

Youmoyuzhihui

Renjijiaowangdemijue



黄涛 著

与智慧

人际交往的秘诀

幽默是智慧的快乐表现，
是达观坚强的人生境界，
是超越机智的处世态度，
是藐视困苦、解脱窘迫、化解忧愁的气度与技巧。

四川出版集团
四川人民出版社

Youmoyuzhihui
Renjijiaowangdemijue



默与智慧

黄涛 著

人际交往的秘诀

四川出版集团
四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

幽默与智慧：人际交往的秘诀/黄涛著. —成都：四川人民出版社，2008. 6
ISBN 978-7-220-07606-0

I. 幽… II. 黄… III. ①幽默（美学）—通俗读物
②人际交往—通俗读物 IV. B83-49 C912.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 077147 号

YOU MO YU ZHI HUI

幽默与智慧

人际交往的秘诀

黄 涛 著

责任编辑	孙毅
封面设计	经典记忆
技术设计	杨潮
责任校对	叶勇
责任印制	丁青 李进
出版发行	四川出版集团 (成都市槐树街 2 号)
网 址	http://www.scpph.com http://www.booksss.com.cn E-mail: scrmcb@scinfo.net
发行部业务电话	(028) 86259459 86259455
防盗版举报电话	(028) 86259524
照 排	四川上翔数字制印设计有限公司
印 刷	成都东江印务有限公司
成品尺寸	146mm×208mm
印 张	7.5
插 页	3
字 数	150 千
版 次	2008 年 6 月第 1 版
印 次	2008 年 6 月第 1 次
书 号	ISBN 978-7-220-07606-0
定 价	18.00 元

■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题，请与我社发行部联系调换
电话：(028) 86259624



幽默是智慧的快乐表现，是一种达观坚强的人生境界，是一种超越机智的处世态度，是一种藐视困苦、解脱窘迫、化解忧愁的气度与技巧。幽默使自己在任何不利的情况下都能保持快乐的心情，也使周围善良的人们跟自己一同快乐。

会心的微笑是幽默的标志。

有幽默感的人，乐观豁达，心宽气朗，脸上总是挂着从容温和的微笑；他以睿智的眼光看待世事，“如入异国观光，只觉事事有趣”；他将这有趣可笑之处巧妙地传达出来，使别人发出会心的微笑，跟他一同快乐。

而幽默语言，是传达幽默感的主要手段。它是一种机智巧妙而又含蓄从容的辞令，可以使听者粲然一笑。它使我们内心的紧张和重压释放出来，化作轻松的笑容，从而超越了现实，也超越了自我。

在社交活动中，幽默语言如同润滑剂，可以有效地降低人与人之间的“摩擦系数”，化解冲突和矛盾，并能使我们从容地摆脱交际场上可能遇到的困境。

一个人不能没有幽默感。有人说：“对于一个有幽默感和两条腿的人，如果不能两全，最好是失去一条腿。”看来缺少幽默



前
言





感的话，问题真的很严重。美国人弗兰克·莫尔·科尔比则说：“男人情愿承认犯了叛国罪、谋杀罪、纵火罪，装了假牙，戴了假发，也不愿承认自己缺乏幽默感。”

一个民族不能没有幽默精神。首先把英文 humour 一词翻译成“幽默”的著名作家林语堂说：“没有幽默滋润的国民，其文化必日趋虚伪，生活必日趋欺诈，思想必日趋迂腐，文学必日趋干枯，而人的心灵必日趋顽固。其结果必有天下相率而为伪的生活与文章，也必多表面上激昂慷慨，内心上老朽霉腐，五分热诚，半世麻木，喜怒无常，多愁善感，神经过敏，歇斯底里，夸大狂，忧郁狂等心理变态。”

