

郭东岐 编著

从吴继之当房官说起

进学

生员

监生

举人

进士

漫话科举

庶吉士

授官

试题

学校

科举制的灭亡

新教育制度的诞生

科场风云

辽宁大学出版社



郭东岐 编著

漫话科举

MANHUAKEJUMANHUAKEJU



辽宁大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

漫话科举/郭东岐编著. —沈阳:辽宁大学出版社,
2000.5

ISBN 7-5610-3994-8

I. 漫… II. 郭… III. 科举制度-研究 IV. D691.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 29544 号

辽 宁 大 学 出 版 社 出 版

网址: <http://www.lnupress.com.cn>

Email: mailer@lnupress.com.cn

(沈阳市皇姑区崇山中路 66 号 邮政编码 110036)

沈阳新华印刷厂印刷 辽宁大学出版社发行

开本: 850 × 1168 毫米 1/32 字数: 120 千字 印张: 5.375 插页: 4

印数: 1—2 000 册

2000 年 5 月第 1 版

2000 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑: 谷笑逸

责任校对: 陈洪起

封面设计: 庄庆芳

定价: 9.00 元

开头的话

在中国历史上曾长期实行一种叫做科举制的选拔人才的制度。这种制度虽然已经废止了近一个世纪，但它对中国文化、教育乃至生活的影响都是很深远的。利用考试方法选拔人才，特别是选拔官员，其根源在于科举制。这种方法不但在中国继承了下来，演变成今天的升学考试制度和用人考试制度，而且被世界各国所采用。现代教育中的测量评价学，可直接从科举制中找到其本源。科举考试的组织形式，比如由中央或地方政府教育行政部门组织考试；通过答卷评定被考试人员的学习成绩，根据成绩决定对人的任用取舍；考试时设置临时的管理机构，编成考场；考试从命题到评卷等一系列程序及保密措施等等，都可以在科举制度中找到其踪影。就是在日常生活中科举制的影响也到处可见。比如，学生考试分数第一，人们便誉之为“状元”，推而广之，在各行各业的竞赛中的获胜者，有时也冠以“状元”的头衔。状元，实际上是科举考试中殿试第一名的别称。考

上大学，人们喻为“登龙门”，因为科举考试时考场的正门俗称“龙门”。成年人对不懂事的孩子往往训斥为“不懂得子午卯酉”，因为过去用天干地支搭配纪年，科举考试的乡试就在逢子、午、卯、酉这四年举行，连考试的时间都不知道，可见其学习是不用心的。又如在谈论希望十分渺茫的事情时，人们会顺口说出：“等到猴年吧！”原来，考不上举人的生员每十二年有一次选拔作官的机会，选拔考试在酉年（鸡年）进行，等到猴年，不是就有希望了吗？至于学子赴京赶考，蟾宫折桂以及状元招亲等民间故事和影视作品就更是数不胜数了。

但是，科举制毕竟是一个世纪以前的制度，现代人，特别是年轻人对其知道得很少。让大家了解科举制的一些概况，使其为今天的教育发展和改革提供一些借鉴，这就是本书写作的目的。

中国的科举制度是中国封建王朝通过考试选拔官吏的制度。在中国漫长的封建社会，国家官吏大致由以下五种方法产生：一、世袭。皇帝可以说是全国的首脑，是官阶最高、权力最大的官员，但皇帝是世袭的，一般是皇帝的长子有继承权，但有时有例外。中央和地方行政机关的官员也有世袭的，尤其是皇族中担当的虚职和功臣担当的虚职，都有世袭的办法和制度。在世袭制度下，我国历史上出现过许多“娃娃皇帝”，如清朝的顺

治皇帝六岁继位，康熙皇帝八岁继位，宣统皇帝三岁继位。由于年幼不能理政，往往由大臣代居其位，叫“摄政”，也有的由皇太后摄政，太后临朝听政时，殿上用帘子遮隔，叫“垂帘”，中国历史上的慈禧太后通过“垂帘听政”成了事实上的最高统治者。二、诠选。根据本人文治武功的情况，选拔授官。三、荐举。由有一定职权的官员根据需 要和被推荐人的情况，向皇帝或人事主管部门推荐，经过一定的考核，授予官职。四、捐纳。向政府捐钱财就可以得到官职（虚衔或实职）。此法清政府在后期内外交困的形势下采用最多，中央官自郎中以下，地方官自道台以下都可以用捐纳方法得到。在捐纳制度下，官职变成商品，结果产生大量腐败昏庸的官吏和骇人听闻的贪污现象。五、科举。即通过考试办法选拔人才。科，分类的意思。生物学中动植物均按科分类，行政管理的基层部门也有按科划分的。古时选拔官吏也按类别进行，每一类叫一科。如唐朝选拔官吏分为秀才、明经、进士、俊士、明法、明字、明算等科。据史书记载，中国古代皇帝选拔官吏的类别有五十余种。到了宋代，分科渐少，到了明清两代就只设进士一科了。明清时，虽无其他类别，但仍延用旧称，称作进士科。科举制就是设进士科，通过考试选拔官吏的制度。

