

中國

# 佛教宗派源流

黃懺華等著





以佛以佛以  
法學理  
淨美化度  
人化人化  
間生心

有版權・禁翻印

中華民國七十九年六月十一日出版

# 佛教宗派源流

定價：一〇〇元

出版者：常春樹書坊

行政院新聞局局版台業字〇三〇三號

社址：台北縣新店市國校路卅四號

電話：(〇二)九一一一六四四

FAX：(〇二)九一四八五七三

監督：張忠江(弓長·心佛居士)

發行人：張左群·社長：艾凡卿

服務部：台北市羅斯福路二段70號八樓之五

(和平東路、羅斯福路口)

電話：(〇二)三九四二七六二

郵政劃撥：〇五四八六九九一號常春樹書坊

705324

港七第

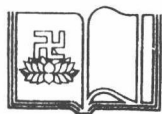


# 流源派宗教佛

著等華懺黃



90086421



出版的話

獻上一點點

# 新意和心意

以佛法淨化人間・以佛學美化人生  
以佛理度化人心

佛學博大精深，佛理究竟圓融，而佛法更是「自覺覺他，自度度人」的最佳法門。

憨山大師說：「捨人道無以立佛法」。我們信佛、禮佛、學佛，最重要的，要有一個正信的「心」，須先把「人」做好，然後，始可入「佛」。所以，「楞伽經」說：「佛語心為宗」，太虛大師也說：「人成即佛成」，就是這個道理。



如何的去調攝我們的這顆「心」？古代的大德說：「深入經藏，智慧如海」，調心和攝心的工作，唯有憑藉「智慧」，方能收到功效。

然則，佛學經典，就量言，浩如瀚海；就質言，博大精深奧。如何著手？怎樣入門？實為初學佛者所惶惑。本書坊有鑑及此，企使佛學大眾化、普及化、實用化，歷年來致力於這套「學佛必讀」叢書的編輯，在「以佛法淨化人間・以佛學美化人生・以佛理度化人心」的工作上，竭盡一個學佛人和出版者的棉薄之力。我們祈願大家一起來互切互磋，共學共勉，齊享般若法味，同證無上菩提！

心佛居士

張弓長



合十

佛曆二五三一年仲春謹識於「學佛雅集」



# 録目

|     |       |     |
|-----|-------|-----|
| 成實師 | ..... | 七   |
| 涅槃師 | ..... | 二〇  |
| 毗曇師 | ..... | 三〇  |
| 地論師 | ..... | 三八  |
| 攝論師 | ..... | 四五  |
| 俱舍師 | ..... | 五一  |
| 淨土宗 | ..... | 五八  |
| 天台宗 | ..... | 六七  |
| 三論宗 | ..... | 七四  |
| 律宗  | ..... | 八二  |
| 慈恩宗 | ..... | 九一  |
| 賢首宗 | ..... | 一〇七 |
| 密宗  | ..... | 一一八 |
| 禪宗  | ..... | 一二六 |



|       |       |     |
|-------|-------|-----|
| 迦攀派   | ..... | 二一三 |
| 迦當派   | ..... | 二〇八 |
| 寧瑪派   | ..... | 一九七 |
| 薩迦派   | ..... | 一九一 |
| 響巴迦攀派 | ..... | 一八八 |
| 格魯派   | ..... | 一八二 |
| 三階教   | ..... | 一七二 |
| 黃龍派   | ..... | 一六九 |
| 楊岐派   | ..... | 一六六 |
| 法眼宗   | ..... | 一六二 |
| 雲門宗   | ..... | 一五六 |
| 曹洞宗   | ..... | 一四六 |
| 臨濟宗   | ..... | 一三九 |
| 禪仰宗   | ..... | 一三五 |

# 梵字圖說

梵字是一種特殊的語文，  
備受推崇與尊敬。此書搜集梵  
字，並加注音，精編精印，由  
於梵字有過去、現在、未來之  
永恒性，值得研究與學習。特  
價四百元。