与人交往不能没有幽默语言。本书将和您一同深入人际交往的各种关系和场合，寻找那种轻松洒脱的感觉和应付裕如的风度，领略丰富多彩的幽默语言的魅力。

幽默与智慧

目 录

CONTENTS

场 合 篇

一、舞会上的幽默 /12

1. 幽默地邀舞使你无往不利 /12
2. 与舞伴幽默地交谈 /15
3. 幽默地讽刺无礼的舞伴 /16

二、晚会中的幽默 /17

1. 幽默的主持人 /17
2. 幽默的即兴讲话 /11

三、待客的幽默 /17

1. 做一个幽默的主人 /17
2. 在客人面前不跟爱人计较 /18
3. 如果客人过于拘束 /19
4. 如果客人不慎损坏了东西 /19
5. 幽默拒客法 /20

四、做客的幽默 /22

1. 做一个幽默的客人 /22
2. 巧妙化解自己的尴尬 /24
3. 幽默地对付同席的无礼客人 /25



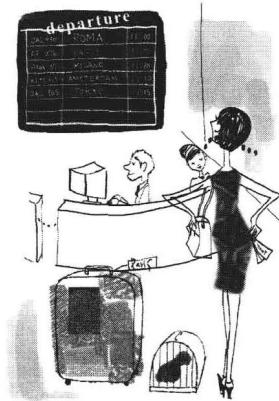
目
录





幽默智慧

人际交往的秘诀



4. 幽默地对待主人的不妥言行 /26

5. 对付主人拒客的幽默 /27

五、庆贺场合的幽默 /30

1. 生日宴会上的幽默祝词 /30

2. 庆功会上的幽默致词 /32

3. 婚礼上的幽默 /32

六、演讲的幽默 /35

1. 幽默的语言使演讲深入人心 /35

2. 幽默的开场白 /37

3. 幽默的结束语 /39

4. 幽默的一句话演讲 /40

5. 以幽默应付临场意外 /41

七、谈判的幽默 /44

1. 以幽默语言创造谈判的友好气氛 /44

2. 以幽默语言回敬对方的无礼和攻击 /46

3. 轻松而坚定地表达己方的意见 /48

4. 以幽默语言取得讨价还价的成功 /50

5. 以幽默语言说服谈判对手 /51

八、答记者问的幽默 /55

1. 以幽默应答表现良好的风度 /56

2. 幽默地对付攻击性的提问 /57

3. 婉转回答令人为难的问题 /58

4. 把球踢给记者 /60

5. 对涉及机密的问题巧于闪避或作无效回答 /62



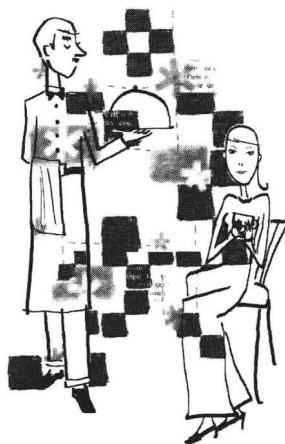
九、推销的幽默 /66

1. 幽默是推销员的通行证 /66
2. 推销由遭到拒绝开始 /67
3. 巧妙地介绍自己的商品 /70

十、会议场合的幽默 /73

1. 会议主持人的幽默 /73
2. 会议发言者的幽默 /75

关系篇



一、领导与群众间的幽默 /82

1. 领导也是普通人 /83
2. 以风趣的语言化解群众的紧张心理 /85
3. 以宽厚幽默的态度对付不服领导的下属 /86
4. 如果群众不慎冒犯了领导 /87
5. 幽默地指出下属的过失 /88
6. 幽默地保护自己的尊严又不伤领导的自尊 /89
7. 以幽默对付领导的蛮横无理 /90
8. 以幽默摆脱领导批评的尴尬 /91



二、师生间的幽默 /93

1. 以幽默将学生镇住 /93
2. 以幽默活跃课堂气氛 /96
3. 教师有不懂的问题怎么办 /98
4. 以幽默巧对调皮的学生 /100
5. 风趣地批评素质太差的学生 /101
6. 机智地回答老师的提问 /101



目
录





7. 巧对老师的责难 /103
8. 如果老师的言行也有不妥之处 /104
9. 中小学生之间的幽默交流 /105
10. 大学生用故事、民谣表达的幽默 /106
11. 大学生用流行语表达的幽默情趣 /109

