏的弦，“ $\uparrow$ ”表示向下扫弦，“ $\downarrow$ ”表示向上扫弦。

卖弄提示

什么是卖弄提示？很简单，在歌曲演奏中加一些小的演奏技巧，或随意想象的一些小动作配合歌曲的演奏，在朋友们面前“炫”一下，那你可就酷毙了！

爱你没脾气

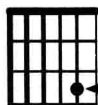
(润 土 演唱)

润 土 词
润 土 曲

演奏提示：注意D和弦的3指，在按弦时不要碰到其它的弦，因在按D和弦时3指的灵敏度是最低的，所以一定要加强练习。

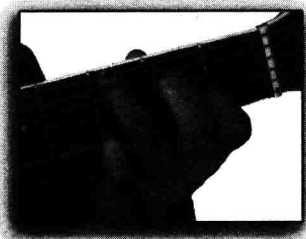
1 = G $\frac{4}{4}$

演奏顺序：A → B → C → D → E



起唱音为“5”，
即第二弦的第三品音。

G



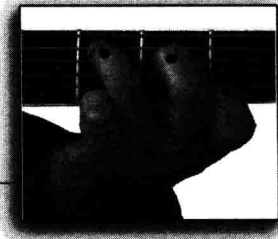
D



Em



C



A

G



0 5 5 5 3 2 1 2 3 1

油盐酱醋我根本不懂，

G



0 5 5 5 5 2 1 2 1 3

月底发了工资全交公。

G

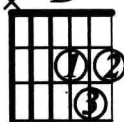


0 5 5 5 3 2 1 2 3 1

洗衣做饭你样样都通，

x

D



0 2 2 2 2 2 2 1 3

我的任务就是全服从。

G



0 5 5 5 3 2 1 2 3 1

最爱听你叫我好老公，

G



0 5 5 5 3 2 1 2 1 3

最害怕你说我没有用。

G Em G

0 5 5 5 3 2 1 2 3 1 1 1 | 1 3 2 1 1 6 6 1 | 1 1 5 1 1 1 5 1 |

最担心你突然玩失踪, 哪怕就一分钟。 Ba - by! 谢谢 谢谢 谢谢 谢谢

C G G G

1 1 1 2 2 0 1 1 | 3 1 3 1 3 1 3 1 | 3 2 2 3 3 0 | 5 5 5 5 3 3 2 2 1 |

你的宽厚, 我会加倍 加倍 加倍 加倍 学会温柔。 每次我发脾气时你

x D Em Em

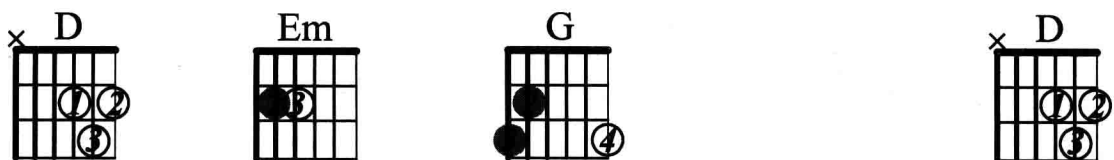
2 2 2 3 3 2 1 | 0 6 6 1 6 3 3 2 1 | 0 1 6 | 1 3 2 1 1 6 7 |

总是默默在忍受, 我有什么理由, 对你河东狮吼。 因为

B G x D G

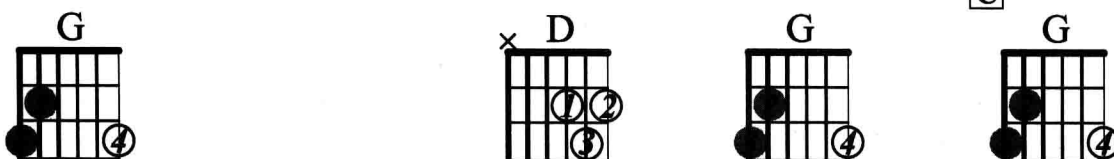
1 1 2 2 0 5 5 | 2 2 3 3 0 3 4 | 5 5 3 3 2 0 5 5 |

