



实战立体 POP

泡沫板创意设计

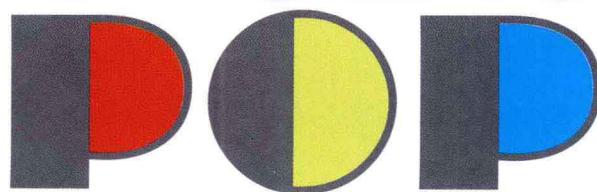
(韩) 李秀莲 著 崔晶月 译



辽宁科学技术出版社

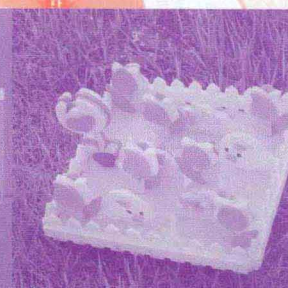
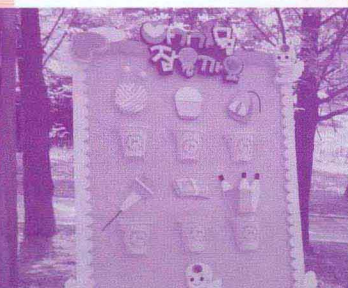


实战立体



泡沫板创意设计

(韩) 李秀莲 著 崔晶月 译



辽宁科学技术出版社
沈阳

누구나 쉽게 따라 하는 실전 입체 POP 토크 아트 배우기

实战立体 POP: 泡沫板创意设计

Copyright © 2010, Lee Su-ryen (李秀莲)

simplified Chinese characters translation rights © 2012 Liaoning Science and Technology Press simplified Chinese characters translation rights arranged with Chungsol Publishing Company through Imprima Korea Agency

©2012, 简体中文版权归辽宁科学技术出版社所有。

本书由韩国 CHUNGSOL PUBLISHING COMPANY 授权辽宁科学技术出版社在中国范围内独家出版简体中文版本。著作权合同登记号: 06-2011 第 114 号。

版权所有·翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

实战立体POP: 泡沫板创意设计 / (韩)李秀莲著; 崔晶月译. —沈阳:
辽宁科学技术出版社, 2012.4
ISBN 978-7-5381-7302-4

I. ①实… II. ①李… ②崔… III. ①商业广告—宣传画—制作 IV.
①J524.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第276287号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印刷者: 辽宁彩色图文印刷有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 210mm × 270mm

印 张: 14

字 数: 50千字

出版时间: 2012年4月第1版

印刷时间: 2012年4月第1次印刷

责任编辑: 宋纯智 张歌燕

封面设计: 熙云谷品牌设计

版式设计: 娜 娜

责任校对: 尹 昭

书 号: ISBN 978-7-5381-7302-4

定 价: 58.00元

投稿热线: 024-23284063

邮购热线: 024-23284502

QQ: 59678009

http: //www.lnkj.com.cn

本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/7302

引言

相对于平面 POP 来说，立体 POP 更具魅力，充满创意的立体 POP 具有更强的视觉冲击力，吸引着人们的眼球。

本书的主题是“实战立体 POP”，
我们这里强调的不是作品的欣赏价值，
而是介绍了适合大众需要的实用的立体 POP，
比如活动宣传板、幼儿教学工具、校园环境美化工具等。

