

经典  
美文

经典美文赏读

把最精彩的文学传递给 {读者}

在轻松阅读中，感受经典文学的永恒之舞……

# 诗词鉴赏

*Shici Jianshang*

利  
生  
◎  
主  
编

中国古典文学中，古诗词具有其独特的文学地位。唐诗宋词是中国古典文学的结晶。诗词鉴赏细数唐诗宋词各个名家名篇，以飨读者朋友。

远方出版社

经典  
珍藏  
美文

— 经典美文赏读 —

# 诗词鉴赏

*Shi Ci Jian Shang*

利生◎主编



远方出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

诗词鉴赏/利生主编. —呼和浩特:远方出版社,2009. 12

(经典美文赏读)

ISBN 978 -7 -80723 -475 -3

I. 诗… II. 利… III. ①唐诗 - 文学欣赏 - 青少年读物

②宋词 - 文学欣赏 - 青少年读物 IV. I207. 22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 238550 号

## 诗词鉴赏

---

作 者:利 生

责任编辑:张 宇

出版发行:远方出版社

社 址:呼和浩特市乌兰察布东路 666 号 邮编:010010

经 销:全国新华书店

印 刷:三河市鑫马印刷厂

开 本:710×1000mm 1/16

字 数:2189 千字

印 张:304

版 次:2010 年 8 月第 1 版

印 次:2010 年 8 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 -7 -80723 -475 -3

定 价:476. 80 元(全十六册)

---

## 前 言

经典美文是文学世界的一束奇葩，是心灵深处跳跃的文字。品读经典美文，不仅能增长学识、开阔视野、净化心灵，也会照亮我们生命中的每一个角落。

岁月流转，季节更替，花开花落。翻阅历史的沧桑迁移，我们发现，经典美文留下的是一段对生命的赞礼，对生活的感悟，对真情的回顾，对心灵的触摸……

人生的成长是漫长和不断飞跃的过程，每一次心灵的洗礼和震撼，都是一次最难忘的经历。《经典美文赏读》正是以启迪思想的哲理和触动情感的文字，帮助读者朋友洗却心灵的尘埃，让心灵得到呵护和润泽，重新焕发生命的热情与活力，让青少年朋友以一颗健康向上的心灵和积极达观的心态去面对美好的未来。

《经典美文赏读》编入了千余篇古今中外经典美文，有名家散文、校园与经典美文、名家诗词、名家演讲等。所编入文字均文采飞扬、脍炙人口。

品读一篇优美的文章，犹如和一颗至纯至尚至美的心灵对话。精选的经典美文，字字珠玑，闲暇时读一篇，便提高你的阅读能力，丰富你的审美情趣，同时亦可提升你的人文内涵和培养你的综合能力。相信在美文的浸润中，能培养出你优雅的气质，练就你坦荡的胸怀，丰富你的深厚文化底蕴。

动人的经典美文如灿烂阳光，如清澈甘泉，字里行间处处闪烁着智慧之光，为我们指明前行的方向。愿优美的文章，清新的语言，美妙的文字，引领你进入文学和智慧的殿堂，让你的人生更加绚丽多彩！

## 内容简介

中国古典文学中，古诗词具有其独特的文学地位。唐诗宋词是中国古典文学的结晶。诗词鉴赏细数唐诗宋词各个名家名篇，以飨中学生朋友。



目录  
CONTENTS

唐诗卷

将进酒 .....	2
听蜀僧浚弹琴 .....	3
赠孟浩然 .....	4
早发白帝城 .....	5
夜泊牛渚怀古 .....	5
长干行 .....	7
送孟浩然之广陵 .....	8
蜀道难 .....	9
关山月 .....	11
梦游天姥吟留别 .....	12
子夜秋歌 .....	13
春 思 .....	14
金陵酒肆留别 .....	14
渡荆门送别 .....	15
玉阶怨 .....	16