## 佛教圖像解說畫典

本書內容大多取材南北傳  
佛像及各種法器、手印、諸天  
等極為豐富，為佛教藝術之範  
本，集佛教文化之大全。特價  
六百元。





## 成實師

「成實師」是從南北朝時代到唐代初年約二百五十年間弘傳「成實論」一派的學者。其間由於教義、人物、法統、地域的關係，這個學派被稱為「成宗」、「成論宗」、「假名宗」、「成論師」、「成實論師」、「成論大乘師」、「南方成實師」、「訶梨門人」、「彭門」（「續高僧傳」卷六「寶淵傳」）、「莊嚴之部」（「續傳」卷九「智脫傳」）。這個學派弘傳的範圍遍於長安、壽春、徐州、建業、洛陽、鄴都、平城、荊州、廣州、益州、渤海、蘇州等全國各地，當時的發展情況是很顯著的。

成實學派所弘傳的「成實論」，是中印度的訶梨跋摩所著。它是以接近於大乘的教義批評各部派——特別是批評有部的毗曇而寫成的。「成實論」是鳩摩羅什於後秦弘始十三、四年（四一四—四二二）所譯；由其弟子曇首筆受。曇影整理，成為五聚（即五部分）。

羅什門下對於「成實論」的造詣最深的，除長安的曇影、僧睿以外，還有劉宋時代的僧導和

北魏時代的僧嵩。導、嵩兩人在南北朝時代建立了成實學派的南北二大系統——壽春系和彭城系。

劉宋時代（四二〇—四七九）的著名成實師有僧導及其一系列的弟子曇濟、道猛、僧鍾、道慧、法寵、慧開、慧勇等。

僧導，曾參加羅什譯場，著有「成實論疏」、「三論義疏」及「空有二諦論」等，成了成實師中壽春系的先導者。宋高祖劉裕西伐長安，早聞其名，即和他相見。劉裕東歸時留兒子義真鎮守關中，臨別託他相護。義真後爲赫連勃勃所逼，僧導即率弟子數百人救之。劉裕感他的情誼，因令子侄拜他爲師，後來並爲他立寺於壽春，即東山寺，亦名石磧寺，受業者多至千餘人。孝建元年（四五四），應詔到建業，住於中興寺，奉敕於瓦官寺開講「維摩經」。後來又回到壽春，卒於石磧寺，年九十六（「高僧傳」卷七「僧導傳」）。

曇濟，河東人，是僧導弟子。他住壽春八公山東山寺，常讀「成實」和「涅槃」。劉宋大明二年（四五八）渡江，住中興寺，著有「七宗論」（見「名僧傳鈔」卷十六）。

道猛（四一一—四七五），西涼州人，在壽春修學，對於「成實」的造詣最深。元嘉二十六年（四四九）東遊京師，住於東安寺。太始之初（四六五）宋明帝創立興皇寺，敕道猛於寺開講「成實論」（「高僧傳」卷七「道猛傳」）。他的弟子有道堅、慧鸞、慧敷、僧訓、導明、道慧、法寵等（同上「道猛傳」附見）。

僧鍾（四三〇—四八九），在壽春得到僧導的賞識。他善講「成實」、「三論」、「涅槃」、「十地」等。後南遊京邑，止於中興寺（「高僧傳」卷八「僧鍾傳」）。

道慧（四五一—四八一），本是僧遠弟子，後從道猛受業。道猛講「成實」時，張融提出許多問題，他稱病不能多談，即命道慧代答。他的辯才深為道猛所稱道（「高僧傳」卷八「道慧傳」）。

慧開（四六九—五〇七），為法寵弟子，從學「阿毗曇」和「成實論」。齊建武中（四九四—四九八）在上京道林寺開講，為學徒所推重（「續高僧傳」卷六「慧開傳」）。

慧勇（五一五—五八三），從法寵研學「成實」，年三十時自開講席，前後共講十餘遍（「續高僧傳」卷七「慧勇傳」）。

以上所舉「成實」學者，其弘傳影響雖及於江南，但以其學係出於久居壽春的僧導，故通稱為壽春系。其時尚有學統不明的道亮、智林師弟，亦盛弘「成實」之學。

道亮（四〇〇—四六八），原住京師北多寶寺，元嘉末年（四五三）被貶謫於南越，前往廣州，隨行的有弟子智林等十二人。他在南方六年，教化被於嶺外。至大明中（四五七—四六四）回到京師，依舊盛開講席。著有「成實論義疏」八卷（「高僧傳」卷七「道亮傳」）。