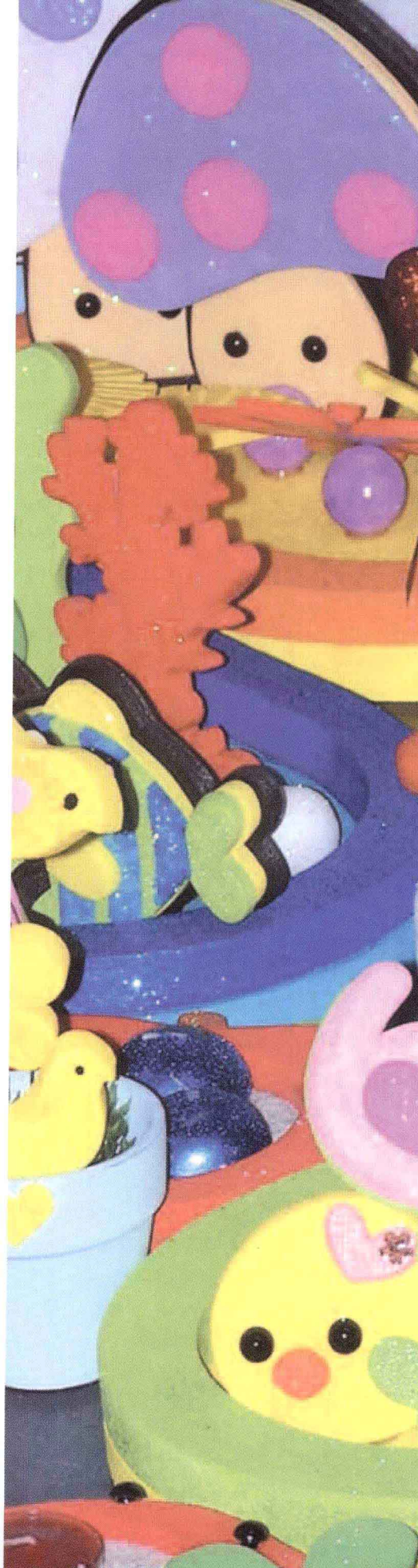
泡沫板艺术可以满足使用者的实际需求，
充分发挥立体 POP 的独特魅力，制作过程也充满趣味性。
我们可以使用方便获取、方便打造的材料来进行作品的创作。

不是只有专业人士才可以进行立体 POP 创作。
当我们亲自动手便可以了解，
立体 POP 的创作其实并不难，
菜鸟也可以变成创作达人。

本书介绍了如何利用泡沫板来制作立体 POP，
从日常生活方便取材的材料入手，
根据所用材料的繁简和创作过程的难易，
分为基础篇、中级篇和高级篇。

希望大家通过本书的学习，
掌握泡沫板制作的技巧，
创作出更多精美的立体 POP。

李秀莲





CONTENTS

引言 / 3



泡沫板艺术理论 / 7

1. 关于泡沫板艺术 / 8

2. 泡沫板艺术的特点 / 9

1) 经济性 2) 实用性 3) 审美性

3. 泡沫板艺术的创作顺序 / 9

1) 确定创作主题 2) 绘制图纸 3) 制作图版 4) 切割 5) 打磨 6) 涂色 7) 拼组
8) 收尾

4. 泡沫板艺术的应用 / 10

1) 立体 POP 2) 室内装饰 3) 教学工具 4) 工艺用品 5) 宣传活动用品

5. 泡沫板艺术的材料及工具 / 11

1) 塑料泡沫板 2) 压缩泡沫板 3) 泡沫板专用颜料 4) 亚克力颜料 5) 电热切割器
6) 亮粉 7) 黏合剂 8) 涂层工具 9) 涂色工具 10) 砂纸 11) 辅助材料



泡沫板艺术入门 / 17

1. 绘制图纸 / 18

1) 绘制泡沫板图案——草莓 2) 绘制泡沫板图案——蘑菇
3) 绘制泡沫板图案——雏鸡 4) 绘制泡沫板图案——可爱小猪
5) 绘制泡沫板图案——长颈鹿 6) 绘制泡沫板图案——蜜蜂
7) 绘制泡沫板图案——蝴蝶 8) 绘制各种泡沫板图案
9) 绘制泡沫板图案——LOVE 10) 绘制各种泡沫板文字
11) 使用电脑打印艺术字——应用图像处理软件 Photoshop
12) 绘制大型图案——咖啡盒

