

战争是武装斗争，是政治斗争的继续，是解决阶级和阶级、民族和民族、国家和国家、政治集团和政治集团之间的矛盾的最高斗争形式。战争造就将帅。将帅统领千军万马，驰骋疆场，或运筹帷幄，决胜千里，或勇敢勇猛，冲锋陷阵，用血与火书写了威武雄壮而又残酷血腥的篇章。

中华

将帅故事

中华古代文史故事系列

ZHONGHUA JIANGSHUAI GUSHI

张云风◎编著

四川出版集团
四川人民出版社



中华古代文史故事系列

中华

将帅故事

ZHONGHUA JIANGSHUAI

张云凤◎编著

四川出版集团 四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中华将帅故事 / 张云凤编著. —成都: 四川人民出版社, 2012.3

(中华古代文史故事系列)

ISBN 978-7-220-08550-5-01

I. ①中… II. ①张… III. ①历史故事—作品集—中国—当代 IV. ①I 247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 023754 号

ZHONGHUA JIANGSHUAN GUSHI

中华将帅故事

张云凤 编著

责任编辑
封面设计
技术设计
责任校对
责任印制

陈小梅 蒲其元
杨 潮
古 蓉
蓝 海
祝 健

出版发行

网 址

发行部业务电话
防盗版举报电话

照 排
印 刷
成品尺寸
印 张
字 数
版 次
印 次
书 号
定 价

四川出版集团 (成都槐树街2号)
四川人民出版社
<http://www.scpph.com>
<http://www.booksss.com.cn>
E-mail: scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net
(028) 86259459 86259455
(028) 86259524
四川胜翔数码印务设计有限公司
四川机投印务有限公司
146mm×208mm
9.625
247千字
2012年3月第1版
2012年3月第1次印刷
ISBN 978-7-220-08550-5-01
20.00元

■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换
电话: (028) 86259624

内容提要

战争造就将帅。将帅统领千军万马，驰骋疆场，或运筹帷幄，决胜千里，或勇敢勇猛，冲锋陷阵，用血与火书写了威武雄壮而又残酷血腥的篇章。中华历史上的有为将帅，大多是杰出的军事家，有的还是军事理论家。本书从众多将帅中选择有代表性和典型性的六十一人，采用故事形式，真实地客观地介绍他们的生平事迹。正面将帅，突出他们在治理军队方面的见地作为，在运筹帷幄方面的深谋远虑，以及在临阵作战时坚定果决、机动灵活、英勇无畏、一往无前的精神和气概；反面将帅，揭露他们从发迹到败亡的种种丑恶行径。智勇双全、精忠报国的将帅，历来是国人敬仰和崇拜的偶像。本书展现将帅的风采，讴歌将帅的功勋，旨在激励广大青少年从中吸取力量，弘扬爱国主义和英雄主义精神，增强民族荣誉感和自豪感，更加热爱我们的国家、民族和军队，随时听从召唤，为国家、民族和人民而战斗，哪怕流血、献身也在所不惜！



人类社会自产生私有财产和阶级以后，便有了战争。战争是武装斗争，是政治斗争的继续，是解决阶级和阶级、民族和民族、国家和国家、政治集团和政治集团之间的矛盾的最高斗争形式。中华历史五千年，公元前 21 世纪夏朝建立后，战争随之而出现。在整个奴隶制社会和封建制社会，各种战争从未间断过，只是规模大小不同而已。战争造就将帅。将帅统领千军万马，驰骋疆场，或运筹帷幄，决胜千里，或勇敢勇猛，冲锋陷阵，用血与火书写了威武雄壮而又残酷血腥的篇章。

将帅是“将”与“帅”的合称，泛指在战争中领导作战和指挥作战的将军与统帅。最早的将与帅是有区别的。《公羊传·隐公五年》：“将尊师众，称某帅（统领）师；将尊师少，称将。”《国语·齐语》：“五乡一帅，故万人为一军，五乡之帅帅也。”据此可知，帅比将统领的军队要多。后来，将与帅都用作官名，二者并称，是为将帅。

