

治命书

三教决疑

王正龙

著



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社



治命书

Zhi

Ming

Shu

三教决疑

王正龙

著



· 桂林 ·

广西师范大学出版社

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS



图书在版编目 (CIP) 数据

治命书：三教决疑 / 王正龙著. —桂林：广西师范大学出版社，2012.9

ISBN 978-7-5495-2005-3

I. 治… II. 王… III. 古代哲学—中国—通俗读物 IV. B21-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 121376 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码：541001)
(网址：http://www.bbtpress.com)

出版人：何林夏

全国新华书店经销

广西民族印刷包装集团有限公司印刷

(广西南宁市高新区高新三路 1 号 邮政编码：530007)

开本：880 mm × 1 240 mm 1/32

印张：11.75 字数：280 千字

2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

印数：0 001~6 000 册 定价：38.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

自序

儒、释、道三教理论所阐明的都是“世间法”和“出世间法”，而且都是以“出世间法”为究竟，同时“出世间法”都必须以“世间法”作为基础，即所谓“佛法在世间，不离世间觉”是也。

如明代洪应明著《菜根谭》所说：

思入世而有为者，须先领得世外风光，否则无以脱垢浊之尘缘；

思出世而无染者，须先谙尽世中滋味，否则无以持空寂之苦趣。

然而，三教境界都是“形而上”的，也就是说，以有形的物质及其变化规律为基础从而产生脱胎换骨的变化，进而能够使各种物质及其规律为我所用，并发挥最大功用，其最高境界是常人无法直接用语言和思维进行推断和表达的，只能用譬喻和事物进行类比说明。孔子在《易经·系辞》中说：

“书不尽言，言不尽意。……圣人立象以尽意，设卦以尽情伪，系辞焉以尽其言，变而通之以尽利，鼓之舞之以尽神。……是故，形而上者谓之道；形而下者谓之器。化而裁之谓之变，推而行之谓之通，举而错之天下之民，谓之事业。”

这段话的中心思想是强调《易》立象设卦系辞的必要性和重要性。书是书册，言是言语，意是思想。书册是记录言语的，但不可能把言语全部记录下来。言语是表达思想的，但不

可能把思想完满地表达出来。人们有思想要靠言语表达，靠书册记载，然而言语与书册都有局限性，那么“圣人”作《易》如何打破这种局限性呢？打破书与言的局限性的办法是“立象以尽意，设卦以尽情伪，系辞焉以尽其言，变而通之以尽利，鼓之舞之以尽神”。作《易》者表达思想的这些方法，最重要的是“立象”。《易》中阴爻阳爻是象；乾象天象马，坤象地象牛是象；舆说辐，履虎尾，七日得，三年克之，都是象。象的特点是灵活，具有普遍性，很像数学中的文字符号 a、b、c 或 x、y、z，可以代表任何数。《易》通过“立象”表达众多的事物，反映复杂的思想，它能打破语言的局限性。“设卦”其实也是“立象”，“尽情伪”也是“尽意”。言“设卦”比言“立象”更进一步，一卦是一个更复杂更完整的几何的象，它能在更高的层次上“尽意”，即能表达包括有真有伪的情况在内的复杂思想。“系辞焉以尽其言”，卦下系卦辞，爻下系爻辞，卦辞与爻辞不是别的，实质就是卦象与爻象文字表述。上文言“书不尽言”此言“系辞焉以尽其言”，看似语有抵牾，实则一致。意谓书不能尽言，从而不能尽意，而辞却能尽言，从而也能尽意。这个“辞”是《易》之卦辞爻辞，是表象的，与一般的所谓书不同。“变而通之以尽利”，这个“变”是说爻本不吉，可以变而为吉；爻本吉，可以变而为凶。不吉就是穷，变而为吉就是通。《易》的用意是指导人们趋吉避凶，趋利避害，故云“变而通之以尽利”。王弼《周易略例》说“夫卦者时也，爻者适时之变者也”，“故卦以反对，而爻亦皆变，是故用无常道，事无轨度动静屈伸，唯变所适”，可视为此“变而通之以尽利”的注解……

