



原书缺页

原书缺页

犀其北則盛夏含凍裂地涉水揭河其獸則麒麟角端駒駝橐駝蜚駃騠騊駼於是乎離宮
別館彌山跨谷高廊四注重坐曲閣華棖壁瑯璅道繼屬步欄周流長途中宿夷寮築堂累臺增成
巖窈洞房俯杳眇而無見仰攀櫟而捫天奔星更於閨闈宛虹拖於楯軒青龍蜿蜒於東廂象輿婉
憚於西清靈囿燕於閒館倕佺之倫暴於南榮醴泉湧於清堂通川過於中庭磐石振崖嶽巖倚傾
嵯峨嶭欒刻削崢嶸玫瑰碧琳珊瑚叢生璿玉旁唐玢璣文鱗赤瑕駁犖雜插其間晁采琬琰和氏
出焉於是乎盧橘夏熟黃甘橙榛枇杷檮柿棗柰厚朴楊棗楊梅櫻桃蒲萄隱夫藟棣苔蘢離支羅
乎後宮列於北園胞丘陵下平原揚翠葉抗紫莖發紅華垂朱榮煌煌扈照曜鉅野沙棠櫟櫚華
楓枰櫨留落胥邪仁頻并閭欂檀木蘭豫章女貞長干仞大連抱夸條直暢實葉後稷攢立叢倚連
卷欒僂崔錯登飢玃衡閭何垂條扶疎落英幡纒紛落筓蔞猗昵從風瀏莅卉歛蓋象金石之聲管
籥之音傑池茈屨旋暹乎後宮雜襲參輯被山緣谷循坂下隰視之無端究之無窮於是元猿素雌
雄櫻飛蠅蛭蠅螭獠獬胡穀蛭棲息乎其間長嘯哀鳴翻幡互經天矯枝格偃蹇杪顛踰絕梁騰殊
榛捷垂條掉希間牢落陸離爛熳達遷若此者數百千處娛遊往來宮宿館舍庖廚不徙後宮不移

百官備具於是乎背秋涉冬天子校獵乘縷象六玉虬拖蜺旌靡雲旗前皮軒後道游孫叔奉轡衛
公參乘扈從橫行出乎四校之中鼓嚴簿縱獵者江河爲隄泰山爲櫓車騎雷起殷天動地先後陸
離離散別追淫淫裔裔緣陵流澤雲布雨施生貔豹搏豺狼手熊羆足蹙羊蒙鵠蘇袴白虎被斑文
跨野馬凌三崇之危下磧歷之坻徑峻赴險越壑厲水推飛廉弄獬豸格蝦蛤鋌猛氏羈驤裹射封
豕箭不苟害解脰陷腦弓不虛發應聲而倒於是乎乘輿弭節徘徊翱翔往來睨部曲之進退覽將
帥之變態然後侵淫促節僚窻遠去流離輕禽蹴履狡獸轉白鹿捷狡兔軼赤電遺光耀追怪物出
宇宙變蕃弱滿白羽射遊臺標飛遽擇肉而後發先中而命處弦矢分藝殪仆然後揚節而上浮凌
驚風歷駭彘乘虛無與神俱躡元鶴亂昆鷄遁孔鸞促駿驤拂翳鳥捎鳳凰捷鵠鵠拚焦鵬道盡途
殫迴車而還招搖乎襄羊降集乎北紘率乎直指脗乎反鄉蹶石關歷封巒過鳩鵲望露寒下棠梨
息宜春西馳宣曲濯鴈牛首登龍臺掩細柳觀士大夫之勤略鈞獵者之所得獲徒車之所轡轢步
驕之所蹂躪人臣之所蹈藉與其窮極倦歛驚憚襲伏不被創刃怖而死者他他藉藉填阡滿谷掩
平彌澤於是乎游戲憊怠置酒乎顯天之臺張樂乎膠葛之寓撞千石之鐘立萬石之簾建翠華之