三、父母与子女间的幽默 /117

1. 父母对儿女的幽默 /117
2. 孩子气的幽默 /119
3. 考试成绩不佳时幽默地面对父母 /120
4. 以幽默消解父母的怨气 /121
5. 巧妙地使父母接受自己的意见 /122

四、朋友间的幽默 /125

1. 好朋友谈笑无忌 /125
2. 幽默的书信往来 /131
3. 如果朋友升了官 /132

五、恋人间的幽默 /136

1. 以幽默给对方留下好感 /136
2. 幽默求爱法 /139
3. 幽默地拒绝对方的爱 /143
4. 约会中的幽默 /145

六、夫妻间的幽默 /148

1. 夫妻之间不必相敬如宾 /148
2. 蜜月里的幽默 /151
3. 夫妻谁来做家务 /153
4. 幽默：醋意的中和剂 /155
5. 幽默的牢骚与对付牢骚的幽默 /158



6. 以幽默平息夫妻战火 /160
7. 以幽默对付妻子旺盛的购买欲 /164
8. 怕老婆与“妻管严” /165

七、邻居间的幽默 /169

1. 隔壁两口子又吵架了 /169
2. 如果邻居是个吝啬鬼 /170
3. 制止邻居发出的噪声 /172
4. 以幽默化解与邻居的冲突 /174



八、服务员与顾客间的幽默 /175

1. 以幽默树立良好的公关形象 /176
2. 售货员的幽默销售 /178
3. 餐厅服务员的幽默待客 /181
4. 售票员的幽默作风 /182
5. 导游的幽默解说 /185
6. 和服务员逗逗闷子 /187
7. 让营业员的态度好起来 /189
8. 幽默地向营业员提出自己的要求 /190
9. 幽默地表达您对服务质量的不满 /191
10. 如果你被拒绝 /192
11. 巧妙对付营业员的推销术 /193
12. 如果商店卖东西缺斤短两 /195
13. 如果服务员向您索取小费 /196



九、合作伙伴间的幽默 /197

1. 以幽默语言化解合作中的冲突 /197
2. 幽默是虚伪与傲慢的克星 /200



目
录





幽默·智慧 |

人际交往的秘诀

十、陌生人间的幽默 /202

1. 幽默使陌生人变得亲近起来 /203
2. 以幽默化解同陌生人的冲突 /204
3. 幽默的客套话 /206
4. 想不起对方是谁怎么办 /207



十一、网民间的幽默 /209

- 运用网络特色用语造成的幽默 /210
1. 字母组合式网络用语 /210
 2. 数字组合式网络用语 /212
 3. 将错就错式网络用语 /215
 4. 趣味命名式网络用语 /216
 5. 英文借译式网络用语 /217
 6. 简缩式网络用语 /218
 7. 短语引借式网络用语 /219
- 用笑话造成的网络幽默 /221
1. 富有幽默情趣的网络民谣 /222
 2. 极具幽默效果的网络笑话 /222
 3. 黑色幽默风格的网络故事 /224

参考资料 /230



幽默与智慧

人际交往的秘诀

场 合 篇

幽默语言可以自娱，也能娱人。当灵气挺动、活泼潇洒的幽默语言从一颗自由快乐、洒脱不羁的心灵中发出，瞬间又感染了另一颗或更多的心灵，引起一大片快乐的回声。

于是，幽默者的周围，就连成了一个充满了阳光、快活友好的世界。在这种气氛中，什么忧愁，什么烦恼，什么紧张，什么郁闷，什么难堪，都会被幽默语言这根魔棒驱赶得一干二净。所以，幽默语言在各种社交场合，常有着化腐朽为神奇的效果。

各种场合的幽默又有不同讲究。同样的话，在这个场合说效果很好，在那个场合说可能就不合适。平时“侃大山”，可以逮着什么侃什么，可是你要到婚礼上大谈杀人案，在追悼会上讲笑话，就有可能被人撵出来。