物皆有形质，形质以上是道，形质以下是器；器与道不可相离，实质上是一个东西，器亦是道，道亦是器，二者只是在形

质上下之间划一个界限。一个物事，其形迹是器，里边存在着的道理即是道。就《易》来说，卦爻阴阳是有形迹的，是器。阴阳迭用，变动不居，一会儿是阴，一会儿又变为阳，阴阳不断地变化，就是道。以下讲变，讲通，讲事业，都是从人为的角度说，“圣人”如何因循并制约易之道应用到人的事业上来。“化而裁之谓之变”，化是自然而化，渐次慢慢地化，亦即今日所谓的量变。裁是人为，当自然渐次进行的量变达到一定的程度时，加之以人为的裁定，使之完成质变，旧质变为新质。旧质变为新质的质变就是这里所说的变。举例说，六十四卦自乾坤既济未济，一卦变为另一卦，都是化而裁之地由化到变的过程。一卦由初至上可谓“化”即量变，由此一卦终于变为另一卦就是“变”即质变。《序卦传》说：“震者动也。物不可以终动，止之，故受之以艮。”震是动的，动到必须止的时候为止，这就是“化”。“止之”就是“裁”。终于由震而至于艮，就是“变”。“变”包括化与裁两个方面。“推而行之谓之通”，“通”字是了无滞碍、运用无穷的意思。事物发生质变之后，继续发展变化就是通。昼夜相推为一日，寒暑相推为一岁，刚柔相推为一卦，正是“穷则变，变则通”的过程。昼夜、寒暑、刚柔等等相推，变即在其中，变与通紧密相连，不能分割。“举而错之，天下之民，谓之事业”……

佛经五千四十八卷，也没有说到了处；《中庸》三十三章，也没有说到穷处；《道德》五千余言，也没有说到极处。

简而言之，都只能称之为“道”。

“道”就是通向某个目标的道路，简明地说，就是“正确的理论和相应的方法”。佛家的经典浩如烟海，所说的也都是修行的过程、可能出现的情况及其对应的方法，所以称之为“佛

法”。修行的过程和方法是可以说出来的，而很高的境界却是说不出的，即使能够说出来，没有达到这种境界的人也是永远听不懂的。

从古至今，学道者众，成道者寡，都是因为人的贪心所致。三教圣人设教，均是教人觉悟自己的“本性”（真主人）而舍去“妄想执著”。如《法华经》所说：“舍利弗，吾从成佛以来，种种因缘，种种譬喻，广演言教，无数方便、引导众生，令离诸著。”

但是，由于众如繁星的学者和修士中禀性各异，文化背景和根器的不同，因而决定了三教之法不可能千篇一律。所以，三教经典都是因时、因地、因人而立，并非随意而为，惟恐学者和修士执着一端而难于自拔。修习若无所成就倒也无妨，倘若入于“魔道”，则非三教圣人之本意。

三教理论都有一个共同的特点，就是以“譬喻”为主，以“直论”为辅。佛经多言“大千世界、极乐世界、天堂地狱、菩萨罗汉”等等；道教多言“药物、鼎器、火候、水火”等等；儒教多言“孝悌礼义、君子小人、致诚忠恕、修齐治平”等等。使人感觉佛教谈宇宙，道教谈神仙，儒教谈人间，往往使得学佛者鄙视道教为“守尸鬼”，轻视儒教为“境界低”；学道者则藐视佛教为“空谈性理”；儒教虽然在中华两千年间被尊为国教，却被最终冠以“吃人的礼教”之罪名而被打入深渊。现在所谓的“新儒家”则将儒教变成了“儒学”，也就是说将“理论与切身体验相结合”变成了“纯粹的学术研究”，将“道德”变成了“知识”，早已经完全背离了孔子的宗旨。