中国的官制完备于西周。西周设有司马一职，掌管军事。司马之长称大司马，“掌建邦之九法，以佐王平邦国”（《周礼·夏官》）。春秋时，各国诸侯以卿统率军队，通称将军或军帅。如郑



国以詹伯为将军，晋国以魏舒为军帅。另有尉，也是军中将领。战国时，将军正式成为高级武官名称。南方的楚国和越国，将军还称柱国，以示他们在国家中的重要地位。秦朝置太尉，掌管全国军事；另置将军，统兵征战。西汉初沿袭秦制。汉武帝时，太尉改称大司马，位居众官之首；再置大将军、骠骑将军、车骑将军、卫将军及左、右、前、后将军等，出征时封加名号，班师后名号取消。另外，还有楼船将军，统领水军。卫青任大司马大将军，霍去病任大司马骠骑将军，既掌管全国军事，又负责统兵征战，具有双重责任。魏晋南北朝，将军名号繁琐，权位各异。如魏、晋有四征（征东、征西、征南、征北）将军、四镇（镇东、镇西、镇南、镇北）将军、四安（安东、安西、安南、安北）将军、四平（平东、平西、平南、平北）将军等，北魏、西魏、北周则有柱国大将军、上柱国大将军等。这期间，征战的将军还称都督中外诸军事。从隋朝开始设有兵部，兵部尚书掌管全国军事。唐朝沿隋制，征战的将军有时称总管、大总官。唐玄宗在边地设节度使，节度使逐渐掌管地方军、政、民、财大权，以致酿成安史之乱，乱后形成藩镇割据、尾大不掉的局面，加速了唐朝的灭亡。五代统军的将军称都指挥使。宋朝奉行“守内虚外”的国策，设枢密院，其首长称枢密使，通常由文臣担任，掌管全国军事，将军位卑权轻。明、清朝战时置大将军、将军，战争结束即废止。清朝还把将军作为皇家宗室的爵号，有时也授予驻防各地的军事长官。自秦朝至清朝，都很注重皇家禁军建设。统领皇家禁军的将军，秦、汉称郎中令，魏、晋称中郎将或领军将军。唐朝设大将军，其下有羽林、龙武、神武、神策将军等名目。后周称都点检，宋太祖正是凭这一身份，发动政变夺得皇位的。明、清朝多称提督，负责保卫皇宫和京城的安全。

帅通常又称元帅，春秋时有此称谓。《左传·僖公二十七年》：“晋作三军，谋元帅。”《国语·晋语》：“公问元帅于赵衰。”注云：“元帅，上卿。”上卿相当于宰相，可见当时元帅与宰相的官阶相

等。唐高祖起兵反隋，设左、右元帅。唐玄宗设天下兵马元帅、副元帅和行军元帅，“元帅”正式成为官名。元帅多由皇家亲王担任，副元帅由德高望重的武将担任，行军元帅由普通武将担任。元帅前加“大”字，即为大元帅。北宋灭亡之际，宋徽宗之子赵构（南宋高宗）曾自封天下兵马大元帅，假意勤王抗金。金国设有都元帅和左、右元帅，位高权重。元朝在各行省置都元帅府、元帅府，其元帅实是行省一级的军、政首长。

