

山西古村镇系列丛书

山西省住房和城乡建设厅组织编写

大阳古镇

薛林平 李迅 董竞瑶
刘吉利 李天任 于丽萍

著

中国建筑工业出版社

山西古村镇系列丛书

山西省住房和城乡建设厅组织编写

太阳



薛林平 李迅 董竞瑶
刘吉利 李天任 于丽萍

著

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

大阳古镇 / 薛林平等著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2012.8

(山西古村镇系列丛书)

ISBN 978-7-112-14430-3

I. ①大… II. ①薛… III. ①乡镇—概况—泽州县
IV. ①K922.54

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第135914号

责任编辑: 费海玲

责任设计: 董建平

责任校对: 刘梦然 刘 钰

山西古村镇系列丛书

山西省住房和城乡建设厅组织编写

大阳古镇

薛林平 李 迅 董竞瑶 刘吉利 李天任 于丽萍 著

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京方舟正佳图文设计有限公司制版

北京画中画印刷有限公司印刷

*

开本: 787×960毫米 1/16 印张: 17 字数: 313千字

2012年9月第一版 2012年9月第一次印刷

定价: 65.00元

ISBN 978-7-112-14430-3

(22479)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

《山西古村镇系列丛书》

主 编：李俊明 李锦生

副主编：于丽萍 张 海 薛林平

《大阳古镇》

著 者：薛林平 李 迅 董竞瑶

刘吉利 李天任 于丽萍

丛书总序

我曾多次到过山西，这里丰富的历史遗存和深厚的人文底蕴，令人赞叹，给人的印象非常深刻。山西省建设厅张海同志请我为《山西古村镇系列丛书》作个序，在这里我就历史文化遗产和古村镇保护等有关问题谈一些粗浅的想法。

国际经济社会发展的经验证明，一个国家城镇化水平达到30%以后，城镇化进程不断加快，随之出现城市建设的高潮；人均生产总值达到1000~3000美元时，进入经济发展的黄金期，也是多种矛盾的爆发期，这个时期不仅可能引发各种社会矛盾，还会出现许多问题。我国城镇化水平2003年就已经超过了40%，人均生产总值2006年已经超过了2000美元，国民经济快速发展，城镇化进程不断加速；在城市建设日新月异的发展中，中央又审时度势提出了“两个趋势”的科学判断，作出了加强小城镇和新农村建设的决策。过去，我国城市的大批建筑遗存，正是在大搞城市建设中遭到毁灭性破坏。现在，我国农村许多建筑遗产，能否在小城镇和新农村建设中有效保护，正面临着严峻考验。处理好小城镇和新农村建设与古村镇保护的关系，保护祖先留下的非常宝贵、不可再生的文化遗产，是历史赋予我们义不容辞的责任。

对于建筑历史文化遗产的保护，人们的观念不断创新、思路逐步调整、方法正在改进，从注重官府建筑、宗教建筑的保护，向关注平民建筑保护的转变；从注重单体建筑的保护，向关注连同建筑周边环境保护的转变；尤其是近年来，特别关注古村镇的保护。因为，古村镇是区域文化的“细胞”，是一个各种历史文化的综合载体，不仅拥有表现地域、历史和民族风情的民居建筑、街区格局、历史环境、传统风貌等物质文化遗产，还附着居住者的衣食起居、劳动生产、宗教礼仪、民间艺术等非物质文化遗产。我国现存有大量的古村镇，其历史文化价值和社会经济价值都是巨大的，按照英格兰的统计方法，古村镇的价值应占到GDP的30%以上。然而，认识到这一点的人并不多，甚至有人认为古村镇、古建筑是社会发展的绊脚石，这种观点对于文化的传承和社会的进步都是极为不利的。在快速推进的城乡建设浪潮中，我们所面临的最大问题就是，大批历史古迹被毁坏，大批古村镇被过度改造，使中华民族的文化遗产严重损坏。在这个时候提出古村镇的保护，实际上是一项带有抢救性的工作。