学习传统文化的人们必须清楚一点：三教理论决不会离开人的“身心”而去妄谈“哲学和物质世界”的。

如《金刚经》上说：“汝等比丘，知我说法，如筏喻者。”所谓“筏喻”就是用船筏等具有过渡性质的具体事物进行比喻。就

是用船筏将人从此岸渡到彼岸的意思,至于彼岸有什么样的风光,只有到了彼岸自然就能知道。而对于在此岸(却从没有到过彼岸)的人来说,无论(到过彼岸的人)对他如何描述讲解,也不可能想象得到彼岸的感受的。

再如《楞严经》上说:“诸有智者,要以譬喻而得开悟。”意思是:一切有智慧的人,要悟解真理,必须要通过譬喻才能明白。就是用已知的事物或道理与类似的未知事物进行对比,从而达到领悟未知事物和道理的目的。只有佛能够将人们已知和未知的事物进行类比,只有知识广博的智者才能够领会。

又如《法华经》说:“我以无数方便、种种因缘、譬喻言辞,演说诸法。”

所谓“方便”就是:随方因便,以利导人。“因缘”的“因”是指主要原因,如种子。“缘”是指次要的助缘,如水土阳光农夫等,由此因缘和合,便能长出粮食来。

《中庸》说得很明白:“天命之谓性;率性之谓道;修道之谓教。道也者,不可须臾离也;可离,非道也。是故君子戒慎乎其所不睹,恐惧乎其所不闻。莫见乎隐,莫显乎微。故君子慎其独也。喜、怒、哀、乐之未发,谓之中。发而皆中节,谓之和。中也者,天下之大本也。和也者,天下之达道也。致中和,天地位焉,万物育焉。”

天赋予人的气质叫做“性”,一切顺着本性叫做“道”,修明道的方式方法叫做“教”。道,是人一会儿都不可以离开的。如果是可以离开的话,便不是道了。所以君子在别人看他不到的地方,也警惕小心;在别人听不到的地方,也畏惧谨慎。纵是最隐蔽的东西,也没有不表现的;纵是最细微的东西,也没有不显示的,所以君子在一人独处的时候,也谨慎小心。喜

欢、愤怒、悲哀、快乐几种感情还没有激发的时候叫做“中”；发作了，都合乎义理礼节，叫做“和”。中是天下事物共同的自然本性，和是天下四处通达的道路。达到中和的最高顶峰，天地便各安居其位，万物也依其本性而生长了。

关系就是枢纽，佛家称之为由此岸通往彼岸的船（筏）；道家称之为通往仙境的洞（天）；儒家称之为通往大同世界的道（教）。

由此可知，佛所说外界事物的道理都是对“身心”的譬喻，切不可将佛当做天文学家、地理学家和哲学家来看待。而道教和儒教虽言“天地、日月、君臣、父子”，却多直言“道德、仁义、修炼、修养”，这就更加明白无误的说明其“道不离身心”的宗旨。

三教圣人设教的本意是怕世人只用大脑思维而不去切身修行体验，并且容易发生执着和产生我慢。

比如：一个人完全明白交通规则，也明白万一被汽车撞上会出生命危险这个显而易见的道理，但是，当走在公路上时，就只管自己走路方便，全然不顾交通法规或是否妨碍他人行车，并认为汽车一定会躲避自己。然而，一旦被汽车撞伤，以后再走路时就会非常遵守交通规则了。

这就是人类所具有的共同毛病，当一个道理讲给一个人听时，这个道理只是作用于大脑，如果不经常运用，很快就会忘记，或在应用时想不起来，并且仍然会按照老习惯去做。然而，在无奈的情况下有了切身的体验，或经过长时间的主动训练和运用，使这个道理变成一种连续的行为而入于脊髓，最终形成一种习惯，不论何时何地，这个道理都就会很自然地应用于实践了。