旗樹靈鼉之鼓奏陶唐氏之舞聽葛天氏之歌千人唱萬人和山陵爲之震動川谷爲之蕩波巴渝
宋蔡淮南千遮文成顛歌族居遞奏金鼓迭起鏗鏘闐闐洞心駭耳荆吳鄭衛之聲韶濩武象之樂
陰淫案衍之音鄢郢繽紛激楚結風俳優侏儒狄鞮之唱所以娛耳目樂心意者靡靡爛漫於前靡
曼美色於後若夫青琴宓妃之徒絕殊離俗妖冶閑覩說粧刻飾便嬛綽約柔橈嫋嫋嫋媚纖弱曳
獨繭之綸褻眇閭易以戎削便姍姍屑與世殊服芬芳漚鬱酷烈淑郁皓齒粲爛宜笑的皪長眉連
娟微睇綿藐色授魂與心愉於側於是酒中樂酣天子茫然而思似若有亡曰嗟乎此太奢侈朕以
覽聽餘閒無事棄日順天道以殺伐時休息於此恐後世靡麗遂往而不返非所以爲繼嗣創業垂
統也於是乎乃解酒罷獵而命有司曰地可墾闢悉爲農郊以贍氓隸隕牆填塹使山澤之人得至
焉實陂池而勿禁虛宮館於勿勿發倉廩以救貧窮補不足恤鰥寡存孤獨出德號省刑罰改制度
易服色革正朔與天下爲始於是曆吉日以齋戒襲朝服乘法駕建華旗鳴玉鸞游乎六藝之固馳
驚乎仁義之塗覽觀春秋之林射狸首兼駒虞弋元鶴舞干戚載雲罕掩羣雅悲伐檀樂樂胥修容
乎禮園鞠翔乎書圃述易道放怪獸登明堂坐清廟咨羣臣奏得失四海之內靡不受獲於斯之時

天下大悅向風而聽隨流而化勦然興道而遷義刑措而不用德隆於三皇而功羨於五帝若此故獵乃可喜也若夫終日馳騁勞神苦形疲車馬之用抗士卒之精費府庫之財而無德厚之恩務在獨樂不顧衆庶忘國家之政貪雉兔之獲則仁者不由也從此觀之齊楚之事豈不哀哉地方不過千里而囿居九百是草木不得墾闢而民無所食也夫以諸侯之細而樂萬乘之所侈僕恐百姓被其尤也於是二子愀然改容逡巡避席曰鄙人固陋不知忌諱乃今日見教謹受命矣

上林苑令箴

楊雄

茫茫大田芃芃作穀山有陁陸野有林麓夷原污藪禽獸攸伏魚鼈以時芻蕘咸殖國以殷富民以家給昔在帝羿其田徑游弧矢是尙而射夫封豬不顧於愆卒過後憂是以田獲三驅不可過差麀鹿攸伏不如德至衡臣司虞敢告執指

節遊賦

魏曹植

覽宮宇之顯麗實大人之攸居建三臺於前處飄飛陛以凌虛連雲閣以遠經營觀榭於城隅亢高軒以廻眺緣雲霓而結疏仰西嶽之松岑臨漳淦之清渠觀靡靡而無終何渺渺而難殊亮靈后之

所處非吾人之所廬於是仲春之月百卉叢生萋萋藹藹翠葉朱莖竹林青葱珍果含榮飄風登而時鳥謹微波動而水蟲鳴感氣運之和順樂時澤之有成遂乃浮素蓋御驪駟命友生攜同儔誦風人之所歎遂駕言而出遊步北園而馳騫庶翱翔以解憂望洪池之混漾遂降集乎輕舟浮沉蟻於金轡行觴爵於好仇絲竹發而響厲悲風激於中流且容與以盡觀聊永日而忘愁嗟羲和之奮迅怨靈曜之無光念人生之不永若春日之微霜諒遺名之可紀信天命之無常愈志蕩以淫游非經國之大綱罷曲宴而旋服遂言歸乎舊房