我国的科举制度历史悠久，往前可追溯到隋唐两

代。众所周知，我国古代的封建制度是依靠宗法关系维持的个人专制制度。这一制度从秦始皇建立秦朝起到清王朝被推翻时止也在缓慢地变化着。就用人制度而言，也是从极端专制、“任人唯亲”向广招天下“能人贤士”为其维护统治地位服务发展。在战国时代，较开明的国君就打破了世袭制的束缚，开始从获军功的人或在外交中显露才能的人中量才录用。到了汉代，开始用“察举”的方法来选拔官吏。察举即推举，由中央政府的大员或地方政府的长官，把他们认为有才有德的人推荐给朝廷，经过考核，授以官职。“察”就是考察，“举”就是推荐、选拔。察举的方法有利于选才举能，但实际上多由世家大族把持，互相吹捧，弄虚作假，所推荐或任用的往往不是真正的人才。

魏晋南北朝时，察举的方法逐渐演变成“九品中正”制。因为当时战火连绵，人们流离失所，有才能的人大多脱离乡土，流徙各地，对他们的考察比较难以进行。因此，魏文帝曹丕采纳吏部尚书陈群的建议，在州郡设大小中正，各以本地在中央任官职者充任，负责考察本州郡的士人。规定对士人的评价分为九个等级，当时叫九品，以此作为选人授官的依据。九品的评价是一个综合的指标，包括其出身门第、本人的才识能力以及道德水平等等。主管人事的吏部根据被推荐人的品级授予官职。九品中正制建立初期确实起到了征集人才的作用。

用，但是行之即久，就渐渐地走了样。因为大小中正很难保持中允公正的立场，由他们考察评定的等级往往体现着他们自己的利益。到后来，经过九品中正制推荐的人才出现了“上品无寒门、下品无势族”、“公门有公、卿门有卿”的现象。九品中正制成了世族豪门垄断政权的工具。

为了消除九品中正制的积弊，由隋至唐，逐步建立和发展了科举制。587年（开皇7年）定制每州每岁贡士3人。598年（开皇18年）诏“京官五品以上，总管、刺史，以志行修谨、清平干济二科举人”。607年（大业3年）4月，诏文武有职事者，以孝悌有闻、德行敦厚、节义可称、操履清洁、强毅正直、执宪不挠、学业优敏、文才秀美、才堪将略、膂力骁壮等十科举人。但是，二科举人也好，十科举人也好，都是荐举的方法，还不是真正的科举。《旧唐书》记载，隋炀帝始置“进士之科”，后人以为“文才秀美”即进士科。《旧唐书》还说进士科要进行“试策”，即考试。因此可以说，“进士科”与“试策”联在一起，即通过考试来选拔进士科的人才，才是中国科举制度的发端。

科举考试制度要从唐朝算起。622年（武德5年）举行第一次科举考试，并擢孙伏伽（？—658年）为第一科状元。唐朝考取官吏有秀才、明经、进士、明书、明法、明算等科目，每年定期举行，这些科叫做常科。

有时，皇帝决定临时考试，考试时间内容都由皇帝临时决定，这样的考试叫制科。在常科中，明书、明法、明算等科不被人重视，而秀才科又很难考取，因此，很多人是通过明经、进士两科考取的。据统计，唐朝共取状元 271 名，由进士科中状元的就有 186 名，其次是明经科，再次是属于制科的博学宏词科与孝廉科。到了明清两代，则只剩进士一科了。明代初期，国家一边抓科举，一边兴学校，教育与科举并重，但实际上，应科举取功名的人大多在家读书，而且学校受科举的干扰也有名无实，而变成教育管理机构。从明朝中叶起，由于天下承平日久，在创业中涌现的人才逐渐离世，官员的主要来源是科举考试。因此，朝廷越来越重视科举，认为科举考试是国家抡才大典，科举考试录取之人是真正的人才，并规定，非进士不入翰林，非翰林不入内阁，由举人、进士授官叫做正途，由其他办法得官叫异途。入学中举，考取进士，谋得高官厚禄，已深得士子之心。科举制度以及由此决定的应试教育是中国封建社会晚期教育制度的核心内容。