2. 制作图版 / 31

3. 切割 / 32

1) 使用尺子切割 2) 使用电热切割器进行切割 3) 使用电烙铁进行切割

4. 打磨 / 33

5. 涂色 / 34

1) 泡沫板专用颜料的涂色 2) 亚克力颜料的涂色 3) 喷枪涂色

6. 拼组及收尾 / 35

7. 制作技巧 / 36

1) 泡沫板涂色技法 2) 泡沫板仿饰漆技法 3) 泡沫板结合花纹纸张的技法
4) 泡沫板配合照明的技法





实战泡沫板艺术 基础篇 /37

Chapter no.1 制作单品：太阳 /38 Chapter no.2 制作单品：星星 /41
Chapter no.3 制作单品：月亮 /44 Chapter no.4 制作单品：花朵 /47
Chapter no.5 制作单品：郁金香 /50 Chapter no.6 制作单品：大树 /53
Chapter no.7 制作单品：雪花 /56 Chapter no.8 制作单品：钟表 /59
Chapter no.9 制作单品：欢迎牌 /62 Chapter no.10 制作单品：十字架 /65
Chapter no.11 制作单品：Knock /68



实战泡沫板艺术 中级篇 /71

Chapter no.1 相框 /72 Chapter no.2 运动鞋打折宣传板 /75
Chapter no.3 房间挂牌——女孩房间 /78 Chapter no.4 房间挂牌——男孩房间 /81
Chapter no.5 房间挂牌——学习中 /83 Chapter no.6 小小记录板 /85
Chapter no.7 营业通知挂牌——OPEN • CLOSE/87
Chapter no.8 欢迎光临 /90 Chapter no.9 菜单 /93
Chapter no.10 备忘板 /96 Chapter no.11 公告板 /99
Chapter no.12 车辆提示板——暂时停车 /102
Chapter no.13 车辆提示板——车内有婴儿 /104
Chapter no.14 复活节纪念 /106 Chapter no.15 圣诞节纪念 /109
Chapter no.16 圣经学校宣传板 /112 Chapter no.17 禁烟提示板 /115
Chapter no.18 室内装饰单品——隔板 /117 Chapter no.19 室内小看板——Nail Art/119
Chapter no.20 室内装饰单品——镜子 /122 Chapter no.21 小看板——钢琴培训班 /124
Chapter no.22 选举牌 /127



实战泡沫板艺术 高级篇 /129

Chapter no.1 周岁纪念板 /131 Chapter no.2 照片展示板 /134
Chapter no.3 婚礼看板 /137 Chapter no.4 咖啡盒 /141
Chapter no.5 环境板——春天 /143 Chapter no.6 时钟 /147
Chapter no.7 婴儿床铃 /149 Chapter no.8 卫生间提示板 /152
Chapter no.9 小黑板 /154 Chapter no.10 文字框 /157
Chapter no.11 室内看板 /160 Chapter no.12 纸巾盒 /163



泡沫板艺术作品展示 /165



附录：图纸 /177

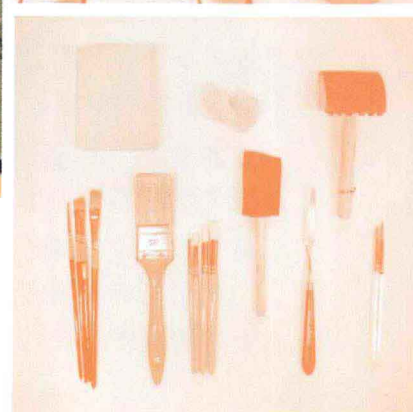
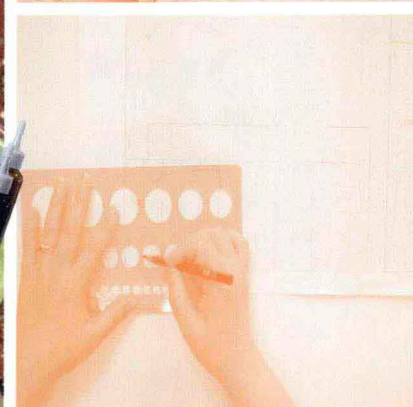
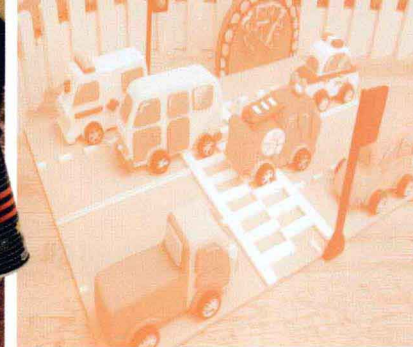