又比如：两个不同的家庭教育了两个不同习惯的孩子，其中甲孩经常被教导做任何事情都要想到对方，并且随时随地训练和指点孩子；乙孩则经常被溺爱，乙父母把好东西都给了孩子，这个孩子就觉得自己是个小皇帝。当两个家庭一起出外游玩时，甲孩在吃东西时，总是先给父母吃，而乙孩在吃东西时，总是只顾自己；乙父母感到很失落、很没面子，就偷偷告诉自己的孩子：“过一会儿买了好东西要先给爸爸和妈妈吃。”乙孩点头答应了。但是，当好东西买来时，乙孩仍然只是自己享用，还是把父母忘到一边去了。

这说明，只“明白”道理而没有经过切身的体验，就是真正的糊涂；没有学习道理却有切身的体验，就会真正明白道理。如子夏所说：“贤贤易色；事父母，能竭其力；事君，能致其身；与朋友交，言而有信，虽曰未学，吾必谓之学矣。”（《论语》1.7）意思是：对妻子，重品德，不重容貌；侍奉父母，能尽心竭力；服侍君上，能豁出性命；同朋友交往，说话诚实守信。这种人，虽说没有学习过（礼），我一定说他已经学习过了。

再比如：有几个“三陪”小姐由于长期苦恼而找到了一位较知名的大师，请求指点迷津，解除烦恼。大师于是就讲了许多人生的大道理。后来第一位小姐见到我，说这位师傅讲得真好，令其“茅塞顿开”。我当时就问她：“大师虽然给你讲了许多道理，但是他给你讲了今后如何做人和解除烦恼的具体方法了吗？”那位小姐顿时茫然……

就是说：只是“明白”大道理是不够的，或者说是没有实际意义的。必须向明师求教正确而行之有效的方法并亲身实践才行。

否则，“三陪小姐”到头来还是要去“三陪”的！

应该只求“佛之方法”而不论“佛之玄理”。只有在认真正

确地修习“佛之方法”时,才能真正领悟“佛之玄理”,而后才能算是正式修行圣道。

因为“佛之正理”蕴含在“佛之方法”的实践之中并指导实践,而一味地探求“佛之玄理”,只能使学者坠入“云里雾里”以及“魔道和地狱”。

这就是菩萨所谓的“只求因,不求果”。因为只有得到了正确的方法并有了初步切实的体验,才有可能开“佛知见”。

如果只谈佛道之玄理,而不求真正切实有效的解脱方法,更不去亲身实践,纵然能够讲解佛经,所说的必定都是歪(师之)理和邪(魔之)说。

“法轮功”邪教教主李洪志对其信徒从始至终都在强调要“去掉执著心”,但从始至终都没有说出如何去掉执著心的行之有效的方法,并且还用“另一个空间”来增强信徒的“执著心”,用所谓的“真善忍”这样空洞无物的大道理来迷惑信徒,最终导致信徒逐渐步入极端的境地。

佛教虽然以“极乐世界”来“诱导”信徒,但是,却有极为严格规范的戒律和系统具体的行善方法作基础,并且有着非常完整的理论体系。

另外,我国的宗教都是以仁爱、平等、谦敬、尊重为基础,以自救自度为原则。而邪教都是把自己看作上等人,把“异教徒”看作劣等人,把依靠师傅的保佑和庇护作为宗旨。**这就是邪教与宗教的根本区别,也是邪教徒自杀和杀人的根源。**

所以说,学习了做人的道理和方法以后,又能够认真地通过实践进行体验,这是由于圣人教化的结果。三教圣人教化的方法是“知行合一”,也就是“理论指导实践,实践印证理论”,尤其注重实践和体验。这就是孔子所说的“学而时习之”的道理。而现代人有一个大恶习,就是“学而时说之”,认为有

了科技知识,就高于其他人,就可以“走遍天下都不怕”,但知识不能代替毅力,知识是学出来的,毅力是练(炼)出来的。那些没有吃过苦而好耍贫嘴的人,当遇到困难时,也就只会怨天尤人了。

