

The background of the book cover is a dense, painterly floral pattern. It features a variety of flowers, including what appear to be purple and white hydrangeas, and smaller yellow and white blossoms. The colors are muted and blended, creating a soft, textured effect. The overall tone is a mix of purples, blues, and greens, with some lighter areas where the flowers are more prominent.

学人文库

周秦时代理想国探索

姜建设 著

中州古籍出版社

子人文库

姜建设 著

周秦时代理想国探索

中州古籍出版社

教委科研规划项目

学人文库

周秦时代理想国探索

姜建设 著

责任编辑 孟 良 责任校对 晓 梦

中州古籍出版社出版发行

郑州市农业路 73 号 邮政编码 450002

新华书店经销 郑州市邙山书刊商标装璜厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 9.75 印张 245 千字

1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—1,200 册

ISBN7-5348-1567-3/B·47

定价:14.00 元

序

吴 泽

姜建设同志是我的博士研究生，毕业后分配到河南郑州大学历史系工作。最近，他要我为他的《周秦时代理想国探索》一书作序，做为他的导师，我自然十分高兴。

我经常对我的研究生们讲，研究历史要注意“通”和“专”的关系。没有“通古今之变”的精神，不求整体把握，只见树木，不见森林，就很难抽绎出社会历史发展的规律来；同时，只讲“通”而不求“专”，没有对各个阶段的社会历史具体深入的研究，则容易流于空泛抽象的议论，同样是不可取的。因此我要求研究生们，在“通古今”的基础上，选择某一历史阶段内一个重大问题做为突破口，扎扎实实地进行研究，从中揭示出社会历史发展的规律来，为当代社会乃至未来提供有益的启示。

我对历史研究的选题要求是：既要对具体社会历史问题作深入细致的考证研究工作，更要把注意力放在社会历史发展过程中那些重大问题，那些对今天的社会发展、社会生活仍有重大影响的问题的研究上。我们史学工作者要做推动社会历史前进的促进派，要选择那些对今天社会生活富有指导意义的课题，展开深入细致的研究，得出科学结论，从而把社会历史研究推向前进。

我年轻时接受过孙中山先生“天下为公”、“世界大同”的思想，此后又较早地接受了马克思主义，对共产主义理想笃信不疑。我对中国历史上各种社会理想思潮曾进行过一些研究，一直想写一

部中国社会理想史，只是由于种种原因，这个想法始终没能实现，只发表过有关魏源、康有为公羊三世说大同理想的专题论文。

10年前，建设同志研读博士学位时，学习兴趣集中在古代思想文化史上，对于古代社会理想问题已有一些自己的想法。因此我建议他的学位论文选题确定在古代社会理想研究的范围内。此后，他便全身心投入到这方面的研究中去。从资料收集到理论分析，他花了很大力气，最后决定将研究时限集中在周秦时代。因为这是中国古代社会理想最为繁荣的一个时期，应该做为一个完整的历史单元加以研究。至于古代社会理想的发展问题，可以留待以后继续探索。1991年，他顺利通过了论文答辩，获得了博士学位。现在这本《周秦时代理想国探索》就是在当年这篇博士论文的基础上修改而成的。

我认为，这本书有以下几个特点：

第一，选题很有意义。社会理想是前人留下的一笔宝贵精神财富，理应得到认真总结。在中国历史上，特别是在中国思想史上，周秦时代占有特殊的位置。这是一个重要的转轨时期。今天所谓的传统文化，其核心内容的形成就在这个时期。发生于这一时期里的社会理想和人生理想，对于后世社会具有积极的指导意义。

第二，具有较高的学术价值。本书以春秋战国时代华夏社会变革为背景，全面揭示了各种社会理想发生发展的历史根据，勾勒出这一时期理想演进的总体画面，这是本书的一个突破。同时，本书把周秦时代社会理想的发生发展，放在古代中国理想演进的总历程中加以把握，从而避免了只见树木、不见森林的弊端。在具体问题的研究上，本书也有许多新意和创见。

第三，思想观点和研究方法正确。对于周秦时代的社会理想，作者没有采取虚无主义的态度，而是把它们放在一定的社会历史条件下去考察，用是否站在时代思潮最前列这把尺度去衡量，得出

的结论因而比较科学,比较有说服力。

汉武帝以后,中国封建社会进入一个新的发展阶段,传统社会理想从而呈现出平稳发展的态势。从何休的公羊三世说,到中世纪农民阶级的均平思想,以及异端思想家的种种设计和企盼等,传统社会理想的内容在不断地丰富着。