東宮後堂仙室山銘

梁元帝

太華削成本擅奇聲峯如雪委嶺若蓮生雲除紫蓋霞通赤城金壇是錄玉記題名鳳依桐樹鶴聽琴聲殿接南箕橋連北斗秋河從帶春禽銜綬朱鳥安牕青龍作牖

元圃牛渚磯碑

同前

竊以增城九重仙林八樹未有船如鴈鶴時度宓妃橋以牽牛能分織女丹鳳爲羣紫柱成列清風韻響卽代仙歌桂影浮池仍爲月浦璧月朝暉金樓啟扉畫船向浦錦纜牽磯花飛拂袖荷香入衣

山林朝市併覺忘歸

元圃石室銘

陳江總

仙巖石榻仙宇石牆地云正域道示修羊紫烟碧露絳雪元霜廣成不踐王烈未翔移華甲觀徒構
震方達跨飛梁俛臨倒景瓊珠樹金階玉井映日分輝搖風共影岫濃翠合林虛桂靜朔去偷桃
董來貨杏檐非刻削戶恣登臨迎春花近避暑涼深秋雲卷閣冬霰停陰桐栖鳳采竹化龍吟輕飛
飈色激溜成音天縱儲容生知作兩絃誦餘隙仁智爲賞河曲停游洛濱息往祥梨吐秀瑞燕流響
一物或鑄萬國斯仰

鹿苑賦

北魏高元

啟重基於朔土系軒轅之洪裔武承天以作主熙大明以御世灑靈液以滂沱扇仁風以遐被踵姬
文而築苑包山澤以開制植羣物以充務蠲四方之常稅暨我皇之繼統誕天縱之明叡追鹿埜之
在昔興三轉之高義振幽宗於已永曠千載而可寄於是命匠選工刊茲西嶺注誠端思仰模神影
庶真容之髮髯耀金暉之煥炳卽靈崖以構宇聳百尋而直正絙飛梁於浮柱列荷華於綺井圖之

以萬形綴之以清永若祇洹之盥對孰道場之塗迴嗟神功之所建超終古而秀出寶靈祇之協贊
故存貞而保吉鑿仙窟以居禪闢重階以通術澄清氣於高軒佇流芳於王室茂花樹於芬敷湧醴
泉之洋溢祈龍宮以降雨俾膏液於星畢若乃研道之倫行業貞簡慕德懷風杖策來踐守應貞之
重器禁味三藏之淵典或步林以經行或寂坐而端宴會衆善以並臻排五難而俱遣道欲隱而彌
彰名欲毀而逾顯伊皇輿之所幸每垂心於華罔樂在茲之間敞作離宮以榮築固爽塏以崇居枕
平原之高陸恬仁智之所懷眷山水以肆目玩藻林以遊思絕鷹犬之馳逐眷耆年以廣德縱生生
以延福慧愛內隆金聲外發功濟普天善不自伐尙諮賢以問道詢芻蕘以補闕盡敬恭於靈寺遵
晦望而致謁奉請戒以畢日兼六時而宵月何精誠之至到良九劫之可越資聖王之遠圖豈尋常
以明教希縉雲之上升羨頂生之高蹈思離塵以邁俗涉元門之幽奧禪儲宮以正位受太上之尊
號既存無而御有亦執靜以鎮躁觀天規於今日尋先哲之遺誥悟二乾之重蔭審明離之並照下
靈濟於兆民上剋光於七廟一萬國以從風總羣生而爲導正南面以無爲永措心於冲妙夫道化
之難期幸微弱之遭遇逢扶桑以初開邁長夜之始曙顧衰年以懷傷惟負忝之危懼敢布心以陳