智林（四〇九—四八七），高昌人，是道亮的弟子。他主張「二諦義」有三宗不同。這時汝南周顒作「三宗論」和他的主張相符，他高興地寫信給周顒深致佩服。他著有「二諦論」、「毗

曇難心記」，並注解「十二門論」、「中論」等（「高僧傳」卷八「智林傳」）。

北魏時代（三八六—五三四）的著名「成實師」有僧嵩及其一系列的弟子僧淵、曇度、慧記、道登、慧球等。

僧嵩曾受「成實論」於羅什。後住徐州白塔寺，授僧淵，淵授登、記等師。故僧嵩即是「成實師」彭城系的先導者。

僧淵（四一四—四八一），從僧嵩受「成實論」和「毗曇」三年（「高僧傳」卷八「僧淵傳」）。其門下知名的有四人：

（一）曇度（？—四八九），從僧淵受「成實論」。魏主元宏慕其名，特遣使到平城（今大同）主持講席。撰有「成實論大義疏」八卷（「高僧傳」卷八「曇度傳」）。

（二）慧記（記亦作紀），兼通數論（「僧淵傳」附見）。嘗講經於平城郊外之鹿苑。

（三）道登（四一二—四九六），先從徐州僧藥研習「涅槃」、「法華」和「勝鬘」，後從僧淵學究「成實論」。五十歲時和同學法度到洛陽，得到魏國信徒的禮敬（「續高僧傳」卷六「道登傳」）。

（四）慧球（四三一—五〇四），是荊州竹林寺道馨的弟子，後到彭城從僧淵受「成實論」。三十二歲時回到荊州，專門開講經論。從學者甚多（「高僧傳」卷八「慧球傳」）。

由於僧嵩、道淵、道登等弘傳「成實」，多在彭城（今徐州），故通稱他們為彭城系。

南齊（四七九—五〇二）「成實」學派的代表人物是僧柔和慧次。僧祐「出三藏記集」卷十一說：「齊永明七年十月……使柔、次等諸論師抄比『成實』，繁簡存要，略爲九卷。」這是南齊推崇「成實論」的史實。

僧柔（四三一—四九四），爲弘稱之弟子（弘稱的師傅不詳），二十歲後使登講席；後東遊會稽，住靈鷲寺講學。自齊太祖蕭道成創業至世祖蕭頤繼位之間，僧柔曾受請至京師。在定林寺主講經論（「高僧傳」卷九「僧柔傳」）。

慧次（四三四—四九〇），受學於彭城的法遷。他常講「成實」和三論。弟子有智臧、僧旻、法雲等人（「高僧傳」卷九「慧次傳」）。

法申（四三〇—五〇三），是山東青州의「成實」學者，宋太始初（四六五）渡江住安樂寺，講學多年。同時又有道達、慧命，並以勤學顯名。慧命，揚州人，尤精「成實」（「續高僧傳」卷五「法申傳」）。寶亮（四四四—五〇九），是青州學僧道明的弟子，居中興寺，講「成實論」十四遍，僧俗弟子三千餘人（「高僧傳」卷八「寶亮傳」）。淨行尼（四四四—五〇九），從法施尼出家，住竹園寺。就僧宗、寶亮學「成實」、「毗曇」、「涅槃」、「華嚴」等。她很有辯才，極受二師讚賞。後登座講說，聽衆數百人，爲先達所推重（「比丘尼傳」卷四）。慧暉尼（四四二—五一四），住東安寺，從曇斌、旻濟、僧柔、慧次聽「成實論」及「涅槃」諸經。京邑的尼衆都從她受業（「比丘尼傳」卷四）。袁曇允的事迹不詳，他在梁天監年間撰有「成實論類抄」二十卷（「大唐內典錄」卷四）。