本篇我们将一同走入舞会、晚会、待客、做客、庆贺、演讲、谈判、答记者问、推销、会议等各种场合，来尽情地欣赏幽默语言的种种妙用。





一 舞会上的幽默

舞

会目前在我国城市中办得很“火”，在一些省市的农村也开始兴起。无疑，舞会已成为现代生活中一个重要的交际应酬、锻炼身体的场合。

提到跳舞的益处，“舞迷”们会讲得头头是道：它可以使我们扩大交际面，丰富业余生活，陶冶情操，表现自我，锻炼身体……当然，在悠扬悦耳的乐曲声中也成就了不少好姻缘。

舞会的气氛是轻松、活泼、欢快的。在这里，幽默语言大有用武之地，彬彬有礼、幽默风趣的绅士是男性的最佳形象，落落大方的女士来点幽默会显得格外动人。

1. 幽默地邀舞使你无往不利

乐曲一响，男士们开始寻找中意的舞伴。一般来说，舞会上总是男伴多于女伴，就像春天的原野，虽说鲜花遍地，可是更多的还是绿草翠叶。请到女伴的男士在场内跳得洋洋自得，没请到女伴的小伙子只得在一边干着急。

邀舞也讲究技巧。一个男子满腔热情地向一个女子发出邀请，可是遭到女子冷冰冰的拒绝，他就会有一种受挫折的感觉，走开时也许会有点灰溜溜的。甚至有时见到这样的情景：

小伙子十分潇洒地模仿西方宫廷中邀舞的姿势，向坐着的姑娘来个九十度的鞠躬，手优雅地一伸一扬，说：“请您跳舞。”而姑娘却无动于衷，摆手拒绝，给小伙子一个大窝脖。也有的小伙子软磨硬泡，好话说了一筐，可姑娘就是雷打不动，愣不给面子。没办法，这种思想工作太难做了。小伙子只好脸上无光地作罢，也有恼羞成怒的。

其实，不是“思想工作”难做，是他还没有掌握窍门。请到舞伴的方法有多种，幽默法就是其中较有效的一种。

王朔的小说《玩的就是心跳》中，有一段以幽默法找舞伴的描写：

我和几个没舞伴的朋友结伙满场找单身姑娘搭讪，见一个袅娜些的姑娘就说：“你太不讲理了。”若那姑娘回头看，我们就接着说：“你长成这样还让不让让我们这种相貌的人活了？”一般姑娘听到这么漂亮的恭维很少有不动容的，特别是那些其实长得并不醒目的姑娘，格外含羞带笑；如果再跟上一句：“我也豁出去高攀一回。”大伙儿全找到了称心如意的舞伴。

这种方法是幽默与恭维相结合。

有的女士跳累了，想休息一曲，这时候你去请，肯定会碰壁。如果你不肯罢休，想让她取消休息的打算，就得格外讲究邀请的策略。

有一个在舞会上惹人注目的姑娘坐在一个僻静的角落，不时有人上来邀请，她都很有礼貌地拒绝了。

旁边有一个小伙子看在眼里，也想试一试。他早就想请她跳了，只是一直没机会。这次她独自坐在眼前，可是又不想跳，怎么办？小伙子下了狠心：明知山有虎，偏向虎山行。

他故作轻松地走上前去：“请您跳个舞，能赏脸吗？”



姑娘照例摆摆手：“对不起，我累了，想歇一曲。”

“请帮个忙吧，照顾一下我的自尊。您看那边几个哥们儿正等着看我的笑话呢。”

“你们打赌了？”姑娘半信半疑。

“对。我们都认为您是今晚上的跳舞皇后，人长得好，舞也跳得棒。谁有艳福请到您，谁就是今晚的舞会王子。”

姑娘的脸上有了发自内心的笑意。

“怎么样？给个面子吧，就算你帮我一把。”小伙子趁热打铁。

“好吧。”姑娘终于笑吟吟地站起来。

于是小伙子满足了当晚的一个最大心愿。

一个身材不高的小伙子向一个漂亮姑娘发出邀请。

没想到姑娘摇摇头：“不会跳。”

说“不会跳”的姑娘有的是真不会跳，也有的是为不想跳舞找借口。一般人碰到这样的姑娘只好走开。可是这位小伙子微笑着说：“那你会散步吗？”

“散步？当然会了。”

“好啊，那么就请你跟我一起到舞场上散散步吧。”