Chardonnay
Vintage

Christmas

Wishes





PART 1

泡沫板艺术理论

1. 关于泡沫板艺术

从广义上讲，泡沫板艺术指以泡沫板制作出具有审美价值的作品以及制作的过程。

从狭义上讲，泡沫板艺术指使用工艺用压缩泡沫板、泡沫板专用颜料制作出的适合不同场合的立体作品。

泡沫板艺术中使用的主要材料是由建筑用隔热板改良而成的，后来用于包装领域，现今也应用于工艺创作领域。

泡沫板的应用范围之所以如此的广泛，是因为它具有以下特点：

- 不仅方便切割及加工，还可以表现量感及质感；
- 花费较短的时间便可以创作出多种作品；
- 可满足商业需求；
- 质地柔和，不仅具有一种视觉稳定性，还可以提高儿童的创造能力。成人也可以通过制作高难度作品得到成就感和满足感。



泡沫板原来主要应用于造型艺术，而今在舞台装饰、模型制造等领域也崭露头角。不仅如此，其应用范围还拓展到儿童的家庭 DIY

作业、商业用品的制作、装修等。

泡沫板应用范围的扩大，还带动了工具及涂色颜料的发展，各种新型涂色颜料及新型工具的出现，使更多爱好 DIY 却无从入手的人群得到了满足。

如今多样化的艺术字代替了机械化的单调文字，手工 DIY、泡沫板艺术的影响力也逐渐上升，平面 POP 发展为立体形式，创造了更大的欣赏性和更高的价值。

相信巧妙结合了纯粹艺术和商业美术的泡沫板艺术在今后会有更好的发展前景。



2. 泡沫板艺术的特点

1) 经济性

可在大型文具店、建材商店购买到各种材料和工具，而且价位经济实惠。

使用者可以根据自身的要求选择不同厚度、尺寸的泡沫板，因为其材质较轻，还可以节省邮寄的费用。

2) 实用性

泡沫板不仅方便切割、方便表现曲线面，还具有不易变形的特质，因此使用者可根据自己的需求进行创作。由于其质地较坚硬，因此可用于户外广告。可以与纸张、胶带等材料结合使用，更加拓宽了其应用的范围。

3) 审美性

可使用着色性较强的颜料在泡沫板上表现清新、华丽的感觉。由于泡沫板的材质自然、柔和，因此可以制作出更有亲和力的作品。



3. 泡沫板艺术的创作顺序

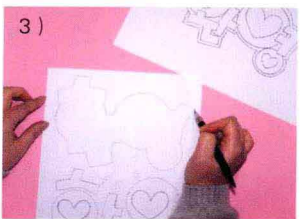
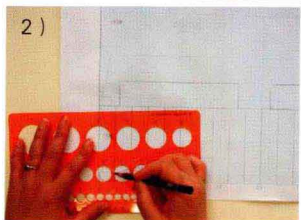
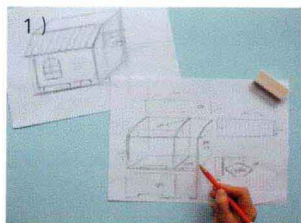
确定创作主题→绘制图纸→制作图版→切割→打磨→涂色→拼组→收尾

1) 确定创作主题

- ①根据目的及创作对象确定主题，绘制设计图样。
- ②由于泡沫板是立体的，因此构思时应考虑颜色的搭配。
- ③根据材料及规模制订创作方案。

2) 绘制图纸

- ①确定方案后再搜集材料。
- ②普通文字要在方格纸上进行绘制，如利用艺术字，可直接在画纸上进行绘制。
- ③如需要应用电脑进行艺术字或 LOGO 的绘制，可直接打印。