我 爱 你, 所以没脾气。 因为太爱你 全部



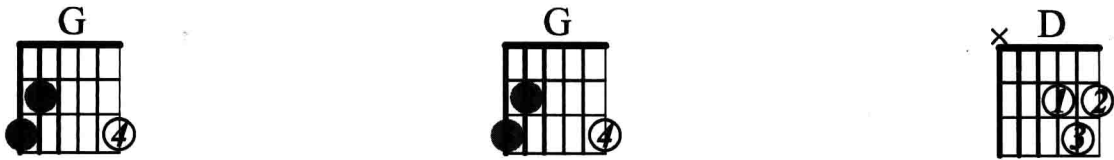


2 2 1 1 6 7 1 1 2 2 0 5 5 2 2 3 3 0 3 4
 都 依 你。 和 你 在 一 起 我 就 很 满 意， 如 果



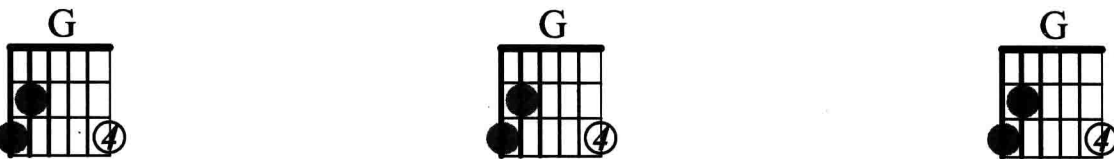


5 5 3 3 2 0 5 5 2 2 2 1 1 - 0 5 5 5 3 2 1 2 3 1
 没 有 你 我 就 活 不 下 去。 喜 欢 别 人 叫 我 妻 管 严，





0 5 5 5 3 2 1 2 1 3 0 5 5 5 3 2 1 2 3 1 0 2 2 2 2 2 2 1 3
 听 你 骂 对 我 会 觉 得 甜。 如 果 没 你 在 耳 边 唠 叨， 世 界 马 上 就 变 得 无 聊。





0 5 5 5 2 1 2 3 1 0 5 5 5 3 2 1 2 1 3 0 5 5 5 3 2 1 2 3 1 1 1
 生 气 时 你 大 吵 大 闹， 开 心 时 候 你 也 会 撒 娇。 不 管 对 我 要 求 有 多 高 我 会

Em G C

1 3 2 1 1 6 0 | 1 1 5 1 1 1 5 1 | 1 1 1 2 2 0 1 1 |

— — 做到。 谢谢 谢谢 谢谢 谢谢 你的 宽厚， 我会

G G G D

3 1 3 1 3 1 3 1 | 3 2 2 3 3 0 | 5 5 5 5 3 3 2 2 1 | 2 2 2 3 3 2 1 |

加倍 加倍 加倍 加倍 学会温柔。 每次我发脾气时你总是默默在忍受，

Em Em D G

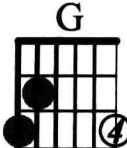
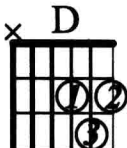
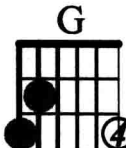
0 6 6 1 6 3 3 2 1 | 0 1 6 | 1 3 2 1 1 6 7 | 1 1 2 2 0 5 5 |

我有什 么理 由， 对你 河 东 狮 吼。 因 为 我 爱 你， 所 以

D G D Em

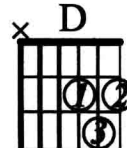
2 2 3 3 0 3 4 | 5 5 3 3 2 0 5 5 | 2 2 1 1 6 7 |

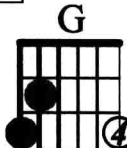
没 脾 气。 因 为 太 爱 你 全 部 都 依 你。 和 你



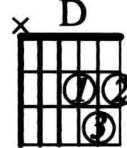
1 1 2 2 0 5 5 | 2 2 3 3 0 3 4 | 5 5 3 3 2 0 5 5 |
 在 一 起 我 也 很 满 意, 如 果 没 有 你 我 就