## 经典美文赏读

月下独酌 .....	16
清平调·其一 .....	17
清平调·其二 .....	18
静夜思 .....	19
下终南山过斛斯山人宿置酒 .....	19
行路难 .....	20
庐山谣寄卢侍御虚舟 .....	21
长相思·其一 .....	23
长相思·其二 .....	24
怨 情 .....	25
丹青引赠曹霸将军 .....	26
春 望 .....	28
观公孙大娘弟子舞剑器行·并序 .....	29
登岳阳楼 .....	30
望 岳 .....	31
赠卫八处士 .....	32
月 夜 .....	33
梦李白·其一 .....	34
梦李白·其二 .....	35
江南春逢李龟年 .....	35
兵车行 .....	36
哀江头 .....	38
八阵图 .....	39
别房太尉墓 .....	40
韦讽录事宅观曹将军画马图 .....	41
佳 人 .....	42
天末怀李白 .....	43
寄韩谏议 .....	44

哀王孙 .....	45
奉济驿重送严公四韵 .....	47
春宿左省 .....	48
月夜忆舍弟 .....	48
感遇十二首(其一) .....	49
感遇十二首(其四) .....	51
感遇十二首(其七) .....	53
罢相 .....	55
边词 .....	57
杜少府之任蜀州 .....	59
另薛华 .....	60
江亭夜月送别二首(其二) .....	62
山中 .....	64
滕王阁诗 .....	66
咏风 .....	68
采桑女 .....	70
垂柳 .....	71
出塞二首(其一) .....	74
青楼曲二首 .....	75
送柴侍御 .....	77
和晋陵陆丞早春游望 .....	79
回乡偶书二首 .....	82
咏柳 .....	84
寄夫 .....	85
寄人 .....	87
马嵬坡 .....	88
贫女 .....	90
秋宿湘江遇雨 .....	91



## 经典美文赏读

秋 夕 .....	94
赤 壁 .....	96
将赴吴兴登乐游原 .....	96
专白秦淮(1) .....	97
旅 宿 .....	98
寄扬州韩绰判官 .....	98
遣 怀 .....	99
赠别·其一 .....	100
赠别·其二 .....	100
金谷园 .....	101
劝 酒 .....	102
入朝洛堤步月 .....	103
三月晦日送客 .....	105
山亭夏日 .....	107
社 日 .....	109
雨 晴 .....	110
渭城曲 .....	112
洛阳女儿行 .....	113
相 思 .....	114
杂 诗 .....	114
九月九日忆山东兄弟 .....	115
送 别 .....	116
西施咏 .....	116
酬张少府 .....	117
秋夜曲 .....	118
渭川田家 .....	118
鹿 柴 .....	119
山居秋暝 .....	120

老将行 .....	120
过香积寺 .....	123
终南山 .....	123
归嵩山作 .....	124
春 晓 .....	126
秋登兰山寄张五 .....	126
夏日南亭怀辛大 .....	127
过故人庄 .....	128
宿业师山房待丁大不至 .....	129
夜归鹿门山歌 .....	129
早寒有怀 .....	130
留别王维 .....	131
临洞庭上张丞相 .....	132
与诸子登岷山 .....	133
宿建德江 .....	133
宿桐庐江寄广陵旧游 .....	134
长恨歌 .....	135
琵琶行·并序 .....	139
后宫词 .....	142
草 .....	143
问刘十九 .....	144
送李端 .....	145
塞下曲·其一 .....	146
塞下曲·其二 .....	147
塞下曲·其三 .....	147
塞下曲·其四 .....	147
雁门太守行 .....	149
夜上受降城闻笛 .....	151

## 经典美文赏读

喜见外弟又言别 .....	152
锦 瑟 .....	153
蝉 .....	155
乐游原 .....	156
夜雨寄北 .....	157
风 雨 .....	159
无 题 二首 (其一) .....	160
无 题 四首 (其一、其二) .....	162
隋 宫 .....	165
落 花 .....	166
为 有 .....	167
淮上喜会梁州故人 .....	169
初发扬子寄元大校书 .....	170
寄李儋元锡 .....	172
秋夜寄邱员外 .....	173
赋得暮雨送李曹 .....	174
长安遇冯著 .....	176
滁州西涧 .....	177

### 宋词卷

风流子 .....	180
酒泉子 .....	181
菩萨蛮 .....	182
临江仙 .....	182
好事近 .....	184
画堂春 .....	185
画堂春 .....	186