3) 制作图版

- ①将绘制完成的图纸贴在硬纸板或厚图纸上。
- ②图纸可使用手工剪刀剪裁，也可将其置于玻璃板上用尖刀进行切割。

4) 切割

- ①将剪切完成的图版贴在泡沫板上，再用电热切割器进行切割。
- ②直线部分可使用切割刀进行切割。

5) 打磨

- ①打磨完成切割步骤的泡沫板的边缘。
- ②可使用铅笔、圆珠笔的侧面或砂纸打磨泡沫板的边缘。

6) 涂色

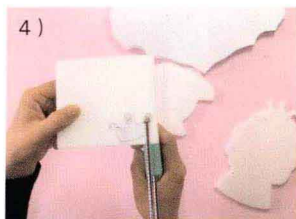
- ①使用泡沫板专用颜料或亚克力颜料为打磨完成的泡沫板涂色。
- ②为了缩短晾干颜料的时间，可使用电吹风吹干。

7) 拼组

- ①将完成涂色的泡沫板拼组在一起。
- ②拼组时可使用泡沫板专用黏合剂或热熔胶。

8) 收尾

根据不同用途选择使用保护漆，再黏贴辅助材料。



4. 泡沫板艺术的应用



1) 立体 POP

可应用于宣传公司的广告、各种标语、卖场宣传用 POP 等。与平面 POP 相比档次更高，视觉冲击力也更强。加上质地坚硬，因此更适合长时间使用。

种类——备忘录，提示板，展示品，看板等。

2) 室内装饰



由于泡沫板具有尺寸多样、材质较轻的特点，因此可应用于室内装饰领域，也可应用于 DIY 等领域。

种类——内、外墙面装饰，人工雕塑装饰，卖场陈列品等。

3) 教学工具

由于泡沫板材质稳定、颜色华丽，因此可应用于儿童用品或教学工具。

种类——环境板，玩具，教具等。



4) 工艺用品

泡沫板方便购买、价格低廉，因此除可广泛应用于商业领域外，还可用于家庭。

种类——咖啡盒，纸巾盒，相框，邮箱等。



5) 宣传活动用品

应用于小型宣传活动及大型商业活动。

种类——舞台装饰，百货商店展示品，摄影辅助工具，各种人物造型板等。



5. 泡沫板艺术的材料及工具

1) 塑料泡沫板

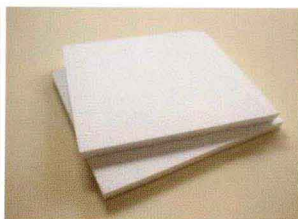
白色具有良好的耐水性、隔热性，因此应用于各种领域。

具有多种尺寸（厚度以 T 表示，10T=1cm）。

有球形、星形、心形等半成品。



20T 的塑料泡沫板



10T 的塑料泡沫板



球形塑料泡沫板

2) 压缩泡沫板

指经过压缩、压平等加工步骤而成的泡沫板。因质地坚硬、认知度较高而广受大众青睐。

★压缩泡沫板的种类

①无色压缩泡沫板——没有进行加工的泡沫板，涂色或与包装纸结合后使用。常用尺寸有 5T、10T。



5T 无色泡沫板



10T 无色泡沫板

②彩色压缩泡沫板——单面涂有颜色鲜明的特殊水性墨水的泡沫板。可直接应用于宣传画或艺术字。可在普通文具店购买。此外还有单面或双面粘贴彩纸的 KT 板。



彩色泡沫板

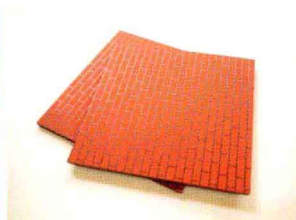