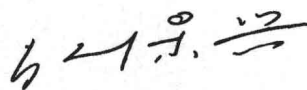
2008年1月1日开始实施的《城乡规划法》，突出强调了保护历史文化遗产的重要性；2008年4月又颁布了《历史文化名城名镇名村保护条例》。历史文化名城保护工作已开展近30年，历史文化名镇名村保护工作也已启动，现在大家基本达成共识，保护有价值的古村镇，其实就是“保护文化遗产，弘扬优秀的传统文化……保持民族性，体现时代性”。但是，当前全国历史文化村镇保护的形势仍然不容乐观，保护工作极不平衡，

一些地方还未认识到整体保护历史文化村镇的重要性，忽视了周边环境风貌和尚未列入文物保护单位的优秀民居的保护，制定和完善保护历史文化村镇规划的任务还十分艰巨；一些地区片面追求经济效益，对历史文化村镇进行无限度、无规划的盲目开发；一些地方擅自改变国有文物保护单位的管理体制，交给企业经营管理。

作为华夏文明的发祥地之一，山西有着丰厚的文化积淀和历史遗存，不仅有数量众多的古建筑，还保存有大量的古村镇。由于山西历史悠久、民族聚居、文化融合、地形差异等多因素影响，再加之较为发达的古代经济，建造了大量反映农耕文明时代、各具特色的古村镇。这些古村镇，一是分布在山西中部分河流域，以平遥古城为中心，以晋商经济为支撑，体现晋商文化特色；二是分布在晋城境内沁河流域，以阳城县的皇城、润城为中心，以冶炼工业及商贸流通为支撑，体现晋东南文化特色；三是分布在吕梁山区黄河沿岸，以临县碛口古镇为中心，以古代商贸流通、商品集散为支撑，体现晋西北黄土高原文化；四是沿山西省内外长城，在重要边关隘口，以留存了防御性村堡，体现边塞风情和边关文化，在山西统称为“三河一关”古村镇。这些朴实生动和极富文化内涵的古村镇，是人类生存聚落的延续，是中国传统建筑的精髓；保存有完整的古街区、大量的古建筑，体现着先人在村镇选址、街区规划、院落布局、建筑构造、装饰技巧等方面的高超水平；真实地反映了农耕文明时代的乡村经济和社会生活，凝聚了劳动人民的智慧，沉淀了中华民族的优秀文化，传承了丰富的历史信息；具有浓郁的地方特色和很高的研究价值，是人类共同的文化遗产和宝贵财富。

山西省建设厅一直对古村镇及其文化遗产的保护非常重视，从2005年开始，对全省的古村镇进行了系统普查，根据普查的初步成果，编辑出版了《山西古村镇》一书；同年，主办了“中国古村镇保护与发展碛口国际研讨会”，并通过了《碛口宣言》。报请省政府下发了《关于历史文化名镇名村保护工作的意见》，并分两批公布了71个“山西省历史文化名镇名村”，其中18处已经成为“中国历史文化名镇名村”。为大部分古村镇制定了科学的保护规划，开展了多层次的保护工作，逐步形成了科学、合理、有效的保护机制。为了不断提高人们的保护意识，他们又组织编写了《山西古村镇系列丛书》，本系列丛书撷取山西有代表性的古村镇，翔实地介绍了其历史文化、选址格局、建筑特色、非物质文化遗产，内容较为丰富。为了完成书稿的写作，课题组多次到现场调查，在村落中居住生活了相当一段时间，积累了大量第一手资料。通过细致的测绘图纸和生动的实物照片，可以看到他们极大的工作热情和辛勤劳动。这套丛书不仅是对古村镇保护工作的反映，更有助于不断增强全社会的文化遗产保护意识。让我们以此为契机，妥善处理保护与发展的关系，做到科学保护、有效传承、永续利用历史文化遗产，不断开创历史文化名镇名村保护工作的新局面。