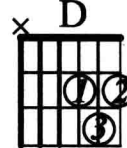
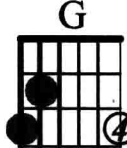


2 2 2 1 1 - | 0 X. X X X X X X X X X X X X X X X |
 活 不 下 去。 陪 你 看 完 所 有 让 人 流 泪 的 爱 情 大 片,



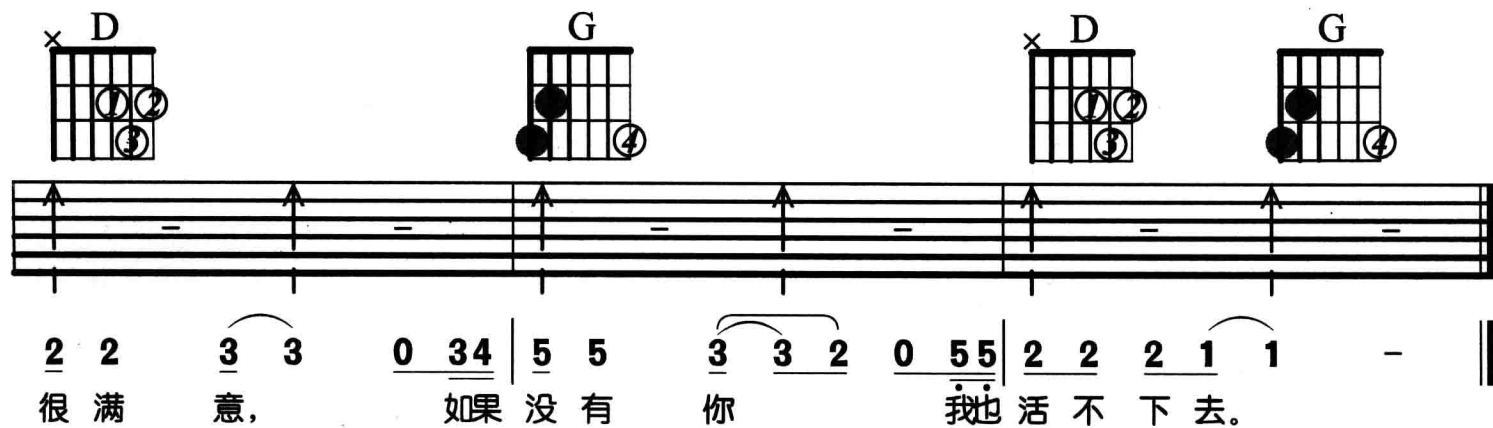



0. X X. X X. X X X X X X X. X X X X X | 0 X. X X X X X X X X X X X X X X X |
 我 决 定 做 只 金 钢 永 远 陪 在 你 的 身 边。 陪 你 逛 完 所 有 女 人 该 逛 的 名 牌 商 店,



0 X X X X X X X X X X X | X. X X X X X X X X X X. X X X 0 1 1 |
 直 到 那 卡 里 不 剩 一 分 钱。 不 管 晴 天 雨 天 不 管 半 夜 几 点, 我 是



曾经爱过你

(郑源演唱)

陈关斌 词
陈关斌 曲

演奏提示: 在按F和弦的简易按法时可以把4指改为用3指按, 把难度再次降低。

1=#C $\frac{4}{4}$

变调夹夹第一品

弹C调指法

演奏顺序: A → B → C → D

起唱音为“5”，即第三弦的空弦音。



C

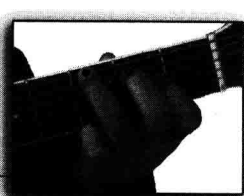
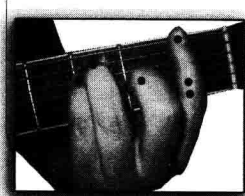
Am