誠效鄙言以自著

三月三日華林園馬射賦

有序

北周庾信

臣聞堯以仲夏之月刻玉而遊河殽以甲子之朝披圖而巡洛夏后瑤臺之上或御二龍周王元
圃之前猶驂八駿我大周之創業也南正司天北正司地平九黎之亂定三危之罪雲紀御官鳥
司徒職皇王有秉曆之符元珪有成功之瑞豈直天地合德日月光華而已哉皇帝以上聖之姿
膺下武之運通乾象之靈啟神明之德夷典秩宗見之三禮夔爲樂正聞之九成克已備于禮容
威風總於戎政加以卑躬菲食阜帳緋衣百姓爲心四海爲念西郊不雨卽動皇情東作未登耨
迴天谷兵革無會非有待於丹烏宮觀不移故無勞於白鷺銀瓮金船山車澤馬豈止竹簟兩草
共垂甘露青赤一氣同爲景星雕題鑿齒識海水而來王烏弋黃支驗東風而受吏於時元鳥司
曆蒼龍御行羔獻冰開桐華萍合皇帝幸於華林之園玉衡正而泰階平圖闔開而勾陳轉千乘
雷動萬騎雲屯落花與芝蓋同飛楊柳共春旗一色乃命羣臣陳大射之禮雖行被襖之飲卽同
春蒐之儀止立行宮裁舒帳殿階無玉璧旣異河間之碑戶不金鋪殊非許昌之賦洞庭旣張承

雲乃奏騶虞九節狸首七章正飾五彩之雲靈靈百福之酒唐弓九合冬幹春膠夏箭三成青華赤羽於是選朱汗之馬較黃金之埒紅陽飛鵲紫鷺晨風唐成公之驪驪海西侯之千里莫不飲羽銜竿吟猿落鴈鐘鼓震地埃塵障天酒以罄行餽繇鼎進綵則錦市俱移錢則銅山合徙太史聽鼓而論功司馬張施而賞獲上則雲布雨施下則山藏海納實天下之至樂景福之歡欣者也既若木將低金波欲上天顧惟穆賓歌惟醉雖復暫離北闕聊宴西城卽同酈水之朝更是岐山之會小臣不敏奉詔爲文以管窺天以蠡酌海盛德形容豈陳梗槩

歲次昭陽月在大梁其日上巳其時少陽春史司職青祇效祥徵萬騎於平樂開千門於建章屬車醢酒複道焚香皇帝翊四園於帝閑迴六龍於天苑對宣曲之平林望甘泉之長坂華蓋平飛風鳥細轉路直城遙林長騎遠帷宮宿設帳殿開筵傍臨細柳斜界宜年開鶴列之陣靡魚鬚之旂行漏抱刻前旌載鳶河湄薙草渭口澆泉崩雲五色的暈重圓陽管既調春絃實撫總章協律成均樹羽翔鳳爲林雲芝爲圃草銜長帶桐垂細乳鳥嘯歌來花濃雪聚玉律調鐘金鐸節鼓於是咀銜拉鐵逐日追風并試長楸之埒俱下蘭池之宮鳴鞭則汗赭入埒則塵紅既觀賢於大射乃頒政於司弓

變三驅而畫鹿登百尺而懸熊繁弱振地鐵驪蹋空禮正六耦詩歌九節七札俱穿五豕同穴弓如
明月對塼馬似浮雲向埒鴈失羣而行斷猿求林而路絕控玉勒而搖星跨金鞍而動月乃有六郡
良家五陵豪選新迴馬邑之兵始罷龍城之戰將軍戎服來叅武讌帶尙流星乘猶奔電始聽鼓而
唱籌卽移竿而標箭馬噴沾衣塵驚灑面石潑水而澆園花乘風而繞殿熊耳刻杯飛雲畫罽水衡
之錢山積織室之錦霞開司筵賞至酒正杯來至樂則賢乎秋水歡笑則勝上春臺旣而日下澤宮
筵闌相圍悵徙蹕之留歡眷迴鑾之餘舞欲使石梁銜箭銅山飲羽橫弧於楚水之蛟飛鏃於吳亭
之虎況復恭己無爲南風在斯非有心於蜚翼豈留情於戟枝唯觀揖讓之禮盍取威雄之儀

梁東宮行雨山銘

前人

山名行雨地異陽臺佳人無數神女羞來翠幔朝開新粧旦起樹入床頭花來鏡裏草綠衫同花紅
面似開年寒盡正月遊春俱除錦帔併脫紅輪天綵劇藕蝶紛多塵橫藤礙路垂柳低人誰言洛浦
一箇河神