③特殊压缩泡沫板——天然软木板、白色光面泡沫板、多种花纹泡沫板。



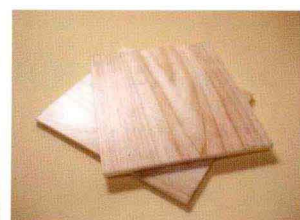
天然软木板



白色光面泡沫板



砖纹泡沫板



木纹泡沫板



半成品泡沫板

④半成品泡沫板

根据图纸将大型活动背景板、室内装饰用品、简单的人物图形等事先切割完成的泡沫板。

3) 泡沫板专用颜料

普通颜料着色力强、颜色鲜明，因此还可用于手绘。经常使用的颜色有 16 种。根据不同的用途容量有所差别，但一般使用的是 100ml 装。

高光颜料是在普通颜料中添加了高光成分，一般以 6 色为一套出售。泡沫板高光颜料色泽柔和、光泽鲜明，主要用于装饰。



普通颜料



高光颜料



普通亚克力颜料



亚克力珠光颜料

4) 亚克力颜料

亚克力颜料的着色力比泡沫板专用颜料要差一些，但色彩丰富，可描绘细节。

亚克力珠光颜料的色彩也比较丰富。

用亚克力颜料进行涂色后最好再使用一层保护漆或固色剂。

5) 电热切割器

电热切割器可分为手提式、一字形、带形等种类，还有充电式无线切割器。虽然切割器的种类繁多，但经常使用的是手提切割器、电烙铁两种。进行曲线切割时使用手提切割器，进行封闭曲线的切割时使用电烙铁。



手提切割器

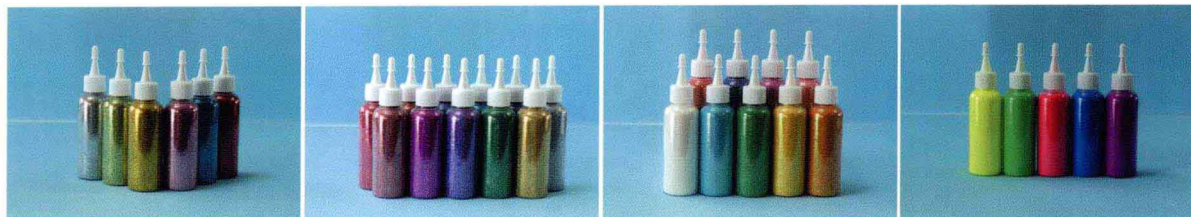


电烙铁

6) 亮粉

亮粉分为普通亮粉、镭射粉、透明亮粉、荧光粉等种类。

普通亮粉在使用黏合剂后进行装饰。由于镭射粉的反光效果较强，因此用于使用人工照明的室内。透明亮粉可以透出背景色，因此多用于展示在室外的泡沫板，也可用于装点泡沫板。泡沫板艺术经常使用的亮粉为透明亮粉。此外，还有可在夜间发光的荧光粉。



普通亮粉

镭射粉

透明亮粉

荧光粉

7) 黏合剂

泡沫板与泡沫板的粘贴主要使用泡沫板专用黏合剂，但有时为了减少粘贴的时间也会使用热熔胶。

普通的文具店里常见的是 woodrock (品牌) 黏和剂。我们还可以使用 Okong (品牌) 黏合剂或乳胶。乳胶不仅可以用于粘贴，还可以用于平面 POP 文字的绘制。

双面胶使用方便、附着力强，大多用于箱子、盒子等立体图形的粘贴。

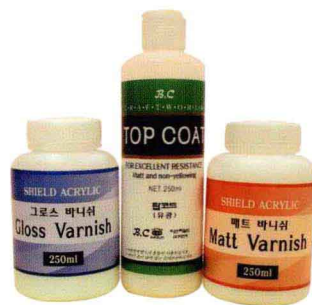


黏合剂

3M 75和3M 77都是临时固定胶水，需要隔一段距离喷洒于材料上，当表面产生白色气泡便可进行粘贴。3M 75可以自如地粘贴并取下，因此用于固定图版进行切割、粘贴文字模板进行切割的情况。3M 77用于将彩纸贴于泡沫板充当背景使用的情况。

8) 涂层工具

涂层主要使用保护漆。保护漆分为清漆和哑光漆。可在大型文具店购买清漆，在传统艺术材料专门店购买哑光漆。在室外使用的作品通常用聚氨酯或环氧树脂，但是也可以使用在油漆店购买的底漆。