将帅在战争中的地位和作用至关重要，往往决定战争的胜负。《孙子兵法》把将帅列为战争胜利的决定性因素之一，指出：“知兵之将，生民之司命（生命的掌握者），国家安危之主（主宰）也。”“将者，国之辅也，辅周（周到、周全）则国之必强，辅隙（漏洞、缺陷）则国之必弱。”书中明确提出将帅的五条标准：智、信、仁、勇、严。“智”是多谋善断，“信”是赏罚有信，“仁”是爱护士卒，“勇”是勇敢坚定，“严”是明法申令。据此，后世便有了“千军易得，一将难求”的说法。中国历史上的有为将帅，大多是杰出的军事家，胸怀全局，精通谋略，治军严格，调度有方，能够审时度势，实施正确的战略战术，克敌制胜。夏、商、周朝，文臣和武将的界限并不十分严格。周武王兵伐商纣王的实际指挥者姜尚，既是宰相，又是将帅，一战而成为西周开国的第一功臣。春秋战国是中国历史上新、旧社会制度交替的时期，随着社会生产力的发展，铁制兵器广泛使用，兵种增多，兵员增加，战争方式发生了重大变化。这为将帅施展智慧和才干，提供了广阔的舞台。孙武、吴起、孙臆、乐毅、廉颇、白起等名将名帅脱颖而出，为当时的战争增添了浓重的传奇色彩。

战争分正义战争和非正义战争。春秋战国时期的战争，属于争霸和兼并性质，很难用正义与否准确划分。“武”字的造法很有讲究，由“止”与“戈”合成。春秋五霸之一楚庄王说：“夫文，止戈为武。”（《左传·宣公十二年》）这是古人一个很重要的思想。就是说，用武装斗争手段，制止滥用兵器，这叫做“武”。 换言之



之，就是以战止战，通过战争制止战争、消灭战争，实现和平。秦始皇叱咤风云，统一天下，建立了多民族的统一的中央集权制国家。其后所进行的战争，凡有利于国家统一和民族利益的，就是正义战争；反之，就是非正义战争。在封建社会，一大批杰出的将帅，为维护国家统一和民族利益而战，为抗击异族入侵和抵御外国侵略而战，表现了崇高的爱国主义和昂扬的英雄主义精神。一些将帅在国家和民族危难时刻，挺身而出，担负起平叛、御敌的重任，威风八面，气贯长虹。尤其是在清初和近代，西方殖民者和亚洲的日本，疯狂扩张，肆意侵略中国，瓜分中国，甚至企图灭亡中国。郑成功、关天培、左宗棠、刘铭传等，奋起率领中华儿女，英勇抗击异国侵略军，捍卫国家主权和领土完整，捍卫中华民族尊严，很多人为此抛头颅洒热血，献出了宝贵的生命。他们是真正意义上的民族英雄，功勋彪炳史册，英名千古流芳。

中国是个多民族国家，许多战争带有民族战争性质。民族战争固然残酷血腥，固然造成破坏，但毕竟是中华民族的“家事”，战争过后，自家兄弟仍是自家兄弟，互相交往，和睦共处，在交往、共处中促进了民族融合与民族团结。诚如鲁迅先生两句诗所说：“度尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇。”（《题三义塔》）中国多民族的统一的中央集权制国家，是全国各族人民共同缔造的。中国广袤疆域的开拓与奠定，中华传统文化的形成与发展，各个民族都作出了不朽的贡献，其中包括少数民族将帅。中华民族的亲和力、向心力和凝聚力，在世界各民族中首屈一指，无与伦比。

中华将帅中很多人还是杰出的军事理论家，留给后世很多内容丰富、思想深邃的军事理论著作。宋朝，它们被编辑成书，包括《孙子兵法》、《吴子兵法》、《六韬》、《司马法》、《三略》、《尉缭子》、《李卫公问对》，合称《七书》或《武经七书》。这些著作，闪烁着将帅们人格、谋略、智慧和功业的光芒，永远是中华政治史、军事史宝库中的珍贵财富和遗产。