历史发展到近世,随着外国资本主义侵略的逐步加深,资产阶级文化潮水般涌来,逐渐改变了传统文化的基本构成和发展方向。美好的儒家理想与痛苦的社会现实形成强烈的反差,于是社会理想再次呈现出空前繁荣的态势。如果说太平天国的“天朝田亩制度”还只是传统社会理想的有机延续的话,那么康有为的大同学说和孙中山的三民主义则融入了更多的新时代理想气息。它们的出现,表征着资产阶级理想已经占据了理想王国的主导地位,从而为中国社会理想史的演进划出了一个新阶段。

十月革命给中国送来了马克思列宁主义。科学社会主义思想的传入,更新了传统文化的基本构成,导致了中国社会理想的飞跃。从此以后,科学社会主义理想替代了资本主义理想而占据了中华民族理想王国的主导地位。

列宁指出:思想史就是更替史。对于中华民族社会理想的演进历程,需要作进一步研究。希望建设同志坚持下去,继续做好这个工作。同时也希望有更多的同志参与这项工作,把中国社会理想史的研究推向前进。

是为序。

1998年5月于上海丽娃河畔怡然斋

目 录

序	吴泽
引言	(1)
第一章 憧憬未来	
——一个古老而又常新的话题	(8)
一 原始社会的命运无定	(8)
二 命运完全押给了神祇	(15)
第二章 春秋时代的社会变革及其意义	(24)
第一节 礼坏乐崩与社会机制的更新	(24)
一 春秋时代的礼坏乐崩	(24)
二 阶级关系的变更与封建君权的再造	(31)
三 新形势下的新思考	(36)
第二节 华夏民族的形成及其影响	(40)
一 尊王攘夷及其意义	(40)
二 华夏一体化与华夏文明	(50)
三 民族形成对思想进程的影响	(56)
第三章 走向世俗	
——春秋时代的理想历程	(60)
第一节 天道观的解放与世俗理想的发展	(60)
一 天道观的解放浪潮	(60)

二	抗争中的怒吼	(66)
第二节	孔子的社会理想及其历史地位	(73)
一	孔子生平及其对现实的认识	(74)
二	礼制与仁政	(77)
三	仁政学说的历史地位	(86)
第四章	社会变革的深化与思维空间的拓展	(93)
一	地主阶级的变法活动	(93)
二	变革之中的社会生活	(98)
三	托古之风与类意识的觉醒	(106)
第五章	百花齐放	
——	社会理想新时代的到来	(114)
第一节	墨家学派与贤同社会	(114)
一	墨子及其救世学说	(115)
二	贤同社会的美好蓝图	(122)
三	墨家学说的历史际遇	(129)
第二节	孟子与他的王道学说	(137)
一	世衰道微中的尴尬与愤怒	(137)
二	王道学说及其实现	(143)
三	王道学说批判	(154)
第三节	小国寡民与浑沌世界	(161)
一	世道交丧及其原因	(161)
二	浑沌自然与小国寡民	(166)
三	小国寡民的历史定位	(175)
第六章	战国后期的政治走势	(181)
一	三级跳跃：从称侯、相王到东西帝的出现	(181)
二	战国后期的士风转向	(190)
第七章	深化与收缩	
——	社会理想的新动向	(197)

第一节《礼记·礼运》与大同小康	(198)
一 以礼淑世与大同小康	(198)
二 时代问题与思想归属	(202)
三 魅力与缺憾	(208)
第二节 荀子的王政与王制	(212)
一 理想抉择的现实基础：性恶与合群	(213)
二 王政、王制及其可行性原则	(222)
三 荀子——地主阶级的准宗师	(228)
第三节 以法治国与整齐划一	(233)
一 法治：当代社会的唯一选择	(234)
二 法治的目标及其实现	(242)
三 个人的悲剧与思想的胜利	(250)
第八章 人生理想	
——社会理想的另一个层面	(255)
一 概说	(255)
二 仁人君子人格	(259)
三 真人、至人及其他	(266)
四 仙人与仙话	(274)
第九章 封建政治与社会理想的九九归一	(280)
一 政治大一统的逐步确立	(280)
二 步履维艰的思想抉择	(290)
三 儒术独尊下的社会理想	(298)
后记	(302)

引 言

自从有了人,也就有了人的历史,思想史的进程从此开始。思维是人脑的机能,是客观世界在人脑中的反映,思维现象为人类社会所独有。正确描绘这一现象的运行轨迹,为认识现状和把握未来提供更加准确的参考坐标,是思想史研究的基本任务。