涂层工具

9) 涂色工具



涂色工具

泡沫板艺术一般使用排笔进行涂色。排笔以 5 只为一套出售。

圆形毛笔也被称为丙烯画笔，用来进行详细的描绘。由于丙烯画笔的蓄水性强，可表现文字的立体感。

板刷俗称宽排笔，可以购买油漆刷使用。毛质越软越方便涂色。

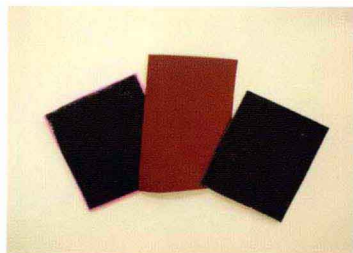
海绵笔方便进行多种颜色的混色、表现不规则的涂色效果。不方便购买海绵笔也可直接使用海绵进行涂色。

模板刷用于应用模板进行创作的情况。涂色时先蘸取颜料，在空白的纸张或布料试涂色，在颜料均匀后再进行创作。

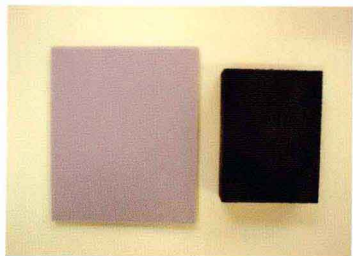
此外还有表现树纹的专用木纹章、用于石膏创作的抹泥刀等。

10) 砂纸

砂纸是打磨泡沫板的工具，分为纸质砂纸、布质砂纸两种。砂纸的编号越大颗粒数也越多。在单位面积内沙粒的数量便是砂纸的编号数。打磨粗糙面时使用小号砂纸，进行局部细致打磨时使用大号砂纸。由于泡沫板是较柔和的材质，最好使用 250 号砂纸。若无法掌握打磨的力度，推荐使用泡沫板专用砂纸。如不方便购入专用砂纸，也可以在砂纸的背面粘贴 EVA 使用。打磨直线时也可将砂纸缠绕在尺子上使用。



纸质砂纸

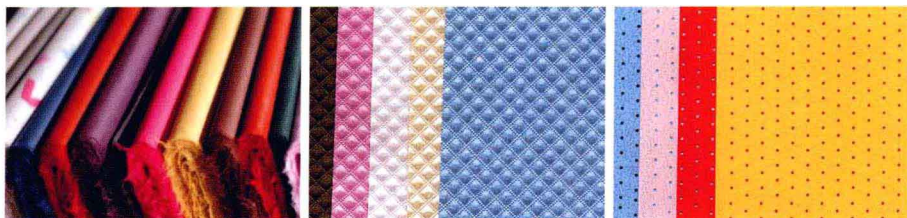


布质砂纸

11) 辅助材料

①各种纸类、布料

韩纸、菠萝纹包装纸、带孔包装纸可以粘贴在泡沫板上充当背景板使用。



韩纸

菠萝纹包装纸

带孔包装纸

②各种制剂

可以延缓颜料晾干的缓凝剂，打造自然裂痕的裂纹剂，提高颜料着色力、突显质感的石膏和凝胶剂等。如可以巧妙运用上述辅助材料，可以打造更具个性的作品。黏合剂可提高泡沫板的坚硬程度，腻子则可增加泡沫板的厚实感。



各种制剂

③人造花及丝带

丝带和珠链的种类丰富。应选择与作品配搭的颜色和材质。打造华丽质感时应使用人造花及不织布。餐巾拥有多种花纹，该特点可为泡沫板艺术品增添高贵特质。



人造花、不织布



餐巾



丝带

④其他辅助材料

可以选择多种辅助材料进行创作，也可以再利用家中的生活用品。

泡沫板艺术中使用的其他辅助材料有珠子、装饰轮胎、夹子、铁丝网、合页、表芯等。



珠子等



夹子等



表芯等