是为序。



住房和城乡建设部 副部长

目 录

丛书总序

第一章 历史文化	1
一、概述	2
二、历史沿革	6
1. 阳阿之源	6
2. 行政变革	6
3. 城镇演变	8
4. 影响因素	9
三、商业重镇	11
1. 冶铁业	11
2. 兵器制造	13
3. 商号店铺	13
4. 太阳斗行	14
四、非物质文化遗产	15
1. 手工制针	15
2. 大阳饅面	16
3. 大阳剪纸	17
4. 坩埚冶铁	17
5. 大阳面塑	17
6. 三斗三升芝麻官	18
7. 阳阿歌舞	20
第二章 空间格局	21
一、村落的选址	22
1. 地理环境是村落选址的基础	22
2. 风水观念对村落选址的影响	24
二、村落格局	25
1. 总体布局	25
2. 空间肌理	26
3. 街巷格局	29
4. 公共空间	41

第三章 居住建筑	49
一、居住建筑概述	50
1. 分布及年代	50
2. 院落构成	54
3. 营造技术	59
4. 立面构成	61
5. 建筑风水	62
二、张家院落	63
1. 院落背景	63
2. 空间格局	64
3. 道路格局	67
4. 主要院落	68
三、裴家院落群	77
1. 院落背景	77
2. 空间格局	79
3. 主要院落	82
四、常家院落	84
1. 院落背景	84
2. 空间格局	85
3. 常翰林院	88
五、棋盘院	91
1. 院落背景	91
2. 空间格局	93
3. 主要院落	95
六、君泰号	97
1. 院落背景	97
2. 空间格局	98
3. 主要院落	99
七、段长官院	102
1. 院落背景	102
2. 空间格局	103
3. 主要院落	105

八、王家大院	109
1. 院落背景	109
2. 院落格局	110
3. 王氏主宅	111
九、赵知府院	114
第四章 公共建筑	117
一、概述	118
二、庙宇建筑	121
1. 西太阳汤帝庙	121
2. 资圣寺	126
3. 吴神庙	129
4. 祖师庙	131
5. 开元奶奶庙	133
6. 东太阳关帝庙	133
7. 南河庵	136
三、阁楼建筑	137
四、其他公共建筑	141
1. 天柱塔	141
2. 贡院	146
第五章 装饰艺术	147
一、门枕石	148
二、抱鼓石	152
三、雀替	154
四、墀头	157
五、照壁	159
六、柱础石	164
七、门窗	168
八、压窗石、过梁及门槛石	174
1. 压窗石	174
2. 过梁	178
3. 门槛石	179
附录	181
附录1: 历史建筑测绘图选录	181
附录2: 碑文、诗文及史料选录	230
附录3: 人物传记	256
后记	262

【第一章】



历史文化

LISHI WENHUA

大阳镇

一、概述

大阳镇位于山西省晋城市泽州县西北部，距离市区约22公里(图1-1)，东接巴公镇，西邻下村镇，北靠马村镇，行政区域总面积为52.58平方公里。镇区东西长约5公里，南北宽约3公里，总面积15.58平方公里¹。镇区境内历史建筑遗存非常丰富(图1-2，图1-3)，亦有极具地方特色的手工业文化、仕宦文化、商贸文化及民间艺术，且香炉山屏嶂西北，海泉山逶迤镇南，山泉四时不涸。2008年，大阳镇被列为中国历史文化名镇。2011年又获得了“中国民间文化艺术之乡”的称号。