思想史的研究对象,是历史上曾经出现过的各种思想。面对历史进程过后那丰富多彩的思想素材,人们可以从不同的角度去进行分类整理。如果仅从切割后的横断面上去看,一个时代狭义的社会思想大体不外乎三部分的内容:一是对过去的思索,二是对现状的认识,三是对未来的展望,也就是广义的历史观、现实观和理想。三个部分互相联系、互为依存,从而构成一个个完整的思想体系。

理想是人类对未来的企盼和设想,表达的是人的希望与追求。“饥即求食,饱弃其余”,这是一般动物的生活方式。从某种意义上讲,正是由于超越了这种生活方式,“人”的意义才确立下来。在发展生产的基础上,通过物质财富与精神财富的不断积累,生存圈子逐渐扩大,人类文明一天天发达起来。“两个积累”是社会理想发生发展的物质基础,而理想活动则是人类最具创造意义的社会活动之一,理想永远伴随着人类。“人无远虑,必有近忧”,忧患意识植根于人与异己力量的对立统一关系中。在幸福或不幸的现实生

活中,人们都会萌生出对美好未来的冀求。罗素指出:“哲学在其全部历史中一直是由两个不调和地混杂在一起的部分构成的:一方面是关于世界本性的理论,另一方面是关于最佳生活方式的伦理学说或政治学说。这两部分未能充分划分清楚,自来是大量混乱想法的一个根源。”^① 罗素把整个哲学的内容分为关于世界本性和人类理想两个部分,我们则把狭义的社会思想——针对社会、人生问题的思索——分为三份,社会理想三分居一,而且是最具生命活力的三分之一,因此应该进行认真研究。

从本质上讲,理想活动是一种精神活动,它要随历史进程的演进而演进。换句话说,社会理想建立在一定社会现实基础之上。社会现实的不断变化,为社会理想的发展提供了历史的依据,社会理想史的演进因此呈现出明显的阶段性来。

中华民族聪明睿智,善于思索,在长期的历史发展中,留下了丰富的社会理想。神话传说中精卫填海、夸父逐日、愚公移山、后羿射日、嫦娥奔月等故事,反映了人与自然界的关系,表达了那个时代的企盼与向往,这是原始时期社会生活的歪曲写照。私有制的产生,阶级的出现,改变了人类理想的发展方向。社会分裂引发理想的分裂,个人理想与群体理想的对立随之产生。但亚细亚生产方式下东方文明的早熟性,抑制了世俗理想的发展,导致了世俗理想的晚出,因此,直到西周时代,宗教理想仍然占据着理想王国的主宰地位,人类在未来的命运还牢牢控制在神祇们的手里。

公元前8世纪到公元前3世纪,也就是旧史中所谓的周秦时代,是中国历史上的一个大变革时期。无论就范围还是深度而言,变革都是空前的。变革瓦解了领主封建制度的社会结构,推倒了长期以来禁锢人们思想的宗教神道世界观体系,改变了华夏社会的生活方式,培育出一个新兴的华夏民族。清算神道主义、确立人

^① 《西方哲学史》(下),第395~396页,商务印书馆,1976年。

文精神、重建伦理价值体系、设计华夏社会的美好未来等任务，于是历史地落到了这一时期人们的身上，华夏社会从而在百花齐放、百家争鸣中步入一个理想纷呈的新时代。秦汉地主阶级“大一统”统治的建立，为这一时代划出了一个完整的单元来。

对于周秦时代在中国历史上的地位，国内外学术界存在着不同的说法。国外有学者称之为“轴心期时代”，国内文化史学者则说这是一个“元文化”时期，他们称这一时期出现的文化典籍为“元典文化”。称呼虽有差别，对这一时期的偏爱却是一致的。不错，这的确是中华文明的一个重要转型时期。今天所谓的“传统文化”，其主干部分和核心内容差不多都是在这一时期凝炼成型的。审视这一时期的思想文化，是认知传统文化的基础。这一时期涌现出来的社会理想，从某种意义上讲，直接引导着后来很长一段时间内的历史发展，甚至影响到当代社会生活。随着信息时代的姗姗而来，今天我们又步入了一个空前剧烈的变革时期。如何认识中国的历史与现状，如何把握马上就要到来的 21 世纪，引起了有识之士的强烈关注。历史是一面镜子。研究历史上文化转型时期社会理想的发生发展，对于我们科学地展望和把握未来，肯定会有帮助的，为此我们选就了这个题目来进行研究。