然而,随着时代的发展,科学技术的不断进步,人类的物质欲望相应得到了满足,就会认为科学知识是万能的。于是,就会逐渐重视大脑思维对物质的(有形的)能动作用,大脑必定会越来越发达,从而逐渐轻视道德修养对大脑思维的(无形的)指导作用。据所发表的有关外星人尸体的照片来看,外星人的头颅几乎比地球人大一倍,而身体却非常瘦小。这说明:科技高度发达的星球,因为过度依赖高科技,其生命必然显现出大脑发达、肌肉萎缩的情况。这个看法,虽然证据不够充分,但从推理上看,却是大势所趋、不可逆转的。

在佛教教理中,佛法共分为三个时期,即“正法时期、像法时期、末法时期”。释迦牟尼佛的正法的命运期限有多少年,各种佛经所记载都不尽相同。古代高僧大德多数依照“正法五百年,像法一千年,末法一万年”之说。

其中,正法时期,正者证也,佛虽灭度,法仪未改,有教,有行,有证果者,是名正法时期;像法时期,像者似也,此时期,有教,有行,但证果者已经很少;末法时期,末者微也,此时期转为微末,只有教而无行,更无证果者。释迦牟尼佛曾说:“末法时期,有魔来破坏佛法。”所谓“魔”,就是只用思维意识肆意揣摩、推测佛法的人。因为科学技术越发达,人的欲望就会愈加膨胀,人的大脑思维就会越发达,道德就会日益沦丧(而佛法则要求修行者在修行过程中不用大脑,并要求寡欲和无欲)。

由于“提高人民道德修养”的口号一直停留在理论学习和宣传阶段,没有具体的行为规范落实到百姓的日常生活中去,

所以,百姓的欲望得不到正确的引导,情绪得不到正常的抒发,就会相应产生许许多多迷惑不易解决的烦恼,从而就会产生迷信思想,迷信活动就会“应运”而生。许多迷信组织和邪教组织往往打着宗教的旗号进行各种的违法活动。他们往往以“哲学游戏”来巧设圈套,并对各个宗教门派的理论和方法生吞活剥、胡拼乱凑,使修习者初练时似乎有效,深入练习就会出现反作用,直至疾病丛生,甚至误入歧途。

然而,在我国的宗教团体中,由于“知行合一”方面的人才十分匮乏,导致团体内部众多无知者也不知不觉地从事着各种迷信活动,而且都自诩是最诚挚的信徒,佛教称之为“狮子虫”(狮子威猛,天下无敌,却会被自己身体内的寄生虫夺去生命)。

在佛教界,由于禅宗的“直指人心、见性成佛”以及“心即是佛”所形成的流弊,造成了众多的口头禅、枯木禅和狂禅,他们到处谈论空性,形成一股浮夸风气,他们还肆意贬斥净土宗和道教。其实,这种大而无当的理论,对于求证没有任何帮助,反而为邪教组织提供了理论基础。另外,由于世人的欲望不能满足,或是在大自然面前感到无奈的时候,就会祈求神灵保佑,进而助长了佛教界内浮夸而不务实的风气。而且,许多教内人士还都以神佛菩萨作为聚敛钱财的摇钱树,求签问卜、超度放生、歧视旁教,简直到了庸俗不堪的地步。这与佛教界中“知行合一”的人才匮乏有着直接的关系。

在道教界,则有一批居心叵测之徒,诱女子为鼎器,行淫媾为双修,炼铅汞为丹药,以魔术为法术,诓人钱物,拉帮结社,严重败坏了修道的神圣名誉。另外,由于教门中艺术种类较多,也容易使修道者舍本逐末。这与道教界中“知行合一”的人才匮乏有着直接的关系。

在“儒教”界,随着“最后的儒家”梁漱溟先生的逝世,已经没有一个堪称“儒家”的人了。随着时代的变迁,自然产生了顺应潮流的“中国现代新儒家”。所谓“新”,就新在只注重学术理论的研究,没有认真依照礼仪规范约束自己。并在“中国文化有精华也有糟粕”的言论指导下随声附和,丝毫没有“三军可夺帅,匹夫不可夺志”以及“慎独、忠恕”的君子风范。所谓“礼崩乐坏”之咎,他们也是难以推辞的。