科举制度与世袭制、荐举制比较起来要进步得多。实行科举制度也确实对维护封建统治起了重要作用，也选拔出一些有为之士。历代以科举入仕而显名后世的，唐有张九龄、颜真卿、柳公权、郭子仪等；宋有寇准、包拯、司马光、王安石、文天祥等；明有于谦、海瑞、

张居正、史可法等；清有林则徐、翁同和、康有为、张謇等。然而，随着科举制度的发展，其弊端也逐渐显现。科举考试内容严重地限制了人才的培养和成长。由于封建王朝把孔孟之道尊为圣经，作为考试的主要内容，结果严重地阻碍了自然科学的发展，唐朝实行的明法、明算等科目后来被取消也与尊孔读经有着十分密切的关系。科举考试之初，曾激励人们读书的积极性，但由于考试方法失当，特别是盛行八股文之后，又逐渐使人们不认真读书，而去钻研现成的文章俗套。科举考试本来为平民子弟迈进官僚阶层开辟了一条途径，但是，由于讲关节，重门第乃至贿赂公行，科举又为有钱有势人所垄断。尤其是靠读四书五经做八股文而当官的这些人要承担管理经济、带兵打仗等重任，往往是难以胜任的。在清朝末年帝国主义侵略中国之后，在帝国主义以先进科学技术武装的“船坚炮利”的侵略力量攻击下，科举制度空疏无用的弱点暴露无遗。清政府在当时有识之士“废科举、兴学校”的要求下，不得不对科举制度进行改革。1898年（光绪24年）皇帝决定“着下科为始，乡会试及岁科各试，向用四书文（即八股文）者一体改试策论”，并削减进士的录取名额。1904年（光绪30年）甲辰科后即完全取消了科举制。于是，在中国实行了1300余年的科举制度彻底地成为了历史。

目 录

开头的話

第一章	从吳继之当房官说起·····	1
第二章	进 学 ·····	11
第三章	生 员 ·····	20
第四章	监 生 ·····	27
第五章	举 人 ·····	37
第六章	进 士 ·····	55
第七章	庶吉士 ·····	68
第八章	授 官 ·····	71
第九章	试 题 ·····	80
第十章	学 校 ·····	97
第十一章	科举制度的灭亡·····	110
第十二章	新教育制度的诞生·····	120
第十三章	科场风云·····	129
附录一	清代科举考试殿试、会试考中首选名次人数统计表·····	147
附录二	清代科举考试取中第一甲第一名(状元)名单 ·····	149

第一章 从吴继之当房官说起

自 1904 年（光绪 30 年）最后一科的科举考试到现在已过去九十余年。现在人们一般都不了解科举考试方法内容及各项规定。要研究科举考试，除查阅过去有关书籍档案外，从清末一些文学作品中也可略知一二。清末小说家吴趼（yán）人所著《二十年目睹之怪现状》一书中有吴继之当房官（评卷官）进闱场（考试专用建筑群，一般叫贡院）批卷一回，生动地再现了科举考试的主要场景。书中的吴继之，进士出身，官授知县，知县是他的官级，实际他是江宁府海关的监督。江宁府，即现在的南京市。清朝安徽、江苏两省士子（报考举人的人）要在位于江宁府的江南贡院考试。书中《露关节同考装疯，入文闱童生射猎》一回写道，在江宁府举行的乡试上，吴继之应聘进考场当了房官，也叫同考官，现把他当房官的前后经历节录于下。不了解科举制度的人初读此文会遇到很多科举制度的专门用语，对此，须读完这节文章之后，甚至读完此书之后才能彻底理解。为帮助读者尽快读懂，作者在这些专门术语后加括号，以括号中的内容进行一些解释。

当下继之（即吴继之——引者注，以下引者注释均不再标注。）对我（小说主人公“九死一生”）说道：“我日来得了个闱

差（命题评卷的差事），要请一个朋友到里面帮忙去，所以打电报请你回来。我又恐怕你荒疏了，所以把这课卷试你一试，谁知你的眼睛竟是很高的。此刻我决意带你进去。”我道：“只要记得那‘八股’的范围格局，那文章的魄力之厚薄，气机之畅塞，词藻之枯腴，笔杖之灵纯，古文时文（考试专用文体，也叫八股文），总是一样的。我时文虽荒了，然而当时也曾入过他那范围的，怎会就忘了，况且我古文还不肯丢荒的。但是怎能够同着进去？这个顽意儿，却没有干过。”继之道：“这个只好要奉屈的了，那天只能扮作家人模样混进去。”我道：“大约是房官（评卷官），都带人进去的了？”继之道：“岂但房官，是内帘（考试入闱之人统称“内帘”）的都带人进去的。常有到了里面，派定了，又更动起来的。我曾记得有一回，一个已经分定了房的，凭空又撤了，换了一个收掌（收试卷的官员）。”我道：“这又为甚么？”继之道：“他一得了这差使，便在外头通关节，收门生，谁知临时闹穿了，所以弄出这个笑话。”