本书从中华历史上众多将帅中，选择有代表性和典型性的四

十三人，采用故事形式，真实地客观地介绍他们的生平事迹。正面将帅，突出他们在治理军队方面的见地作为，在运筹帷幄方面的深谋远虑，以及在临阵作战时的坚定果决、机动灵活、英勇无畏、一往无前的精神和气概；反面将帅，揭露他们从发迹到败亡的种种丑恶行径。古代一些帝王和宰相，如汉高祖、唐太宗、元太祖、清太祖及曹操、诸葛亮、谢安、多尔衮等，也曾为将为帅，也是出类拔萃的军事家。他们的事迹在《中华帝王故事》、《中华宰相故事》中已有记述，这里从略。智勇双全、精忠报国的将帅，历来是国人敬仰和崇拜的偶像。本书展现正面将帅的风采，讴歌将帅的功勋，旨在激励广大青少年从中吸取力量，弘扬爱国主义和英雄主义精神，增强民族荣誉感和自豪感，更加热爱我们的国家、民族和军队，随时听从召唤，为祖国而战斗，哪怕流血、献身也在所不惜！

张云凤

2012年1月于西安



姜尚——西周开国第一功臣	001
孙武——兵家鼻祖	010
田穰苴——严正执法，怒斩监军	017
吴起——任将任相，战功卓著	021
孙臆——传奇人生，光辉业绩	027
乐毅、田单——败齐败燕，奇功异勋	035
廉颇——负荆请罪，老当益壮	043
白起——料敌合变，出奇无穷	049
王翦——忧贫取信，一战灭楚	055
蒙恬——万里长城，民族象征	060
韩信——狡兔死，走狗烹	066
周勃、周亚夫——安刘平叛，父子双忠	076
李广——威震匈奴的“飞将军”	084
卫青、霍去病——大漠狂飙，舅甥英雄	090
马援——马革裹尸，死后蒙冤	098
班超——投笔从戎，建功西域	105



关羽、张飞、赵云——“万人敌”的虎将	109
周瑜、陆逊——雄姿英发的少帅	115
司马懿——谋略权变，高深莫测	124
羊祜、杜预——儒将的气质与风度	129
祖逖——闻鸡起舞，中流击楫	134
李靖、李勣——生当其时，名载史册	139
程咬金、薛仁贵——寒门大将演绎出传奇故事	148
安禄山、史思明——巨蠹豪逆，暴兴亟灭	155
郭子仪、李光弼——国家再造的中流砥柱	163
李晟、李愬——平叛擒凶，父雄子勇	174
曹彬、潘美——宋初为统一而战的名将	183
狄青——士兵起升任枢密使	189
李纲、宗泽——抗击异族入侵，书写壮美篇章	194
岳飞——青山埋忠骨	200
伯颜——深略善断，攻灭南宋	207
徐达、常遇春——南征北战，所向披靡	213
于谦——立帝卫京，清白人生	220
戚继光——平倭安民，海静波平	227
袁崇焕——筑城戍边，无辜冤死	233
洪承畴、吴三桂——“导盲犬”与暴发户	240
郑成功、施琅——收复台湾，名垂青史	250
年羹尧、岳钟琪——功高震主，武臣巨擘	259
关天培——禁烟抗英，血战虎门	266
曾国藩——镇压太平天国的刽子手	272
左宗棠——用兵新疆，威震天山	278
刘铭传——临危受命，抗法保台	284
袁世凯——窃国大盗，跳梁小丑	289



——西周开国第一功臣

中华历史上最早的著名将帅，当推姜尚。他生于商朝末年，后归于周，辅佐周文王姬昌和周武王姬发父子，统领以周军为主的联军，兵伐商纣王，为西周王朝的诞生与巩固建立了卓越的功勋。

姜尚字子牙，俗称姜太公，东海（今山东日照）人。他的先祖封于吕（今河南南阳），故又称吕尚、吕望、吕子牙、吕太公。

姜尚生当乱世，一生坎坷，饱经磨难。少年时代曾拜名师学习治国之道、强国之术；青年时代博古通今，文武双全，被人誉为天下奇才。然而，他存在着天生的缺陷，不善操持家务，以致穷愁潦倒，经常没有饭吃。为了生计，他离开家乡，外出闯荡世界。眨眼间到了六十岁，还是一事无成。他到了商朝国都朝歌（今河南淇县），在年轻时朋友宋异人的帮助下，编过箴篱，卖过粮食，贩过牛羊，开过酒肆，因时运不济，十年中未干成一件像样的事情。老妻马氏嫌丈夫没用，离他而去。后来，他在王宫里谋了个下大夫的小官，生活这才有所保障。这期间，特别留心国事，看到商纣王在位日久，只顾享乐，宠幸美女妲己，修建鹿台，营造巨桥，酒池肉林，荒淫残暴，天下离心。他还看到西方周国