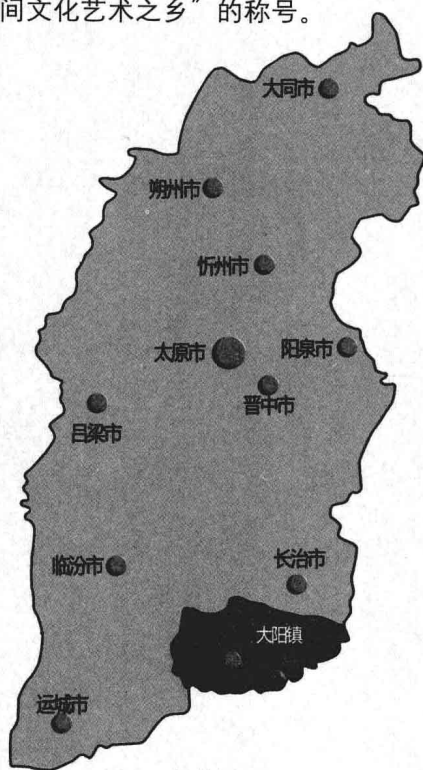


图1-1 区位图



1 根据2000年第五次人口普查数据得知，镇内常住人口为7387户，人口总数28403人。

2 山西省晋东南行政公署翻印，泽州府志·方輿志十四图考。山西古籍出版社，1981。

大阳镇所在位置

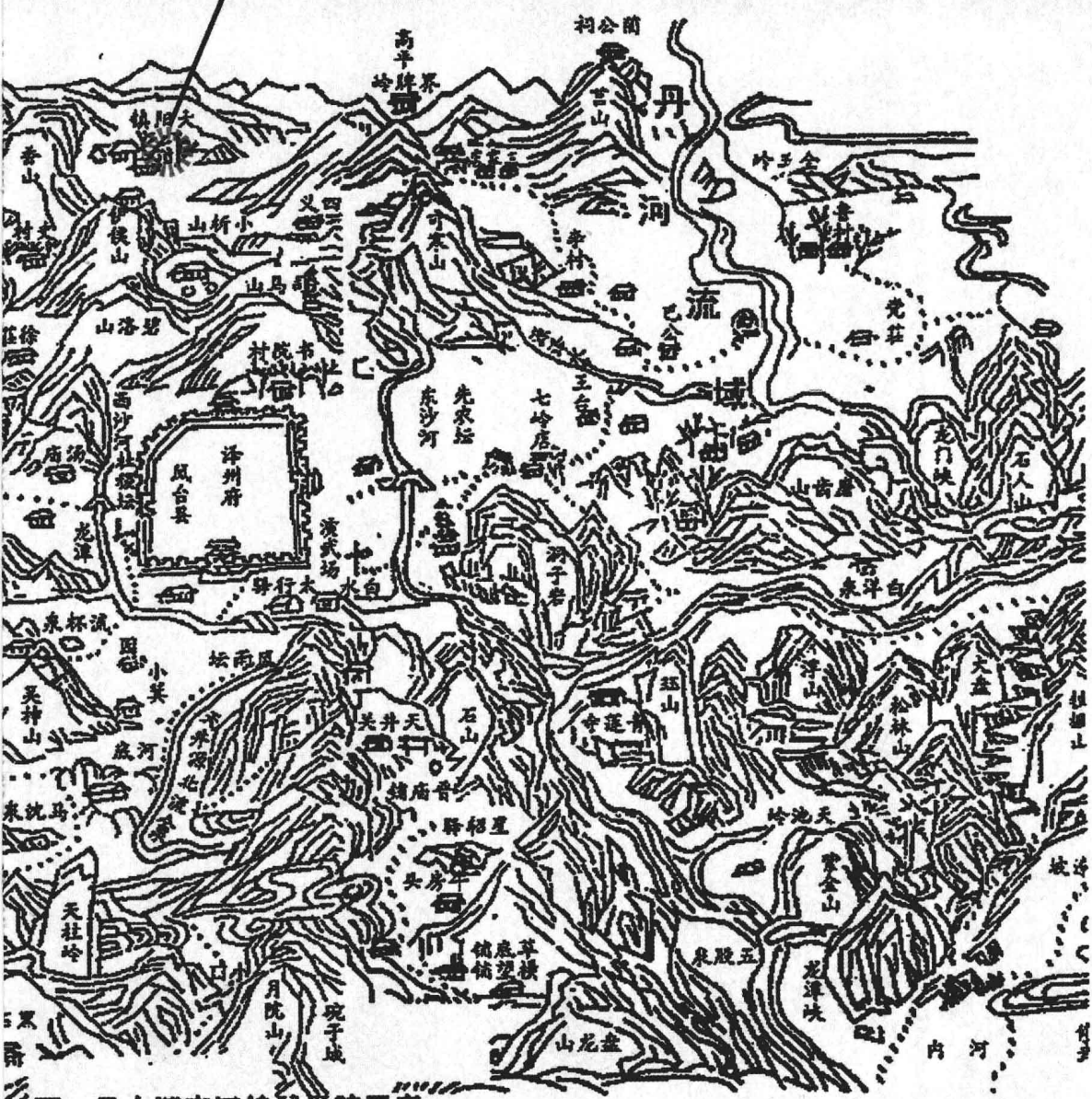


图1-2 清雍正《泽州府志》泽州府境图²

大阳镇

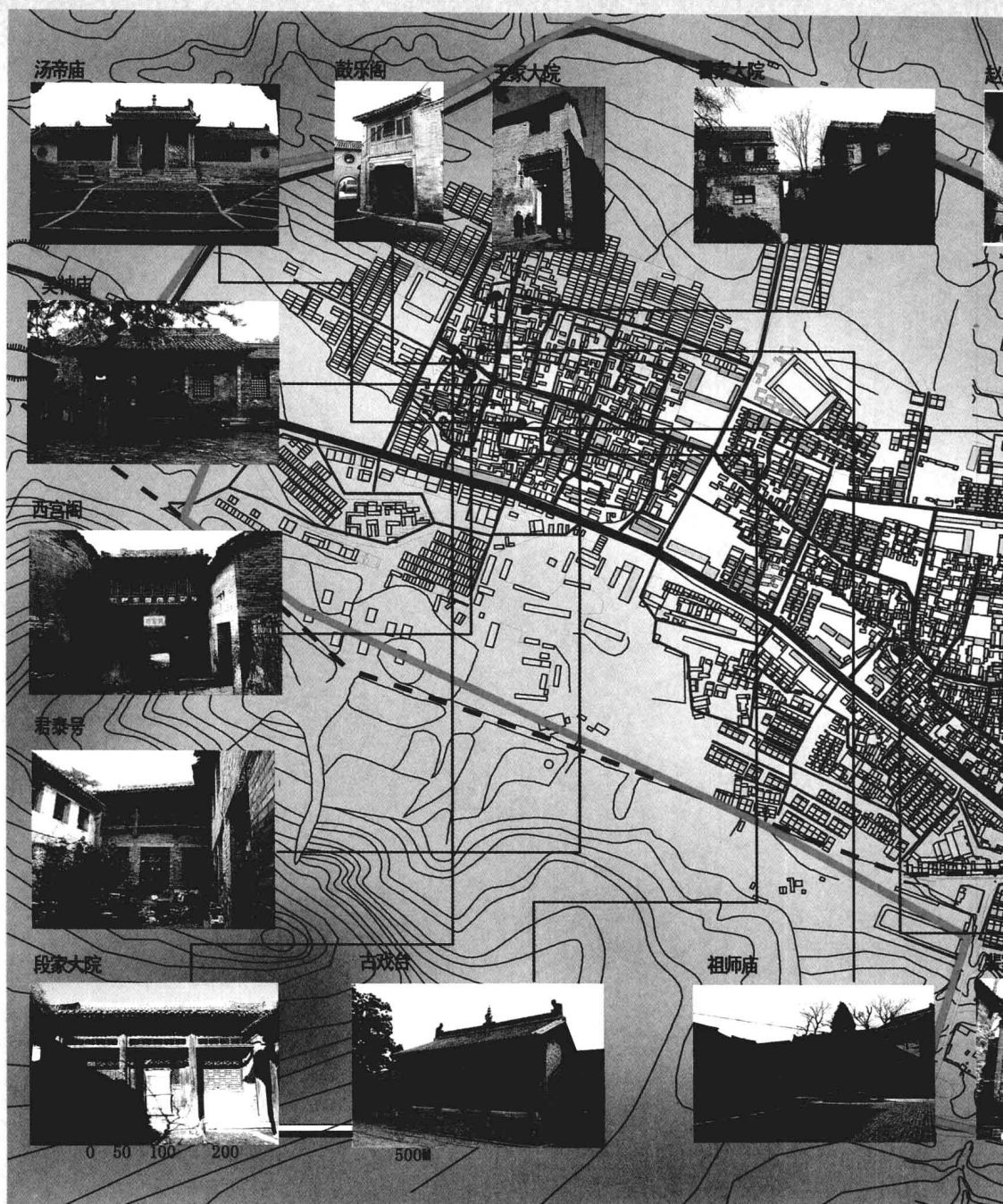


图1-3 遗产资源分布图

张家大院



棋盘院



潘家大院



大村塔



关家大院



阳河城楼



关帝庙



关帝庙





二、历史沿革

1. 阳阿之源

大阳，古称“阳阿”。“阳阿”之名的由来与流经此地的古阳泉水有关。据《水经注》载：“阳泉水出鹿台山，山上有水，渊而不流，其水东经阳陵城南，即阳阿之故城也。”又阳阿故城四周多山。《尔雅·释地》有曰：“大陵曰阿”，此地故而因山水获名，称为阳阿。