梁代（五〇二—五五七）是「成實」學派最隆盛的時代，法雲、僧旻、智藏三人皆極著名。此外烏瓊、白瓊兩僧正也是知名的「成實」學者。

法雲（四六七—五二九），初爲僧成、玄趣、寶亮弟子。齊永明中（四八三—四九三）僧柔在道林寺開講，法雲諮決累日，詞旨激揚，爲大衆所嘆異。建武四年（四九七）他初講「法華」、「淨名」二經於妙音寺。梁天監二年（五〇三）著「成實論義疏」四十二卷，梁武帝敕就寺開講三遍。後敕爲光宅寺主，創立僧制（「續高僧傳」卷五「法雲傳」）。

法雲的弟子有北周時代蓋州謝鎮西寺的寶海、僧詢、道邃、道標、智方等，而寶海爲著名「成實」學者。寶海（四九二—五七一），四川閬中人，依法雲聽習「成實」於金陵（「續高僧傳」卷九「寶海傳」）。僧詢（四八三—五一七），爲僧辯律師弟子，從法雲諮稟經論。道邃、道標並從法雲受業（「續高僧傳」卷六「僧詢傳」）。智方，四川資中人，早與寶海交遊，後同往揚都法雲座下聽講（「續高僧傳」卷九「智方傳」）。此外益州招提寺的慧遠、潼州光興寺的寶象（五一二—五六一），也都於此時弘傳「成實」（「續高僧傳」卷八）。

僧旻（四六七—五二七），爲蘇州虎丘西山寺僧回的弟子。蕭子良曾請僧柔、慧次於普弘寺共講「成實」，他於末席論議，詞旨清新，聽者都非常欽佩。永明十年（四三二）。他二十六歲，始於興福寺講「成實論」，先輩法師都前往聽講。他著有「成實論義疏」若干卷，梁皇太子蕭綱爲他作「莊嚴旻法師成實論義疏序」（「續高僧傳」卷五「僧旻傳」、「廣弘明集」卷二十）。但他的系統主要是在西蜀弘傳。其弟子有慧韶、警韶、道韶、寶淵、僧喬等。

慧韶（四五五—五〇八），初聽僧旻講釋「成實論」，後又聽智藏講學，大爲服膺。不久智藏遷化，龍光寺的僧綽繼踵傳業，慧韶又從他受教。後到四川諸寺講論，大受學者的歡迎。那時成都法席頗盛，聽衆之多，以慧韶爲第一（「續高僧傳」卷六「慧韶傳」）。

警韶（五〇八—五八三），初就學於莊嚴寺僧旻，繼從龍光寺僧綽受業，後又成爲開善寺智的支系。年二十三即講「大品經」。後往豫章，遇見外國三藏眞諦法師，爲眞諦所賞識。入陳以後，他被請還都，在白馬寺弘化十餘年。六十以後便令慧藻代講，自往瓦官寺宴坐。後又受請於王府，略說「維摩」，於龍光寺中廣敷「成實」，前後數年所講「成實論」五十餘遍（「續高僧傳」卷七「警韶傳」）。

道超（四六七—五〇二），吳縣人，與同縣慧安同遊上京請業，初共聽法珍講「成實論」，至「滅諦」，初，聞「三心滅無先後」，超認爲此說不足以爲師；見僧旻解冠一方，卽日夜精勤受業而博通教典。他和慧安都以盛年早逝，爲衆所惜（「續高僧傳」卷六「道超傳」）。

寶淵（四六六—五二六），於成都出家，居羅天宮寺，欲學「成實論」而不得良師。齊建元元年（四七九）住龍光寺，從僧旻聽講「五聚」數年，又從智藏重聽「成實」。後來自建講筵，廣寫義疏，回川屢開講席（「續傳卷六」）。