首领姬昌（时称西伯）修德爱民，礼贤下士，深得民心，国力日益增强。商纣王曾将姬昌囚禁于羑里（今河南汤阴西北），姬昌长子伯邑考前去看望父亲，商纣王竟将伯邑考烹杀，做成肉羹，给姬昌食用。姬昌后被释放回归本国，满怀仇恨，励精图治，筹划灭商大计。姜尚通过比较，认识到正义和人心均在周国一边，商朝灭亡只是时间问题。因此，他打定主意，投奔姬昌，一展平生抱负。姜尚离开朝歌，一路西行，到了渭水支流的磻溪（今陕西宝鸡附近）之滨。他并未直接去找姬昌，而是在那里隐居下来，悬钩垂钓，等待着钓出一条“大鱼”。

周国国都时在岐山（今陕西岐山）。姬昌麾下已经有散宜生、闳夭、南宫适等一批文臣武将，儿子姬发、姬旦等也有韬略，人才济济。但他觉得还缺少一位统帅型的人物，只有这样一位人物，才能辅助自己，完成兴周灭商的伟业。这天，姬昌外出射猎，出发前命卜师占卜，占得的卜辞说：“所获非龙非螭，非虎非熊，而是霸王之辅。”姬昌大喜，率领众人出发射猎，偏巧不巧，也到了磻溪之滨。他发现一位老人，年近八旬，精神矍铄，手持钓竿，鱼钩却是直的，没串鱼饵，而且鱼钩提离水面三尺，口中煞有介事地念叨：“愿者上钩，愿者上钩！”

姬昌立刻被这一景象吸引了，向前恭敬地说：“先生这样能钓到鱼吗？”

老人说：“莫道钩离奇，自有负命者。世人皆知商王无道，可西伯长子伯邑考，甘愿上钩；商王自认为智足以拒谏，言足以饰非，却糊里糊涂地放了西伯。”

姬昌听了这话，大吃一惊，断定老人不是凡人，忙问：“请问贤士尊姓大名？”

“老朽不是什么贤士，东海草民，姜尚是也。”

“先生刚才几句话，说透天下大势。实不相瞒，我就是西伯姬昌。”

这在姜尚的预料之中。他装出吃惊的样子，说：“痴人妄语，

见笑了。”

姬昌诚恳地说：“今商王无道，天下纷扰。若先生不弃，助我匡扶社稷，救黎民于水火，可好？”

姜尚说：“老朽乃山野之人，文不能安邦，武不能定国，恐负盛望。”

姬昌说：“哪里哪里！我先君太公曾经预言：‘当有圣人适周，周以兴。’先生就是圣人，我先君太公盼望先生久矣。”说着，亲手扶着姜尚登上自己的马车，返回国都。姜尚因此又有了太公望的美称。

姬昌视姜尚为天降的圣人，凡事都向姜尚请教。姜尚尽吐胸中经纶，纵论天下大势，口若悬河，滔滔不绝。尤其是商朝的内部情况，他是问一答三，了如指掌。姬昌询问为国之大务。姜尚回答说：“爱民而已。”

“爱民奈何？”

“利而勿害，成而勿败，生而勿杀，予而勿夺，乐而勿苦，喜而勿怒。”