另外,在社会上成立了许多佛学、道学、儒学方面的研究机构,并发行书刊,虽有助于理论和知识的传播,但无形中更助长了“重研究(空谈)而轻实践(修行)”的风气。

虽然,人类处于末法时期,毕竟还只是“初级阶段”,三教圣人的理论和形式依然存在。所以,作为三教圣人的学生、恩师的弟子,必须认真学习和体验,并有责任和义务维护圣人的法脉和尊严,揭示教理的真谛,使魔鬼和邪教畏惧、胆寒,使迷者和无辜步入正途,是为我愿。

曾听恩师说过:“现在修行法门有两种,一种是从法身归摄色身,一种是从色身透出法身。从法身归摄色身是《华严经》的主要内容,从色身透出法身是《楞严经》的主要内容。自宋代以后,佛教逐渐以第一种为主,第二种法门则由道教保持。”

本书所阐述的观点主要在“从色身透出法身”方面进行论述,处处以三教经典作为理论依据,并以自己的切身体验进行分析,努力做到理论与实践互相印证。由于自己的境界也只是停留在初级阶段,所以,在论述这方面理论时将详写;论述高境界时则以串述三教经典为主,将略写。并谨遵孔子“不语怪、力、乱、神”(《论语》7.21)以及“罕言利、命、仁”(《论语》9.1)的教诲,将圣人的真实世界展现在读者面前。

目 录

序	1
---------	---

第一章 关于大千世界

一、前 言	1
二、大千世界的基本概念	3
三、须弥山是什么	7
四、七金山和七香水海	9
五、四大部洲	12
六、地居天的含义	16
七、空居天的含义	28
八、大千世界总结	32
九、关于“劫”的概念	42

第二章 如何成就佛道

一、成就佛道的基础	59
二、如何学习佛经	68
三、如何消除烦恼	70

四、如何在家出家	75
----------------	----

第三章 关于明心见性

一、前 言	79
二、什么是明心见性	85
三、《唯识三十颂》译文	101
四、“八识”与修行原理	109
五、“八识”直解	120
六、关于“性命双修”	137
七、关于持戒	156
八、关于持咒	176
九、念佛法门	183
十、关于“男女平等”	207
十一、总 结	222

第四章 修行的方法和过程

一、我的修行观念	247
二、我的修行过程和体验	249
三、修行的方法和过程	250
《仙佛合宗》	250
《慧命经》	268
《集说慧命经》	276
附录	326
“我是不会死的”(跋)	344

第一章 关于大千世界

一、前言

当今“口头禅”和“狂禅”之风大兴，尤以港台为最盛。他们往往“五毒俱全”，却妄谈“法界”和“空性”，并随意指责和贬低他人“着相”或“执着文字”，使人不论如何谈论佛法，都跳不出他的手掌心；而且经常妄谈“大千世界”，使听者坠入云里雾里。

“宇宙”的奥秘只有天文学家才能说出一二，况且，绝大部分奥秘还有待科学家继续探求。而妄谈者的目的主要是想借佛教“博大精深”的内容来显示他自己的所谓“境界”，实际就是“增上慢”。《妙法莲华经》开篇说道：

尔时世尊告舍利弗：“汝已殷勤三请，岂得不说。汝今谛听，善思念之，吾当为汝分别解说。”说此语时，会中有比丘、比丘尼、优婆塞、优婆夷五千人等，即从座起，礼佛而退。所以者何。此辈罪根深重，及增上慢，未得谓得，未证谓证，有如此失，是以不住。世尊默然而不制止。

同时，由于他们连佛家所谓的初步境界都没有达到，却以自己的妄念和所学的一点儿天文、地理知识来揣摩佛所说的“大千世界”，就是犯了“五戒”中“不妄语”的根本大戒。

邪教“法轮功”教主李洪志就是利用世人对“大千世界”的迷惑以及绝大多数人在这方面的无知而大谈“宇宙空间”，致使更多的人上当受骗。李洪志曾说：“我们这个银河系中，有三千个