作为最具生命活力的社会思想，社会理想格外引人注目。尤其是古代社会的大同理想，以其独特的魅力而传诵千古，自然特别引起人们的关注。解放以来，在这个题目下已有三部著作问世，另外还有几十篇文章的发表。这三部著作是：侯外庐先生主编的《中国历代大同理想》，1959 年 4 月科学出版社出版，并配套出版了一本《大同理想资料简编》。1981 年，为了“对青年进行人生观教育”，乐农同志在侯编资料的基础上，写成了《理想国的探求》一本小册子，交由河南人民出版社出版。1986 年，上海人民出版社又出版了陈正炎、林其铨二同志的《中国古代大同思想研究》一书，这本书后来由香港中华书局又出了个繁体竖排本。这些著作以及那

些单篇论文，初步整理了大同理想的基本资料，大致勾画出古代中国大同理想的发展过程，筌路蓝缕，其开创之功不可埋没。

然而这些研究存在着明显的缺陷。单篇论文仅就某一问题展开讨论，这里姑且不论。就这三本著作而言，《理想国的探求》只是一本以资料为主的普及读物，侯编《中国历代大同理想》五万字左右，竟然从孔夫子一下子讲到了陈独秀；陈、林二位22.8万字的著作，也从《诗经·硕鼠》中的乐土乐国讲到了李汝珍的《镜花缘》。这是在为“大同理想”这一专题作“通史”。由于贯通的需要，全书只能在思想素材的罗列上下功夫，很少揭示大同理想的发生原因和发展趋势，这方面的缺陷在陈、林二位的著作中表现得更为突出。另外，《中国历代大同理想》是50年代的旧作，有些观点已经过时；陈、林二位把大同理想仅仅看作一种经济思想，从而在选材和分析上都受到很大局限，出现了一些失误。

当然，笔者从这些著作中曾经获得过不少教益，我们不想隐瞒这一事实。恰恰相反，对于这些成果，笔者满怀感激和钦佩之情。这又无妨于如实地指出其不足之处。我们认为这是性质不同的两码事，两者不能混为一谈。本着实事求是的精神指出前人的失误，从而避免再次重犯，这才是科学研究的正确态度。因此，笔者选择了周秦时代社会理想作为自己的研究对象，就是想在前人研究的基础上，把这个问题的研究再推进一步。

马克思指出：不同历史时期的社会发展是不平衡的，有时候20年等于一天，有时候一天等于20年。就思想史的演进而言，这个讲法更切合实际。由于处于传统文化凝炼成型时期，周秦时代的社会理想具有特别重要的意义，其内容特别丰富而深刻，从而对后世的影响也就特别大。它为古代中国社会理想的发展划出了一个基本范围，规定了后世社会理想的发展方向，其意义是古代中国其他时期的社会理想所不能比拟的。从侯先生和陈、林二位的著作中也可以看出这一点。同时，传统社会理想不仅仅局限在经济

方面,其内容要丰富得多,尽管经济理想在传统社会理想中占有十分重要的地位。古人对未来政治模式、生活方式以及个人幸福自由方面也赋予了大量的关注。这些内容交相辉映,相映成趣,共同构成周秦时代社会理想的基本内容,因此必须全面进行研究。抓住一点,不及其余,这种方法是不可取的。

在任何一个思想体系中,社会思想的三部分内容都是紧密相联的。一般说来,如何理解认识历史与现状,是选择未来社会发展模式的基本前提。对于思想史而言,这似乎是一个通例。周秦时代是一个空前剧烈的大变革时期。浮现在历史表层的,就是那无有休止的纷纷扰扰:国与国之间的征讨混战,人与人之间的你争我夺,由此引发出华夏社会的强烈危机感,这种情绪转化为一股社会思潮后久久徘徊在华夏社会的上空而挥之不去。用郑国贤大夫子产的话讲,这种思潮叫作“救世”意识。“救世”原本是贵族阶层中上流人士的事情。士阶层日益活跃起来后,他们自觉担起了“救世”的责任。正如《淮南子·要略篇》所说的那样,诸子之学皆出于拯救时弊的需要。于是我们看到,周秦时代的思想家,大都是在批判现实的基础上,构建起自己的社会理想体系来,以此作为自己对“救世”事业的贡献。在后面的行文中,我们将沿着古代思想家们自己的这一思维逻辑,来展开我们的分析与探讨。