姬昌请姜尚说得具体些。姜尚说：“民不失务则利之，农不失时则成之，薄赋敛则予之，俭宫室台榭则乐之，吏清不苛扰则喜之。民失其务则害之，农失其时则败之，无罪而罚则杀之，重赋敛则夺之，多营宫室台榭以疲民力则苦之，吏浊苛扰则怒之。故善为国者驭民，如父母之爱子，如兄之爱弟。见其饥寒则为之忧，见其劳苦则为之悲，赏罚如加于身，赋敛如取于己。此爱民之道也。”

姜尚的回答，反映了民本思想，具有积极意义。姬昌再询问治国之道和强国之术。姜尚毫不犹豫地：“重在三常。”

“何谓三常？”

“一是君以举贤为常，二是官以任贤为常，三是士以敬贤为常。一个国家，从上到下，只要形成举贤、任贤、敬贤的良好风气，它就无敌于天下。”



“三常”的实质是重视发掘和使用人才。姜尚在以血亲关系为纽带的奴隶社会，大胆地提出这一观点，表现了他的远见卓识。

姬昌急于灭商。姜尚胸有成竹，早就规划了灭商的方法步骤。他指出，商王虽然无道，但是国力尚未全尽，人才尚未全去，诸侯尚未尽叛。周国如果贸然伐商，前有崇国（今陕西西安西）之阻，后有犬戎之患，胜负很难预料。当务之急是要继续施行德政，爱惜臣民，修文重武，发展生产，进一步增强国力；而且要继续朝商，做出恭敬和虔诚的样子，消除商王的疑心；利用商王赐予的白旆、黄钺之威，先灭犬戎，再灭崇国，建立巩固的根据地；同时派人联络东夷，鼓动东夷反叛，等到朝歌空虚之时，周军东进，一举可获成功。

姬昌听了姜尚的规划，心情激动，直恨相见太晚。他当即拜姜尚为太师，即军事统帅。姜尚八十岁左右时，方才时来运转，成为姬昌的辅弼重臣。

姬昌按照姜尚的计策，迅速行动起来。主要是整顿国内，发展经济，提倡礼义，操练兵马。同时假装尊商，暗中派人游说诸侯，散布流言，离间商纣王与诸侯和大臣的关系。商纣王追求淫乐，醉生梦死，昏天黑地。忽然，东方传来警报，东夷反叛了。商纣王怒不可遏，急命太师闻仲率兵二十万，前去平叛。这样一来，国都朝歌便空虚了。

姜尚探得实情，建议姬昌抓住时机，采取军事行动。姬昌深以为然。于是，姜尚发兵，征服犬戎和密须（今陕西泾水上游），扫除了东进的后顾之忧。接着，发兵进攻黎国（今山西长治西南），从黎国翻过大别山，便是商都朝歌。姬昌有些担心，说：“这等于打到了朝歌的大门口，有把握吗？”

姜尚说：“我们进攻黎国，是实中有虚，虚中有实。商王若救援，我们即收兵，此谓攻朝歌为虚；商王若坐视不理，我们即灭黎国，顺道灭邶国（今河南沁阳西北）和崇国，此谓掠地为实。”

战事完全如姜尚所料。周军攻灭了黎国，商纣王毫无反应，

只是叹息说：“不有天命乎？是何能为！”周军南渡黄河，轻而易举地又攻灭了邶国，回师途中包围了崇国。

崇国是周国的东邻，首领崇侯虎是商纣王的亲信。正是崇侯虎，当初告发姬昌有不臣之心，致使姬昌遭到囚禁。还是崇侯虎，建议商纣王烹杀伯邑考，做成肉羹。因此，姬昌仇视崇侯虎，发誓要将此人碎尸万段。姜尚指挥周军，包围崇都崇城，战斗进行得至为激烈，数日攻城不下。姜尚命令，周军连营扎寨，擂鼓呐喊，并不真的攻城。这一方法非常有效，直把崇侯虎的军队折腾得筋疲力尽。姜尚再命士兵向城内喊话，说：“罪在崇侯虎一人，不管是谁，只要将此人献出，必有重赏！”崇侯虎平时为人刻薄，不懂得体恤士兵。因此在关键时刻，谁也不愿替他卖命。他们毅然打开城门，投降周军。周军蜂拥入城，捉住崇侯虎。姬昌命将仇人杀了，将其首级高悬于城头。