据《水经注》载：“沁水南经阳阿县故城西……沁水又东南，阳阿水左入焉，水北出阳阿川”¹，又根据《图解水经注》记载：“阳阿水，即今山西省晋城县西长河”。²依据以上两处记载可推断“阳阿故城”应该处于今泽州县境内。又据《北周地理志》记载：“旧置阳阿县，今山西高平县南六十里”。³高平县南邻泽州县，因此“阳阿故城”应处于高平县以南，泽州北部，与今大阳镇所处的地理位置相符，再一次验证了“阳阿故城”地理位置应为今山西省大阳镇。⁴

1997年，山西省考古队曾在大阳后河北一分街大墓前一带发现大量绳纹大板块汉瓦残片，由此说明秦汉时期此地的建筑群已具有一定规模，与“阳阿故县”设置时间相吻合，推测为古阳阿城遗址。故依据多方史料记载及考古发掘，可以肯定，“阳阿故县”应为今山西省晋城市大阳镇。

2. 行政变革

大阳地区历史上行政更迭频繁。秦时设置阳阿县，属上党郡，据清康熙《泽州府志》⁵载：“秦置高都县属上党郡，秦置六县分属三郡，潞泽、端氏，属河东郡，泫氏、高都、阳阿属上党郡，沁水属河内郡。”

1 酈道元（北魏）著，《水经注》，商务印书馆，1933年，第74~75页。

2 李岫岩编译，《图解水经注》，陕西师范大学出版社，2010年。

3 王仲荦著，《北周地理志》，中华书局，1990年，第116~119页。

4 据中华书局1999年出版的《晋城市志》记载：“北魏太武帝太平真君十二年（公元451年），撤销阳阿县建置。北魏文成帝和平五年（公元464年）高都郡复称建兴郡。恢复阳阿县。治所在今晋城市大阳镇。”《晋城市志》中明确指出阳阿县“治所在今晋城市大阳镇”。

5 山西省晋东南行政公署翻印，泽州府志·方輿志十四图考，山西古籍出版社，1981年。

西汉初年于上党郡之高都分设阳阿侯国。《史记·高祖功臣侯者年表第六》记载：

“阳阿，属上党。阳阿齐侯卞斲以中谒者从入汉，以郎中骑从定诸侯，侯五百户，功比高胡侯。七年十月甲子，齐哀侯元年……征和三年，十月，仁与母坐祝诅，大逆无道，国除。”阳阿封国之时为汉高祖七年（前200年），于征和三年（前90年）侯国被废，改为阳阿县。