姑娘笑了。不管她是否会跳，都会跟这幽默的小伙子走的。

邀舞的幽默应该得体自然，不失绅士风度，不能粗鲁无礼或带威胁意味。下面这个小伙子的邀舞方式是不可取的。

有一个打扮入时的姑娘站在那里，对来请舞的男士一概拒绝。

这时又来一个，她依然拒绝，不过这小伙子没有走开，而是毫不泄气地在那里进行“攻坚战”。小伙子把自认为能打动她的话都说完了，姑娘始终不松口。于是，小伙子亮出了最后一招：“难道你愿意让我把你抱下场吗？”他说这话时微笑着，但眼睛里却闪着肆无忌惮的光。



姑娘这回心动了，她想，如果这家伙真的那么做，众目睽睽之下，该多难堪呀。于是她跟他走进了跳舞的人群。

这种邀舞法虽然成功了，但是带有威胁的味道，有失儒雅风度，万万不可效仿。

2. 与舞伴幽默地交谈

在变幻多彩的柔和灯光下，同舞伴跳得和谐默契时，再加以活泼风趣的交谈，会使双方舞兴更浓，获得更好的感觉。舞步出了错，或言行偶有不妥，也可以用幽默的方法来补救。

有一个很老实的男青年来到舞会上，见到平时倾心已久的一位姑娘，他鼓足勇气请了她。

她身着低胸晚礼服，脖子上系着一件精致的项链——闪闪发光的金色小飞机。

这位沉默寡言的青年与她站在一起，感到十分慌乱，眼睛总是情不自禁地盯着姑娘的胸部。后来打扮开放的姑娘也觉得别扭了，打破沉默说：“你喜欢这个金色的飞机吗？”

这个青年犹豫地说：“漂亮的是……”

姑娘低头看了看自己的项链，等着他说。

老实的青年终于鼓起勇气说：“漂亮的是机场。”

姑娘听了开心地笑了。

这个赞美又大胆又含蓄，老实的青年说出这样有趣的话可算超水平发挥了。

一个三十岁的男青年在与一个二十岁的姑娘跳快四步，两人配合得很好，在一阵热烈尽情地旋转之后，两人都气喘吁吁地缓下来，情不自禁地交谈起来。

“你显得很小啊，今年多大了？”男的故意做出长者的腔调。

“我很小？好像你岁数多大似的。”姑娘觉得男伴并不显老





相。三十岁的男人看起来跟二十四五岁的人差不太多。

“我嘛，当然比你大多了，我像你这么大的时候，你可能还扎着小辫子上小学呢。”男青年一副饱经沧桑的样子，“我二十来岁的时候，无忧无虑，无牵无挂，一段好时光……真羡慕你，如花一样的年龄。”

姑娘觉得面前这个故作老成刻意装大的青年很好笑。后来在另一次舞会上，他们又相遇了。跳了一会儿后，男的说：“看你很面熟，上次我好像请你跳过舞是吗？”

“当然面熟了，我是看着你成长起来的。”女孩笑着说。

“什么，看着我成长？”男的吃了一惊，这个女孩说话怎么如此托大？

“第一次跟你跳舞时，你的舞步还很幼稚，现在可是大有进步。”女孩说。

“噢，原来如此。”男青年笑了起来，“我的进步还得归功于上次跟你这位老前辈跳了几曲。”

故作深沉的女孩不禁笑出了声。后来再见面，男青年就主动称女孩为“老前辈”了。

3. 幽默地讽刺无礼的舞伴

有的舞伴傲慢无礼或粗野霸道，如果你想不失风度地教训他（她），可送给他（她）几句带刺的幽默话。

俄国诗人普希金年轻时参加一位公爵的家庭舞会。他邀请一位贵族小姐跳舞，可她拒绝了。这本来不算什么，可是她又傲慢无礼地说：“我不能和小孩子一起跳舞。”

普希金听了很生气，可是他并没表现出来，而是立刻回敬道：“对不起，尊敬的小姐，我不知道您正怀着孩子。”说完，他有礼貌地鞠个躬，然后离开她。