Dm

F

G

Em



①弦 ②弦 ③弦 ④弦 ⑤弦 ⑥弦

A C C G Am Em

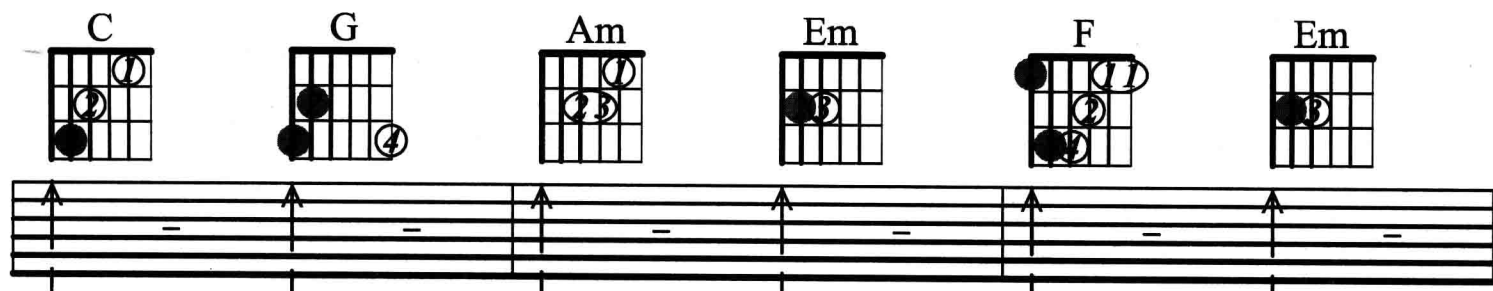
0 0 0 0 5 4 | 3 2 1 1 6 5 5. | 1 2 1 7 1 | 2 2 2 2 4 3 3. | 3 3 6 6 |

傻傻地想了很久，却依然想不出分开的理由，你走的时候

F Em x Dm G

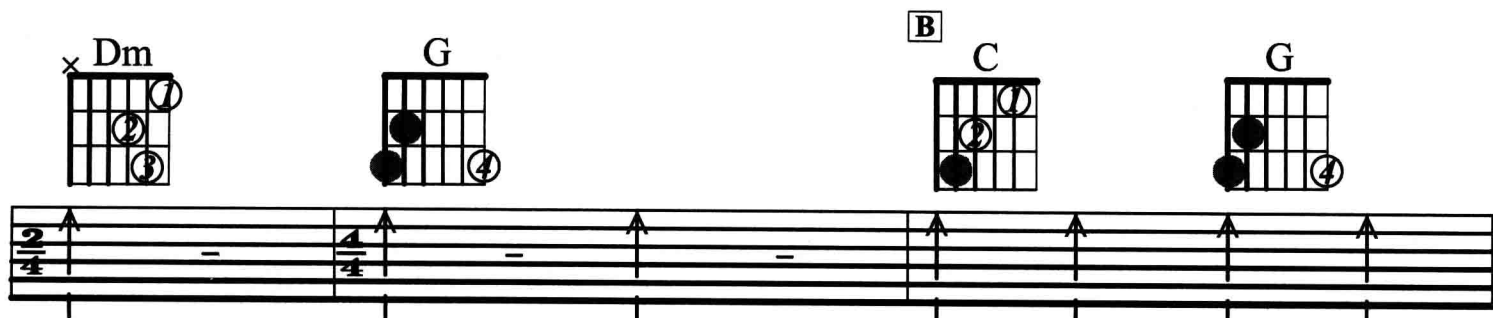
6 5 5 4 4 5 3 | 3 5 2 1 1 6 5 | 2 3 1 1 1 6. | 4 6 5 3 2 0 0 5 4 |