我道：“这科场的防范，总算严密的了，然而内中的毛病，我看总不能免。”继之道：“岂但不能免，并且千奇百怪的毛病，层出不穷：有偷题目出去的，有传递文章进号（考生答卷的单个小屋）的，有换卷的。”我道：“传递先不要说他，换卷是怎样换法呢？”继之道：“通了外收掌，初十交卷出场，这卷先不要解，在外面请人再作一篇，誊好了，等第二场时交给他换了。广东有了闹姓一项，便又有压卷及私拆弥封的毛病。广东曾经闹过一回，一场失了十三本卷子的。你道这十三个人是哪里的晦气。然而这种毛病，都不与房官相干，房官只有一个关节是毛病。”我道：“这个顽意儿我没干过，不知关节怎么通法？”继之道：“不

过预先约定了几个字，用在破题（八股文开始的一段）上，我见了便荐罢了。”我道：“这么说，中不中还不能必呢。”继之道：“这个自然。他要中，去通主考的关节。”

我道：“还有一层难处，比如这一本不落在他的房里呢？”继之道：“各房官都是声气相通的，不落在他的那里，可以到别房去找；别房落到他那里的关节卷子，也听人家来找。最怕遇见一种拘迂古执的，他自己不通关节，别人通了关节，也不敢被他知道。那种人的房，叫做黑房。只要卷子不落在黑房里，或者这一科没有黑房，就都不要紧了。”我笑道：“大哥还是做黑房，还是做红房？”继之道：“我在这里，绝不交结绅士，就是同寅中我往来也少，固然没有人来通我的关节，我也不要关节；然而到了里面，我却不做什么正颜厉色的君子去讨人厌，有人来寻甚么卷子只管叫他拿去。”我笑道：“这倒是取巧的办法，正人也做了，好人也做了。”继之道：“你不知道黑房是做不得的。现在新任的江宁府何太尊，他是翰林出身，在京里时有一回会试分房，他同人家通了关节，就是你那个话，偏偏这本卷子不曾到他房里。他正在那里设法搜寻，可巧来了一位别房的房官是个老翰林，著名的是个‘清朝孔夫子’，没有人不畏惮他的，这位何太尊不知怎样一时糊涂，就对他说有个关节的话；谁知被他听了，便大嚷起来，说某房有关节，要去回总裁（会试时考务总管）。登时闹得各房都知道了，围过来看，见是这位先生吵闹，都不敢劝。这位太尊急了，要想个阻止他的法子，哪里想得出来，只得对他作揖打拱地求饶。他哪里肯依，说甚么‘皇上家抡才大典，怎容得你们为鬼为域！照这样做起来，要屈煞了多少寒畯（jùn）（指穷读书人），这个非回明白了，认真办一办，不足以警将来’。何太尊到了此

时，人急智生，忽地一下，直跳起来，把双眼瞪直了，口中大呼小叫，说神说鬼的，便装起疯来。那位老先生还冷笑道：‘你便装疯，也须瞒不过去。’何太尊更急了，便取起桌上的裁纸刀，飞舞起来，吓得众人倒退。他又是东奔西逐的，忽然又撩起衣服，在自己肚子上划了一刀。众人才劝住了那位老先生，说他果然真疯了，不然哪里肯自己戳伤身子。那位老先生才没了话说。当时回明了，开门把他扶了出去，这才了事。你想，自己要做君子，立崖岸，却不顾害人，这又何苦呢。”我道：“这一场风波，确是闹得不小。那位先生固然太过，然而士子进身之始，即以贿求，将来出身做官的品行，也就可想了。”继之道：“这个固是正论，然而以‘八股’取士，那作‘八股’的就何尝是正人。”