本书反复使用了“社会思潮”这个概念。把周秦时代的社会理想比作一股涌动的潮水,我们认为这个比喻十分形象。周秦时代的社会理想,起先就像一淙淙潺潺流动的溪水,在社会变革的推动下,这些溪流终于汇合成一股股涌动的浪潮。就像河床有起伏和落差,河水才能流动一样,社会变革永远是社会思潮发生发展的原动力。同时,由于社会思想的指引,社会变革减少了一些盲目性,增加了许多针对性,因此,社会理想对于社会变革又有强烈的反冲作用。在后面的探讨中,我们将十分注意二者之间的这种关系。

“社会理想”和“人生理想”是本书经常出现的两个概念。我们

认为,进入阶级社会以后,社会理想发生了分裂,理想王国内出现了宗教理想与世俗理想、个人理想与群体理想、个人宗教理想与群体宗教理想、个人世俗理想与群体世俗理想、家庭和阶层理想与整个社会理想等等的对立。这种对立在周秦时代获得了大发展。然而,清算神道主义、确立人文精神是这一时期社会思潮的主流,因此,我们的探讨只能集中在世俗理想上面。在周秦时代的世俗理想中,个体人生理想与社会群体理想同时发展起来。从广义上讲,既然“社会”是指由共同的物质条件而互相联系起来的人群,那么,个人人生理想理应包括在社会理想里面。但二者之间还是有明显区别的。由于主体不同,目标自然也就不同。如果说社会群体理想是周秦时代社会理想的主干,那么个人人生理想则是这个主干上的一大枝条,因此,在对社会群体理想进行全面分析的同时,我们对个体人生理想也进行了一个概括式的扫描。为了行文上的方便,本书把社会群体理想简称为“社会理想”,而把个人人生理想简称为“人生理想”。

本书采取历史与逻辑相结合的方法,逐步揭示周秦时代社会理想的发展趋势。“每一时代的理论思维,从而我们时代的理论思维,都是一种历史的产物,在不同的时代具有非常不同的形式,并因而具有非常不同的内容。因此,关于思维的科学,和其他任何科学一样,是一种历史的科学,关于人的思维的历史发展的科学”。^①笔者从恩格斯的这段论述中得到不少启示。我们打算把周秦时代社会理想的发生发展,放在整个社会思想乃至这一时代社会生活的大背景下去考察,正本清源,力图对每种社会理想的发生发展都真正予以历史地说明,竭力避免突兀之感。因为我们相信,每一种社会理想都是以一定的社会存在为依据的,无本之木,无源之水,很难形成多大的气候。

① 《马克思恩格斯全集》第20卷,第383页。

但我们更加注重对于社会理想内涵的研究。既然能够作为社会存在的一种形式,社会理想自然有其内在的质的规定性。相对于社会存在来讲,社会理想对它的反映更加曲折,从而具有更强的相对独立性。本书在揭示古代社会理想从宗教走向世俗、从纷呈走向收缩的过程中,既关注一般社会思想问题,努力把握时代思潮的主流,更注重对社会理想本身的研究,力图正确描绘它的运行轨迹,还历史的本来面目。从主观上讲,作者努力把这几个方面有机地结合起来,实际效果如何尚不得而知,还望读者批评指正。

第一章 憧憬未来

——一个古老而又常新的话题

人从自然界衍化过来。作为唯一能够思维的动物，企盼未来更好一些是人类与生俱来的自然想头，这些想头随着社会生活的日新月异而不断更新。因此，社会理想是人类历史上一个古老而又常新的节目。

一 原始社会的命运无定

人类是自然界的衍生物，能够衍化成功是大自然的杰作。在相当漫长的初始岁月里，原始先民两手空空，孤立无援，处境十分艰难。后来发明了石器，继之以简单的木器，然而在莽莽林海和丛生荆棘的面前，人类仍然势单力薄，力不从心。艰辛生活所留下的记忆是痛苦的，直到条件已大为改观的战国时代，这种记忆还不能从社会大众的心灵深处完全抹去。战国诸子向后世传递了不少他们所听来的此类故事。

古者，人之始生，未有宫室之时，因陵丘掘穴而处焉。
……下润湿，上熏蒸；

古之民，未知为衣服时，衣皮带茭。冬则不轻而温，夏则不轻而清；

古之民，未知为饮食时，素食而分处（孙诒让曰：素食谓食草木）；

古之民，未知为舟车时，重任不移，远道不至。