僧喬（四六七—五〇二），出家住龍光寺，聞僧旻說前輩立義有諸異同，他極想從而受業。既受薰陶之後，深爲讚嘆。隆昌年間（四九四）與同寺僧整、寶淵、慧濟、慧紹等請僧旻移住龍光。於是一心諮求，三、四年間，通達一切經論（「續傳」卷六）。

智藏（四三八—五二二），於劉宋泰始六年（四七〇）住興皇寺，當時僧柔、慧次名望甚高，即從之受學。不久應會稽愼法師之請前往講學，極受學者的歡迎。梁武帝敕智藏居開善寺，後又敕於彭城寺講「成實論」。著有「成實論大義記」、「成實論義疏」十四卷（見「續傳」卷五，安澄「中論疏記」，吉藏「大乘玄論」）。

智藏門下最有名的是僧綽。他住龍光寺，和建元寺法寵爲當時有名的佛教學者。洪偃和慧勇都曾從他學「成實論」（「續傳」卷七「洪偃傳」、「慧勇傳」）。

彭城寺寶瓊（五〇四—五八四），幼年出家，爲法通弟子。初從光宅寺法雲聽講，又從南潤仙師受業，研精教論。仙師看了他的筆記，大爲賞識，即普勸門徒傳寫。梁武帝慕他的學德，請入壽光殿說法。由於他善於講說而富風采，形相奇白，號爲「白瓊」。後又爲學侶請還梁都講「成實論」。到了陳代，文帝敕爲京邑大僧正。他曾講「成實」九十一遍，撰「玄義」二十卷（「續傳」卷七、九）。

另一同名的寶瓊，住建初寺，他的面貌略帶紫相，一般稱他爲「烏瓊」。陳文帝器重他的學行，亦奉他爲大僧正（「續傳」卷九「慧哲傳」）。

北齊（五五〇—五七七）著名的「成實」學者有彭城慧嵩、并州靈詢、鄴西道憑、鄴下道紀等。慧嵩，高昌國人，元魏末年，隨時入朝。這時智遊爲魏著名學者，慧嵩便從他聽「毗曇」和「成實」。學成以後即在鄴、洛一帶弘法。高齊天保年間（五五〇）移居於徐州，在彭、沛之間大宏法化。隋初「成實」學者志念即出於他的系統（「續傳」卷七）。

靈詢（四八二—五五〇），少年出家，學「成實論」和「涅槃經」都很有成就。曾於「成實論」中輯要兩卷，加以注釋，盛行於世（「續傳」卷八）。道憑（四八八—五五九），初誦「維摩經」，繼學「涅槃」；後學「成實論」，聽了一半便通達大義（「續傳」卷八）。道紀，是高齊初年的學僧，他雖常講說經論，而以「成實」最爲知名（「續傳」卷三十）。

陳代（五五七—五八九）的「成實」師比梁代顯然減少。這時著名的「成實」學者只有一個智嶠；但他的門下智脫、智琰、智周、慧稱、慧乘等却是後來有名的人物。

智嶠，承學的系统不明，住丹陽莊嚴寺。他的「成實」學在當時的江南最爲馳名，遠近學人都從他受業，爲新「成實」宗的創始者（「續傳」卷九「智脫傳」）。他的獨特的學風至被稱爲「莊嚴之部」（「續傳」卷九）。和智嶠同時的寶梁、明上兩人也是「新實」的學者，常州安國寺慧弼曾從他們聽受「新實」，探究這一學派的淵源（「續傳」卷九「慧弼傳」）。

新舊「成實」學說的分別，現已不詳。自梁朝以來，一般「成實」學者多精於大乘，而在梁陳之間又與三論系大起爭執，所謂「新實」學說也許是受了三論派攻擊而於舊說有所修正的。

隋代（五八一—六一八）著名的「成實師」首推智脫與慧暉；慧暉的門下有慧隆和智琳；同時還有道正、靈裕等。

智脫（五八一—六一七），初從江都僧強聽「成實」和「毗曇」，後到金陵從智嶠受業。隋煬帝初建慧日道場時，他應請入住，在那裏編「成實論義疏」四十卷。後來他又刪定梁代琰法師