攻灭崇国，对于周国具有极大的战略意义。姬昌很快在崇城的基础上，新建宗庙和王宫，改称丰邑（一称丰京），将国都迁至这里。这意味着，周国的政治中心大大东移，即将与商朝展开决战。其时，各国诸侯倾向周国，三分天下，其二已经归于周。

姬昌躊躇满志，准备依靠姜尚，给商朝以致命的一击。怎奈姬昌已经九十七岁，积劳成疾，于迁都丰邑的次年驾崩了。

姬昌死后，其子姬发继位，继续以姜尚为太师，尊为尚父，决心继承父亲的事业，推翻商朝，夺取天下。姬发加强国都建设，新建镐京，丰邑和镐京隔泂水相望，合称丰镐。他非常敬重尚父，事事向姜尚讨教。一天，他问姜尚说：“我欲轻罚而重威，行赏而劝善，简其令而教化民众，何道可行？”

姜尚回答说：“杀一人而千人惧，杀二人而万人惧，杀三人而三军震者，杀之。赏一人而千人喜，赏二人而万人喜，赏三人而三军喜者，赏之。令一人而千人得者，令之。禁二人而万人止者，禁之。教三人而三军正者，教之。杀一以惩万，赏一而劝众，此明君之威福。”



姬发心领神会，注重赏罚和教化，周国内部更加团结，国力更加增强。姬发经常询问军事方面的问题。姜尚说：“凡举兵师，以将为命。命在通达，不守一术。因能授职，各取所长。随时变化，以为纲纪。”他还说：“将有五才十过。五才，即勇、智、仁、信、忠。勇则不可犯，智不可乱，仁则爱人，信则不欺，忠则无二心。十过，即有勇而轻死者，有急而心速者，有贪而好利者，有仁而不忍人者，有智而心怯者，有信而喜信人者，有廉洁而不爱人者，有智而心缓者，有刚毅而自用者，有懦而喜任人者。”姜尚把军事理论用于实践中，因而，周军将士训练有素，英勇能战，具有很强的战斗力。

姬发即位后的第九年，曾对商朝进行一次试探性的进攻。周军浩浩荡荡，东进至孟津（今河南孟津）。姜尚向将士发布命令说：“总尔众庶，与尔舟楫，后至者斩！”顿时，千舟竞发，浪花飞溅，黄河两岸，杀声震天。各地八百多位诸侯俱来参战，说：“商可伐矣！”姬发听从姜尚的意见，认为时机尚不成熟，说：“汝等未知天命，未可也。”然后回师丰镐。——这是历史上著名的“孟津观兵”。通过观兵，姬发和姜尚摸清了商朝的虚实，也看出了各地诸侯的态度。

而此时的商纣王，昏庸、荒淫、暴虐，达于顶点。他成天被美女妲己和佞臣费仲、尤浑、恶来等人包围着，全然不知宫廷外面的情况。他用“炮烙”、醢刑、脯刑等酷刑，随意杀人，甚至剖孕妇之腹，残杀胎儿。他的叔父比干、箕子和弟弟微子启，因为进谏，或被杀害，或被下狱。众多大臣包括太师、少师等，眼见得国家将亡，为了自保，纷纷投奔了周国。

商纣王倒行逆施，众叛亲离，无疑是在为自己挖掘了坟墓。姬发征询姜尚的意见，说：“商朝大臣或死或逃，此时伐商，可否？”

姜尚早有考虑，说：“知天者不怨天，知己者不怨人。先谋后事（行）者昌，先事后谋者亡。且天与不取，反受其咎；时至不行，反受其殃。此时伐商，应天顺时也。”