候用沉默代替了分手，是你太残忍还是我太认真？如果



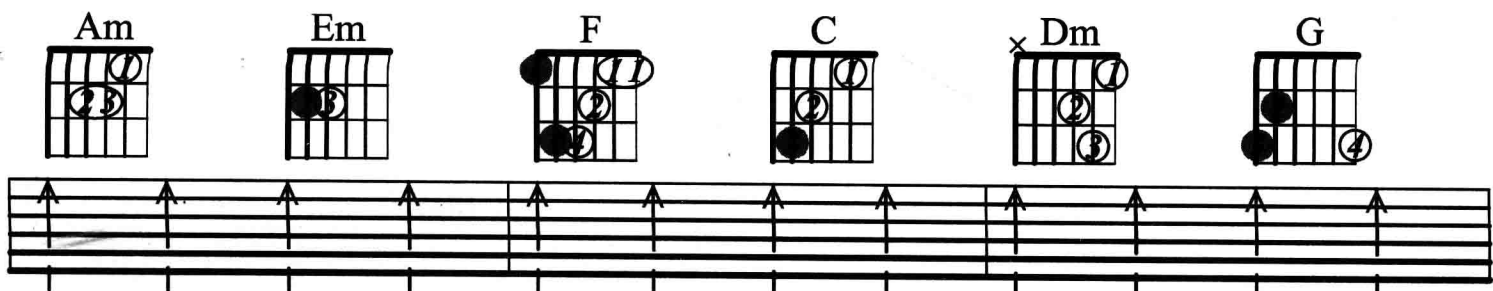
3 3 3 3 2 1 2 2 5. 0 3 5 | 6 3 3 3 2 1 3 3 0 3 5 | 6 5 6 6 6 1 5 6 5 5 3.

爱 情 可 以 瞬 间 忘 记, 我 又 何 苦 那 么 地 爱 你? 冰 冷 的 空 气 穿 透 我 的 身 体



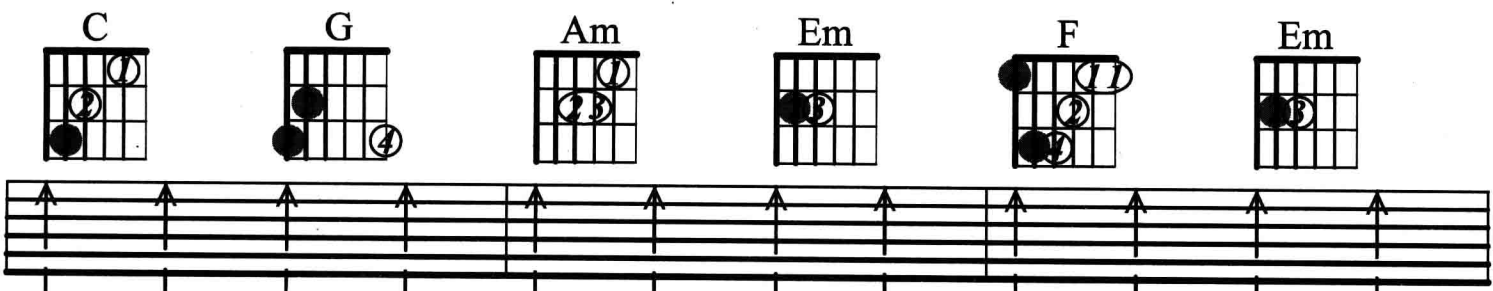
$\frac{2}{4}$ 4 3 2 2 2 6 6 $\frac{4}{4}$ 5 - 0. 5 5 6 5 | 3 3 3 3 3 2 1 2. 5 2 2 3

冰 冻 我 的 心。 你 能 看 到 我 留 在 屏 幕 上 的 字, 却 看 不 到



2 1 1 1 1 7 3 5. 5 6 5 6 1 | 1. 1 1 6 3 3. 5 5 6 5 | 3 1 1 1 3 2 2. 5 1 2 2 1

我 滴 在 键 盘 上 的 泪, 眼 泪 的 滋 味 好 像 苦 水, 我 会 记 着 你 的 好 一 辈 子。 为 你 落 下 最



3 3 3 3 3 2 1 2. 5 2 2 3 | 2 1 1 1 1 3 5 5. 5 6 5 6 1 | 1. 1 1 6 5 5. 5 6 5 6 3

后 一 滴 泪 不 再 哭 泣, 也 许 某 天 还 会 笑 着 想 起 你, 写 下 的 日 记 都 是 回 忆, 只 希 望 你 可

Chord diagrams: Dm, G, C, G.