東宮玉帳山銘

前人

玉帳寥廓崑山抵鵲總葉成帷連珠起幕王策難移金花不樂隱士彈琴仙人看博巖留舊鼎雲上新荆煮石初爛燒丹欲成桑田屢變海水頻盈長聞鳳曲永聽簫聲

吹臺山銘

前人

江寧吹嶺唯山出筠秦簫下鳳此岫爲真青槐避日朱中司農石名新婦樓學仙人吳中守玉城南姓秦比花依樹登榭要春舞能留客聲便度新彫梁數振無復輕塵

至仁山銘

前人

峯橫鶴嶺水學龍津瑞雲一片仙童兩人三秋雪薄九日寒新眞花暫落畫樹常春橫石臨砌飛簷枕嶺壁繞藤苗窗銜竹影菊落秋潭桐疎寒井仁者可樂將由愛靜

望美人山銘

前人

高唐礙雨洛浦無舟何處相望山邊一樓峯因五婦石是三侯嶮踰地肺危陵天柱禁苑斜通春人常聚樹裏聞歌枝中見舞恰對粧臺諸窗畫開斜看已識直喚便迴豈同織女非秋不來

明月山銘

前人

竹亭標嶽四面臨虛山危簷迴葉落窗疎看椽有笛對樹無風風生石洞雲出山根霜朝淚鶴秋夜
鳴猿堤梁似堰野路疑村船橫埭下樹夾津門靈殊華蓋詎識桃源

駕幸芙蓉園賦

唐闕名

紫禁彤庭兮二月春戲蝶流鶯兮百處新借問此來遊幸所是日芳菲最惹人乘桂苑之春晚值芳
林之雨霽微聲都尉之門召舞平陽之第的皪綵仗逶迤羅袂兩兩相看步搖簪一一共闕承雲鬢
鳴鑾漸出轉佩相從仙宮萬戶層城九重綵扇似月從騎如龍奏清箱於楊柳下天蓋於芙蓉滿川
宛轉秦郊綺錯北極儀鳳之樓南鄰隱豹之嶠入紅園而移步輦俯綠池而卷行幕鳴管則嬌鳥不
飛拂簾則輕花自落留連帳殿彌望帷宮水搖搖而看花紫煙微微而野樹紅鳴文燭於波面奏嬌
鶯於掌中千鍾獻堯之酒五絃歌舞之風日落前溪雲垂後殿陌上氣合花間露泣徐飛霄藻再融
神盼羣公既奏柏梁文萬乘方迴瑤池醴

靈囿賦

徐元弼

代問秦餘地仍周舊脩皇都之近域有文王之古囿遙縈林麓之表遠抱川原之秀沼莫辨於窮流

臺靡遺於層構往往歸鳥依依顧獸逢時之慶雖鍾思古之懷亦疚當昔周德資始靈臺是新綠以斯罔洽其至仁便芻牧華入而猶狘皆馴目以靈和感通於異類大其罔見惠洽於蒸人固以垂耿光本亭育無私公共而有俟勿亟子來而以築不麋不卵仁叶於羽毛以薪以蒸惠昭於郊牧覆露功博誠明感深遂天性於物性卽人心於己心白鳥不驚匪觀於狎物非熊已兆奚事於從禽嗟乎道址全平餘風可挹想千古之縱末昧歎三代之英不及猶欲恣窺臨淹佇立微茫似隔乎烟水邈迤半臨於井邑見魚躍想坎窞於泉流聞鹿鳴訪陂池於原隰竟以陰壑蕭條荒榛寂寥無人試問有路通樵悵望風烟之景沉吟黍稷之苗今國家以崇古爲心宗周是繼且欲儲休祉降嘉惠園苑資靈囿之規宮室擬靈臺之制是以愛物之誠溥好生之德均仁政潛施於上苑之內靈德已播於率土之濱然簡弋遊於暇日縱芻詞於賤臣稽制度於盛王百里猶小嗣風流於前古千載爲鄰

御製良嶽記

宋徽宗

京師天下之本昔之王者申畫畿疆相方視址考山川之所會占陰陽之所和據天下之上游以會同六合臨觀八極故周人胥宇於岐山之陽而又卜澗水之西秦臨函谷二殺之關有百二之嶮漢