说话时，春兰（吴继之家中的侍女）来说午饭已经开了，我就别了继之，过来吃饭，告诉母亲，说进场看卷的话。母亲道：“你有本事看人家的卷，何不自己去中一个？你此刻起了服（古时长辈去世，要服丧，有一定时间的规定，此间不许参加考试，服丧期过，叫起服），也该回去赶小考，好歹挣个秀才。”我道：“挣了秀才，还望举人；挣了举人，又望进士；挣了进士，又望翰林；不点翰林还好，万一点了，两吊银子的家私，不上几年，都要光了；再没有差使，还不是仍然要处馆。这些身外的功名，要他做甚么呢？”母亲道：“我只一句话，便惹了你一大套。这样说，你是不望上进的了。然则你从前还读书做甚么？”我道：“读书只求明理达用，何必要为了功名才读书呢。”姊姊道：“兄弟今番以童生进场看卷，将来中了几个出来，再是他们去中了进士，点了翰林，却都是兄弟的门生了。”我笑道：“果然照姊姊这般说，我以后不能再考试了。”姊姊道：“这却为何？”我道：“我去

考试，未必就中，倘迟了两科，我所荐中的都已出了身，万一我在他们手里，那时候明里他是我的老师，暗里实在我是他的老师，那才不值得呢。”

……

光阴迅速，不觉到了初五日入闱之期，我便青衣小帽，跟了继之，带了家人王富，同到至公堂伺候。行礼已毕，便随着继之入了内帘。继之派在第三房，正是东首的第二间。外面早把大门封了，加上封条。王富便开铺盖。开到我的，忽说道：“这是甚么？”我一看，原来是一支风枪。继之道：“你带这个来做甚么？”我道：“这是在上海买的，到苏、杭去，沿路猎鸟，所以一向都是卷在铺盖里的。这回家来了，家里有现成铺陈，便没有打开它，进来时就顺便带了它，还是在轮船上卷的呢。”说罢，取过一边。这一天没有事。

第二天早起，主考差人出来，请了继之去，好一会才出来。我问有甚么事。继之道：“这是照例地写题目。”我问什么题。继之道：“告诉你，可要代我拟作一篇的。”我答应了。继之告诉了我，我便代他拟作了一个次题、一首诗。到了傍晚时候，我走出房外闲望，只见一个鸽子，站在檐上。我忽然想起风枪在这里，这回用得着了。忙忙到房里，取了枪，装好铅子，跑出来，那鸽子已飞到墙头上；我取了准头，扳动机簧，飏地一声着了，那鸽子便掉了下来。我连忙跑过去拾起一看，不觉吃了一惊。……觉得那鸽子尾巴上有异，仔细一看，果是缚着一张纸；把它解了下来，拆开一看，却是一张刷印出来已经用了印的题目纸。不觉吃了一惊。丢了鸽子，拿了题目纸，走到房里，给继之看。继之大惊道：“这是那里来的？”我举起风枪道：“打来的。

我方才进来拿枪时，大哥还低头写字呢。”继之道：“你说明白点，怎么打得来？”我道：“是拴在鸽子尾巴上，我打了鸽子，取下来的。”继之道：“鸽子呢？”我道：“还在外面墙脚下。”说话间，王富点上蜡烛来。继之对王富道：“外面墙脚下的鸽子，想法子把他藏过了。”王富答应着去了。

我道：“这不消说是传递了。但是太荒唐些，怎么用这个笨鸽子传递？”继之道：“鸽子未必笨，只是放鸽子的人太笨了，到了这个时候才放。大凡鸽子，到了太阳下山时，他的眼睛便看不见，所以才被你打着。”说罢，便把题目纸在蜡烛上烧了。我道：“这又何必烧了它呢？”继之道：“被人看见了，这岂不是嫌疑所在。你没有从此中过来，怨不得你不知道此中利害。此刻你和我便知道了题目，不足为奇；那外面买传递的不知多少，这一张纸，你有本事拿出去，包你值得五六百元，所以里面看这东西很重。听说上一科，题目已经印了一万六千零六十张，及至再点数，少了十张。连忙劈了板片，另外再换过题目呢。”我笑道：“防这些士子，就如防贼一般，他们来考试，直头是来取辱。前几天家母还叫我回家乡去应小考，我是再也不去讨这个贱的了。”

继之道：“科名这东西，局外人看见，似是十分名贵，其实也贱得很。你还不知，到中了进士去殿试，那个矮桌子，也有三条腿的，也有两条腿的，也有破了半个面子的，也有全张松动的；总而言之，是没有一张完全能用的。到了殿试那天，可笑一班新进士，穿了衣冠，各人都背着一张桌子进去。你要看见了，管你肚肠也笑断了，嘴也笑歪了呢。”我笑道：“大哥想也背过的了？”继之道：“背的又不是我一个。”我道：“背了进去，还要背出来呢。”继之道：“这是定做的粗东西，考完就撂下了，谁还要