Staff notation: 2/4, 4/4, 2/4, 4/4.

Melody: $\underline{2} \underline{3} \underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{3} \underline{2} \underline{4} \underline{2}$ - 0. $\underline{5} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{2} \underline{2} \underline{1} \underline{1}$ - 0

Lyrics: 以在你的心里 留下我的身影。

Chord diagrams: Am, Em, F, Em, Dm, G.

Staff notation: 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 54

Lyrics: 傻傻

Chord diagrams: C, G, Am, Em, F, Em.

Staff notation: 3 21 1 65 5. 1 2171 | 2 22 24 3 3. 3 36 6 | 6554 4 53 3521 1 65

Lyrics: 地想了很久，却依然想不出分开的理由，你走的时候用沉默代替了分手，是你

Chord diagrams: Dm, G, C, G.

Staff notation: 2/4, 4/4, 2/4, 4/4.

Melody: $\underline{2} \underline{3} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{4} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{2}$ 0 0 $\underline{5} \underline{4} \underline{3} \underline{3} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{2} \underline{5} \underline{0} \underline{3} \underline{5}$

Lyrics: 太残忍还是 我太认真？ 如果爱情可以瞬间忘记， 我又

Am Em F Em x Dm

6 3 3 3 2 1 3 3 0 3 5 | 6 5 6 6 6 1̇ 5 6 5 5 3. | 2/4 4 3 2 2 2 6 6 |

何 苦 那 么 地 爱 你 ? 冰 冷 的 空 气 穿 透 我 的 身 体 冰 冻 我 的 心

G C G Am Em

4/5 - 0. 5 5 6 5 | 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 2̇ 1̇ 2̇. 5 2̇ 2̇ 3̇ | 2̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 7 3 5. 5 6 5 6 1̇ |

你 能 看 到 我 留 在 屏 幕 上 的 字 , 却 看 不 到 我 滴 在 键 盘 上 的 泪 , 眼 泪 的 滋 味

F C x Dm G C G

1̇. 1̇ 1̇ 6 3 3. 5 5 6 5 | 3̇ 1̇ 1̇ 1̇ 3̇ 2̇ 2̇. 5 1̇ 2̇ 2̇ 1̇ | 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 2̇ 1̇ 2̇. 5 2̇ 2̇ 3̇ |

好 像 苦 水 , 我 会 记 着 你 的 好 一 辈 子 。 为 你 落 下 最 后 一 滴 泪 不 再 哭 泣 , 也 许 某 天

Am Em F C x Dm G

2̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 3 5 5. 5 6 5 6 1̇ | 1̇. 1̇ 1̇ 6 5 5. 5 6 5 6 3̇ | 3̇ 1̇ 1̇ 6 1̇ 3̇ 2̇ 2̇. 3̇ 3̇ 2̇ 1̇ |

还 会 笑 着 想 起 你 , 写 下 的 日 记 都 是 回 忆 , 只 希 望 你 可 以 在 你 的 心 里 , 你 能 看 到

C G Am Em

3 3 3 3 3 5 6 5 0 5 3 2 | 2 1 1 2 1 3 5 6 5 6 1

我留在屏幕上的字， 却看不到我落下的眼泪， 它的滋味

F C Dm G C G

1. 1 1 6 3 3. 5 5 6 5 | 3 1 1 1 3 2 2. 5 1 2 2 1 | 3 3 3 3 3 2 1 2 0 3 3 2

好像苦水， 我会记着你的好一辈子。 为你落下最后一滴泪不再哭泣， 也许某

Am Em F C

2 1 1 1 3 5 5. 5 6 5 6 1 | 1. 1 1 6 5 5. 5 6 5 6 3

天还会想起你 落下的泪滴 是为了你， 也为了证明

x Dm G G C

3 1 1 6 6 3 2 - | 0 1 7 1 | 1 - - 0 ||

我曾经真的 爱过你。