据清雍正《凤台县志》¹记载，魏文帝黄初元年（220年），阳阿复为侯国。魏齐王曹芳正始八年（247年）阳阿复改为县。西燕慕容永在位期间（386~394年）由上党郡分出建兴郡，置阳阿县，领潞泽、泫氏、高都、阳阿、端氏等县。北魏文成帝和平五年（464年），建兴改置高都郡，复阳阿县制。北魏孝文帝永安二年（529年）罢建兴，改建州，州治高都，领高都、长平、安平、泰宁四郡。高都郡领高都、阳阿二县。北齐天保七年（556年），并省州县，废阳阿。阳阿始以“阳阿故县”为镇名，属高都县领辖。隋开皇三年（583年）废郡制，改以州县，高平郡改置泽州，隋开皇十八年（598年），建州改称丹川县，废泽州，阳阿属丹川县管辖。唐高祖武德三年（620年），废丹川置晋城县，阳阿属建州。唐末、五代泽州属昭义军领地，梁晋之争或入梁或入晋。宋太宗至道三年（997年），分天下为十五路，泽州属河东道，大阳属泽州所辖。金天会六年（1128年），泽州改为南泽州。金天德三年（1151年），又复称泽州，大阳所属随泽州易。元大德九年（1305年），大阳归直属中书省晋宁路泽州晋城县管辖。明洪武元年（1368年）晋城并入泽州，属平阳府。洪武九年（1376年），泽州改置直隶州，属冀南道山西布政司，大阳在其所辖之内。清雍正六年（1728年），泽州升为泽州府，下置凤台县，大阳属泽州府凤台县所辖。

“阳阿”改为“大阳”的确切年份无从考证。镇内现存碑记中年代最早的相关记载见于大阳汤帝庙宋宣和元年（1119年）修缮所留碑记《重修汤王殿字记》中：“大阳成汤殿宇自乾德五年，我祖刘公之所建，已寥寥数酉载，风雨浸坏，神罔攸宁。”可见，自宋代起便以大阳为其镇名。

¹ 山西省晋东南行政公署翻印，凤台县志，山西古籍出版社，1981年。

3. 城镇演变

依据大阳当地民间的传说，大阳镇发迹于东大阳小庙巷。后以东、西、南、北四个方向的阁楼划分边界，门额分别题“东作”、“西成”（图1-4）、“南讹”（图1-5）、“北钥”。老街贯穿东西，南邻前河，形成“四阁一街”的空间结构。四座阁楼新中国成立后被毁。

城镇结构顺应前河走势，逐渐由东向西向发展，以西门阁为界始分东、西大阳。然而，西大阳设置时间已不可考。《宋史·段思恭传》¹记载，段思恭的曾祖段约，唐代曾任



图1-4 西成阁门额题字



图1-5 南讹阁门额题字

定州司户，且段氏家族世代居住在西大阳。²因此，可推断西大阳于唐代时已有大量人口居住，并形成一定聚落规模。又据《中国人口通史》记载魏晋南北朝时期由于战乱纷争不断，人口急剧下降，至隋初年（581年）人口仅为3000万余，至隋大业五年（609年）人口数量已增至约4300万，年均增长率约为12.45%。两晋时期汾河下游，今永和、汾西及阳城以南地区每平方公里约16人。隋朝汾河下游地区，人口总数约为180万，平均每平方公里38人。较之两晋时期约人口密度增长约2.37倍。³因此，可以推断隋朝时由于人口数量激增导致大阳原有城镇规模超出负荷，从而突破原有范围沿前河向西发展，最终形成西大阳。

据大阳当地现存碑记可知，五代及宋元时期沿东西大阳老街两侧修建了诸如资圣寺

1 脱脱（元）等撰，宋史·卷270列传第二十九，中华书局，1985年。

2 现于西大阳存有段家大院聚落群。

3 袁祖亮主编，中国人口通史，人民出版社，2007年，第581~588页。