临江仙 .....	187
满庭芳 .....	188
南歌子 .....	190
南歌子 .....	191
如梦令 .....	192
如梦令 .....	194
阮郎归 .....	195
桃源忆故人 .....	197
行香子 .....	198
虞美人 .....	199
如梦令 .....	202
如梦令 .....	202
醉花阴 .....	204
声声慢 .....	206
渔家傲 .....	207
一剪梅 .....	208
念奴娇·春情 .....	209
凤凰台上忆吹箫 .....	210
点绛唇 .....	210
永遇乐 .....	211
武陵春 .....	212
苏幕遮 .....	212
点绛唇 .....	213
木兰花 .....	215
酒泉子 .....	216
酒泉子 .....	216
苏幕遮 .....	218
渔家傲 .....	219

## 经典美文赏读

御街行 .....	219
长相思 .....	221
点绛唇 .....	221
浣溪沙 .....	223
浣溪沙 .....	224
曲玉管 .....	225
浪淘沙慢 .....	227
少年游 .....	228
安公子 .....	229
倾杯 .....	231
雨霖铃 .....	232
昼夜乐 .....	233
八声甘州 .....	234
定风波 .....	235
玉蝴蝶 .....	236
采莲令 .....	237
蝶恋花 .....	237
天仙子 .....	239
蝶恋花 .....	240
生查子 .....	241
踏莎行 .....	241
采桑子 .....	242
渔家傲 .....	243
蝶恋花 .....	244
西江月 .....	245
桂枝香 .....	246
渔家傲 .....	247
鹧鸪天 .....	248

清平乐	249
阮郎归	249
临江仙	250
卜算子	252
卖花声	253
水龙吟	254
临江仙	255
临江仙	257
江城子	258
江城子	259
水调歌头	260
浣溪沙	261
念奴娇	261
蝶恋花	262
定风波	263
水龙吟	264
卜算子	265
贺新郎	266
卜算子	267
菩萨蛮	268
渔家傲	269
六么令	270
采桑子	271
长相思	271
踏莎行	272
贺圣朝	273
忆秦娥	274
念奴娇	274

## 经典美文赏读

江城子 .....	276
谒金门 .....	276
清平乐 .....	277
减字木兰花 .....	279
满江红 .....	280
长相思 .....	281
青玉案 .....	281
解连环 .....	283
卜算子 .....	284
忆王孙 .....	284
临江仙 .....	285
贺新郎 .....	286
贺新郎 .....	287

唐诗卷



## 经典美文赏读

李白（701—762），字太白，晚年自号青莲居士。祖籍陇西成纪（今甘肃秦安），先世于隋末流徙西域，出生于当时唐安西大都护府所在的碎叶城（今吉尔斯坦境内）。天才横溢，被誉为谪仙人。其诗想象丰富，构思奇特。气势雄浑瑰丽，风格豪迈潇洒，是盛唐浪漫主义诗歌的代表人物。

### 将进酒

[唐]李白

君不见，黄河之水天上来，奔流到海不复回。  
君不见，高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。  
人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。  
天生我材必有用，千金散尽还复来。  
烹羊宰牛且为乐，会须<sup>①</sup>一饮三百杯。  
岑夫子，<sup>②</sup>丹丘生<sup>③</sup>，将进酒，杯莫停。  
与君歌一曲，请君为我倾耳听。  
钟鼓<sup>④</sup>饕玉<sup>⑤</sup>何足贵，但愿长醉不愿醒。  
古来圣贤皆寂寞，唯有饮者留其名。  
陈王<sup>⑥</sup>昔时宴平乐<sup>⑦</sup>，斗酒十千恣欢谑。  
主人何为言少钱，径须<sup>⑧</sup>沽取<sup>⑨</sup>对君酌。  
五花马，千金裘，呼儿将出<sup>⑩</sup>换美酒，与尔同销万古愁。

#### 【注释】

- ①会须：应当。
- ②岑夫子：诗人的一位隐居朋友。一说名勋。
- ③丹丘生：元丹丘，隐居不仕，与诗人交好。
- ④钟鼓：泛指音乐。
- ⑤饕玉：泛指美食。